

孟母故事读后感(模板7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

孟母故事读后感篇一

孟子能够成为中兴儒学的“亚圣”，成为中国封建社会正统思想体系中地位仅次于孔子的人，多得力于这样一位母亲的教育。

《三字经》中有“昔孟母，择邻处；子不学，断机杼”的传诵名句，孟母的“三迁择邻”、“断机教子”等脍炙人口的故事，成为千百年来中国人妇孺皆知的历史佳话，成为天下母亲教育子女的样板故事。

孟子的父亲孟激是一位怀才不遇的读书人，为了光耀门楣，他抛妻别子，远赴宋国游学求仕。但是，三年以后，一心盼望丈夫出人头地的孟母听到的是晴天霹雳的噩耗。失去了丈夫的孟母，并没有气馁，她从悲伤中昂起头来，下定决心依靠自己的双手把儿子培养成一个有用的人，完成丈夫的未竟之业。

孟母的伟大之处在于她能够在儿子的成长过程当中按照阶段给予儿子不同程度的教育。

孟子名孟轲，出生于现在山东省邹城市北25华里的凫村（今属于曲阜市）。《列女传》记载，孟家最初的住处靠近一片墓地。游戏、模仿乃是孩子的天性，由于经常看到出殡送葬的人群从附近经过，因此，孟轲与其他孩子就“为墓间之事，

踊跃筑埋”。他们模仿送葬的人群，兴致勃勃地玩抬棺材、掩埋死人的游戏。孟母认为这样的环境会影响孩子读书，妨碍孩子正常思想的形成，会让孩子走向不健康的道路。

孟母决定搬家，毅然带孟轲迁居到远离墓地的庙户营村。庙户营村位于现在的邹城市西北部，当时，这里是一处繁华的集镇。孟轲置身于这人来人往的闹市之中，逐渐又同集镇上的孩子一起玩起做生意的游戏，与同伴们学习商贩叫买吆喝，讨价还价，还学邻居屠夫杀猪宰羊。孟母觉得这里仍然不是培养孩子的理想场所，这样下去，孩子很容易受小商贩的影响而不认真读书。

在这个集镇上刚刚居住了半年的孟母，毅然决定再一次搬迁自己的住处。他们搬到了学宫的旁边。这所学宫位于现在邹城南门崇教门外路东，是孔子之孙即子思设宫讲学的地方，后人称它为“子思书院”。后来子思的学生在此授徒讲学。孟母想，孩子在学宫的附近居住，必然会受到学宫气氛的影响，长大以后读书也方便。母子搬迁到这儿后，天资聪颖的孟轲果然被书院里的琅琅读书声所吸引，常到书院里跟着学习诗书，演习礼仪。孟母很高兴自己终于找到了培养孩子的理想场所，从此就在这里定居下来了。后来孟母把孟轲送入学宫，随子思的弟子学习，使孟子从此走上学业之路。

孟母断机教子的故事同孟母三迁一样是母亲教子故事的典范。

孟子虽然天性聪颖，但是也有一般孩子的顽皮。到学宫学习了一段时间后，开始的新鲜劲头过去了，贪玩的本性难移，有时就逃学，对母亲谎称是找丢失的东西。有一次孟子又早早地跑回了家，孟母正在织布，知道他又逃学了。孟母把孟子叫到跟前，把织了一半的布全部割断。孟子问为什么要这样，孟母回答说：“子之废学，若吾断斯织也！”，教育孟轲，学习就像织布，靠一丝一线长期的积累。只有持之以恒，坚持不懈，才能获得渊博的知识，才能成才，不可半途而废。逃学就如同断机，线断了，布就织不成了，常常逃 孟轲幡然

大悟，从此勤学苦读，没有辜负母亲的期望，终于成了一位伟大的思想家和教育家。

孟子娶妻以后，对自己的妻子不喜欢，认为她太过倨傲。有一天，天气十分炎热，妻子从田间劳作回家，进了房间就脱衣纳凉，正巧孟子突然推门近来。看到妻子光着身子在房间里凉快，孟子异常生气，认为妻子行为放荡，不守礼节，当即就有了休妻的念头。孟母知道以后严厉斥责孟子说：你进门之前应该先敲门问屋里是否有人，才能进去，你没有敲门就推门而入，是你先失礼节，并不是你妻子的过错啊。听了母亲的话，孟子深感自己过于鲁莽，也惭愧于自己没有把所学应用于生活当中，自此对妻子芥蒂尽除，与妻子和好如初。孟母用家庭小事教育孟子“万事礼为先”的做人道理，其识见令人敬仰。

