

2023年中国传统礼仪演讲稿(汇总8篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

中国传统礼仪演讲稿篇一

大家好。

我们的祖国在漫长的岁月里，孕育了长青的山川，长碧的江水，也培育出千千万万的中国人。作为一个中国人，可堪自豪的事实在是太多了。让我们倍感自豪和骄傲的是我们的传统美德和民族精神。所以我今天演讲的题目就是《承继传统美德 弘扬民族精神》。

一. 爱国、气节

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”只有知之深才能爱之切。孟子提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，可以说是集中地体现了中华民族气节。古往今来，多少仁人志士为维护祖国的荣誉和民族的尊严，在爱国方面为后人作出了榜样。诸如卓有见识的林则徐，血染吴淞口的陈化成，维新被杀的谭嗣同，推翻帝制的孙中山，横眉冷对的鲁迅，抗日献身的张自忠，以及无数为国捐躯的共产党人都体现了这一民族爱国精神，他们是中华民族之魂。

以上种种爱国和气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史上面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖友求荣，大则卖国求贵也大有

人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重。

二. 奋发、立志

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个民族，一个国家在前进道路上的努力方向。

“斫梓染丝，功在初化”说明一个人的成长与其少年时代有密切联系，历史上少年大志者不乏其人。一代伟人毛泽东在前去广州革命根据地，途经长沙写下的《沁园春·长沙》，其中“问苍茫大地，谁主沉浮？”表现出毛泽东以天下为己任的豪情壮志，并为之奋斗终身。十九岁的周恩来所作“大江歌罢掉头东”也体现了他改造旧中国的远大志向。可谓少年壮志凌云。

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更要从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺前行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，奋发图强。

中国传统礼仪演讲稿篇二

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家好！

今天我演讲的内容是弘扬中华传统美德，中华是一个拥有5千多年文明史的古国，与之相应，中华的传统美德源远流长，博大精深，它的精华在几千年的历史中光辉灿烂。在漫漫历史长河中，中华传统美德铸造了我们民族的灵魂，成为中华民族壮大的精神源泉。它积淀了悠久的道德文化遗产，它蕴含着丰富的人类道德精华，它体现了人类对理想人格和真善美的追求，它昭示着中华民族世代相传、生生不息的民族精神。

如今“富贵不能淫”已是荒谬；“律己修身”已成为佳谣；“仁爱孝悌”已成为历史；“天下为公”已成为过去！传统美德是一个国家的灵魂，是一个国家社会稳定的基础。没有了传统美德，一个国家将只剩下空荡荡的躯壳。一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。

同学们，当你向老师、长辈和客人彬彬有礼地问好的时候；当你向有困难的同学伸出援助之手的时候；当你学会向父母表达自己的一份孝心的时候；当你学会珍惜每一粒粮食的时候；当你学会“宽于待人，严于律己”的时候；当你敢于承认自己的错误的时候；当你志存高远而又脚踏实地的时候……你所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德和民族精神吗！

让我们为拥有这样一座美丽的精神家园而自豪，让我们的的心灵永远在这里栖息、成长，让我们的生命焕发美德和精神的光彩，让我们每一个人都文明、高雅、有气度、有风范！

谢谢大家！

中国传统礼仪演讲稿篇三

大家好！

在中国历史5000年的长河中，我们的祖先创造了辉煌灿烂的文化，发生过无数次惊天地、泣鬼神的历史故事，涌现了无数个千姿百态的英雄人物，遗留下浩瀚无垠的历史典籍。从中可以了解中国历史上最有影响的政治家、思想家、文学家、军事家、外交家的智慧和风采，了解缤纷复杂的历史事件的真相与内幕，了解刀光剑影的战争较量以及传统精神文化形成的真谛。

华夏民族是在原始社会氏族、部落的基础上经过不断的迁徙、

战争融合而成的。华夏民族的始祖是黄帝，他不仅通过涿鹿、阪泉战争同意了黄河流域的各个部落，成为中原的大盟主，而且也为华夏民族的创立奠定了物质和文化基础。夏启建立了夏朝，开创了夏朝四百多年的基业，从此，中国就走进了“封邦建国”的历史时代。再有春秋战国的剧烈征战，直到秦王嬴政率强大的秦军自燕国南下，灭掉了战国七雄中的最后一个强国，齐，结束了烽烟四起、分裂割据的战国乱世，实现了全国的统一。秦王嬴政称皇帝，建立起中国历史上第一个封建专制的统一的中央集权国家，成为中国历史上真正意义的始皇帝。汉朝是中国历史上的第一次全盛，继秦王嬴政之后，汉武帝成为又一个伟大的君主。

