

2023年壮乡文化班会教案及反思(大全9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

壮乡文化班会教案及反思篇一

师：一棵茁壮的小树苗，从小要把根扎正；一个懂事的孩子，从小要有完美的心灵。我们都是群众中的一员，在群众中怎样生活？怎样与同学们相处？相信这节“团结互助，和谐相处”的主题班会必须能给大家带来启发。

(一)师：首先我们透过两个故事来感受一下团结。请听故事：

(二)师：一滴水，只有放进大海，才不会干涸；一个人，只有融入群众，才能展现自己的价值。群众的力量很大，我们就应怎样与别人相处呢？接下来请大家看几个小品。

1、《最后的答案》。你们来说说自己的看法吧。

2、将心比心，换位得友谊。

b□一个组长发书，把一本破书发给同学，这个同学不肯要……

师：请大家换位思考一下，小组讨论，再来演绎一下以上几个场景。(生讨论，表演)

师：以上几组同学很好的诠释了道歉与原谅、无私和理解、主动和感激。

3、师：同学们，你们身边是否有关于团结互助的事例呢？能够是发生在自己身上的，也能够是看到的，听到的。

师：谈了这么多，我们认识了团结，接下来我们透过几个小游戏再来感受一下团结的力量。

1、《分工合作》

2、《纸上叠罗汉》

参与游戏的同学说说自己的感受

师：这节课，我们体会到了团结互助、和谐相处的重要性，其实，在我们生活中，团结互助的精神无处不在，开心时，期望有人能够一齐分享，遇到挫折、失败和困难时，更需要大家团结合作来度过难关。作为一个班群众，我们就应像一家人一样，团结互助，和谐相处，让这个大家庭更加的温馨温暖。

课前，我们都制作了有关团结合作的谚语卡片，下面就请你送给同学们吧。

壮乡文化班会教案及反思篇二

职高学生是在磕磕碰碰中成长的，曾经走过弯路，现在向往走上正路或已经走上了正路，但有些同学没有毅力、恒心进一步前进，没有雄心进一步完善自己，于是信念发生了动摇。本次班会设计，目的是让同学们好好回顾自己的过去，坚定自己现在的信念，以便成功地走到终点，学会做人，学到技能；另外通过活动培养学生组织、策划、主持、表演能力，训练学生根据真实生活素材进行故事、小品、相声、哑剧、采访稿等艺术创作，最终形成语文综合运用能力。

讲故事、唱歌、散文朗诵、小品、相声、哑剧、采访等。

- 1、老师观察学生生活动态，确定“路”班会主题。
- 2、召开班干部、小组长、课代表、寝室长、任课老师会议，讨论确定主题内涵，动员全班同学搜集发生在本班同学身上真实的故事。
- 3、组织活动骨干对收集的生活素材进行筛选，分组进行文艺创作。
- 4、竞标主持人角色，自荐、他荐各个节目的表演者，以及环境的布置者。
- 5、语文老师指导学生故事、小品、相声、采访稿、请柬、节目单的创作，指点学生主题的挖掘和艺术的夸张、渲染，告诉学生文学艺术与生活现实的区别与联系。
- 6、班长邀请艺术老师对节目编排进行指导，活动开展前一周班长送请柬邀请学校有关领导、班主任和任课老师参加活动。
- 7、活动开展前一天夜里，环境布置中标者布置环境。（场地最好放在本班教室，这样亲切、温馨）

准备时期（筹划、组织、训练）为三周，其中素材搜寻、编写为课内指导1课时，小品、相声、故事、请柬、节目单等写作指导为课内2课时，其余都在课外进行。

（一）出场

- 1、两位主持人出场念开场白，表达本次班会的目的以及主题的内涵
- 2、主持人宣布参加活动的人员

（二）弯路

主持人串词，回忆我们过去的迷茫和曾走过的弯路，同学们可以用故事、相声等节目表达。

（三）心路

1、主持人串词，表达今天的我们对生活的反思，对成长道路的思考。

学生可以用歌曲、散文朗诵等表达自己心灵的震撼，灵魂的苏醒，表达曾对自己精心呵护的父母、不倦教育的师长，热心帮助的同学，对于这些不同角度的爱的感恩。

2、可以继续用采访的形式表达同学们对于父母曾经恨铁不成钢心理的新理解，通过采访可以让同学们谈谈对父、母亲节日的认识，对父、母亲和老师的新要求。

（四）正路

1、主持人串词，引出同学们今日的生活追求。

2、可以用小品、采访、歌曲表达今天同学们面对新的旅程出现的新的精神面貌，已经在同学们生活中、学习中出现的丰硕的成果。可以通过家庭生活、操场活动、教室学习气氛、寝室休闲相处等生活情景展示同学们新的面貌。