孟母对于家庭一生操劳，尽管孟子已经长大成人，但对孟子的教育和督促从来没有放松过。在齐国，孟子多次向齐宣王阐述自己的政治主张，齐宣王虽然以年禄十万钟酬谢孟子，但是却不肯积极推行他的政治主张。他非常想去愿意采纳他政治主张的宋国，可是又担心母亲年事已高无人照料。

孟母知道了儿子的心事，对儿子说：“故年少则从乎父母，出嫁则从乎夫，夫死则从乎子，礼也。今子成人也，而我老矣！子行乎子义，吾行乎吾礼。”孟母的一席话把孟子的担忧和犹豫一扫而空，孟子随离家周游列国，受到了各国的空前欢迎，他的政治主张在许多诸侯国得到顺利推行。

就在这个时候，为儿子倾尽毕生心血的孟母，在亲眼看着儿子成功的时刻，满怀着一个母亲成功的欢欣，一病不起。在归葬故乡的途中，沿途经过的地方，无论民众官员，无不争向在路旁祭奠，表达对这位伟大母亲的尊敬和哀思。

孟母故事读后感篇二

第一段：重视教育的重要性

孟母深知教育对孩子的重要性。她不仅在孟子出生前就进行了周密的准备，还在孟子小时候就开始传授经典，引导他正道，使他逐渐成为一个有远大理想的人。孟子儿时看见母亲常常涂抹墙壁、梁柱，才知道母亲在家里制毂织缕，劳作之余还给他留下了珍贵的读书时间。孟母时刻警醒自己不能误了儿子未来的前程，一代大儒的背后正是这样一位朴实深刻的母亲。

第二段：尊重孩子的个性和发展

孟母教育中的一个重要特点是，不是把孩子直接从简单的功利教育角度引导到高耸的人生理想，而是注重身心之间的平衡。孟母尊重孩子的天性，鼓励他为自己所热爱的目标持之以恒地努力，成为一个独具特色的人。正如孟子的师傅告诉他：“君子之学也，各如其习。”孟母这种尊重和理解孩子所需、所爱的做法是孕育出大儒孟子的关键。

第三段：严格要求，言传身教

孟母教育中另一个重要部分是她对孟子的严格要求。从孟子年纪很小的时候，她就对他有着高的期望，就像孩子们现在需要的儿童教育一样，孟母也充分认识到孩子天性软弱，需要有一个能够引导和带领的父母。在实际操作中，她不光是口头靠骂，而是言传身教地教育。孟母自己从不贪玩，不怠惰，时而攻读经典，时而产织衣物，孟子也自然而然地跟上了她的节奏，从小养成了一种自制自律的好习惯。孟母要求孟子遵守纲常，遵从礼仪，时刻提醒他言行要谨慎，做到深深地沉淀。

第四段：培养独立思考和责任感

孟母培养孟子的能力不是仅限于简单的教育。考虑到孟子的志向，她教育他做事有责任心，而不是只顾自己的私利。在教育中，孟母给孟子逐渐的处理自己的问题、面对困难的机会，让他从中发掘出自己的快乐。这样的教育方式使孟子对自己的正义感和责任感非常强烈，并使他养成了“民胞物与”的思维方式。

第五段：引导培养成为自我管理的品格

孟母的教育精神可以影响到很多现代妈妈。孟母教育的理念是以自制自律来治理人的行为，引导孩子着手做好自我管理，让孩子养成自我约束和独立完成任务的能力。这是一种集成了现代教育特点和传统教育优秀理念的具体实践，是继承古人道德底蕴的重要体现。

总之，孟母是一位典型的教育进步者。她不仅注重教育内容、方法，重视个性培养、为孩子树立正确价值观、推崇自制自律；同时也在生活中注重和孩子们的沟通，倾听他们的心声，理解孩子，用心、耐心和责任心呵护他们，成为他们的好朋友和知己。这种教育理念，我们在现代教育中有着很大的参考借鉴意义。望我们从孟母的教育方法中吸取精华，并运用到现代教育实践中，培养一代又一代的优秀人才，推动教育事业更好地发展。

