

书写心得体会 国培心得体会心得体 会(大全9篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

书写心得体会篇一

20xx年8月11日——8月21日，我有幸参加“国培计划(2015)为期10天的培训。重新回到校园学习，是一种全新的生活和体验，与以往每天周而复始的繁琐的工作相比，突然有一种别样的感觉，每天有规律地学习、生活，洗去了我身上的浮躁，让我回归本真，静心学习，潜心研修。

学习期间，让我感受最深的是国家对学前教育的前所未有的重视，基于此，我才能有幸成为“国培计划”的直接受益者，通过学习，我深深地感受到学前教育面临的机遇与挑战。20xx年7月，国务院颁布了《国家中长期教育改革和发展规划纲要(20xx-20xx年)》，对新时期推动教育事业科学发展进行了战略部署，描绘了未来教育改革发展的蓝图，为未来10年教育改革指明了方向。《规划纲要》第一次专章部署了学前教育，突显了国家对发展学前教育的高度重视，我深深地感受到自己肩负的压力和使命，国家对我们的大力培养，是让我们通过专家引领和自主研修，达到自我成长，并学以致用，成为农村学前教育改革和发展的开拓者、成为幼儿教师发展的引领者、成为教学和科研的示范者。面对这样的使命，我不敢有丝毫的懈怠，抓紧每一分钟的时间，努力地学习和思考，学习快要结束了，十天的培训学习，让我重新接受了一次系统的理论学习和专业提升的机会，我觉得自己的收获是沉甸甸的。

培训期间，师范学校的领导精心设计了丰富的学习内容：我首先聆听了贺红山老师对《3——6岁儿童学习与发展指南》的详细解读，使《指南》中的那些平凡的文字都鲜活起来，让我感到《指南》中的每一个字都值得认真去推敲和琢磨，也深刻感受到《指南》对幼教工作者重要的指导意义。特别是使我对幼儿园一日活动皆课程的含义有了更深的理解，让我对自己原有的幼儿园课程的理解重新定位，幼儿园的课程不光包含集体、分组的教学活动、区域活动和游戏活动，幼儿在园的一日生活也是幼儿园课程的重要组成部分。贺红山老师的《让幼儿在与环境的对话中成长》讲座，让我对由环境生成课程、由课程创设环境、透过环境，看到孩子的学习过程有了更深的理解。雷晓芳老师的《一日生活活动与幼儿发展》讲座，指导我在对观摩幼儿园的一日生活活动时，有了理论的支撑，培训学习更有的放矢。周利文和龙晓玲、杨卡佳三位一线园长的讲座，更是获益匪浅，周利文园长重点以科学领域为例讲述了《集体教学活动设计与幼儿发展》，虽说的都是大学学过的，但在面对老师提出的种种刁难的疑问，她的回答充分体现出她理论与实践扎实的功底及个人深厚的内涵、气度，让人心悦诚服。龙晓玲园长的《传统游戏的现场教学》让我在欢乐而轻松的音乐游戏中掌握了幼儿园音乐教育活动的设计与实施，音乐活动组织要点，明白了老师要充分激起幼儿的兴趣，让他们在活动中体验到不断攀升带来的巨大愉悦。杨卡佳园长的《模范教师师德报告》讲座使我对幼师的神圣的使命有了更深一步的认识，让我对模范教师们肃然起劲，同时对于社会的认可感到深深的欣慰。唐烈琼老师的讲座，为我的幼儿园游戏教学问题与对策提供了理论的支撑和指导，进一步夯实了自己的幼教理论基础，有效提升自己对幼儿园教学活动、区域活动的组织能力。而由长师送的两个现场观摩课《勺子哈哈镜》、《圈圈魔术师》更是让我对老师的激情和课堂把控能力深深震撼，她们表情之丰富，言语语气之多变，动作夸张，无不彰显着她们的智慧。还有许许多多让我受益良多的东西，专家们精湛的理论知识，先进的理念和独特的设计给我留下了深刻的印象，在情感的熏陶和思想的洗礼中努力实现着培训学习与工作实践

的有效对接，将专家经验和自身所学有机结合，丰富了自己的专业知识，提高自身的综合素质。

作为一名幼儿教师，我将会把这次培训的所想、所得、所思融入今后的工作中，这既是学用结合的要求，也是自己肩负的责任。自己唯有进一步修心一修行一修能，才能真正做一名学以致用实践者、先进幼教理论的传播者、教师专业成长的引领者。