（五）结束语

1、主持人出场念结束语，总结班会主题，宣布班会节目的人物故事缩影，以及同学们为班会的筹划、准备、训练的热心参与。

2、合唱歌曲，进一步表达迎接挑战、积极上进、努力拼搏的志向。把班会气氛推向高潮。

（六）班主任、语文老师、其余领导总结，谈参加班会、倾

听同学们心声的感受。

六、活动建议：

1、班会综艺活动题材要有真实性，要贴近学生生活，要让学生有话想说、有情可抒、有歌想唱，要让学生敞开心怀诉心灵之曲。

2、要尽量挖掘每位同学的个性特长，量体裁衣，让每位同学都参加表演，例如最后合唱歌曲、采访等形式都为全体学生的参与创造机会。

3、活动后学生要写体会，深化情感教育，品味展示的成就感，同时总结经验，为下一次综合实践活动的成功开展打下基础。

壮乡文化班会教案及反思篇三

)始全新的征程。

3、多点学习，少点玩闹，创建良好氛围。

4、强调纪律，违反必究。

无规矩不成方圆，来到学校就要遵守校纪校规。不允许经常性迟到早退，不允许抽烟打架。如果一经发现一定会严肃处理。平时要早点起床，按时到校。纪律是保证学习成绩的一个重要因素。

生命至上，安全第一。

(1) 注意上放学安全。

1、注意交通安全，遵守交通规则，避免交通意外。

由于学生在未成年阶段，在交通意识不强，自我保护能力较差，使得每年发生的交通事故中，学生发生意外不在少数。

2、注意结伴回家，避免走小路。

众多不法分子都盯着自我保护能力较弱的未成年人，打劫、抢劫未成年人成功率较高。所以同学们一定要注意自己的人身和财产安全，尽量结伴回家。

(2) 校内文明相处，禁止追逐打闹。

学生在学校内部追逐打闹是一种极其危险的行为。许多同学之间的矛盾发生、校园安全事故，都与学生的追逐打闹息息相关。追逐打闹作为一种严重影响校园秩序的行为，也是被严厉禁止的，同学们过了一个假期，又长大了一岁，应该更加明白这些道理。来学校不仅仅是学知识，也是学做人。所以学会和同学们文明相处，将来才能成长为对社会有用的人。

新的学期已经开始，希望同学们放下悠闲，打点行囊，让我们继续前进！在新的学期再创辉煌。

壮乡文化班会教案及反思篇四

1、学习儿歌，并有节奏地朗诵儿歌。

2、了解端午节的由来和习俗，感受端午的节日气息。

1、端午节一些习俗的图片或实物。

2、屈原图片

一、谈话

2、老师带来了一些关于端午节的東西，庆小朋友来看一看都

是些什么？

3、出示艾草和菖蒲：这是什么？谁知道它们的名字？你在哪里看过它们？（向幼儿介绍端午习俗：农历五月初一将菖蒲和艾草挂在门口，端午节那天取下，熬出水洗澡。）

4、出示粽子：这是什么？你们知道粽子是怎么做的吗？（介绍粽子的做法和人们在端午节吃粽子的习俗。）

5、出示赛龙舟的图片：除了在门口插菖蒲和艾草、吃粽子，端午节人们还会干什么？（结合图片简单介绍赛龙舟的场景。）

6、人们为什么要在端午节插艾草、吃粽子和赛龙舟呢？

二、端午节的由来

1、人们在端午节吃粽子、插艾草和赛龙舟，都是为了一个人，下面老师给你们讲讲关于这个人的故事。

2、出示屈原图片，引导幼儿从外形、衣着等方面了解这个人是古代的人。

3、介绍关于屈原的故事：很久很久以前，有个叫屈原的人，他很爱自己的祖国，为了把自己的祖国建设得更好，他提了很多好的建议，但是没有人听他的，他还被赶出了自己的国家，出去流浪。后来他的国家被别的国家欺负了，他很伤心，就跳江自杀了，他跳江的那天刚好是农历的五月初五。老百姓都很爱他，怕江里鱼会咬他的身体，所以渔夫敲着锣鼓去打捞他的身体，还一边把准备好的粽子和雄黄酒倒进江里。以后，在每年的五月初五，就有了龙舟竞渡、吃粽子、喝雄黄酒的风俗，来纪念爱国诗人屈原。

