

2023年昆虫记心得体会初二 三年级读昆虫记读后感(通用6篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

昆虫记心得体会初二篇一

今天，我终于读完了这本《昆虫记》，它是法国科学家、科普作家亨利·法布尔最得意的作品。

法布尔，他出生于一个农民家庭，所以生活极其贫穷。他非常喜欢观察昆虫和植物，曾经发表过很多出色的论文，也获得了他人的肯定。但是他想“登上大学讲台”的梦想却没有实现，自己的昆虫学实验室愿望也得不到支持。

可你们不知道，法布尔的前半生一贫如洗，后半生勉强还算得上温饱生活。可就是因为这样，他才并没有向他人的“偏见”和自己的“贫穷”屈服，之后，他便详细的观察昆虫的生活、习性和它们的劳动，用了他一生的时间和精力，完成了这本伟大的书——《昆虫记》。

还有，我一直以为，故事书中蝉在夏天是一直在树上唱歌，蚂蚁再勤劳地备食，而蝉一直不储备粮食，等到冬天再去蚂蚁家要食物。可我看了书才知道，原来，每次蝉找到了食物，都会被蚂蚁抢去，导致它不得不重新找食，蚂蚁是顽强的乞丐，勤劳的生产者是蝉！

《昆虫记》，记述了昆虫之间的情感和生命，这一伟大的创举，你值得去看一看！

昆虫记心得体会初二篇二

《昆虫记》这篇著作是法国著名昆虫学家法布尔耗费毕生心血才完成的。这本书里介绍了毛虫、蝉、蝎子、蟑螂、等几十种昆虫。可是，给我印象最深的，就是关于蝎子《白蝎“自杀”》这一节。有人说，蝎子遇到危险就会自杀。于是，作者就做了一个实验。他用烧红的木炭围成一圈火墙，然后把一只白蝎子放进火墙里。热浪烤在蝎子身上，它倒退着卷成钩子，一会儿伸直，一会儿弯曲，动作快极了，使人看不清楚。突然，它一阵抽搐，之后，就一动不动了。作者用镊子把它夹到一块凉沙土上，过了一个多小时，令人不敢相信的是，蝎子竟然奇迹般的活过来啦，和以前一样变得生气勃勃了！这个实验证明，根本就没有蝎子自杀的这种事情，无非是人们乱猜测而已！

读了这一节，我不禁思绪万千：世界上大概除了人以外，任何有生命的东西都不会自愿结束生命。其实不管遇到什么情景，自杀都是一种胆怯的表现。大家都认为生命是一种很宝贵、完美的东西，既然上天赐予了我们可贵的生命，那我们就应当勇敢地应对苦难，珍惜生命，也回报他人。

在电视上，我们经常会看到许多人因为某种原因自杀了，著名艺人张国荣也在多年前跳楼自杀了。我认为，这些人的勇气真是太小了，简直还没有一个小蝎子勇敢。由此，我曾还联想到我们平时的学习生活，我就是个例子。我经常会因为一道奥数题不会做就生气，苦恼，经常生气的对着草稿本发脾气，有时候甚至干脆不做，空着，这也是一种怯懦的表现！

所以，我们应当学习蝎子的这种勇往直前的精神，做一个坚强而又勇敢的人！从哪里跌倒就从哪里站起来，拍拍灰，继续前进，人生旅途很短，不要在这点鸡毛蒜皮的小事上计较半天而耽搁了其他重要的事情。我时常告诫自我，要坚强，勇敢，因为，失败乃成功之母。可是，却因为没有例子而常常做不到，此刻，有了小蝎子做榜样，一个小生灵都不舍得

丢弃自我的性命，那我就更不会了。我必须会更加坚定，一步一步地、踏踏实实地迈向初中的大门。

读过作者法布尔的生平和《昆虫记》，我感触很深，《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，坚持“准确记述观察到的事实，既不添加什么，也不忽略什么”。做任何事情都要坚持不懈，即使条件艰苦，也要为了梦想而不断奋斗。法布尔说的对：生命是一件很严肃的事情，不能说抛弃就抛弃。我们不能把生命当成是享乐或者是受难，应当把它看成是一个合约。无论遇到什么困难，我们都不能违约，直至生命结束。

三年级昆虫记读书心得4

昆虫记心得体会初二篇三

《昆虫记》的英文名称是“the records about insects”是法国杰出昆虫学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作。它不仅是一部文学巨着，也是一部科学百科。

《昆虫记》，是一部很吸引人的著作。作者用了毕生的精力研究了昆虫世界，那份执着，那份坚持不懈的精神实在让我佩服。书中充满了惊奇，充满了情趣，通过这本书我知道了另一个世界的奥秘——昆虫世界的真面目，更让我发现了大自然中蕴含着的各种科学真理。

作者用那生动活泼的行文，轻松诙谐的语调，向我们描述了昆虫世界中的一幕幕。因为这部科学百科同时也带有文学色彩，文中的一字一句，都体现了作者的感情，同时也展现了

昆虫的独一无二的个性。杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎缺了布料的短身燕尾礼服；“小甲虫为它的后代做出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。还有，萤火虫、蚂蚁、蜘蛛、蟋蟀、毛毛虫，燕子、麻雀……林林总总，一个个妙趣横生的故事，一段段栩栩如生的昆虫的景况，涵盖了关于昆虫的进食、保护自己、交配、养育后代、劳作、狩猎及生死，几近所有的细节。

我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

作者的精神我很受启发：我们应该有追求真理的勇气和毅力，对自己感兴趣的事情应该有始有终的去把它做好，相信自己的能力，最大限度地发挥自己的潜能。哪怕你的追求在别人看来是枯燥的，寂寞的，乏味的，只要你有恒心，就一定可以创造出奇迹。