汉朝之后，又一个争霸和战争的局面出现了——三国鼎立。在一番角逐后，又三分归晋。两晋南北朝时期，是中国历史上比较动荡的时期。南北朝皇帝的频繁更迭，给人民带来了沉重的灾难。但南朝在中国历史上却有着极其重要的地位，为华夏文明的发展，以及南部地区的进步作出了巨大贡献。北周相国杨坚迫使自己的外孙退位，自立为帝，改国号为隋，结束了东晋以来数百年分裂的局面。唐朝是中国历史上比较强大的王朝，贞观之治、开元盛世等繁荣景象是最好的标志，同时，唐朝的开放交流也是前所未有的。

宋朝是个文人辈出的时代，也是封建王朝经济贸易的高峰，但军队作战能力的微弱，是宋朝一直在夹缝中求生存。元朝的建立为一直以中原文化为主的中国历史，加入了一段传奇的插曲。明清时期的中国已经隐约看到了现代的影子，也在政治和社会等方面形成了新的趋向。

中国的历史，就是一部统一的多民族国家的发展史，是阶级矛盾和阶级斗争的产物，而社会生产力的发展乃是历史演进的终极动力。

中国的历史悠久，公元前、公元后，古代史、近代史，短短的文字是不足以概括的。或许，历史就是历史，是不能压缩，

不能忽略的，中国历史尤其如此，它代表的不仅仅是一段长长的故事，或是那么些英雄人物，而是促进中国和世界发展的重要因素，更是深深影响到中国人民的道德观、价值观、世界观以及精神风貌的。

面对历史。我们总会有那么多的收获。感悟历史，更让我们倾听到历史前进的足音。历史无论对与错都已灰飞烟灭，重要的是如何面对现在和未来。对的可以激励我们创造更大的成就；错的可以惊醒我们总结教训，减少失误。

作为中国人，有必要好好阅读中国历史，在感知中华文明的同时，也要以史为鉴。中国人，无论何时，也无论前进到何地，都要回头看看，这样才能更好的为祖国和社会做贡献。

中国传统礼仪演讲稿篇四

如果你失去了今天，你不算失败，因为明天会再来；如果你失去了金钱，你不算失败，因为人生的价值不在钱袋；如果你失去了文明，你是彻彻底底的失败，因为你已经失去了做人的真谛。文明涵盖了人与人、人与社会、人与自然之间的关系。它的主要作用，一是追求个人道德完善，一是维护公众利益、公共秩序。当我们接触一个人之后，常常会给他这样一些评语：“这个人素质高，有风度”；“这个人有教养，谈吐文雅”；“这个人太差劲，连句客气话都不会说”；“这个人俗不可耐，满嘴脏话”；“这个人太邋遢，衣服皱皱巴巴，连脸也没洗干净”……一个素质高、有教养的人，必须有良好的文明礼仪。这样的人，被人尊重，受人欢迎。

从心理学上讲，被众人接纳的程度高，有利于建立和谐的人际关系，有利于打开局面，发展事业。如果缺乏教养，不懂文明礼仪，则不受人欢迎，难登大雅之堂。可见，文明礼仪是一个人素质高低的重要标志，文明礼仪与个人的利害更是息息相关，为了个人的前途与发展，我们每一位员工都要努

力成为一名拥有高尚情操的人。说到文明礼仪，我想到了一个故事。有一次，列宁同志下楼，在楼梯狭窄的过道上，正碰见一个女工端着一盆水上楼。那女工一看是列宁，就要退回去给让路。

