

2023年伤感演讲稿集(优秀6篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

伤感演讲稿集篇一

本站发布2019励志演讲稿范文精选，更多2019励志演讲稿范文精选相关信息请访问本站演讲稿频道。【导语】天才在于勤奋，知识在于积累，天性固然重要，但后天的努力才是最关键的。笨鸟先飞的故事就说明，通过勤奋可以弥补天资的不足。懒惰，荒废，即使是天才也会自我扼杀。相反的，有些天资较好的人不努力勤奋学习，反而一事无成。本站为大家整理的《2019励志演讲稿范文精选》，希望对大家有所帮助！

篇一

各位老师、各位同学：

我是来自××班的××，我今天演讲的题目是《书山有路勤为径，学海无涯苦作舟》。

的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。

当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人

迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。

可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

天才在于勤奋，知识在于积累，天性固然重要，但后天的努力才是最关键的。笨鸟先飞的故事就说明，通过勤奋可以弥补天资的不足，懒惰，荒废，即使是天才也会自我扼杀。

天资差的人，不必自暴自弃，记住：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

篇二

各位同学：

大家好！我演讲的题目是《书写自己的生命传奇》。

有同学说不能？因为孙悟空是天地所生，是神胞仙胎，并且出生在名山大川——花果山。我们是普通人，出生在平凡的地方，这就注定了我们与神奇无缘。

我们出生的地方平凡吗？在宇宙的海洋里，我们所处的太阳系和地球，是一个独一无二的奇迹，迄今为止，我们关于生命的确凿证据，只能在地球上找到，相对于死寂的宇宙，地球不是名山大川吗？生命从诞生到进化到人类，用了几十亿年的时间，而孙猴子若想进化成人类，还需要上百万年呢？

因此，我们每个人和孙悟空一样，都是天地所生，都是宇宙的神奇。孙悟空出生后，和普通的猴子一样，在山中，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果。与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲。

我们出生后也和孙悟空一样，遗忘了自己的生命原本是一个伟大的奇迹，或者说，许多人一辈子都不知道自己的生命原本是一个奇迹。

孙悟空为什么会发现自己生命中的神奇？他为什么可以做美猴王，是他比别的猴子有特别的神通吗？没有！他靠的是什么？他靠的是担当和勇气。当众猴发现水帘洞时，谁都不敢进去，孙悟空叫道：“我进去！我进去！”于是，他从此就成了卓然于同类的。

孙悟空的七十二变和筋斗云是与生俱来的吗？

《西游记》中写道：“次早，悟空与众师兄学言语礼貌、讲经论道，习字焚香，每日如此。闲时即扫地锄园，养花修树，寻柴燃火，挑水运浆。凡所用之物，无一不备。在洞中不觉倏六七年。”这段话告诉我们，任何“神通”的修炼都需要强烈的意愿、持久的寻找、刻苦的训练、谦虚的询问和追索。

只要像孙悟空那样努力，就会有奇迹产生。因为生命的潜能是不可穷尽的。今年感动中国人物中有一个叫刘伟的青年，10岁时因一场事故而被截去双臂，他没有怨天尤人，而是用这样两句话勉励自己“我的人生中只有两条路，要么赶紧死，要么精彩地活着。”12岁时，他在康复医院的水疗池学会了游泳，两年后在全国残疾人游泳锦标赛上夺得两枚金牌；16岁他学习打字；19岁学习钢琴，一年后就达到相当于用手弹钢琴的专业7级水平；22岁挑战吉尼斯世界纪录，一分钟打出了233个字母，成为世界上用脚打字最快的人；23岁他登上了维也纳金色大厅舞台，让世界见证了中国男孩的奇迹。感动中国评委会给他的颁奖词是：当命运的绳索无情地缚住

双臂，当别人的目光叹息生命的悲哀，他依然固执地为梦想插上翅膀，用双脚在琴键上写下：相信自己。

同学们，让我们记住自己的生命原本就是一个奇迹，刻苦学习，不辜负来之不易的生命吧！

谢谢大家！

伤感演讲稿集篇二

其实做hr是一条非常辛苦的职业道路，你要想做好及得到行业人认可，就只有“精钻”的道路，所以他呈现的是一个倒的金字塔。经过多年的历练我在三年前成了大学兼职老师，也在那时候起，我的招聘及培训能力让多家企业知晓，就这样，我的hr职业路成了别人眼中所谓的人生的高峰，也受到多家企业老总瞩目。然而，“高峰”并不容易触及，尤其是对于一个高龄而且有二个孩子的母亲来说，但是这些又是我的职业分水岭，我很多次一边痛苦一边又在坚持着我的hr职业路，因为hr这条职业生路的路它赋予了我人生的荣耀，如果没有荣耀，难道我的人生就没有意义了吗？当然不是的！“攀登顶峰，这种奋斗的本身就足以充实人的内心。我们必须相信，垒山不止，就是幸福。”带着这种信念我坚持了十四年hr职业的路，其中的辛酸，我此刻都觉得成了美好回忆。