《昆虫记》不仅仅浸溢着对生命的敬畏之情，更蕴含着某种精神。那种精神就是求真，即追求真理，探求真相。这就是法布尔精神。学学他的精神吧！虽然我们不一定要像法布尔一样去探索昆虫的奥秘，但我们可以学他的精神，去做好其他事情！

昆虫记心得体会初二篇四

最近，我一直在看《昆虫记》，这是一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊！这本书使我十分着迷，原来昆虫世界有这么多的奥秘。我每天晚上上床以后都看，平常和同学谈话的内容也由以前的生活中趣事变为现在的对昆虫习性的介绍，望着

同学时而赞叹、时而吃惊的表情和眼神，我简直感觉自己就像一个昆虫学家。

在这本书中，我知道了：蝉是怎样在凌晨时分脱壳；屎壳螂是如何滚粪球的；蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物。这些知识真是有趣呀！

更让我兴趣盎然的是，我了解到了很多我们原来的看法是存在误区的。比如，“螟蛉之子”就是错误的，蜂抓青虫不是把它们当成自己的儿子养，而是在为自己的后代安排食物。再比如，我们通常认为蜘蛛外表丑陋，把它们当作害虫。其实，它们捕食苍蝇、蚊子等害虫，是我们的朋友呢！你看，它们受了多大的委屈呀，真是太冤枉了！

读了这本书，我深受启发：了解一件事情的真实面貌是不容易的。如果法布尔不经过仔细、深入、持久的观察和认真的思索，他根本不可能对昆虫世界了解得那么清楚，也就不可能写出《昆虫记》这部伟大的书。我们在生活中也会碰到各种各样的事物，要弄清楚事物的本质，就要经过认真的观察和研究，并加以思考，才能判断出事情的来龙去脉，而不能只看外表，就来判定它他的好坏。

得到这样的结论，对我来说是一个巨大的收获，我相信，在今后学习生活中，我会把观察和思考当作我的法宝，用它们去征服一座座学习上的高峰，去获得更多、更宝贵的知识！

昆虫记心得体会初二篇五

在这个暑假里，我读了一本著名昆虫学家——法布尔著作的《昆虫记》，这里面主要讲的是各种昆虫的习性、外表、形状、筑巢的过程和它产卵的时间、经过、地点、方法和捕食的过程。

下面我就给你介绍一下这些可爱、奇特的朋友们吧！你们快瞧！它们蹦蹦跳跳的向你走来了：有会作食物球的蜣螂，有凶狠残忍无情的螳螂，有喜好冒险的蜂螭，还有伟大的母亲——迷宫蛛……啊！原来昆虫界有这么多的奥秘呀！我觉得其中螳螂是最残忍最无情的了，他有那令人望而生畏的武器，它还会把自己的亲人吞食掉，作为食物，而且当它产完卵后，便头也不回地走了，根本就不管自己的亲生子女能否健康成长！他可真是一个无情的家伙！

法布尔的《昆虫记》把我带入了神秘、美丽的大自然，令我看到了一幕幕精彩、刺激的“昆虫演出”，那朴素的语言，优美的文字让我身临其境。

我多么渴望向法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界中去探索，去揭开自然界中的一个又一个的奥秘，为人类造福！然而，平时的我遇到一点小困难，我就想放弃，有时还乱发脾气。同法布尔相比我真是惭愧万分。

看完这本书之后，我明白一个道理：做一件事一定要坚持不懈，即使条件艰苦，也要为自己的理想而不断奋斗！

昆虫记心得体会初二篇六

五年级时，学校组织全年级同学参观西南农业大学昆虫博物馆。目的是让我们增长知识，为以后的学习打下昆虫学基础。

到了博物馆门口，同学们在门口排好队，由讲解员带领走进大厅。

大厅的正*有一尊老爷爷的半身铜雕像。他神态严肃而庄重，鼻梁上架着一副眼镜。在雕像的底座上刻有昆虫学家“周尧”的字样。我忽然大悟：哦！原来这就是著名的昆虫学家周尧教授呀！

在讲解员的陪同下，我们步入展厅，迎面是一堵海蓝*的墙，上面有“崇尚科学，爱护自然，保护环境，持续发展”十六个金*的大字。讲解员滔滔不绝地给我们讲述着周爷爷的伟大贡献、著作以及许多事迹，他为我国昆虫事业做出的卓越贡献使我惊叹不已。

随后，我们被领进了“昆虫生命厅”。这里摆放着一排用玻璃罩罩着的蜻蜓化石和三叶虫化石，以及用*水浸泡过的蝎子。讲解员向我们讲述了昆虫的进化过程。这使我们受益匪浅。

在讲解员抑扬顿挫的讲解声中，我们不知不觉来到了“昆虫世界厅”。这里的昆虫多种多样，不计其数，看得我眼花缭乱。其中数蝴蝶最多。同学们指着那些**斑斓的标本，谈得兴高采烈，偶尔还会露出惊讶的神态。其中，有不少属国家一级保护动物。我最喜欢巴西的蝴蝶，它是银蓝*的，随着观看角度的变化，它的翅膀会变换出各种**。当我站在两米高的屏障《百蝶图》前，我仿佛融入了大自然当中，仿佛置身于一个蝴蝶的国度。这些美丽的蝴蝶快活地扇动着翅膀，绕着我飞来飞去……过了许久，我才回过神来，想不到大自然竟是如此的美妙与神奇。

我们穿过“昆虫与人类”大厅，懂得了昆虫离不开人类的保护，领悟到我们要保护昆虫。爱护大自然。维护生态平衡。这样大家才会有一个美好而多姿多*的家园。