列宁阻止她说：“不必这样，你端着东西已走了半截，而我现在空手，请你先过去吧！”他把“请”字说得很响亮，很亲切。然后自己紧靠着墙，让女工上楼了，他才下楼。这不也是良好文明礼仪的体现么？这里我不想过多地举伟人的例子，因为这很容易令大家产生一种错觉：认为文明礼仪只是伟人、名人才具备，那么我们将无需为自己或多或少的不文明言行而愧疚；或者认为即使践行了文明的要求，也并不因之成为伟人、名人。我们不但要有讲道德的大人物，我们更需要一群有道德的民众。一个社会的公共文明水平，可以折射出一个社会一个国家的文明程度，一个人如果不遵守社会文明，小的会影响自身形象，大的会影响国家声誉。在清朝的时候，大臣李鸿章出使俄国，在一公开场合，恶习发作，随地吐了一口痰，被外国记者大加渲染、嘲弄，丢尽了中国人的脸。这是一个不遵守社会文明的历史教训。公共文明是社会意识的一种体现，而公共文明又建立在个人的道德修养水平之上。

试想一下，如果有人不注重自身的文明修养，他会有良好的公共文明吗？不会！个人文明礼仪是根、是本。人要有良好的公共文明必须先从自身做起，从身边做起。所以鲁迅先生说：“中国欲存争于天下，其首在立人，人立而后凡事举。”“立人”的意思便是要完善人的思想和文明修养，人的文明修养并不是与生俱来的，而是靠后天不断完善的。要完善个人修养，首先要致力于读书求学，完善自身的认知水平；认知到达一定水平，就有了明辨是非的能力；有了分辨是非善恶的能力，就要端正自身的心态，不违背自己的良知，努力使自己的一言一行都符合道德的标准，自己的修养便得到完善。这就是古人所说的：格物、致知、诚意、正心、修身。

完善个人道德修养，便有了推进社会公共文明的基础。而一个社会的文明氛围对他的民众亦有莫大的影响。为什么这么讲呢？相信有的同学去过欧洲或日本，就很有亲身体会。大的不说，只看看过马路这样的小事。只要亮起红灯，纵使马路上一辆车都没有，外国人绝不会过马路。他们认为这是必须遵守的公共文明。试问，在如此的氛围中，有谁会肆无忌惮的闯红灯呢？这就是社会氛围的力量所在。但再想一想，如果我们不是从自身做起，这社会氛围又从何而来呢？有记者访问一个获得诺贝尔奖的科学家，“教授，您人生最重要的东西是在哪儿学到的呢？”，“在幼儿园。

在那里，我学到了令我终身受益的东西，比如说，有好东西要与朋友分享，谦让，吃饭前要洗手……”我们完善自己的文明修养也一样，并非一定要有什么了不起的举措，而是要从身边吃饭洗手这些小事做起。养成文明的习惯，使文明的观念从意识层次进入无意识层次，使文明贯穿我们的一举一动。我们从小接受文明礼仪的教育，很多同学都可以滔滔不绝地大谈文明礼仪。

中国传统礼仪演讲稿篇五

中国传统节日百态千姿、万音和鸣，合奏一支盛世太平·社会和谐、百姓欢乐之歌。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”春节是最隆重的节日，是中华民族独有的新年文化。春节来源于一个古老的传说：很久很久以前，有一个怪兽叫“年”，它喜欢在除夕这一夜到人间来吃人。人们很怕它，便早早的躲到西方去避“年”。正在人们忧愁的时候，有一位白发苍苍的老爷爷叫人们在门口用桃木刻字来防“年”，结果“年”看到这些就抱头而逃。从此，人们就在红纸上写字，并称这些为对联，这段时期为春节。过年例时，家家户户宰鸡杀鸭，买鱼买肉，大摆酒席，遍请亲朋好友

来“吃年例”，联络彼此的感情。体现着浓浓的乡土气息，百姓们热情厚道好客，欢欣的精神风貌。大街小巷张灯结彩，书写着生活小康、社会和谐的祝福。这隆重的年例、流传的习俗，将新年的味儿延续着，甚至将它推向一个新的高潮。

“但愿人长久，千里共婵娟。”月儿圆圆，合家团圆，一家人聚在一起赏月、吃月饼，多么幸福的画面啊！

中华习俗丰富多彩，是中华儿女宝贵的财富。中华文化发扬光大，是中国现今社会不断进步、自强不息、奋发图强、共到和谐的根基之本。”我认为既然要发展社会经济，应先发展中华习俗。