三、学习儿歌

1、教师示范朗诵儿歌：有人把端午节人们要做的事情，编成了一首儿歌，我们一起来听一听。

2、教师带领幼儿朗诵儿歌。

2、幼儿完整朗诵儿歌。

壮乡文化班会教案及反思篇五

活动时间：11.23 活动地点：教室

活动目的：

1、调整学习不良心态，以积极心态面对高三学习。

2、使学生认识到集体的力量。

过程：第一部分 引入

教师：进入高三，不可否认，在我们班很多学生无论是在学习上还是心理上都存在有很多的困惑。有些学生在学习上很被动，有些学生在心理上给自己过多的压力。当然进入高三，有一定的压力，想考上一所理想的大学，这是很正常的想法。但是把压力当成一种包袱，对自己的期望值过高，一旦遇到困难就焦虑、不安，甚至失眠、头疼，马上想到的就是“我的前途完了”，以至于使自己失去信心，这是不足取的。为了帮助大家更好的调整自己，我们今天开一个以“心态决定成败”为主题的班会。今天的班会课我们就从一头驴的故事开始吧！

故事：一个秀才在科举考试的前一天晚上做了两个梦：一个是在墙上种白菜，一个是在雨里他打着伞又穿着斗笠。早晨他连忙找解梦的问，解梦者说你还考什么呀，墙上种白菜那不是没法种吗，雨里穿着斗笠带着伞那不是白费事吗？回家

吧！听罢他就回旅店收拾行礼准备回家，旅店老板看了奇怪就问：“怎么，明天才考试，今天要回家呢？”秀才就如此这般的说了一遍，老板听了，笑着说：“为什么不来问我，我也会解梦！”“墙上种白菜那不是高种吗，穿着斗笠打着伞那不是有备无患吗？你去考吧，肯定高中”秀才听了说有理，他便高兴地去考试了，结果，秀才中了个探花。 学生互动问题1：从这则故事中，你得到了什么启示？。

（第一个推销员看到非洲人都打赤脚，立刻失望起来：“这些人都打赤脚，怎么会要我的鞋呢。”于是放弃努力，失败沮丧而回；另一个推销员看到非洲人都打赤脚，惊喜万分：“这些人没有皮鞋穿，这皮鞋市场大得很呢。”于是想方设法，引导非洲人购买皮鞋，最后发大财而回。

这就是心态导致的天壤之别。同样是非洲市场，同样面对打赤脚的非洲人，由于心态不同，一个人灰心失望，不战而败；而另一个人满怀信心，大获全胜。

由此我们可知，想要掌握你的命运，首先掌握自己的心态！所以我们要保持积极的心态，就是把握了成功。人能改变心态，从而改变自己的一生。这是我们这一代人最大的发现。）

问题3。在考试中，你遇到了不会做的题目时，你会怎么想呢？

教师点题：人在生活中，应该有乐观的心态，当我们遇到困难的时候，不应暗自哀怨，更不应将困难扩大化，而应尽力通过各种途径寻求解决问题的办法。高三是一面镜子，你如果对它笑，它也对你笑；你如果对它哭，它也对你哭。所以，我说，高三的心态决定成败！

第二部分 学生讨论发言

第三部分

未来的200天，要赢得高考，你的心态要有三种构成模式：骆驼的心态，狮子的心态，婴儿的心态。

1. 要有骆驼的心态，是因为备考之路并非一马平川，而多沙漠荒滩。有了骆驼心态，就有了“沙漠之舟”般强健的心志，坚韧的品格，傲岸的风骨，勇往的精神。纵使遭遇飞沙走石、滴水不进、炙烤蒸发的磨难，依然还能不松生命的发条，不减加速的档次，不改前进的航向，心无旁骛，昂首阔步。就会不因暂时领先与暂时落后而得意或戚戚。认定大目标，以严格的计划来保证跋涉的高效是其一大特色。有人会说，骆驼太慢啊，殊不知，“走得慢的人，只要他不丧失目标，也比漫无目的地徘徊的人走得快”。因此，骆驼心态就是一种信念的执著与顽强，就是对希望与成功的顽强向往。