感谢这难得的培训，感谢培训专家的付出，使自己受益匪浅，启迪良多，这是自己在幼教知识储备上的又一次空中加油！

书写心得体会篇二

作为一种常见的写作形式，心得体会为我们提供了一个思考、总结和分享自己经历或学习的机会。然而，如何写好一篇心得体会却是一个值得探讨的问题。在这篇文章中，我将从五个方面探讨心得体会的写作结构和技巧。

首先，一个好的心得体会应该有一个引人入胜的开篇。开篇的目的是吸引读者的注意力，使其产生对文章内容的兴趣。可以通过一个生动的案例、一个引人入胜的问题或者一句引人思考的话语来引起读者的共鸣。

其次，心得体会的主体部分应该清晰明了地陈述你的观点、经历和感受。可以从自己的角度出发，使用详细的描写和具体的事例来支撑自己的观点。同时，结合一些专业知识或理论，可以使文章更有说服力。可以根据自己的经验，谈谈遇到的挑战，以及如何解决这些挑战的经验和想法。

第三，心得体会的写作需要注意结构的合理性和连贯性。在写作过程中，可以先列出要点和观点，并进行逻辑排序。可以将观点按重要性从高到低排列，在文章中进行逐一展开。此外，在段落之间使用适当的过渡词或句子，以确保文章的

连贯性和流畅性。好的结构可以帮助读者更好地理解你的观点，也能使文章更有条理。

第四，一个好的心得体会应该具备个人色彩。心得体会是一个以自我为中心的写作形式，应该充分展示你个人的思考和感受。可以用第一人称来表达观点，用个人经历和感受来支撑自己的观点。在写作过程中，可以借用一些优秀作家的经典语录或名人名言作为引证，但同时也要确保文章具有个人特色和风格。

最后，一个好的心得体会应该有一个有力的结尾。结尾是文章的总结和收束，应该以简明扼要的形式概括文章的主要内容，并给出个人观点或建议。同时，可以借用一句警句、一句启示或者一句深入人心的话来增加文章的力度。一个好的结尾可以给读者留下深刻的印象，使他们对你的观点深思熟虑。

综上所述，写好一篇心得体会需要注意开篇的吸引力、主体部分的结构和连贯性、个人色彩的表达以及有力的结尾。只有在这些方面都做好的情况下，才能更好地传达自己的观点和体会，让读者有所收获。写心得体会是一个让人成长和提高写作能力的过程，希望我的这些建议能对你有所帮助。

书写心得体会篇三

从上学期开始，我校积极响应全国文明办统一开展的“文明礼仪教育”活动，并让学生积极地阅读写出心得体会，并组织学生参加全国学校文明礼仪教育知识竞赛有六名同学获奖。本学期初根据学校实际认真开展“文明礼仪伴我行”活动，为创建文明和谐校园创造了良好的氛围。围绕文明礼仪教育主题，通过开展文明礼仪活动，使得学生的行为习惯得到了一定程度的好转和规范，班容班貌有了较大程度的改观。但是小学生文明礼仪教育是一项长期的工作，这不是结束，而是开始。我们一定认真总结经验，改正不足，努力将文明礼

仪教育作为一项常规工作坚持不懈地抓下去。

年级召开动员会之后，全年级师生高度重视，统一思想，迅速行动起来，把开展文明礼仪教育活动作为进一步加强师生思想道德建设、创建文明和谐校园的一个重要内容列入学校的工作日程，做到了领导重视、人员到位、工作到位、措施到位，确保活动顺利、持续、深入开展。

为使文明礼仪教育实践活动扎实开展，加大了宣传力度，通过召开师生大会，利用班会、晨会、校园广播文明礼仪歌谣和国旗下讲话、黑板报、悬挂横幅等形式营造了浓厚的文明礼仪活动氛围，使师生充分了解文明礼仪活动的做法和要求，充分认识讲文明、懂礼仪是中华民族优良传统，是社会文明进步对师生日常行为的基本要求，是进一步培养具有优良日常行为习惯的要求，是打造文明和谐校园的基本体现。经过广泛的宣传发动，使广大师生进一步认识开展文明礼仪教育实践活动的重要性和必要性。文明礼仪意识深入人心，成为全体师生的自觉行动，形成了人人讲文明、个个讲礼貌的良好氛围。