老师们，同学们，中秋最美，美不过一颗感恩的心！中秋最美，美不过真心的祝福！

在此，我代表学校，祝老师们、同学们中秋快乐，一切圆满！

中国传统礼仪演讲稿篇六

尊敬的各位领导，各位评委，亲爱的工友们：大家好！

我是山西矿的周霞，我今天演讲的主题是《诚信与我们同行》。

诚信是中华民族的传统美德，是个人修养的完美体现，是对人生理想、高尚情操的执着追求，人无信则不立，家无信则不和，业无信则不兴，可见诚信对个人、对家庭、对企业、对社会的重要性，对常人来说，要做到诚信也许不难，但对时刻在井下与“五大自然灾害”作斗争的矿工朋友们来说，要做到对妻儿、对家庭、对企业、对社会诚信，却实属不易。

记得有一次，我偶然听到一对白发苍苍的矿工夫妇的谈话，引起我心中无限的思索和隐隐的感伤，矿工说：“老伴，明

天是我们的金婚纪念日，走到今天，我感到很幸福，很满足啊，儿孙满堂、衣食富足不说，更重要的是我实现了当年对你”执子之手，与子偕老“的承诺，我经受了三十多年井下摸爬滚打，苦脏累险的考验，这其中，我也经受了許多工友违章作业而丧失生命所带来的痛楚，他们可是连践行诺言的机会也没有了？”是啊，惨痛的事故不仅吞噬了年轻鲜活的生命，给企业带来无法估量的损失，更是让逝者失去了履行爱情誓言，家庭责任，企业奉献的诚信之约。

大千世界，茫茫人海，诚实守信者固然存在，但背信弃义者有之，隐瞒欺诈者有之，投机钻营者有之，沽名钓誉者也有之啊，这就是诚信缺失，道德沦丧的表现，工友们，我们要把呼唤诚信，追求诚信，推崇诚信，信奉诚信做为应尽之责，去鄙视那些践踏诚信，贻害人民，有损人格尊严的行为，去崇尚高秧徒木为信，三国桃园结义的豪迈之气，去敬仰孔繁森的雪域之约，焦裕禄的兰考之行，沈浩的小岗村之旅，他们是社会，对人民无限忠诚的榜样，对党、对事业执着追求的楷模，对诚信身体力行的典范。

煤矿是高危行业，作为矿工，要履爱情之诺，尽父母之责，承孩儿之孝，奉企业之情，更要胸怀诚信，心装安全，因为只有安全才是我们最大的诚信，工友们，诚信无处不在，无时不需呀，远离事故是诚信，遵章守纪是诚信，排查隐患是诚信，杜绝“三违”是诚信，爱岗敬业、文明生产都是诚信，你可知道，扒矿车、坐皮带、睡大觉是失信于自己，冒险蛮干、违章作业是失信于他人，偷盗电缆，损毁设备是失信于企业，不防范事故，不珍爱生命是失信于家庭，失信于社会。

工友们，让我们把诚信作为一种职业道德来约束自己，把诚信作为一种安全行为来规范自己，把诚信作为一种传统美德来警醒自己吧！只有把自己锤炼成一名诚信矿工，才能拥有家庭的幸福美满，才能确保矿区的长治久安，才能促进企业的和谐发展，让我们以至诚之言来报答家人，以至诚之心来服务企业，以至诚之德来回馈社会吧！

谢谢大家！

中国传统礼仪演讲稿篇七

大家好！

现在洛阳正在争创文明城市，为此，老师组织我们开展了一次关于创文明城市，做文明少年的主题班会。

今天下午，班会开始了。刚开始是各小组报告人数，唱队歌等种种仪式。接下来，小组表演终于开始了。

先是第一组的小品，第一小组的人在同学们的掌声中走上了台。先出来了个同学，手里拿着一个纸团，刚走了两步，便把手中的纸团随手扔到了旁边。突然，又有几位同学走上了台，对他说：“不能乱扔垃圾，现在正在创文明城市，人人都要守文明！如果在乱扔垃圾，就要罚款了！”不时候文明的同学只好将纸团捡起来了。谁知道，当警察一走，他又背着警察说：“切，不就是警察嘛，有什么了不起的。我就扔！”说着，把手中的纸团又扔了出去。这次，警察们告诉了他为什么不能乱扔垃圾，他才心甘情愿地把纸团捡起，不好意思地扔到了垃圾箱里。这个节目赢得了我们热烈的掌声，还让我们懂得了乱扔垃圾的种种坏处。