2. 要有狮子心态，是因为高考的竞争与残酷无时不在，有了狮子的心态，就会在你强健的体魄内，涌动着随时准备厮杀的渴望，充盈着直面鲜血淋漓的冷静，鼓荡着藐视对手和一切困难的王者风范。因此，狮子心态，就是有那种勇者无敌的气概，即使折戟沉沙，也在所不惜。狮子的心态，就是把要成功的欲望烧成白炽化，象火一般的旺盛，把“想”变成“一定要”，把强烈的欲望，变成坚如磐石的信念。当一个人当把生命的精力集中到一点上时，就可能做出令自己吃惊的事业。

要有婴儿心态，意味着简化自己，就是使走向高考的每个日子里，把心灵回归到天真、单纯的本初心态。使自己的心态尽可能地单纯起来，尽可能地回到本初状态，是拨开缠绕在我们心灵上的枯枝荒藤、理清前进方向、释放自身潜能、最大限度发挥自身优势、取得超水平成绩的必然选择。

第四部分 教师总结

调整心态，微笑高三

上帝厚爱我们，给我们安排了一年特殊的人生之旅。高考复习，我们是负重拚搏，是带着镣铐的舞蹈。虽然心路很坎坷，但是，我还是觉得，能从中品出快乐来的人才会是真正的成功者。现在，离高考还有200天，一切还不晚，经过高三的洗礼，经过理性的思考，把心态打磨得坚韧、执著、单纯、豁达，我们就会发现这样的真理：生命，总是在挫折和压力下辉煌；思想，总是在徘徊和失意中成长；意志，总是在磨练和困苦中坚强。心态平和了，就会从阴霾里看到太阳，就会从灰暗中看出靓丽，就会从挫折中悟出智慧，就会从尘嚣中读出宁静。

放音乐《我的未来不是梦》

壮乡文化班会教案及反思篇六

- 1、让幼儿初步了解端午节是我国的传统节日，并了解端午节的风俗和来历。
- 2、通过实践操作活动，感知粽子的形状和品种，鼓励幼儿与同伴进行交流和合作，培养幼儿创新意识。
- 3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 5、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

1、故事录音。

2、各种形状的粽子，粽叶若干、米、皮筋、点心盘、毛巾等。

一、引出话题。

□小朋友你们知道端午节吗？谁能告诉我端午节是什么时候？

在这一天，我们会吃什么？（粽子）今天老师也为小朋友带来了很多的粽子，请你拿一个看一看，摸一摸、想一想，你手里拿的粽子像什么？并用一句完整的话来说一说。

小结：粽子的形状真有趣！

1、认识粽叶。

切粽子的形状真有趣，我们来闻一闻，香吗？你们知道这阵清香来自哪儿？是从粽子外面的这片叶子上散发出来的，它叫粽叶。

2、幼儿品尝。

3、幼儿讲述粽子的馅及它的味道。

小结：

原来粽子的品种这么丰富啊！

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

壮乡文化班会教案及反思篇七

爷爷奶奶的白发

学会感恩，孝敬爷爷奶奶

1. 通过班会前的调查，了解老人对家庭、对社会所做的贡献，知道重阳节是我国的老人节，知道孝敬老人是我们中华民族的传统美德，了解全社会尊老、敬老的一些举措。

2. 通过理解为什么要尊老、敬老，了解老人的需要，为老人做一些力所能及的事情，以自己的实际行动做到尊老敬老。

1. 通过调研归纳出班内在孝敬老人方面存在的问题，确定活动主题。

2. 召开班委会和家委会一起筹划活动。

3. 班会的演示文稿。

4. 向家人了解自己的长辈退休前的工作情况，寻找与长辈的合影，收集古代孝敬老人的故事。

(一) 了解老人对社会和家庭做出的贡献，激发热爱爷爷奶奶的情感

2. 了解爷爷奶奶为社会做出的贡献。集体交流(5~6人发言)。祖辈年轻时努力工作，为社会做出贡献的故事。

3. 感受祖辈对家庭的无私付出。

(2) 请5—8人说感受。

(3) 学生讲述祖辈关爱自己的故事。(8人发言)

