

# 2023年李时珍的演讲稿(大全9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

## 李时珍的演讲稿篇一

### 一、 导言

（板书）李时珍。

### 二、 出示像片、介绍人物

你们见过李时珍的像片吗？请看。（提示像片）

师：谁能用黑板上的词语说说李时珍是怎样的人？

### 出示小黑板（1）

湖北蕲春      《本草纲目》      药物学家      医学家

### 一、 检查预习

1、 指名分节读课文。

要求：读准音，不添漏字。

思考：课文主要写李时珍什么事？

### 2、 出示小黑板（2）

师：多音字读哪个音？是第一个击一下掌，是第二个击两下掌。

（学生选择击掌，教师划去错误的拼音。）

师：“行医”是从事医生的职业或做医生的意思，“行业”指职业。“世代行医”指什么？“世代行医”指世世代代，一代一代都做医生。

师：“鄙视”是什么意思？

生：“鄙视”是轻视、瞧不起的意思。

师：出示小黑板（3）：

师：三个带点词相同在哪里？不同在哪里？

生：都有“方”，都是药方。

生：“古方”指古老的药方。

生：“对症良方”的“良方”指好的药方。

师：“对症良方”的“症”指什么？

生：这个“症”指疑难病症。

师：“疑难病症”是什么意思？

生：难治的病，难以判断的病。

师：这两段话在哪一小节？

生：第二小节。

师：请一位同学读第二小节，大家思考：

为什么李时珍能说出良方？

生：因为他学医时处处留心，暗自记下许多药方。

（处处留心，暗自记下）

师：正因为如此，父亲同意他学医，这一节写他学医。

（板书：学医）

师：本文主要写了李时珍什么事？

生：这篇文章主要写李时珍立志学医，写《本草纲目》。

四、分节读课文，说出各节意思

师：两大组读一、二节，想想第一节讲什么。

师：第三大组读第三小节，想想第三小节讲什么。

师：第四大组读第四小节，想想第四小节讲什么。

师：齐读最后一节，说说这一节讲什么。

师：哪几节同编书有关？可合并为一段，课文重点写编书。

五、讲读重点段

师：请一位同学读第三节。

思考：这一小节共有几句话，每句话讲什么？

（读后提问）

师：这一节共几句话？

生：共有四句话。

师：分小组读四句话，再思考提问。

师：现在教师先讲第一句，另外三句话等会儿请同学上讲台讲。

另三句证讲什么？（请三位同学上么讲）

生：第二句讲了李时珍发现的药物收有缺点。

生：第三句讲他想病人吃错了药多危险。说明他时时想着病人。

生：第四句，讲他决心编一本比较完善的药物书。

师：“完善”指什么？

师：李时珍为什么要编一本比较完善的药物书？

生：为了病人不吃错药。

生：因为旧的药物书有许多缺点。

## 六、练习

1、组词接龙。

3、出示小黑板（4）

第 二 教 时

## 一、复习检查

师：（出示小黑板）请看半分钟后填写，注意记忆方法。

救死扶伤

师：请同学互相批改。（出示小黑板）

师：请填对8个以上的举手。请填对最多的报。

师：请最多的同学介绍经验。（怎么记忆的）

生：我是记每个词的开头第一个字。

## 导读第四节

师：谁来说说我们学习第3节的方法？

生：读课文思考这一小节几句话。每句话讲什么。

师：用学习第三节的方法学习第四节，小小班讨论交流。

师：这一节共几句话？（5）

（出示小黑板）

（学生读时教师圈：积累经验；采药；拜访）

师：中间三句话不写可以吗？为什么要写这三句话？

生：这三句话不能不写，这样写具体。

师：再请同学们插图，想想：这是李时珍在向谁请教？从何处见得？

### 三、导读第五节

（指名读第五节）

师：为什么说《本草纲目》是伟大的著作？

生：因为写这本书用了27年的时间。（板书：时间长）

生：因为这本书字数多，有一百多万字。（板书：字数多）

生：这本书内容丰富，记下了一千八九种药物。（板书：内容丰富）

生：这本书流传广，已译成几国文字。（板书：流传广）

### 四、总结

#### 1、梳理内容

师：请大家读全文，提出不懂的问题。

（出示小黑板）

因为李时珍\_\_\_\_\_所以立下为穷人治病的志愿。

因为李时珍\_\_\_\_\_所以他父亲同意他学医了。

因为李时珍\_\_\_\_\_所以他决心重新编写一部比较完善的药物书。

因为《本草纲目》这部书\_\_\_\_\_所以说是一部伟大的著作。

### 五、扩展

## 李时珍的演讲稿篇二

李时珍领着弟子庞宪，饥餐渴饮，晓行夜宿，在安徽、河南、湖北等地察访药材，已经走了好几个月了。

“先生是快50岁的人了，都挺得住，我20多岁的人还能叫苦吗？”