下一个就是我们第二组了。我们准备的节目是诗歌朗诵——《文明礼仪伴我行》。我们组为了这次表演准备的多充足啊，足足在小花园彩排了半个上午，为得是表演不能有半点儿失误。我们满怀信心地走上了台，我感到有几十双明亮的眼睛在注视着我们。

我心中有些胆怯，但一想到充足的排练，便镇静下来了。待大家都站好了队，我们准备开始了。后面的同学小声喊着开始，我们大声读出来了题目——文明礼仪伴我行。我感觉到大家的眼神都是那么专注，都聚集在我们身上。为了能得到

更多人的赞同，我们都尽量把声音放到最大，最好听——文明是一朵花，一朵永久芬芳的花，我们用真诚去浇灌……礼仪是一首诗，一首淡雅清晰的诗，我们用理解去融化……后面的朗诵我们都是照着排练时的情况完成的。我们有男生读的，还有光女生读的，还有男女生一起读的。我们的分工很明确，自我感觉还不错，真没想到同学们这次配合的会这么默契，真是天衣无缝啊！没有一位同学读错，比排练的任何一次都要成功。朗诵完了，我们在同学们的欢呼声中光荣的走下了台，看来我们表现的赢得了同学们的认可。

接下来各组都表演了精彩的节目。给我印象最深的是第五小组演的小品。先上来了一位清洁工，边扫地边说：“现在又开始争创文明城市，就轮到这些清洁工辛苦了。”这时，又走上台了一个同学，随手把喝完的水瓶扔了。清洁工说他，他还不听，又把糖纸扔到地上了。于是，清洁工耐心地告诉他不能这样做。终于，他被说服了。

各小组表演结束后，老师又拿出几副图片，比如随意跨越马路的栏杆，在树木上刻字等等，这些人的行为就是不文明行为。接着老师又拿出几副漂亮的图片，图片上绿树成荫，地上干净整洁，小鸟就落在路边的大树上，仔细一看，这些美丽的风景竟然都是我们生活的小区和经常光临的广场曾经的照片，如果我们每个人都做到文明礼仪，我们的生活环境将会一直这样优美舒适。

通过这次班会，我们更深地理解了文明两个字，要从自己做起，从身边的小事做起。争创文明城市，争做文明市民。保护环境，从我做起！

中国传统礼仪演讲稿篇八

中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识。优秀传统文化可以说是中华民族永远不能离别的精神家园。精神家园指的是人们精神生

活，精神支柱，精神动力和精神信仰的总和。

中华民族共有的精神家园是整个中华民族共同依托、共同传承、共同发扬的文化精神和价值观念的总和，是中华民族赖以生存和发展的精神财富。正因为有了中华优秀传统文化所营造的民族共有精神家园，才使中华民族生生不息和发展壮大有了丰厚的精神滋养。

为了把握文化根脉，传承和弘扬中华优秀传统文化，共筑美好的精神家园，国家天下的兴盛与衰败，是每一个老百姓义不容辞的责任。

青少年要以祖国的繁荣为最大的光荣，以国家的衰败为最大的耻辱，增强国家的认同，培养爱国的情感，树立民族自信，做一个有自信、懂自尊、能自强的中国人。

要勤学，下得苦功夫，求得真学问。古人说：“非学无以广才，非志无以成学。”为学之要贵在勤奋，贵在钻研，贵在有恒。小学阶段有老师指点，有同学切磋，有浩瀚的书籍引路，可以心无旁骛求知问学。

同学们勤于学习，敏于求知，既要专攻博览，又要关心国家、关心人民，关心世界，学会担当社会责任。

中华民族创造了辉煌的中华文明，对人类文明作出了伟大贡献，也是世界文明史上辉煌灿烂的一页。作为中华民族的一分子，我们感到自豪！

作为一名小学生，我们要传承中华民族优秀传统文化，树立民族自尊心、自信心和自豪感，为实现中华民族的伟大复兴作出自己的贡献。