(二) 知道孝敬老人是我国的传统美德，了解古人孝顺的故事

3名学生讲述古人孝敬老人的故事。

(三) 了解祖辈的心愿，讨论怎样孝敬爷爷奶奶，做孝敬祖辈的好孩子

1. 播放录像：周末的时候两位老人孤独地守候在电话旁，儿女因为工作繁忙不能回家看父母，孙辈因为上课或和同学聚会不能看望爷爷奶奶，爷爷奶奶非常失望。

2. 讨论：录像中的爷爷奶奶开始为什么那么高兴，后来却又那么失望？你觉得他们最需要什么？（学生自由发言）

3. 集体诵读儿歌《孝敬歌》、《感恩孝敬歌》。

(四)班主任讲话

1. 利用晨会和班会时间，讲二十四孝顺故事，继续深化学生孝敬老人的意识，并付诸实际行动。

2. 结合学校知恩感恩的习惯培养，班里进行“爷爷奶奶眼中的好孙子(女)”的评比活动，使孝敬老人成为学生的自觉自愿的行为，养成尊老、敬老的美德。

壮乡文化班会教案及反思篇八

1、通过主题班会活动，知道保护水资源的重要性。教育学生树立节约用水的意识，从而在自己的生活中，能够自觉地做到节约用水。

2、让学生了解一些节约用水的典型事例，懂得节水从点滴做起，从自己做起，通过多种形式向别人宣传节约用水。

朗诵诗歌、儿童剧、看图讲故事、设计标语等

1、课前布置学生搜集和调查生活中浪费水和节约水的实例和图片。

2、准备自编的节目以及自行设计节水标语。

(一) 诗歌朗诵，了解水的重要性。

各位同学，你们好！今天我们召开展“珍惜生命之源，人人节水护水”主题班会现在开始。

请问大家：你们知道地球上水有多少吗？

同学：有些同学说，很多。有同学说，可供我们饮用的水很少很少。

我们先欣赏诗歌《水是生命之源》，请向日葵小队为我们朗诵。

《水是生命之源》，她像乳汁般甘甜。她让森林青翠欲滴，她使花朵缤纷灿烂。她让小鸟歌唱婉转，她使大地生机盎然。生命从水中走来，一代代生息繁衍。那是生命的源泉，生命从水中走来。珍惜宝贵的水源吧，一代代生息繁衍。水是生命之源，请珍惜每一滴水。浪费会让森林失去绿色，挥霍将使鲜花不再灿烂。鸟儿将没有婉转的歌唱，地球上也不再有人类出现。珍惜宝贵的水源吧，那是生命的源泉！

我们聆听了那么的一首动听的诗歌，水对于人类是那么的重要，我们人类更加要珍惜用水，保护我们的水资源环境。

（二）学生剧表演，

知道节约用水人人节水护水，保护环境的重要性。

学生表演《停水一天的“煎熬”》

同学们看了表演，你有什么体会？

那些小动物们真可怜啊！没有水喝，都快渴死了，植物们也不能没有水，你看叶子耷拉着。

1，七色花队：看了表演，我想要是连续停水几天，那我们怎么办？所以说，水是那么重要哦。

2，小蜜蜂队：通过这个故事，让我们认识到水的作用多大，剧中的大树因为没有水已经快死了。

3, 阳光队: 看了这个表演, 再想想我们平时的行为, 我真担心地球上有一天会没有水。

我想对同学们说: 从现在起, 让我们大家都珍惜水爱护水吧。

《停水的一天》, 让我明白了水对人类、动物、植物的重要性, 没有水是谁都是无法生存的。

(三) 课前收集资料, 认识水污染和水浪费的现象

“世界上最后一滴水将是人类的眼泪!” 这则公益广告大家都听说过吧! 曾经很多人认为水是取之不尽, 用之不竭的。时至今日, 水资源已经成为困扰我们的一项社会危机。浙江是“江南水乡”, 但“水乡亦愁水”。浙江水资源总量丰富, 但人均拥有量却不高, 只有世界人均的1/4。在20xx年“世界水日”主题活动上获悉, 我们浙江省年人均水资源1800立方米, 低于全国人均水平的2200立方米, 逼近世界缺水警戒线。今天《节约用水保护环境》的召开, 目的是让同学们了解水与人类的密切关系, 认识到保护水的重要性, 并从我做起, 节约用水、保护环境。