孟母故事读后感篇三

一是“五大发展理念”创造性地回答了新形势下我们要实现什么样的发展、怎样实现发展的重大问题，这是顺应时代潮流、发展优势的战略抉择，更是我们党关于发展理论的重大升华。

二是“五大发展理念”体现着党的思想路线的本质要求。贯彻落实“五大发展理念”，就必须坚持解放思想、实事求是，树立与时代和实践发展相适应的思维方式，注重从实际出发、

按客观规律办事，用新的发展理念引领新的发展实践。

三是“五大发展理念”贯穿着鲜明的问题导向。贯彻落实“五大发展理念”必须坚持以问题为牵引，着力解决发展动力、发展平衡、人与自然和谐、发展内外联动、社会公平正义等问题，全力做好补齐短板这篇大文章，在破解发展难题中提高发展质量和效益。

四是“五大发展理念”体现了人民至上的价值取向。贯彻落实“五大发展理念”必须坚持以人民为中心的发展思想，落实好推动共享发展的政策措施，让人民群众有更多获得感。

区委三届十次全体(扩大)会议提出了“把握‘五大理念’，追求‘强富美高’，为吴中率先全面建成小康社会夯实开局基础”奋斗目标，作为中青年干部，我们要认真学习、牢牢把握、坚决贯彻“五大发展理念”，以踏实认真的工作为吴中发展贡献自己的一份力量。

孟母故事读后感篇四

作为一位母亲，我们总是希望能够照顾好自己的孩子，并为他们的未来做出最好的打算。但是，如何正确地教育孩子却是一门很深奥的学问。正因如此，我们常常需要从前人的经验与智慧中寻找灵感与指导。孟母三迁心得是我们汲取的丰富教育经验，它告诉我们教育孩子关键是培养他们的德行，而不仅仅是追求学业的成绩。

孟母三迁心得是关于孟子母亲的故事。据传，孟子的母亲希望孩子能够成为一位有德行的人，因此，她移居到了一个更好的邻居地区，并且尽力为孟子提供了更好的环境。然而，她并没有为了自己的利益而选择更好的条件，而是为了孩子的未来。这个故事中告诉我们，在教育孩子的过程中，我们应该树立正确的价值观，将孩子的利益放在首位。

我们生活在一个重视功利的社会中，人们常常追求金钱与名利。然而，孟母三迁心得告诉我们，教育孩子不应该只是为了追求索取物质上的成功，而是应该培养他们做一个有德行的人。这是因为，如果一个人没有德行，那么他将很难取得真正的成功。一个缺乏德行的人往往无法获得他人的信任与尊重，无论他多么优秀。因此，在教育孩子的过程中，我们应该注重培养他们的品德，例如尊重他人、诚实守信、助人为乐等等。这样，他们才能够在社会中立足。

除了注重培养孩子的品德，孟母三迁心得还告诉我们，教育孩子不仅仅是教给他们书本上的知识，更重要的是要教导他们正确的价值观。在当今社会，很多人追逐权力、财富与地位，往往忽略了人与人之间的关系与情感。然而，在教育孩子的过程中，我们应该教给他们如何与他人相处，如何关怀他人，并且如何培养感恩之心。只有这样，他们在面对困难时才会充满勇气与决心，同时也能够在成功时保持谦逊与感恩的心态。

最后，孟母三迁心得让我们意识到，教育孩子需要我们母亲付出很多努力与时间。母亲是孩子最亲近的人，她们的影响力是巨大的。然而，我们不能只顾着自己的工作与生活，忽略了孩子的成长与发展。母亲需要时刻关注孩子的需求与成长，与他们建立深厚的亲情与信任。我们需要承担起教育孩子的责任，并且尽力为他们创造良好的成长环境。

总而言之，孟母三迁心得告诉我们，教育孩子不仅仅是教给他们知识的过程，更重要的是培养他们的品德和价值观。我们应该树立正确的教育观，将孩子的利益放在首位，并尽力为他们创造良好的成长环境。同时，母亲需要付出很多的努力与时间，时刻关注孩子的成长。只有这样，我们才能够培养出德行高尚的下一代，为社会的进步做出贡献。