1、各班组织学生认真学习《中学生日常行为规范》、全国文明礼仪读本、文明礼仪歌谣每班选择后配上动作音乐表演，利用班会课开展文明礼仪大讨论，对照自身和身边的人和事，查找不文明行为，从我做起，以文明礼仪为光荣，粗俗低下为可耻，在全校形成崇尚文明、讲究礼仪的良好风气。

2、将主题教育实践活动与民族精神教育、传统美德教育、革命传统教育、行为规范教育以及学校的其它教育教学活动紧密结合。我们重点开展了以“文明礼仪伴我行”为主题的系列活动。

(1)全校开展说唱带表演带伴奏音乐的“文明礼仪歌谣”表演活动；

(2) 各班组织一次以“文明礼仪伴我行”为主题的班队会。

(3) 进行了以“我爱我们的校园”为主题的校园文化、走廊文化的更新活动。

(4) 出了一期以“文明礼仪伴我行”为主题的中队黑板报。手抄报、心得体会、练字征集活动。

(5) 倡导进行了一次以“美化我们的教室”为主题的教室布置活动。

通过展示他们的风采，树立教师、学生身边的文明礼仪榜样，发挥先进典型的示范和辐射作用，激励学生积极参与学习礼仪、实践礼仪、展示礼仪和宣传礼仪整个宣传教育实践活动的全过程，推动文明礼仪宣传教育系列实践活动深入开展。

通过开展文明礼仪实践教育活动，培养了学生知礼仪、懂礼貌、讲文明的良好日常行为习惯，全面提升了学生的文明礼仪素质。在校园里，每天都能感受到学生向老师、长辈主动问好；课间追逐打闹现象逐渐减少；不乱扔、乱倒、乱吐、乱画，养成把纸屑、果皮、包装袋放到垃圾桶和随手拾废物的好习惯；大部分学生做到衣着整洁、大方、得体、美观。广大学生能自觉爱护校园环境，许多同学自觉地做好卫生保洁工作，基本消灭了脏、乱、差现象。能把遵守学校规章制度、遵守课堂纪律、卫生公约作为基本要求；把专心听讲、服从教师管理作为尊重老师劳动的具体表现。校园育人环境得到优化，提升了学生文明素养。从文明礼仪习惯到卫生习惯，从学习习惯到体育锻炼习惯，从严于律己到爱班爱校，循序渐进，由点及面地开展行为养成教育。通过这些形式多样、内容充实、富有针对性的学习实践活动，充分培养了同学们的自主性、自觉性，进一步规范了同学们的文明言行。全班同学对文明礼仪知识已有了一个全面而深刻的认识，并能潜移默化地内化到自己的日常行为习惯中去，整个班级始终能浸润在浓郁的文明有礼、热情友好、宽容谦让、诚实守信的和

谐氛围中。

教师文明礼仪最重要的是体现在教师的行动上。为了使学生真正记住自己所学习的文明礼仪知识，落实到自己的行动中。平日里我们教师之间见面相互礼貌问好，相互帮助；不在班上、校园内乱扔一点废弃物，见到地面上有一点杂物主动弯腰捡起来所有的这一切都让同学们从老师的行为中受到深刻教育。在老师们的带动下，同学们的主人意识、团结意识、乐于助人的精神更加强了。许多同学都像老师们一样，用自己的行动践行着文明礼仪。

书写心得体会篇四

第一段：引言（200 字）

进入职场是每个人都要经历的一个过程，工作中的种种经历和体会都是宝贵的财富。在职场的这些年，我逐渐感受到了不同的职场文化，与各类人相处的技巧以及工作方法的变化。在这篇文章中，我将分享我在职场中所获得的一些心得体会，希望能对读者在职业生涯中有所启发和帮助。

第二段：培养良好的人际关系（250 字）

在职场中，人际关系的重要性是不言而喻的。与同事、领导、客户之间良好关系，对于个人的发展以及团队的成功都起着至关重要的作用。为了建立良好的人际关系，我学会了如何妥善处理冲突，如何与不同类型的人合作，并时刻保持真诚和尊重。此外，努力表现自己的价值，发挥自己的长处，也是获得他人认可和尊重的重要途径。