“胭脂草捣烂了，可以治虫咬伤。”

“刀豆子烧成渣子吃下去，能治呃逆。”

寺外，山风呼啸，猫头鹰在尖叫着。圆盘似的月亮，慢慢移到了当空。

## 李时珍的演讲稿篇三

李时珍立志学医的目的很明确，就是因为“医生能救死扶伤，解除病人的痛苦”，他当了医生，“要像父亲一样为穷人看病”。李时珍立志学医，与家庭影响有关：一是他家“世代行医”，二是“父亲医术很高”，三是父亲“给穷人看病常常不收诊费”。世代，世世代代，祖祖辈辈。世代行医，即祖祖辈辈都当医生。正是由于他家世代行医和父亲医术很高，所以李时珍从小就经常亲眼目睹病人的痛苦，体会到医生妙手回春、救死扶伤的伟大。父亲治病救人，常常不收诊费的行动潜移默化地教育了李时珍，使他幼小的心灵萌发了“要像父亲一样为穷人看病”的思想。那时候行医是被人看不起职业，医生的生活也比较清苦，父亲不愿李时珍再当医生，是出于对儿子的爱。但李时珍和他父亲的想法不一样，他不管别人是否看得起，立志当医生。从这里可以看出李时珍不为个人名和利，一心为病人解除痛苦的崇高思想。正因为目的明确，所以李时珍很勤奋地“处处留心向父亲学习，暗自记下了不少药方”。他的坚定志向和好学精神感动了父亲，父亲“才同意他学医”。

（二）、李时珍为了编写一部完善的药物书，做了哪些准备工作？

为了重新编写一部完善的药物书，李时珍花了几年时间作了充分的准备。第五自然段就是讲他所做的准备。这一段是全文的重点。这段共有五句话。第一句话总的讲李时珍从“治病的时候注意积累经验”和“亲自到各地去采药”两个方面作准备。“积累经验”是指把经验一个个地收集、整理、保存起来。后面四句话具体地讲他怎样“亲自到各地去采药”。一是说他“走遍了生产药材的名山”。“走遍了”这里指生产药材的名山他能去的都去了。“不怕山高路远”，山再高，他也要上；路再远，他也要去。“不怕严寒酷暑”，无论是非常寒冷的冬天还是非常炎热的夏天，他都在赶路，都在爬山，都在采药。二是说他“有时好几天不下山”，钻进大山深处寻找药材，采集药材。三是说他拜访医生、老农、渔民和猎人，向他们学习请教。因为医生、老农、渔民和猎人对当地出产的药材很熟悉，有丰富的实践经验，这些都是书本上没有的。“拜访”说明李时珍向群众学习请教时很尊敬人家。四是说他亲口品尝药材。为了准确判断药物的药性和药效，李时珍不仅虚心请教有经验的人，还通过亲口品尝来验证。不少药材有毒性，亲口品尝是有危险的。这种科学态度和献身精神感人至深。正因为李时珍做了这样充分的准备，下了这样艰苦细致的功夫，才写成了《本草纲目》这部流传全世界的伟大著作。

（三）、为什么说《本草纲目》是中药书籍中的一部伟大的著作？

《本草纲目》是世界医药科学宝库中的一部经典著作。全书共52卷，记载药物1892种，药方11096个，药物形态图1160幅。先后被译成拉丁、法、日、朝、德、英、俄等10余种文字，流传全世界。