身为一个hr管理者，如果大家问我，这些年来，坚持很多种身份的背后是什么？其实那就是，我时刻都感到危机感，所以我要不断突破舒适区，探索自身能力的边界，才有可能创造更好的成绩。

人生不会那么幸运，每件你要做的事情都不会落在舒适区里，更不会是你喜欢的。但是，有的时候就是这么巧，越不喜欢的事情就越往你身上来，逼迫着你要换一个思维角度去看问

题，让你在尝试中挑战自己，看自己的能力极限在哪里。

在我人生的前二十年里，我是一名学生与女儿，现在，我是妻子、母亲、老师及公众号狗，我愿意不断为自己的人生加码，也非常享受这些不同的身份带给我的历练。我从不纠结于我应该成为一个怎样的人，我在意的是，在我努力之后，我能够成为一个怎样的人。就像爱因斯坦说的，在天才和努力两者之间，我毫不迟疑地选择努力，因为它几乎是世界上一切成就的催生剂。

这也是我之所以成我多重身份的原因，谢谢大家。

伤感演讲稿集篇三

我们做到了，这是一段漫长的旅程。这个赛季充满很多乐趣，67胜是令人难以置信的，夺得总冠军更是一件困难的事情。鉴于我们今年所取得的成就，我们应该为此感到骄傲。

我记得六年前，当我在选秀大会上被选中的时候，我就住在这里附近，那时候我可以走在大街上而不被路人认出。现在，我们是总冠军了。（此时，库里的女儿莱莉被抱上台）

现在，大家认识我是因为我是莱莉的爸爸，我对此没有任何意见，她是一个很特别的小女孩。我们必须像没有明天一样的庆祝这次夺冠，因为这是一段不可思议的经历，我们值得拥有（这个总冠军），这是很棒的。但很酷的一件事情是，三个月之后我们将披挂上阵并努力再次夺冠。

你想说什么吗？（库里对着莱莉说道）

她想说什么。（可能是有些紧张和害羞，莱莉一开始并不愿说话。过了好一会儿，她才对着麦克风喊了一声，然后就投入爸爸的怀抱。但场下的球迷们还是给予莱莉掌声和鼓励。）

伤感演讲稿集篇四

今天是我第一次和雅虎的朋友们面对面交流。我希望把我成功的经验和大家分享,尽管我认为你们其中的绝大多数勤劳聪明的人都无法从中获益,但我坚信,一定有个别懒的去判断我讲的是否正确就效仿的人,可以获益匪浅。

让我们开启今天的话题吧!

世界上很多非常聪明并且受过高等教育的人,无法成功。就是因为他们从小就受到了错误的教育,他们养成了勤劳的恶习。很多人都记得爱迪生说的那句话吧:天才就是99%的汗水加上1%的灵感。并且被这句话误导了一生。勤勤恳恳的奋斗,最终却碌碌无为。其实爱迪生是因为懒的想他成功的真正原因,所以就编了这句话来误导我们。

很多人可能认为我是在胡说八道,好,让我用100个例子来证实你们的错误吧!事实胜于雄辩。

世界上最富有的人,比尔盖茨,他是个程序员,懒的读书,他就退学了。他又懒的记那些复杂的dos命令,于是,他就编了个图形的界面程序,叫什么来着?我忘了,懒的记这些东西。于是,全世界的电脑都长着相同的脸,而他也成了世界首富。

世界上最值钱的品牌,可口可乐。他的老板更懒,尽管中国的茶文化历史悠久,巴西的咖啡香味浓郁,但他实在太懒了。弄点糖精加上凉水,装瓶就卖。于是全世界有人的地方,大家都在喝那种像血一样的液体。

世界上最好的足球运动员,罗纳耳朵,他在场上连动都懒的动,就在对方的门前站着。等球砸到他的时候,踢一脚。这就是全世界身价最高的运动员了。有的人说,他带球的速度惊人,那是废话,别人一场跑90分钟,他就跑15秒,当然要快些了。

世界上最厉害的餐饮企业, 麦当劳。他的老板也是懒的出奇, 懒的学习法国大餐的精美, 懒的掌握中餐的复杂技巧。弄两片破面包夹块牛肉就卖, 结果全世界都能看到那个m的标志。必胜客的老板, 懒的把馅饼的馅装进去, 直接撒在发面饼上边就卖, 结果大家管那叫pizza, 比10张馅饼还贵。

还有更聪明的懒人:

懒的爬楼, 于是他们发明了电梯;

懒的走路, 于是他们制造出汽车, 火车, 和飞机;

懒的一个一个的杀人, 于是他们发明了原子弹;

懒的每次去计算, 于是他们发明了数学公式;

懒的出去听音乐会, 于是他们发明了唱片, 磁带和cd;

这样的例子太多了, 我都懒的再说了。

如果没有这些懒人, 我们现在生活在什么样的环境里, 我都懒的想!