第三段：保持学习与成长（250 字）

职场是一个竞争激烈、变化迅速的地方，要保持自己的竞争力，就必须不断学习与成长。我始终坚持学习新知识、掌握

新技能，努力提升自己的综合能力。同时，保持自我反思，及时总结工作中的经验与教训，找到自身存在的不足，并积极改进。通过自我学习与成长，我不仅为个人发展提供了保障，还为职场中的各种挑战提供了更多的解决方案。

第四段：合理规划与管理时间（250 字）

时间管理是在职场中必不可少的一项技能。我意识到，合理规划和管理时间，能够提高工作效率，提升工作质量。为了更好地管理时间，我学习了先后顺序和优先级的原则，合理安排工作任务，避免任务重叠。同时，我也意识到，合理利用碎片化时间，如待办事项的排队期、上下班途中等，能够有效地提高自己的工作效率。时间管理的重要性使我更加注重时间的利用，让每一分钟都发挥到最大价值。

第五段：保持积极心态与工作动力（250 字）

积极乐观的心态和充足的工作动力是我在职场中取得成功的重要因素。面对各种挑战和困难，我学会了保持积极的心态，并将失败视为成功的垫脚石，从中吸取经验教训。同时，我也坚持在工作中找到乐趣和动力的源泉，通过设立目标、明确动力、与同事互助等方式，不断给自己注入前进的力量。积极的心态和持续的工作动力，让我在职场中能够面对一切挑战和困难，始终保持高效工作和良好心态。

总结（150 字）

在职场中，不断学习成长、建立良好人际关系、合理规划和管理时间以及保持积极心态和工作动力等，都是职场心得体会的重要内容。通过这些方法，我能够更好地适应职场环境，提升自己的职业素养和竞争力。职场虽然充满挑战，但只要我们能够不断成长与进步，相信我们都能在职场中取得更好的成绩。希望我的经验和体会能对读者有所启发和帮助，让大家更好地应对职场挑战，实现职业目标。

书写心得体会篇五

在参与社会生活与社会实践中，人们往往会产生有关某项工作的许多感受和体会，这些感受和体会不一定经过严密的分析和思考，可能只是对这项工作的感性认识和简单的理论分析。用文字的形式把这些心得表达出来，就是“心得体会”。

“心得体会”是一种日常应用文体，属于议论文的范畴。一般篇幅可长可短，结构比较简单。

心得体会的基本格式大致由以下几个部分组成

i□标题

心得体会的标题可以采用以下几种形式：

在xx活动（或xx工作）中的心得体会

关于xx活动（或xx工作）心得体会（或心得）

ii□正文这是心得体会的中心部分

（1）开头简述所参加的工作（或活动）的基本情况，包括参加活动的原因、时间、地点、所从事的具体工作的过程及结果。

（1）避免混同心得体会和总结的界限。一般来说，总结是单位或个人在一项工作、一个题结束以后对该工作、该问题所做的全面回顾、分析和研究，力求在一项工作结束后找出有关该工作的经验教训，引出规律性的认识，用以指导今后的工作，它注重认识的客观性、全面性、系统性和深刻性。在表现手法上，在简单叙述事实的基础上较多的采用分析、推理、议论的方式，注重语言的严谨和简洁。

心得体会相对来说比较注重在工作、学习、生活以及其他各个方面的主观认识和感受，往往紧抓一两点，充分调动和运用叙述、描写、议论和说明甚至抒情的表达方式，在叙述工作经历的同时，着重介绍自己在工作中的体会和感受。它追求感受的生动性和独特性，而不追求其是否全面和严谨，甚至在有些情况下，可以只论一点，不计其余。

(2) 实事求是，不虚夸，不作假，不无病呻吟。心得体会应是在实际工作和活动中真实感受的反映，不能扭捏作态，故作高深，更不能虚假浮夸，造成内容的失实。

(3) 语言简洁，生动。心得体会在运用简洁的语言进行叙述、议论的基础上，可以适当地采用描写、抒情及各种修辞手法，以增强文章的感染力。

(1) 避免混同心得体会和总结的界限。一般来说，总结是单位或个人在一项工作、一个题结束以后对该工作、该问题所做的全面回顾、分析和研究，力求在一项工作结束后找出有关该工作的经验教训，引出规律性的认识，用以指导今后的工作，它注重认识的客观性、全面性、系统性和深刻性。在表现手法上，在简单叙述事实的基础上较多的采用分析、推理、议论的方式，注重语言的严谨和简洁。