孟母故事读后感篇五

在县统计局学习锻炼的这三个月使我受益匪浅，真正体会到了组织部门安排这次挂职学习活动的良苦用心，也深深感谢县统计局领导及同事们对我的关心、支持和帮助。我将带着在这里收获的一切，满怀信心地回到乡镇，用行动回报组织对我的信任和培养。下面我谈谈我三个月来的挂职锻炼体会。

1、强化大局意识，拓展工作思路。来到统计局我才了解到统计局工作具有承上启下、涵盖经济社会文化等方方面面工作的特点，指导全局作用极为明显，尤其是省市县目标责任考核工作开展以来，更体现了统计部门的重要作用，其突出位置也受到县委、县政府越来越多的关注。统计部门主要工作职能是按照国家规定的统计方法制度对国民经济运行现状进行统计调查、分析、预警，在做好数据统计的同时，做好省市县统计工作和部门、乡镇统计工作的衔接。通过在这里的锻炼学习，使我对统计工作的重要意义和作用有了重新的定义和全面深刻的了解。

2、强化了学习意识，以前在村委会工作，接触的日常工作种类繁多，业务技能掌握的很少。来到统计局以后，办公室主任为我找来了一系列的统计工作的专业基础知识书籍供我学习了解，我也利用整理局档案室的机会，翻阅了近年来的统计年鉴、人口普查数据、经济普查等相关资料信息，对各部门的业务工作有了相关的了解，为我迅速融入统计局工作起了促进作用。

3、增强了适应能力。对于来自乡镇的学习锻炼干部而言，的难度不是快节奏的工作，而是思维方式和生活习惯的不同。要想在学习锻炼期间有所收获，就必须尽快改变原有局部工作思维和无固定上下班时间的生活习惯，彻底摆脱自己以前那种小集团意识和晚睡晚起的作息习惯，树立全局观念，这样才能从根本上实现角色的转变，尽快适应机关工作的规范化和全局性。通过多听、多看、多问、多思考、多学习，首

先从自己的角度努力去理解、适应，在与大家的交流过程中主动介绍自己在乡镇工作的情况，让对方更多地了解我，以达到增进彼此的理解与适应。同时，我坚持“谦虚谨慎”的作风，认真做好办公室的细小事务，争取得到领导、同事的理解和认可。

4、参与第三次经济普查动员会的审核与数据汇总工作。与统计局经济普查办公室的同事一起审核各乡镇上报的相关数据资料，协助录入20xx年简明统计手册，并将数据整理成册。协助完成20xx年国民经济社社会发展统计公报，并配合局党组开展群众路线教育活动，完善各种活动计划、学习心得体会等。

5、积极参与局组织的各项活动。每周定时去我局包联路段进行卫生打扫工作，并与沿街商户宣传爱护环境，人人参与，营造良好人居环境的三创宣传工作；认真参加局党组学习群众路线教育、干部作风整顿教育等活动，通过参与这些活动，很好的提高了自己的思想觉悟、职业素养。

6、理论学习多，但实践经验相对却较少。由于统计局的各股室的分管专业的业务工作都不同，项目类别多，专业性强，我虽然掌握了一些理论知识，但在实际工作中还是很难发挥作用，不能很好的像别的同事那样通过某一季度的数据反馈情况撰写经济运行分析说明。

7、执行工作多，主动创新少。锻炼学习这一阶段，对于领导交办的工作基本都能圆满完成，但是工作中还是缺乏独立性、开拓性，等靠思想还是存在。需要更进一步发挥主观能动性，开拓创新工作思路和工作方法，争取进一步发展。

孟母故事读后感篇六

观孟母研学基地是一座位于山西省临汾市乡宁县的教育基地，以传统文化为主要研学内容，让学生在实践中感受中华传统

文化的博大精深。我有幸在高中时期参观了该研学基地，深感收获颇丰。观孟母研学基地的价值不仅在于传统文化的传承和学习，更重要的是让我们从中发现自己对生活、做人、做事的理念。通过本次研学活动，我深深感受到了中华优秀传统文化的独特魅力，也更加坚定了我的文化自信。