水与我们的关系那么密切, 那么水资源当前的现状是怎样的呢? 我们课阳光队: 出示图画: 干旱画面, 讲故事。同学们, 看这幅画, 听故事, 你想说些什么呢? 前收集了有关资料和图片(以小队为代表发言)

七色花队: 我们队查找资料知道了: 自然原因造成、水资源先天不足, 社会原因则进一步加剧了我国水资源的短缺, 水污染和水浪费。

是啊! 同学们说得真好啊! 水是我们人类生存必不可少的重要物质。

阳光队: 同学们! 实际上人类可以利用的淡水资源大约占全

球淡水总量的0、3%左右，尤其是我国，淡水资源占有率还不到世界平均值的一半。中国比任何一个国家更面临更严重的缺水问题。尤其存在着南北差异，为了合理利用水资源，国家还有很多有力的措施，我们可以课后关注一下。

（四）从行动出发，节约用水；设计节水标语，宣传节约用水

- 1、洗手时养成随手关掉水龙头的习惯。
- 2、减少垃圾的产生，让我们的环境更整洁。
- 3、使用循环水，建议用淘米水洗菜，再用来浇花，最后用清水清洗。
- 4、洗澡淋浴比盆浴更省水。
- 5、刷牙时只洗一次口杯，挤牙膏时把水龙头先关上。
- 6、让我们设计节水标语，倡议大家都来节约用水。

把我们设计的标语读出来：

a□惜水、爱水、节水，从我做起

b□今天不节水，明天无泪流

c□别让最后一滴水变成眼泪成为现实。

同学们，当你走过一条清澈见底的小河时，你会感到喜悦吗？当你走过一条臭气熏天的污水河时，你会感到失望吗？当你听见“地球上最后一滴水将是我们自己的眼泪”时，你会感到可怕吗？当你感觉不到“春雨贵如油”时，你醒悟了吗？让我们行动起来，让节约用水不仅仅是一句干枯的口号珍惜

仅有的淡水资源，让那些污染、破坏、浪费的行为远离我们的生活吧！

中队长：全体起立！请辅导员老师带领我们呼号。准备着，为共产主义事业而奋斗！

本次班会课是紧扣创建“珍惜生命之源，人人节水护水”活动的开展，通过本次班会加深了孩子们对水的重要性的认识，从学生们设计的节水标语中，看到了孩子们宣传节约用水的责任与爱心，让污染、破坏、浪费远离我们的生活，当我们用心去做好每一件与节约用水有关的生活小事时，我们的家园将会更加美丽。

壮乡文化班会教案及反思篇九

随着生活水平的提高，食品的种类也呈现多样化，随之而来的便是对食品安全的重视。所谓“病从口入”，把控好食品安全这一大关，对小朋友的成长尤为重要。

“民以食为天”，食物是人类赖以生存的物质基础。为了进一步提高学生的食品安全意识，切实加强学校食品安全教育工作，更好地预防食品安全事故的发生，增强师生食品安全意识，培养学生良好的饮食习惯，打造和谐平安校园。近日，小巨人经典学校开展了“食品安全”主题班会活动。

在食品安全教育主题班会上，老师们向学生宣讲了食品安全与饮食卫生的重要性，组织学生学习食品安全基本知识，让学生从身边的食品安全现象入手，发现食品安全隐患，告诫同学们在校内外要注意食品安全，预防食品安全事故发生。通过食品安全教育主题班会活动，广大学生充分认识到秋冬季特殊时期食品安全防范的重要性，安全意识深入到每个学生心中。

小巨人经典学校一贯注重在师生当中进行食品安全宣传教育，

每年开展多种多样的宣传活动，定期召开食品安全主题班会。这些活动的开展，提高了师生的食品安全意识和自我保护能力，也为创建“美丽小巨人、幸福校园”打下了良好基础。

孩子们纷纷分享自己听到的和亲身经历的有关食品安全事例，共同倡议：大家行动起来，拒绝街边小吃，养成良好的卫生习惯。

结束语

此次食品安全教育主题班会让全体学生深刻地认识到“食品安全无小事”，对食品安全的重要性也有了明确的认识，培养了良好的卫生饮食习惯，提高了食品安全自我保护能力。