心得体会相对来说比较注重在工作、学习、生活以及其他各个方面的主观认识和感受，往往紧抓一两点，充分调动和运用叙述、描写、议论和说明甚至抒情的表达方式，在叙述工作经历的同时，着重介绍自己在工作中的体会和感受。它追求感受的生动性和独特性，而不追求其是否全面和严谨，甚至在有些情况下，可以只论一点，不计其余。

(2) 实事求是，不虚夸，不作假，不无病呻吟。心得体会应是在实际工作和活动中真实感受的反映，不能扭捏作态，故作高深，更不能虚假浮夸，造成内容的失实。

(3) 语言简洁，生动。心得体会在运用简洁的语言进行叙述、议论的基础上，可以适当地采用描写、抒情及各种修辞手法，以增强文章的感染力。

1、是要重视读

在读与感的关系中，读是感的前提、基础；感是读的延伸或者说果。必须先读而后感，不读则无感。因此，要写读后感首先要读懂原文，要准确把握原文的基本内容，正确理解原文的中心思想和关键语句的含义，深入体会作者的写作目的和文中表达的思想感情。

2、是要准确选择感受点

写读后感最重要的一点是要读出所读书籍或者文章的眼睛，它是你展开来写的基础、中心和出发点。

读完一本书或一篇文章，会有许多感想和体会；对同样一本书或一篇文章，不同的人从不同的角度思考问题，更是会产生不同的看法、受到不同的启迪。以大家熟知的滥竽充数成语故事为例，从讽刺南郭先生的角度去思考，可以领悟到没有真本领蒙混过日子的人早晚要露馅，认识到掌握真才实学的重要性；若是考虑在齐宣王时南郭先生能混下去的原因，就可以想到领导者要有实事求是的领导作风，不能搞华而不实，否则会给混水摸鱼的人留下空子可钻；再要从管理体制的角度去思考，就可进一步认识到齐宣王的大锅饭缺少必要的考评机制，为南郭先生一类的人提供了饱食终日混日子的客观条件，从而联想到改革开放以来，打破铁饭碗，废除大锅饭的必要性。

一篇读后感，不能写出诸多的感想或体会，这就要加以选择。作为初学者，就要选择自己感受最深又觉得有话可说的一点来写。要注意把握分析问题的角度，注意联系自己的实际情况，从众多的头绪中选择最恰当的感受点，作为全文议论的

中心。

3、要写得有真情实感不要矫揉造作地拼凑感受，要避免公式化。上半篇介绍文章内容，下半篇对照自己联系实际来个自我批评，最后再来写上几句空洞的保证。我们要开放思路，在真正理解原文闪耀的思想火花和艺术力量中真切的感受会骤然产生。

4、写独特新鲜的感受检查式的读后感不可取，要尽力写出有新意的见解来感染读者。例如王安石《读孟尝君传》该文一反常人论调，说孟尝君只是好做鸡鸣狗盗之徒的首领，所以真正有治国之才的士一个也没得到。全文不到一百字，却被誉为驳论文的千秋绝调。

1、简述原文有关内容。如所读书、文的篇名、作者、写作年代，以及原书或原文的内容概要。写这部分内容是为了交代感想从何而来，并为后文的议论作好铺垫。这部分一定要突出一个简字，决不能大段大段地叙述所读书、文的具体内容，而是要简述与感想有直接关系的部分，略去与感想无关的东西。

2、亮明基本观点。选择感受最深的一点，用一个简洁的句子明确表述出来。这样的句子可称为观点句。这个观点句表述的，就是这篇文章的中心论点。观点句在文中的位是可以灵活的，可以在篇首，也可以在篇末或篇中。初学写作的同学，最好采用开门见山的方法，把观点写在篇首。

3、围绕基本观点摆事实讲道理。这部分就是议论文的本论部分，是对基本观点（即中心论点）的阐述，通过摆事实讲道理证明观点的正确性，使论点更加突出、更有说服力。这个过程应注意的是，所摆事实、所讲道理都必须紧紧围绕基本观点，为基本观点服务。