## 李时珍的演讲稿篇四

1. 穿上草鞋，背起药筐，远涉深山旷野，遍访名医宿儒，你就是以这样谦逊的姿态和辉煌的成就为中华历史写下一部传奇！

2. 一介农夫，怀揣着执着上路，走进大山，风雨兼程，亲尝百种药草，挥就一部影响世界的不朽医典，而他的名字也同《本草纲目》一起刻入历史的记忆。

身如逆流船，心比铁石坚，坚定的信念伴你步入医学圣殿，不懈的努力带你翱翔成功之巅！

一天，李时珍和大徒弟王广和来到湖口，见一群人正抬着棺材送葬，而棺材里直往外流血。李时珍上前一看，见流出的血不是淤血而是鲜血，于是赶忙拦住人群，让抬棺材的人停下来，众人听了，面面相觑，不敢相信。李时珍看出了大家的心思，反复劝说，终于使主人答应开棺。先是进行了一番按摩，然后又在其心窝处扎了一针，不一会儿，就见棺内的妇人轻轻哼了一声，醒了。不久之后，这名妇女又顺利产下一个儿子，原来这名妇女是因难产而陷入假死。

李时珍还可以“活人断其死”的。一天，有家药店老板的儿子大吃大喝后，纵身翻越柜台，请李时珍诊脉，李时珍告诉他，小兄弟，你活不了三个时辰了，请赶快回家去。众人都不信，那个药店老板的儿子更是大骂不止。果不其然，不到三个时辰，这个人便死掉了。原来是此人吃饭过饱，纵身一跳，肠子断了，内脏受损。

如此之事，不可不知

有人说，北方有一种药物，名叫曼陀罗花，吃了以后会使人手舞足蹈，严重的还会麻醉。李时珍为了寻找曼陀罗花，离开了家乡，来到北方。终于发现了独茎直上高有四、五尺，

叶像茄子叶，花像牵牛花，早开夜合的曼陀罗花，为了掌握曼陀罗花的性能，亲自尝试，并记下了“割疮灸火，宜先服此，则不觉苦也”。证实了单独使用大豆是不可能起解毒作用的，如果再加上一味甘草，就有良好的效果。

李时珍自幼聪颖善对，还没上学就跟着父亲认熟了好多字。刚入学时，私塾先生望着被树木环抱的远山，出了上联：“远声隔林静。”李时珍当时虽然只有八岁，但见朝霞分外明媚，过往旅客早已登程，便脱口对道：“明霞对客飞。”有位药铺主人，膝下有一个女儿，聪慧而美貌，为了给女儿选择一个才华出众的男子结为伴侣，决定用药名作上联征婚：“玉叶金花一条根。”许多求婚者望联兴叹。其中有一位姓马的青年为人忠厚，只是略欠文采，他不得不求李时珍帮忙。李时珍少年助人为乐，脱口对道：“冬虫夏草九重皮。”铺主见马公子比较英俊，又交给他一副上联，限一天对上。这上联是：“水莲花半枝莲见花照水莲。”马公子只得二请李时珍对出下联：“珍珠母一粒珠玉碗捧珍珠。”铺主看后非常高兴，随即再出上联“白头翁牵牛耕熟地”，限半天对出。马公子无奈三求李时珍。李时珍为了成全这桩婚事，稍假思索，用“天仙子相思配红娘”作下联。铺主十分满意，当即答应订婚。

李时珍利用太医院良好的学习环境，不但阅读了大量医书，而且对经史百家、方志类书、稗官野史，也都广泛参考。同时仔细观察了国外进口的、以及国内贵重药材，对它们的形态、特性、产地都一一加以记录。过了一年左右，为了修改本草书，借故辞职。在回家的路上，投宿在一个驿站，遇见几个替官府赶车的马夫，围着一个锅，煮着连根带叶的野草，李时珍上前询问，马夫告诉李时珍，他们赶车人，整年累月地在外奔跑，损伤筋骨是常有之事，如将这药草煮汤喝了，就能舒筋活血。这药草原名叫“鼓子花”，又叫“旋花”，李时珍将马夫介绍的经验记录了下来：旋花有“益气续筋”之用。

嘉靖皇帝迷信仙道，祈求长生不老。方士看准了皇帝的心意，便大炼不死仙丹，取悦皇帝，因而在全国掀起了一股炼丹热潮，但不少人因服用仙丹后中毒死亡。

李时珍知道仙丹多用水银、铅、丹砂、硫磺、锡等炼取，含有毒素，于是疾呼：“丹药能长寿的说法，决不可信。”并列举服食丹药后死亡的例子，但有方士反驳说：“古代药书上说，水银无毒，服食可以成仙，是一种长生药。”李时珍认为前人遗留下来的知识可以参考，但一定要经过分析，不能尽信书上所说的。

