

2023年人之初第一课时教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

人之初第一课时教案篇一

一、主题：安全教育

二、目的：

1、通过活动，让学生了解和掌握更多的安全常识，树立自我保护意识。

2、活动中学生通过观看视频，发表感悟，懂得要珍爱生命善待生命，从而让学生养成良好的行为、生活习惯，健康成长。

三、时间：星期一班会课

四、人物：班主任、初三（5）班全体学生

五、地点：初三（5）班教室

六、方式：多媒体

七、班会流程设计

（一）导语：生命是人生最宝贵的财富

人最宝贵的是生命，生命属于我们仅有一次。作为新世纪的中学生，我们要懂得关爱生命，学会自救自护。让我们一起先来看一段视频：：危险，究竟离我们有多远？（学校提供的

安全教育视频)

[看录像](火灾现场、溺水、煤气中毒、车祸等)

(二) 面对一幕幕惨剧，我们想到什么？

交通、饮食(烟酒)、生活(水电使用、体育活动、打架斗殴等)、自然灾害等。

(三) 珍爱生命，我们该做些什么？

1、学生自由论坛——增强安全意识，学习安全知识：介绍火灾脱险、溺水救护等知识。

2、班主任再次强调平时行为规范：

(1) 课间文明休息，不追逐推搡，不摸高，不攀爬门窗、扶栏。(2) 轻步稳行，上下楼梯一律靠右，学会谦让(3) 举止文明，宽容对人。

(4) 遵守劳动和活动纪律，听从老师安排，不得擅自活动。

(5) 校内不骑车。放学回家规范坐车、文明骑车。

(6) 假期里不骑摩托，不进营业性娱乐场所，不得擅自外出游玩。

(四) 班会结束 班主任寄语：

生命是美丽的，我们要欣赏它； 生命是神圣的，我们要敬重它；

生命是宝贵的，我们要珍惜它。

只要把每一个小的行为规范做好，我们就能避免大的伤害。

让我们接受教训，尊重生命，保护自我，远离危险。

人之初第一课时教案篇二

时间： 2019年9月21日

地点： 教室509

主题 让孩子理解父母

目的

让每一位同学去深入了解家庭父母的含义，其中所包括的权利和义务以及作为子女应尽的责任。整堂主题班会以“沟通”为基调体现了“沟通”是现代家庭稳步发展和家庭成员和睦相处的基本原则。

班会过程

诗歌朗诵《啊，母亲》

同学自愿分组一起上台相互问答几个问题，如父母的生日、最喜欢的食物、最喜欢的颜色、最讨厌的行为、最喜欢的休闲方式等。

讨论我们该怎么对待家人

请班级中的同学准备了一个小品都是表现他们在家庭的日常生活中怎么进行相互之间的沟通。

班会影响

通过这样一个主题班会，对于即将踏入社会的大二学生而言，使我们对家庭和社会有更深入的了解，明确自己所肩负的责任

和确立今后人生的奋斗目标，希望通过这样的活动使同学们树立家庭的观念扬起人生的风帆。

反思

班会在我看来是最枯燥乏味、形式主义的了但当它以“感恩”的话题出现的时候给人的感觉是那么的亲切让许多平日里没有意识到的或说不出口的话语可以尽情地表达出来让我们真正和远方的父母来了一次心灵的沟通这种爱的教育让我们感觉很震撼。在独生子女时代代沟问题更加突出。由于受长辈的呵护独生子女普遍形成了自我为中心的观念认为长辈为自己所做的一切都是“天经地义”的从而“感恩”观念非常淡薄而这对发扬中华传统美德、培育良好社会风气是不利的。

人之初第一课时教案篇三

主题班会

班级：13级护理2班

主持：巴合提古丽

时间：2014.5.10

题目：民族团结从我做起

一、活动目的：

同学们在军训期间，刻苦训练，团结友爱，互帮互助，充满了朝气和活力，具有较强的拼搏意识和进取精神。然而，自从正式上课以来，我发现一些不和谐的音符：同学之间漠不关心，大学生生活迷茫，学习动力不足，学习目标不明确，迟到、早退现象严重。为了进一步加强同学之间、师生之间的