4、围绕基本观点联系实际。一篇好的读后感应当有时代气息，

有真情实感。要做到这一点，必须善于联系实际。这实际可以是个人的思想、言行、经历，也可以是某种社会现象。联系实际时也应当注意紧紧围绕基本观点，为观点服务，而不能盲目联系、前后脱节。以上四点是写读后感的基本思路，但是这思路不是一成不变的，要善于灵活掌握。比如，简述原文一般在亮明观点前，但二者先后次序互换也是可以的。再者，如果在第三个步骤摆事实讲道理时所摆的事实就是社会现象或个人经历，就不必再写第四个部分了。

书写心得体会篇六

煤矿是我国能源开发的重要组成部分，也是一个充满挑战和危险的行业。作为一名在煤矿工作的人员，我有幸能够接触到这个行业，并从中汲取了诸多宝贵的心得体会。在这里，我将分享一些我在煤矿工作中得到的经验和体会。

首先，安全意识的重要性。煤矿作为一个危险行业，安全问题是我们始终要牢记的底线。在煤矿工作时，我们必须时刻保持高度的安全意识，并且将安全放在首位。煤矿工作环境复杂，存在许多潜在的危险因素，如坍塌、火灾、瓦斯爆炸等等。只有高度警觉并严格执行安全规章制度，才能有效防范事故的发生。我在煤矿工作中亲身感受到，只有安全是第一，才能走得更长远。

其次，团队合作的重要性。煤矿作为一个集体协作的行业，要想取得良好的生产效益和确保安全，离不开团队的紧密配合。我们在煤矿工作中，需要与其他人密切合作，共同完成生产任务。只有团结一心、互相协助，才能真正发挥出团队的力量。我在煤矿工作中学会了倾听他人的建议、尊重他人的意见，并且随时准备帮助需要帮助的人。团队合作不仅可以更好地完成任务，也能够增强自身的凝聚力和成就感。

第三，责任心与敬业精神的重要性。在煤矿工作中，每一个环节都需要我们严格按照规定进行操作，并且保持高度的责

任心。作为一名在煤矿工作的人员，我们要时刻绷紧责任这根弦，做好本职工作，切实履行自己的职责。煤矿工作的复杂性和危险性决定了我们在每个环节都不能有丝毫的马虎。我亲身体会到，在煤矿工作中，要想做好一件事情，必须付出更多的努力和精力，不能半途而废，更不能敷衍了事。只有对自己的工作充满责任感，才能从中汲取更多的收获和提高。

第四，时刻保持学习的心态。煤矿工作是一个需要不断学习和提升的过程。随着科技的发展，煤矿工作也在不断变革，我们必须时刻与时俱进，不断学习新的知识和技能，不断提升自己的工作能力。在煤矿工作中，我时刻保持学习的心态，定期参加培训和学习，不断充实自己的知识库。只有保持学习的心态，才能跟上行业的发展脚步，更好地适应工作的要求。

最后，对工作的热爱和投入。在煤矿工作中，不仅需要技术和知识，更需要对工作的热爱和投入。我深刻体会到，只有真心热爱这份职业，才能投入更多的精力和热情，做出更好的成绩。在煤矿工作中，我经历过各种困难和挑战，但是对于这份职业的热爱和执着让我坚持下来。只有热爱工作，我们才能把工作做得更好，也才能获得更多的成就感和满足感。

总之，煤矿工作是艰辛和危险的，但也是一个锻炼和成长的好机会。通过这些年的工作经验，我深刻体会到了安全意识、团队合作、责任心、学习态度和对工作的热爱的重要性。这些心得体会，不仅能够在煤矿工作中付诸实践，也能够其他行业 and 生活中受益。我将铭记这些体会，不断提升自己，做出更好的贡献。

书写心得体会篇七

（马忠林）

一转眼，来市大数据局驻派支撑工作已有6个月的时间了。我很荣幸我能被派去大数据局做派驻支撑工作，在大数据局工作的这段时间，我收获颇丰。下面我将从几个方面谈谈我这段时间来的心得体会。