李时珍虽然坚决反对服食仙丹，却以科学的态度应用炼丹的方法。他亲自研制水银来医治疮疥等病，又利用炼金术烧制外用药物，他还把研究的数据记载在《本草纲目》里。

## 李时珍的演讲稿篇五

这是一篇精读课文。课文讲的是我国古代著名的医学家和药物学家李时珍，立志学医和编写《本草纲目》的事。

李时珍是我国有杰出贡献的古代科学家代表之一，他撰写的《本草纲目》是祖国医学宝库中一颗璀璨的明珠。他的事迹和成就为世人所传颂。李时珍撰写《本草纲目》的过程，充分体现了重实践、重调查研究的科学严谨的治学态度和为事业而忘我探索、不辞劳苦的精神，值得我们学习。

课文开篇点明李时珍在我国医学史上的地位，接着讲李时珍立志学医，然后讲他编写《本草纲目》，最后讲《本草纲目》是中药书籍中的一部伟大著作以及它产生的深远影响。关于立志学医，课文侧重叙述了李时珍学医的目的。关于撰写《本草纲目》，则是本文叙述的重点，从以下几个方面来叙述：发现旧药物书中的缺点上山采药、调查研究用27年写成《本草纲目》。全文按照事情发展的顺序记叙，清楚明了、重点突出是这篇课文表达上的主要特点。

选编这篇课文的意图，要使学生感受到李时珍刻苦钻研、勤于实践的严谨的治学态度和忘我的精神，激发学生爱科学、学科学的愿望和积极性；同时，继续学习按事情发展的顺序叙述的方法。

理解李时珍为什么要重写一部完善的药物书和他怎样为编写作准备是教学的重点。学习作者通过李时珍的事迹、言行来表现李时珍性格、品质是教学的难点。

1. 学会本课的15个生字。能正确读写诊费、职业、救死扶伤、病症、有效、情况、严寒酷暑、拜访、品尝、判断、纲目、书籍、译成等词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文第五自然段。
3. 理解课文内容，体会李时珍为病人解除痛苦立志学医，不怕艰辛编写《本草纲目》的坚定意志及刻苦钻研、勤于实践、严谨的科学态度和忘我的精神。
4. 学习课文按一定顺序记叙的方法。

着重理解李时珍为什么要重新编写一部完善的药物书和他怎样为编写作准备；并在理解课文内容的过程中读懂自然段。为了重新编写一部完善的药物书，李时珍花了几年时间作了充分的准备。第五自然段就是讲他所做的准备，共有五句话。第一句总的讲李时珍从治病的时候注意积累经验和亲自到各地去采药两个方面作准备。后面四句话具体地讲他怎样亲自到各地去采药。一是说他走遍了生产药材的名山。二是说他有时好几天不下山，钻进大山深处寻找药材，采集药材。三是说他拜访医生、老农、渔民和猎人，向他们学习请教。四是说他亲口尝药材这种科学态度和献身精神感人至深。正因为李时珍做了这样充分的准备，下了这样艰苦细致的功夫，才写成了《本草纲目》这部流传全世界的伟大著作。

1. 课前准备。有条件的学校可以上网查询有关资料，下载有关图片，也可以借助已出版的计算机辅助教学课件。

课前布置学生自读课文，用自己喜欢的识字方法自学生字新词。用自己喜欢的方式(默读、朗读、浏览)读几遍课文，圈点出自己感兴趣的好词好句。对课文中不理解的地方提出疑问。初步把握课文的主要内容。有条件的可以到图书馆或上网去查找有关李时珍和《本草纲目》的资料，鼓励同学互相交流，扩大视野。

2. 引导学生交流初步的阅读感受和疑难问题，组织质疑。教师归纳学生的质疑，选取重点问题，作为引导学生阅读探究的题目，进一步展开学习。

理解课文时可以先带着为什么说李时珍是一位伟大的医学家和药物学家?这个问题阅读全文。经过学生自己思考、小组讨论、各组汇报这几个步骤后，教师组织学生从立志学医为民，不畏艰辛编书两个方面深入理解课文内容，最后通过不同形式、不同层次的读，使学生从李时珍的事迹中感悟出他的伟大。