沟通和交流，增强班级的凝聚力和向心力，提高同学们的集体荣誉感，找回军训中的那种感觉和自我，特开展此主题班会。

二、活动意义：

三、活动形式：讨论和文艺相结合

四、活动过程

1、开场语

主持人：各位老师、各位同学，大家晚上好！欢迎来到国商一班主题班会活动现场。主持人：曾经有这样一个故事，一位智者和他的徒弟正漫步于河边，智者问徒弟：“怎样才能使一滴水永不干涸？”徒弟大惑，然后曰：“将它托入掌心。”师父笑曰：“非也、非也！将它投入大海之中。”……是啊！一滴水只有在大海中才不会干涸。我们国商（1）班不正是这一片汪洋大海，而在座的每一位同学不正是大海中的一滴滴水珠吗？一个人只有在集体中才能发挥自己，一个集体也正因有了我们才生发光芒。我们要不断培养自我意识、树立主人翁形象、增强集体凝聚力！

2、团结就是力量

主持人：是的，团结是一种奋发向上的精神，团结使我们紧紧地联系在了一起……下面首先请大家欣赏歌曲《团结就是力量》，表演者全体男生。

主持人：在同学们精彩的表演后，有一同学由衷地写下自己欣赏后的感受。

吴相会：同学们，当你坐在宽敞明亮的教室里和大家一块儿学习上课时，当你和朋友们一起游戏，一起活动，一起劳动

时，当你和伙伴共同解决了学习生活中遇到的困难时，你是否感受到了同学之间那份真诚的友谊，团结带来的快乐呢？给大家讲一个真实的故事吧。在辽宁省师范大学教育系里，有两位特殊的学生，一位叫周婷婷，另一位叫王铮。她们一个双目失明，一个双耳失聪。然而，就是这样的两个人组成了“海伦·凯勒”号联合舰队，两人在生活上、学习上互帮互助，周婷婷听不清看得清，她做了王铮的眼睛；王铮看不清，她做了婷婷的耳朵，两人取长补短，扬长避短，在学习上取得了优异的成绩。他们为什么会取得成功？那是因为她们掌握了成功的一个法宝——团结友爱，互相协作。

马翩翩：“一滴水只有融入大海才不会被蒸干”“根根筷子只有绑在一起才坚不可摧”“众人划桨开大船”。这一句句富含哲理的话语，告诉我们，一个人只有融入集体才不会落后。在学校，班级是我们最亲近的集体，也是最能体现“蚂蚁精神”即集体观念的集体。按时到校、自习课安静、宿舍卫生搞好、校服穿戴整齐、说话用语文明等等，这些都是团结的行为。也许有很多人认为这些不过是些微不足道的小事，可却不曾认识到这些小事上的不到位，恰恰反映出了某些人责任意识淡薄，缺乏足够的集体主义观念。

3、拼搏才会成功

李培/崔莹：成功是美好的，它能给予人优越感，卓越感，每个人都幻想着成功，但往往都忽略了成功的主要因素——拼搏。

跳水名将伏明霞，当她在为亚特兰奥运会作准备时，大大小小的伤出现在她的身上，但是，顽强的拼搏精神驱使着她，坚强的斗志激励着她，因此，她把一切都抛诸脑后，带伤训练，正是因为有了这种拼搏精神，才使得她取得了成功。由此可见：拼搏精神是一个人成功的主要因素，没有了拼搏精神，这个人，就很难有一番成就。我们相信：爱拼就会赢，肯拼就是赢！

4、奋进的旋律响起来

主持人：倘若将我们国商（1）班看作一条航行的大船，我们国商（1）班的同学就是这条船上不可缺少的成员——水手，只有我们心往一处想，劲往一处使，大船才会顺利到达彼岸。众人划桨开大船，开出一片属于我们自己的天空。请欣赏男生合唱《众人划桨开大船》（表演者：闫佳林李向南侯前途郭玉李肸五张九霄陈永淼）

5、尾声

五、辅导员总结

同学们，今天晚上的主题班会开的很成功。作为老师，我很高兴，也很欣慰。高兴的是：没想到同学们准备的这么充分，人人都有节目，人人都有感言。欣慰的是：我们国商一班的同学们又找回了军训中的那种感觉，那种团结进取的精神。“人生能有几回搏，此时不搏，更待何时！”我深信：只要我们团结一致，互相帮助，勇往直前，就一定会战胜任何艰难险阻，到达理想的彼岸。