一、谦虚好学，取他人之长补己之短，努力提高业务能力。

“谦虚使人进步，骄傲使人落后”这是我们在小学就接受的教育。谦虚是美德，人类如果失去谦虚，那么自信就会变成自大。自大就是自满，自满就会失败。因为我们还年轻，没有多少经验，所以比较容易骄傲和急躁，办事也总是急于求成。而大数据局这边的同事都很优秀，他们有着较强的业务处理能力，尤其在公文写作这一块，作为理科生出身的我能够与他们共事，这无疑是一次非常好的学习机会，事实也证明了的确如此。而且大数据这边的同事和领导都很有耐心，每每遇到问题他们都会细细为我解答，让我在短时间内学会了文件处理格式。与此同时，在这边工作也让我认识了很多的前辈，前辈们业务能力强，工作效率高，对后辈们也是关怀备至。他们有的虽是领导，却不会倚老卖老；他们有的虽很优秀，但不会高高在上。他们始终保持着一颗虚怀若谷待人接物。要知道，没有一个人有骄傲的资本，因为不论过去你取得了多少骄人的成绩，即使是在某一方面的造诣很深，也不能说是已经彻底精通，因为知识是无穷的。谁也不能够认为自己已经达到了最高境界而停步不前，趾高气扬。如果是这样的话，则必将很快就被同行赶上和超过。所以，在实际的工作中，我们一定要谦虚谨慎，戒骄戒躁，求真务实，脚踏实地的做好每一件事。

二、脚踏实地，求真务实

想当初刚来大数据局派驻服务工作的時候，这边的工作流程和写文件格式真的让我很苦恼，我是一个粗糙的理工男，对于文字工作真的是一窍不通。让我印象最深的是第一次写公文，我感觉非常吃力，因为之前没写过文稿，也不懂公文的

格式，这让我感到非常吃力。一做完手头上的工作我就到网上去学习公文的写法，但是琢磨了大半天还没半点头绪，于是我又参考大数据局文件，依葫芦画瓢，花了一整天的时间才完成第一篇文稿，虽然交付领导的时候领导指出了很多问题，但是看着自己的成品，内心还是很开心的。我以为自己第一次写文件写得那么糟糕，领导肯定对我很失望，但是领导不仅没有对我大失所望，反而对我非常信任，后来又让我写了很多稿件并能够耐心指导我。经过领导的耐心指导和自己的不断努力，我慢慢熟悉了简单的公文写作。我知道我现在掌握的公文写作还只是皮毛，但是我会不断地学习，用行动去证明我不是一个粗糙的理科生，我也可以是一个文艺青年。

在大数据局工作，我还学会了与人相处这门艺术，而尊重是和谐共处的前提，也是新时代青年应有的基本素养，尊重他人更多体现在会议中。所以每一次开会我都会认真听领导讲话，如领导要求每个人都要发言，则待领导发言完毕，再发表自己的想法。令我震惊的是在我发言的时候，领导也是非常认真的在听，即使我说的又什么不妥当的地方他们也不会贸然打断，而是等我发言结束再一一指出不足之处。在这过程中，我学会了如何去倾听，和思考自己的不足，再不断的提高。同时我也明白了要想得到他人的尊重，自己就要学会尊重他人。

一年之计在于春，2020的伊始本是一个美好的春天，但新冠肺炎疫情的到来却让天地间黯然失色，庆幸的是，人间真情令世间再度恢复了生机。各地医生护士争相请战武汉，警察战士维护公共秩序，快递行业义务运送物资，全国人民出资出力……我原以为我们不是医生护士，也不是警察战士，对于疫情我们能做的就是不为国家添麻烦。但是公司在疫情期间积极响应需求，在第一时间火速开通玉林市红十字会医院应急隔离病房项目网络；充分发挥“互联网+”5g科技手段。免费为各单位提供天翼云会议服务，确保会议“零接触、高效、快速”开展；派驻单位—玉林市大数据发展和政务服务

局的领导、同事疫情期间为做好各项服务工作，疫情期间坚守岗位，别人放假，他们上岗，别人休息，他们却不断发布防控疫情方案……以上的事迹让我深深意识到，每一个行业都有自己的价值，虽然疫情期间我有时候只是在派驻单位正门值班站岗，引导、帮助办事群众填写广西健康码，看似微不足道的工作，但是只要我坚守岗位，也可以发光发热，为这个社会爆发自己的能量！

我也知道这样做还远远不够，我深知作为一名电信的员工，派驻在玉林市大数据发展和政务服务局的意義。我不仅需要做好派驻单位的支撑工作，尽可能的多学习和充实自己，还需要尽可能的挖掘商机，挖掘潜在客户，为公司谋利益，给公司创造更多的价值。我会时刻记住自己的使命，在以后工作生活中我会加油的。争取更大的进步。