在学习立志学医为民的内容时，要让学生了解他的父亲对他的影响，结合上下文理解世代行医救死扶伤留心疑难病症等词语，体会李时珍立志学医为民治病的好思想。李时珍重编《本草纲目》是本课的重点。这部分课文，要让学生按自然段来学习。

让学生反复默读课文，对照课文插图，展开想象。教师要引导学生想象山高路远、严寒酷暑的画面，想象李时珍在深山野岭采药和虚心向不同行业的人们请教的情景。然后由学生汇报自己读懂了什么，有不明白之处提出来，师生共同解决。

抓住亲口品尝来感受他为科学献身的精神；抓住整整27年终于编写成著名来体会李时珍编写《本草纲目》耗时之长，费

尽心血，成果来之不易。

3. 注意学习按一定顺序记叙的方法。可以让学生在理解课文内容的基础上，想一想课文写了什么事，先说了什么，后说了什么，是按什么顺序叙述的，组织学生自己思考并合作交流。

例如立志学医这件事，其叙述顺序是：李时珍的父亲不愿让他学医他立志学医留心学习并有成效父亲同意他学医。从父亲不愿让他学医到同意他学医，这是事情的开始和结果，作者就是按照事情发展的顺序来叙述的。这是基本的叙述方法。还可以让学生体会全课也是按照时间的顺序记叙的。

4. 李时珍上山采药这一段，是重点内容，体现了李时珍忘我的钻研精神和注重实践、注重调查研究的科学、严谨的治学态度。可以结合思考·练习第三题的第(1)小题提出的问题来学习，进一步理解有关生字新词，引导学生围绕采药找出具体叙述的关键词语来体会，如严寒酷暑、走遍、好几天不下山、饿了、在山上过夜、上万里路、拜访了千百个、亲口品尝、判断等。同时引导学生根据课文的叙述和插图，创造性地想象当时的具体情况，在头脑中形成画面，体会李时珍编写《本草纲目》的艰辛。

5. 思考·练习第三题第(2)小题，意在让学生理解李时珍编写《本草纲目》的艰辛以及正确用词的重要性。教师可以结合第五、六段的教学进行，先安排学生自读、自释、自悟；然后再以小组的形式互议、互解，让学生相互启发，解决问题；最后师生有语气地朗读句子。

6. 本课的生字比较多，可以鼓励学生用自己喜欢的识字方法读会字音和理解字义。如用拼音、部首和数笔画等查字法等。

## 李时珍的演讲稿篇六

整堂课真正确立学生的自主地位，并尽可能多地让学生在语文的实践活动中，动脑、动口，很好地落实《语文课程标准》倡导的自主、合作、探究的学习方式。教师在学生自主探究的过程中，适时地进行引导，履行了主导的职责。

1 正确、流利、有感情地朗读课文。

2 理解课文的主要内容，体会李时珍一心为病人解除痛苦而学习的好思想，学习他不怕艰辛编写《本草纲目》的坚定意志，以及严谨的态度和忘我的精神。

3 学习作者通过写李时珍的事迹、言行来表现李时珍的性格、品质的方法。

1 读课文，想画面，感受当时的情景。

2 了解李时珍的事迹、言行，从中感受李时珍一心为病人解除痛苦而学医的好思想和编写《本草纲目》的过程中表现出的严谨的态度，忘我的精神。

生字词卡片、课件、中国古代十大名医的资料。

教学流程及设计意图：

1 师：伴随这段优美的音乐，让我们一起走进中国古典文化的殿堂，同学们，咱们中国文化源远流长，中医药学更是中国文化发展史中的一块耀眼的奇葩，古往今来我国涌现了不少著名的医药学家，你们都知道哪些人？（配合播放舒缓、优美的音乐）