人是这样, 动物也如此。世界上最长寿的动物叫乌龟, 他们一辈子几乎不怎么动, 就趴在那里, 结果能活一千年。他们懒的走, 但和勤劳好动的兔子赛跑, 谁赢了? 牛最勤劳, 结果人们给它吃草, 却还要挤它的奶。熊猫傻了吧唧的, 什么也不干, 抱着根竹子能啃一天, 人们亲昵的称它为“国宝”。

回到我们的工作中, 看看你公司里每天最早来最晚走, 一天像发条一样忙个不停的人, 他是不是工资最低的? 那个每天游手好闲, 没事就发呆的家伙, 是不是工资最高, 据说还有不少公司的股票呢!

伤感演讲稿集篇五

有个叫阿巴格的人生活在内蒙古草原上。有一次，年少的阿巴格和他爸爸在草原上迷了路，阿巴格又累又怕，到最后快走不动了。爸爸就从兜里掏出5枚硬币，把一枚硬币埋在草地里，把其余4枚放在阿巴格的手上，说：“人生有5枚金币，童年、少年、青年、中年、老年各有一枚，你现在才用了一枚，就是埋在草地里的那一枚，你不能把5枚都扔在草原里，你要一点点地用，每一次都用出不同来，这样才不枉人生一世。今天我们一定要走出草原，你将来也一定要走出草原。世界很大，人活着，就要多走些地方，多看看，不要让你的金币没有用就扔掉。”在父亲的鼓励下，那天阿巴格走出了草原。长大后，阿巴格离开了家乡，成了一名出色的船长。

人，只有在跌倒了才懂得爬起来，只有在遭受挫折后才能清楚地认清自己。

廖智，地震前曾是一位出色的舞蹈演员，在灾难中她失去了孩子、婆婆以及她的双腿。在面对人生中巨大的灾难面前，她没有退缩，放弃。当医生告诉她必须截肢才能保住生命时，她没有掉眼泪，坚强的她选择了命运的安排；当谈及地震中失去的孩子时，她的脸上仍能浮现出温暖的微笑，她没有把它完全当成哀伤和痛苦的回忆，而是主动投身到灾区小学和残疾学校中，为那里的孩子做培训，以此作为对自己孩子的一种纪念。

她不仅自己坚强、积极地活着，还不顾家人的反对，自掏腰包，凭着自己一心想保护残疾演员的信念与对舞蹈决不放弃的意念，居住在破旧的板房内，找出一块空地，坚持排练舞蹈。20xx年，她终于创立了残疾人表演团队。演出期间最为的就是为她量身定做的舞蹈《鼓舞》，一个经历了巨大灾难，

失去了双腿的女孩，站在硕大的鼓上，舞动着，跳跃着，那一定是廖智重生后的成就感，她的精神也感动和鼓舞了很多残疾人。而在这个舞蹈的背后，廖智也付出了许多常人无法想象的艰辛，病床上的不断站立练习，一次次的泄气再重来。

生命是一朵常开不败的花，那挫折必是滋润花的养分，没有经历过挫折的人生是不完整的人生；没有滋润它养分的花迟早也会枯萎。

人生坎坎坷坷，跌跌撞撞那是再所难免。而灾难就是一个人人生故事的改写，既然已改写，就应该珍惜现在所能拥有的东西。对我们每个人来说，我们无法预测灾难什么时候会到来，但无论你面临着生命的何等困惑，抑或经受着多少挫折，无论道路如何的艰难，无论希望变得如何渺茫，请你不要绝望，再试一次，让自己在挫折中不断完善，不断成长！

伤感演讲稿集篇六

大家好！

记得“我的未来不是梦”这首歌里有这么一句歌词：我知道我的未来不是梦，我认真的过每一分钟，我的未来不是梦，我的心跟着希望在动。

积极思想造成积极的人生，消极的思想造成消极的人生。靠山山会倒，靠水水会流，靠自己永远不会倒，未来如此，需要自己掌握。那么你还在等什么呢？积极的行动起来吧！

未来要过上幸福的生活，就应该有明确的追求，人活着必须要有追求，如果没有追求，没有理想，没有目标将会迷失自我，生活得很无聊，未来也很迷茫，不知自己为了什么而活着。所以我们的未来我们要自己做主，我们的未来我们要自己主宰，我们的未来我们要自己掌控。

未来是一个谜，让我们捉摸不透，可这个谜的答案又是由我们来定，当然谜底也将由我们自己来揭晓，我们又得努力的将这个谜的答案揭晓。未来是光明而美丽的，爱它吧，向它突进，为它工作，迎接它，尽自己的努力去使它成为现实，那就是我们的未来，因为我的未来是我做主的。

我的演讲完毕，谢谢大家。

演讲人□xxx

20xx年xx月xx日