书写心得体会篇八

写字是一项每个人都会接触到的基本技能，但要写好字并非易事。因此，我在学习和实践的过程中摸索出了一些自己的写字心得。写字要不断练习，正确掌握写字的方法和技巧，同时培养良好的书写习惯和态度，才能写出工整、美观的字迹。以下是我写字心得的总结，希望对大家有所启发和帮助。

首先，在正式写字之前，我会先选择一支适合自己的笔。因为不同的笔具有不同的笔迹效果，对写字的影响也不同。我喜欢用毛笔或者钢笔，这两种笔具有饱满、流畅的特点，特别适合书写。在选择笔的时候，我会试写一些简单的字母和笔画，来感受不同笔的书写感觉，最后才决定使用哪种笔写字。

其次，写字的姿势也是很重要的。我发现正确的写字姿势对于书写的流畅度和稳定性有着显著影响。我喜欢坐着写字，身体稍微前倾，双脚平放在地上，腰背挺直，这样能够保持

良好的身体平衡。另外，手臂要放松自然，但不要太靠近腕部，避免造成腕部和手部的疲劳。这样的写字姿势能够减少手部的不必要运动，提高笔迹的稳定性，从而使我的字迹更加整齐工整。

再次，我发现手和笔的协调也是写字中不可忽视的要素。在写字过程中，手和笔应该保持一定的角度，并且要有一定的用力感。我的写字习惯是让手腕和笔杆形成一个适中的角度，这样既能保持手的稳定性，又能保证字迹的正确性。此外，用力的程度也是需要掌握的技巧，太用力会造成字迹沉重，太松弛则不能形成清晰的笔画。通过不断的练习和感受，我逐渐掌握了手和笔的协调，使我的字迹更加舒展流畅。

然后，我在写字过程中注重字的结构和布局。一个字的结构是否清晰、纵横是否平衡，都会直接影响到整体的美感。我会在写字之前先构思字的结构和布局，尤其是一些比较复杂的字要先在脑海中想象出来。同时，我会在纸上画出字的轮廓和笔画的顺序，以便于在书写过程中更好地掌握字的形状和结构。这样做能够使我的字更加整齐、美观，也有助于提高字的写作速度。

最后，在练习写字的过程中，我始终保持一种耐心、坚持的态度。写字需要不断练习，没有坚持和耐心，是很难写好字的。每天我会抽出一定的时间专门进行写字训练，提高我对笔画的掌握和整个字的连贯性。同时，我也会反复看书法书籍和参加书法培训班，不断学习和吸收他人的经验和技巧。只有不断地坚持和耐心练习，我才能逐渐提高自己的写字水平，写出漂亮的字迹。

总而言之，写字是一门细腻的艺术，需要我们不断地摸索和实践。通过选择适合自己的笔、保持正确的写字姿势、加强手和笔的协调、注重字的结构和布局以及坚持不懈的练习，我的写字水平逐渐得到了提高。写字是一个循序渐进的过程，需要耐心和毅力。我相信只要坚持下去，我的字迹一定会越

写越美，给人以美的享受和感动。

书写心得体会篇九

读书是每个人每天必读的心得，古人曾说过“一日无书，百事荒芜”。对于现在的我们更应该多读书，读书越多课外知识就越广泛，知识面的大大增加对我们以后的读书层打下了良好的基础。

读书势在必得，多读一点书的好处：1. 考试时经常会考到课外阅读，课外阅读面广的同学会在这儿一处占便宜，比别人得考分的这道题多得好几分，可不要小看这几分，如果你其它题全对，就只有这道题，那就太吃亏了。2. 现在找工作都要知识面广的，并且工作效率又快又好的。

这次胥老师发给我们了一本《小学生必做的50件事》(分男生版和女生版)，这上面讲的是小学生的个人安全问题和行为习惯、应该改掉的缺点和应该怎样做一个好学生、好同学、好孩子。我在这里面特别看重关于健忘、写日记.....等问题，我个人就有健忘症，做的一些事情都需要同学、老师和家人的提醒才记起来或等一两个月才想得起来，我想了一个办法——把每一天发生的事情当日记写下来，每一天都看一两遍日记，这样就一箭双雕了！

看书的好处实在太多，说也说不完。“一日无书，百事荒芜”，同学们好好读书吧，多多读书，加油！