2 （学生边说老师边播放名医的图片及简单的介绍，当学生说道李时珍时教师点击画面把图片放大。）

3 学生介绍课外收集的资料。

4 师：看来同学们了解的还真不少，今天就让我们把目光锁定李时珍，一起去了解李时珍，感受他光辉的一生。

5 生齐读课文。

（设计意图：在优雅舒缓的音乐伴奏下，一张张古代名医的图片跃然于我们的眼前。学生观赏着画面，伴随着老师诗一般的语言，共同走进了中国古典文化的殿堂。如此开课它摒弃了以往正襟危坐的陈旧的开课模式，从新的视觉，从文化的角度，让我们来审视，品味我们的语文课堂，由此我们会想到：我们的语文教学到底教什么？教的就是一种文化，一种能引起彼此共鸣、彼此交融的文化，一种能让大家赏心悦目、倾注于自己的情感和志趣的文化。本课浓浓的情境的创设，正是再现、传递着这种文化。同时让学生收集、交流有关本课的资料，可以培养学生收集、处理信息的能力。）

## 二学习课文

1 师：请同学们自己读一读课文，注意把课文读正确读流利，容易读错的地方多读几遍。

2 检查初读，看一看哪些同学已经读会了课文，指名读。

（第一个读书的同学由老师指名，后面就把自主权交给大家，前面的同学读完后想听谁读，就点谁读。）要求其他同学认真听，用笔在他读错的地方做上记号，等会儿给他指出来。

（评读时相机纠正字词的读音，如：疑难病症、积累、记载、酷暑严寒等）

（设计意图：扎扎实实的初读为下一步的探究打下了基础，看似平常却独具匠心，检查初读的自主权教给了大家，体现了教学的民主，又较好的调动了学生参与的积极性。学生自读时教师深入其中，一方面相机地进行个别指导，另一方面



又掌握了初读的实际情况，教学便可有的放矢。)

#### 4 交流读书所得。

生：读课文我知道了李时珍是我们湖北蕲春人。

生：我想到作为一个湖北人我真骄傲、自豪。

生：咱们湖北真是人杰地灵啊！

……

(在学生交流的基础上重点点拨李时珍的父亲为什么后来终于同意他学医和李时珍打算编写《本草纲目》的原因。)

生：通过读课文我还知道了李时珍编写《本草纲目》整整用了27年。

#### 5 读一读课文，想一想课文的那一部分描写了这些内容。 (第5自然段)

#### 6 指导学生重点研读第五自然段。

(1) 先自由读，想一想这一段中都讲了些什么？

(2) 这一段中哪些词句给你留下了深刻的印象，结合自己的理解和想象先思考，再说一说。

(3) 听了刚才同学们生动的描述，你们的眼前出现了一副怎样的画面呢？闭上眼睛想一想。(配上舒缓的音乐教师范读课文。)

(5) 学生练读，把自己读得最好的一句读给同座听一听。

(6) 指名读，把自己读得最好的地方读给大家听，评读。

## (7) 齐读全段。

师：毕生的精力，青春的年华，终于成就了“东方医药巨典”——《本草纲目》，把课文连起来读一读，再来感受一下李时珍辉煌的一生吧！

（设计意图：注重合理地整合课程资源，使学生通过课文朴实无华的语言文字，以个性化的学习方式，多渠道感悟李时珍的伟大形象。在营造浓浓的课堂情感氛围的同时，引导学生在说中感悟，想象画面，以读为本，不作繁琐的分析。学生在自主探究、自主感悟、合作交流的学习活动中，实现了工具性和人文性的有机统一。）

## 三课外拓展

李时珍是我国古代众多著名的医药学家中最具代表性的一位，在学习课文前大家还介绍了几位自己所熟识的，老师也从网上、课外书中给大家收集了我国古代十大名医的资料，我们一起来看一看，了解了解，看的时候可以交头接耳说说自己的想法。

## 李时珍的演讲稿篇七

- 1、能正确，流利地朗读课文。
- 2、查字典学会文中生字，结合课文理解新词的意思。
- 3、理解课文内容，体会李时珍为编好《本草》而不怕吃苦的可贵精神和严谨认真的踏实作风。

## 能正确，流利地朗读课文

- 1、读顺课文，查字典学会文中生字，结合课文理解新词的意思。

2、理解课文内容，体会李时珍为编好《本草》而不怕吃苦的可贵精神和严谨认真的踏实作风。

## 第一课时

### 一、讲故事，揭示课题

1、讲故事：“漏篮子和虎掌的故事”，突出药店老板把“虎掌”替代“漏篮子”发给病人家了。老板的`根据：药物书上明明写着——：漏篮子又名虎掌。问题关键：旧的药物书害人不少。