希望和要求

1、团结就是力量，是我们班级的基础。真心的希望同学们能够以此为契机，敞开心扉，包容理解对方，关键时刻伸出你、我的友爱之手。

2、拼搏是关键。爱拼才会赢，爱拼就会赢，只要生命不息，就要拼搏不止。大学期间是锻炼自己、提升自己的大舞台，我们要不断开拓创新，锐意进取。

3、奋进是方向，是目标。任何时候，我们都要“咬定青山不放松”，具有“愚公移山”的精神。每一名同学都要“学有目标，赶有方向”，具备现代化的专业知识和技能。

六、学生对主题班会的建议

本次主题班会虽说达到了预期目标，但从班会的内容、过程来看还存在着一些不足。比如在某些方面材料收集的不够全面，形式还不够多样化，有个别学生干部的积极性还没有充分调动起来，学生讨论、交流的时间还不够多。在以后的主题班会活动中我将会努力克服不足，逐步提升主题班会的质量和效果。

人之初第一课时教案篇四

如何背着“壳”前行

活动目标：

- 1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。
- 2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

活动重难点：

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

主题阐释：

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：歌曲《蜗牛与黄鹂鸟》和《蜗牛》。制作课件。

并提前将班会主题告知学生，要求学生“如何对待压力”先做一定思考。

班会过程：

一、导入通过埃及的一个古老的传说引入：

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。

可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

二、提出问题：

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

三、讨论：

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹂鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。

在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示：

故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯·季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯·季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几万年前留下的海螺壳。

她和当地人交朋友，互送礼物，她研究沙漠中的植物、动物，又学习有关土拨鼠的知识，她把原来认为最恶劣的环境，变成了一生中最有意义的冒险，并出版了一本书《快乐的城堡》，她从自己的牢房中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。

当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

四、接下来，让我们念念励志名言

五、学生联系实际进行小结：

学生谈感想：

甲同学：人的青春是有限的，虽然我平凡，但我会燃烧我的青春，我要用学习的光芒点燃青春的火把。因此，我比较端正学习态度，掌握学习方法，有效地利用每一分每一秒。因为我坚信，有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

乙同学：我觉得学习有目标是很重要的，那才不会像无头苍蝇一样撞来撞去。我这个人就是这样，对自己的事情很有目

标，玩的时候尽情的玩，学的时候我就能专心的学。每当我取得成绩的时候，每当我能够站在台上领奖的时候我就心里很高兴，因为我觉得我没有给父母丢脸。但是爸爸对我说：笑在最后才是笑的最好。我知道我的成绩还不值得一提，我将用最大的力量最大的信心去取得最好的成绩，同学们看我的吧！

丙同学：虽然我个性活泼，看起来对什么都无所谓。但是我其实对学习是很认真的。我的理科较好主要是因为我上课很认真，并且喜欢自己去主动思考，所以课外没有用太多的时间去复习。当然我想如果课外我再努力一点的话我的成绩将会更好。

丁同学：我之所以取得现在与以往相比较好的成绩，是因为我上课的时候专心听讲，按照老师的思路去认真的听课。下课的时候我对有些疑难问题进行研究，不明白的就去问老师。每天都把上过的新课复习一遍，这样对自己的学习很有好处。如果不信可以去试试啊！

戊同学：拥有思维迟钝的我，曾在沙场中战死，也曾在众目睽睽中得胜。一般来说我对事情的处理犹豫不决没有太多的主见，但是唯有对学习，我始终有着执着的追求，我相信，只有学习，只有现在用知识武装自己将来我才能有自己的席之地。

己同学：有人常常埋怨时间太紧，没有时间复习。鲁迅曾经说过：“时间就像海绵里的水，只要愿挤总还是有的。”时间一分一秒的过去，离期终考只剩下十几天的时间了。同学们，花有重开日，人无再少年。让我们用剩下的时间，勤奋读书，勤思好问，让我们把握手中的时间，争取在期末考试中取得好的成绩，给父母一份满意的答卷！

庚同学：在第二次的月考中，我的成绩下降很多。这归咎于我的学习方法不正确，重文轻理，对理科不重视。另一方面

我不够勤奋，没有真正掌握知识，对学过的内容没有复习。在剩下的时间里我决定要迎头赶上，抓紧时间，改正学习方法。希望同学们跟我一样吸取教训，时刻警惕，不能放松！

辛同学：在期中中我的成绩比上一次有了较大的进步。主要是因为第一次失败的月考中总结了经验教训，从此便开始了努力学习，遇到不懂的问题便请教老师和同学，上课也很专心。由此我知道了，只要我们努力只要我们真的想学好就真的可以做到。我衷心的希望我与大家一起进步，希望同学们能够牢记老师的教导，争取最好的成绩。