第二段：文化探究中的收获和启示

在研学活动中，我们不仅接触了传统文化，还参观了有数百年历史的古建筑、老字号店铺等，深入了解了古人的智慧和创造力。特别是在观摩中国古代教育思想的现场体验中，了解了孔子、荀子等思想家的人生态度和处世之道，对我产生了深远的影响。生活中总是会遇到不如意的事情，但是学习古人的智慧，在心态上学会从容面对，对我来说是一笔巨大的财富。

第三段：亲身实践中的文化体验和感悟

在观摩中华优秀传统文化的实践过程中，我被生动的表演和亲身体验所感染。我们参观了乡宁县话剧团，体验了中国传统戏曲的表演艺术，感受到了戏剧中蕴含的文化内涵。同时，我们还走进了农家院子，在学习采茶和制作传统小食的过程中，更深刻地感受到了传统文化和生活的融合。

第四段：体验中产生的文化自信和奉献精神

在传统文化的熏陶下，我们不仅感受到了中华文化的魅力，也增强了文化自信。在了解孔子的故事后，我们建议学校可以在校内设立孔子纪念碑，学校领导表示赞同，并邀请我们参与相关工作，为学校增添了文化底蕴。在传承传统文化的过程中，我们也被孔子的奉献精神和自己应该如何奉献社会所感染，这不仅是文化自信，更是道德自信和人格自信的体现。

第五段：总结领悟和实践意义

观孟母研学基地之行，让我深深认识到了传统文化的珍贵价值，更为重要的是，通过实践，我不仅更深入了解了传统文化，更发现了自己在乡土文化中的根、在中华文化中的脉。在今天这个文化多元、全球化的时代，我们应该坚信自己的文化自信和自我的认同，这不仅可以更好地保护和传承中华民族的文化精髓，更为我们的人生之路指引方向和动力。

孟母故事读后感篇七

孟子名叫孟轲，是战国时期的大教育家。

孟子的父亲去世很早，对孟子的教育，可费了他母亲不少心血。

孟子五岁时，跟他母亲住在城外公墓的旁边。这里经常有人送葬、筑坟、祭吊、哭泣……起初，他和小朋友站得远远的看热闹，时间一长，也就看熟了。孟子和他的小朋友也玩起了送葬的游戏：用泥巴做棺材，再做个泥人放在里面，两个小朋友在前面抬，孟子和另外几个跟在后面哭，咿咿唔唔地唱起丧歌……孟子的母亲看到他们的这种游戏，心里很发愁：这可怎么得了，将来能成个什么样的人呀！于是，决定搬家。

孟子的家搬到城里来了，在一个市场的旁边。市场可热闹了，从早到晚，人来人往，买的、卖的，男的、女的，什么人都有。粮食、蔬菜、水果、器皿、鱼、肉……各种东西都有。孟子高兴极了，成天在人群里转来转去，骗人的、打架的、偷东西的、投机取巧的，什么样的新鲜事他都看到了。没过几天，孟子对这一切就熟悉了。他母亲见此状况心里又很难过：孩子成天不学好，可怎么得了，将来会变坏的。于是，决定再搬家。

这次孟子的家搬到了学堂旁边，他渐渐对学堂发生了兴趣。

每天看到学生很早就来上学，见了老师还鞠躬。有时，老师领着学生演习各种礼节和仪式。孟子看会了，也就跟着做起来：见了老师便鞠躬；学生演习礼节和仪式，他就模仿；学生唱歌，他也跟着唱……孟子成了一个彬彬有礼的儿童了。

孟子的母亲看到儿子的进步，情不自禁地笑了。

1. 填空。

(1) 中国古代有两个很有名的大教育家，人称“孔孟”。“孔”指的是_____，名叫_____“孟”指的是_____，名叫_____。

(2) 孟母一共搬了三次家，第一次住在_____，第二次住在_____，第三次住在_____。

2. 给第三、四、五自然段加上小标题。

第三自然段：_____

第四自然段：_____

第五自然段：_____

3. 孟母为什么要一次又一次地搬家呢？

答案：略

解析：

1. (1) 孔子，孔丘；孟子，孟柯

(2) 城外公墓的旁边；城里一个市场的旁边；学堂旁边

2. 孟母一迁；孟母二迁；孟母三迁

3. 孟母认为周围的人的品行对孟子的成长有着非常大的影响，所以她要择邻而居。

[孟母三迁阅读题答案]