2、李时珍决心重新编写一本比较完善的药物书。

3、由此揭示课题：李时珍夜宿古寺。板书课题，读题。

4、释题。

### 二、初读课文

#### 1、讲清自读课文要求

(1) 自由轻声读课文，读准字音。

(2) 划出不理解的字词，通过联系上下文或查字典理解。

(3) 田园指什么？它有哪些诗情画意？理清课文大意。

#### 2、学生带着问题读课文

#### 3、检查自读效果

(1) 指名读课文，要读准字音。（注意前后鼻音、平翘舌音）  
师正音。

(2) 说说自己理解哪些字词的意思，是通过什么途径理解的，将以那种方式理解。

(3) 指名说说课文大意，感知课文主要内容

### 三、指导书写生字

1、出示生字卡片，提示：注意一些易错字的正确写法。

2、学生练习描红仿影。

## 李时珍的演讲稿篇八

上两天听了王老师的《李时珍》，感觉还不错。今天我也上这一篇课文，于是借鉴了他的教案，吸取精华，去其糟粕。下面就几个修改的地方谈点自己的看法。

第一处：在教学第三自然段时，上一次王老师主要让学生读课文，自己来归纳出旧的药物书的不足之处。今天，我把这个归纳的权利交给学生，让学生在自已朗读的基础上进行概括，但这个对于四年级学生来说，比较难。于是，我又铺设了一个台阶，第一处不全面，由我来概括，接下来，让他们按照老师的格式来概括，这样就降低了难度，在第二处概括的时候，我就引导他们去概括，第三处就放手让他们概括，学生在老师的指导下，很快就能概括出旧的药物书的缺点：不全面、不完整。我觉得我们应该相信学生的水平，哪怕他说得不好，不完整，但是最起码我们给他们一个思考的空间，给他们一个发挥的余地。长此以往，他们的思维能力，概括能力会不断增强。

第二处：在教学第五自然段时，王老师是先出现课后题中的一个句式，让学生来填再去感受。我觉得这样容易把学生困死，于是就让学生去读第五节，让学生说说从哪儿体会到《本草纲目》的完善之处。学生起先的时候把整句话读出来，

然后我点拨：课文中的哪些词语更能说明它的完善之处？于是，学生就轻而易举地找出一些关键的词语来进行体会。放开手脚，让学生去读去体会，其实我们的学生会做得很好的。

第三处：在教学第四自然段，让学生品读感悟的时候，我先让学生找句子朗读、品悟，然后提问：根据课文中的语言文字，发挥你们的想像，李时珍在编写《本草纲目》的过程中遇到哪些困难？先同桌交流，再指名回答。学生兴趣盎然，想像丰富。给学生多大的空间，他就能创造出多大的奇迹。作为老师，我们应该教会学生根据文字去想像，但不能约束他们的想像空间，任他们自由发挥，因为，孩子的世界精彩无比。

第四处：在最后练笔之处，我给学生提供了一个写话的机会：李时珍编写出了《本草纲目》，你觉得谁会最受益，谁会感谢他？请你选择其中的一位来表示你的感谢。

《语文课程标准》指出：积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建构开放而有活力的语文课程。语文学习呼唤着学生主观感受的表述，内心情感的流露，个人见解和智慧的展现。正因为如此，我们应该把课堂中的时间和空间还给学生，给学生创设一个好好读书的空间，处处给他们心灵的自由，让他们在一个开放的学习环境中，兴致勃勃地去探索，去研究，并且学有所得，学有所悟。“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃。”给学生一个展示的舞台，他就能跳出优美的舞蹈，给学生一个发展的空间，他就会奏出动听的乐章。

## 李时珍的演讲稿篇九

1、 正确、流利、有感情地朗读课文。

2、 理解课文的主要内容，体会李时珍一心为病人解除痛苦而学习的好思想，学习他不怕艰辛编写《本草纲目》的坚定意志，以及严谨的态度和忘我的精神。

3、学习作者通过写李时珍的事迹、言行来表现李时珍的性格、品质的方法。

教学重难点：

1、读课文，想画面，感受当时的情景。

2、了解李时珍的事迹、言行，从中感受李时珍一心为病人解除痛苦而学医的好思想和编写《本草纲目》的过程中表现出的严谨的态度，忘我的精神。

教学准备：

生字词卡片、课件、中国古代十大名医的资料。

教学流程过程：

一 谈话导入：

1、师：伴随这段优美的音乐，让我们一起走进中国古典文化的殿堂，同学们，咱们中国文化源远流长，中医学更是中国文化发展史中的一块耀眼的奇葩，古往今来我国涌现了不少著名的医药学家，你们都知道哪些人？（配合播放舒缓、优美的音乐）