[讲述]以上八名同学谈得都很好，其中某某同学提到时间就像海绵里的水，需要我们去挤。所以我希望大家能够学做一个会“挤”时间的人。古人有“凿壁借光”“映雪读书”的事例，那些刻苦攻读的人都取得了至高的学问和成功。老一辈革命家在血雨腥风的年代也能挤出时间学习。我们有这么好的条件和环境，有什么理由不抓紧时间来学习呢？只有吃得苦，才能有成功。

六、班主任讲话：

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

七、宣誓(班级励志誓词)

选择大海，就去乘风破浪，

选择蓝天，就去展翅翱翔，

选择高三，就去勇敢进取。

面对挑战，我们毫不畏惧，面对困难，我们勇往直前，面对挫折，我们绝不低头，面对失败，我们从头再来。

敢于拼搏，用不懈争取进步；自强不息，用汗水浇灌理想；超越自我，用奋斗放飞希望；永不言弃，用信念实现梦想。

努力！坚持！拼搏！成功！

站在高三的门口，面对高三的岁月，我们用青春的名义宣誓：

不负父母的期盼，不负老师的厚望，不做懦弱的退缩，不做无益的彷徨，奋斗二百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀；奋斗二百天，让雄心与智慧在六月闪光。我们将带着顽强的微笑，去赢得志在必得的辉煌。有志者，事竟成，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，三千越甲可吞吴。

20xx□我们注定成功。

20xx□我们注定辉煌。

同学们，加油

八、结束

播放周杰伦的《蜗牛》，带引全班同学合唱。

歌词：该不该搁下重重的壳/寻找到底哪里有蓝天/随着轻轻

的风轻轻的飘/历经的伤都不感觉疼/我要一步一步往上爬/等待阳光静静看着它的脸/小小的天有大大梦想/重重的壳裹着轻轻的仰望/我要一步一步往上爬/在最高点乘着叶片往前飞/任风吹干/流过的泪和汗/总有一天我有属于我的天。

人之初第一课时教案篇五

通过班会,让同学们进一步体会生命的可贵,更加热爱生活。即使面对困难,也要抱着积极乐观的人生态度,自强不息,认识到自己是一个广阔的世界,在这个世界里,我们是不断创造奇迹的。

主题阐释:

世,期间多少沧桑,多少风雨,我们都勇敢的走过了,也将勇敢的走向明天的辉煌。当代青少年应秉承祖先的优良传统,并将其发扬光大,试看明日之世界,我中华必将傲然屹立。

班会设计:

课前将班会主题告知学生,使其对“自强不息”的意义先有一番思考,启发学生联系自己的实际认识怎样做到自强不息。

班会过程:

一、导入班会,激发学生情绪。

如果只剩下一只眼,你会不会哭泣?如果缺少了一条腿,你会不会悲伤?

如果失去了一双手,你会不会痛不欲生?

如果同时失去了一只眼、一条腿、一双手,你还活得下去吗?即使活了下来,你还能感觉快乐吗?(学生谈感受)过渡:

世上的确有这么不幸的人，但是这样一个人居然能够活得那么成功，那么快乐和幸福。下面我就给大家讲一讲台湾传奇画家谢坤山的故事。

二、讲述台湾传奇画家谢坤山的故事。（边讲述边展示幻灯片）

谢坤山今年48岁，出生在台湾屏东市一个贫寒之家。全家人靠着父亲走村串乡当货郎维生。因此，他12岁小学一毕业就不得不辍学进了工厂，以赚钱帮补家用。16岁时，因一场意外工伤事故，强烈的高压电流把他烧成一个碳人，一个活蹦乱跳的小伙子顿时变成了这个样子。（见图片）有人劝他的父母，让他走了算了。但他母亲坚决不答应，说：只要他能再叫我一声妈，我宁愿伺候他一辈子。在母亲的精心呵护下，谢坤山活了下来，却也从此失去了双臂、左腿，后来又失去了一只右眼。面对巨大的不幸，他从精神到肉体都没有跨掉。他说：我不去想我失去了什么，我只想我（来源：好范文 <http://www.haofanwen.com>）还拥有什么。出院后，回到那个破烂的家。母亲像照料新生婴儿一般，一日三餐，先喂饱他，再去吃一点残饭剩汤。为了减少母亲的担忧，也为了自己今后的生活，谢坤山苦苦思考，终于发明一套能够自己进食的用具。那是一个螺旋状的中空铁环，在铁环尾端缠上活动的套子，再将一把汤匙的末稍焊弯成L型的锥状物。等到要吃饭时，他将螺旋状的铁环套在右手残存的短臂上，再把特制的汤匙插进铁环末端的套子里，就成了他的专用的餐具。谢坤山风趣地将之命名为“坤山”牌自助餐具。以后，他又发明了许多这类用具，解决自己的吃喝拉撒问题。

就这样，他从最简单的独自进食、饮水、如厕、洗澡做起，克服了常人难以想象的重重困难，做到了生活自理。

没有生活来源怎么办？有人对他父亲说：“你们家坤山条件多好啊，只要拿个破碗往庙门口一坐，一定会有很多人给钱的。”但谢坤山不愿这样没有尊严的活着。他开始用嘴咬住

笔——学写字、学画画。当第一次独自用下巴、嘴巴和残存的只有十公分的右臂削好一支铅笔时，他高兴地鼓励自己：谢坤山，你今天不仅削出了一支铅笔，也把自己将来的路削出来了！当他终于能咬稳笔把字写得又小又工整时，他大声地告诉自己：原来，世界上最棘手的事，都不是用手完成的！经过十多年艰苦卓绝的努力，他应付日常生活轻松自如，拥有一个幸福美满的家庭，他的绘画作品得到了广泛的认同和好评，多次获奖，多次举办个展。他硬是咬出了一部十余万字的自传《我是谢坤山》！这本书在台湾引起轰动并立刻成为畅销书。全球发行量最大的期刊——美国《读者文摘》获悉他的事迹后，特地从美国总部派出主笔记者和摄影记者对他进行人物专访，并将用十多种语言隆重推出他挑战生命极限的感人事迹。他现在不管多忙，每个月都会抽出几天去医院做义工，到学校到少年犯监狱去演讲。帮助那些遭遇不幸或身患绝症活孤苦无依的人们，让他们丧失信心的人们重新鼓起生活的勇气。

这就是谢坤山，（展示投影，谢坤山的主要成绩）连肢体健全的人都难以做到的事，他却做到了，而且做得非常出色。

议论明确：热爱生命；

有高度的责任感；

开朗、乐观、自信；

执著、有勇气、有毅力；

对生活感恩、以奉献为荣；

不向命运屈服的抗争精神等。

活中巨大的困难，靠的就是自强不息的精神。

我想，谢坤山就像一棵历经风雨摧残，却傲然挺立的大树。叶落了，枝残了，但他把根深深地扎下，朝着理想的阳光努力向上，向上，终于撑出了属于自己的一片天空。

三、联系实际：

遇到困难时是怎么想，又是怎么做的？

1、分组讨论并板书学习和生活中遇到的困惑

- (1) 学习方面
- (2) 师生关系方面
- (3) 同学关系方面
- (4) 家庭生活方面
- (5) 个人生活方面
- (6) 其它方面

2、共同研究和商量对策

3、拓展：有一个农夫和驴子的故事，有谁知道？能给大家讲一讲吗？

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋

葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

这再一次证明：奇迹总是在厄运中出现的。

4、用一句话说说今后你将如何面对遇到的困难。

生回答，教师随时引导。

以越野长跑的体会为例。

讲谢坤山下棋：即使剩下一兵一卒，也要顽强的坚持下去。

名言：在你坚持不下去时，坚持下去！

教师归结：：贵在坚持，难在坚持，成在坚持！（投影）

过渡：让我们高歌一曲《我的未来不是梦》，不管将来我们的生活发生什么，都不要丧失信心与希望。

四、齐唱《我的未来不是梦》

五、结语：生活中难免有艰辛坎坷，但是不管环境多么恶劣，哪怕只有一抔土，一滴水，也要顽强地坚持，根深深地扎下，执著追寻着阳光，像树一样成长，长成祖国的栋梁。（投影）