生：扁鹊，其真实姓名是秦越人，善于运用四诊，尤其是脉诊和望诊来诊断疾病。

生：华佗，字元化，沛国谯（今安徽亳县）人

生：孙思邈，世称孙真人，后世尊之为药王

生：李时珍

2、（学生边说老师边播放名医的图片及简单的介绍，当学

生说到李时珍时教师点击画面把图片放大。)

3、学生介绍课外收集的资料。

生3:

我知道李时珍把他一生的主要时间和精力，都献给了中医药学事业。他除了为群众医治疾病之外，主要集中的体现在他的著作里，特别是《本草纲目》更是他的心血。

4、师：看来同学们了解的还真不少，今天就让我们把目光锁定李时珍，一起去了解李时珍，感受他光辉的一生。

5、生齐读课题。

## 二 学习课文

1、师：请同学们自己读一读课文，注意把课文读正确读流利，容易读错的地方多读几遍。

2、检查初读，看一看哪些同学已经读会了课文，指名读。

(第一个读书的同学由老师指名，后面就把自主权交给大家，前面的同学读完后想听谁读，就点谁读。)要求其他同学认真听，用笔在他读错的地方做上记号，等会儿给他指出来。

(评读时相机纠正字词的读音，如：疑难病症、积累、记载、酷暑严寒等)

4、交流读书所得。

生：读了课文我知道因为李时珍不想让那些得病的人吃错了药而死去，所以想重新编写一部完善的药物书。

师：同学们，你们听出来了吗？刚才这位同学读书真细致

(在学生交流的基础上重点点拨李时珍的父亲为什么后来终

于同意他学医和李时珍打算编写《本草纲目》的原因。)

生：通过读课文我还知道了李时珍编写《本草纲目》整整用了27年。

(师：是啊，李时珍花了整整27年，终于编写成了一部新的药物书——著名的《本草纲目》，这时的他已从生机勃勃的青年，变成了白发苍苍的老人。同学们你们想知道李时珍在这27年里都做了哪些事情吗？)

生：想

师：让我们读一读课文，想一想课文的那一部分描写了这些内容。

生：第四自然段。

5、指导学生重点研读第四自然段。

师：那我们现在重点来细细品读第四自然段，想一想下面的问题：

(1) 先自由读，想一想这一段中讲了李时珍做了哪几件事？

(2) 这一段中哪些词句给你留下了深刻的印象，结合自己的理解和想象先思考，再说一说。

生3：他亲口品尝药材体现严谨的态度；

生4：他走上万里路，访问千百个医生、老农、渔民和猎人，体现他虚心请教。)

(3) 听了刚才同学们生动的描述，你们的眼前出现了一副怎样的画面呢？闭上眼睛想一想。(配上舒缓的音乐教师范读课文。)



生：我脑海里浮现出李时珍翻山越岭艰辛的情景，从内心里敬佩他。

……

(5) 学生练读，把自己读得最好的一句读给同桌听一听。

(6) 指名读，把自己读得最好的地方读给大家听，评读。

(7) 齐读全段。

(师：毕生的精力，青春的年华，终于成就了“东方医药巨典”——《本草纲目》，把课文连起来读一读，再来感受一下李时珍辉煌的一生吧！)

### 三 课外拓展

李时珍是我国古代众多著名的医药学家中最具代表性的一位，在学习课文前大家还介绍了几位自己所熟识的，老师也从网上、课外书中给大家收集了我国古代名医的资料，我们一起来看看，了解了解，看的时候可以交头接耳说说自己的想法。

### 四、布置作业

1、 回家把李时珍的故事讲给爸爸妈妈听

板书设计： 李时珍

积累经验

各地采药 严谨的态度

《本草纲目》 亲尝百草 忘我的精神

虚心求教