

最新西柏坡精神的演讲稿(优秀6篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

西柏坡精神的演讲稿篇一

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家下午好！今天，我演讲的题目是“红船精神、薪火相传”。

有一页历史，照亮了黑暗的岁月；有一页历史，铭刻在我们的心房。我们不会忘记，1921年的七月，十三名热血青年相聚在南湖那艘红船上，激荡着新思想的涟漪，满载着新中国的曙光，将镰刀斧头写进了中国的历史。从此，红船精神、薪火相传。

红船精神是什么？是开天辟地、敢为人先的首创；是坚定理想信念、百折不挠的奋斗；是立党为公、忠诚为民的奉献。怎能忘记，八一起义的一声枪响、井冈山上的革命武装、长征路上的突破重围、遵义会议的正确方向；怎能忘记，手托炸药包，炸敌暗堡的董存瑞、烈火烧身却纹丝不动的邱少云、十八般刑具都无法动摇信仰的方志敏、张开双臂用血肉之躯护卫祖国界碑的祁发宝。铭记历史、珍爱和平，就是要传承红船精神，让百年红船，绽放新时代的光芒！

有人说，不懂历史的人没有根；淡忘历史的名族没有魂。2021年1月18日，84岁的钟南山不顾个人安危，毅然决然登上高铁，前往新冠疫情爆发的武汉。那个冬天，年事最高的逆行者为我们留下了一句最坚定的话语：“让我去武汉，

这是国家对我的信任。”白衣逆行，国士无双，一位老人用勇气和才智让红船精神点亮了黑暗的冬夜。

是啊，时光流逝、精神永存。新时代的中华儿女将红船精神赋予了新的内涵：他们众志成城、前赴后继，在脱贫攻坚、基层治理、疫情防控、旅游发展等各个战线上与磨难争斗、向困难宣战。他们坚守一线、直面群众，用真情服务为民，用汗水擦亮城市、用忠诚铸就担当、用实干笃定前行。城市优美，有他们辛勤的耕耘；经济发展，有他们保驾护航！

今天，作为一名新时代的新青年，站在这里，我为生在这样的一个伟大的祖国而骄傲，为有这样一个伟大的党而自豪。回望建党历史，红船精神犹如过去与现在的对话，历史与现实的回响。从金戈铁马到琴棋书画、从大漠孤烟到水墨江南、从忠肝义胆到千里婵娟，我们党的一百年，是辉煌的一百年；是矢志践行、初心使命的一百年；是筚路蓝缕、奠基立业的一百年；是创造辉煌、开辟未来的一百年！

作为年轻的一代，让我们踏着革命先烈的红色足迹，在实现中国梦的伟大进程中，不忘初心、敢为人先，用红船精神激励前行，迈向崭新的征程！

谢谢大家，我的演讲到此完毕！

西柏坡精神的演讲稿篇二

大家下午好！

“传统服装行业竞争压力大，学艺的过程又很枯燥乏味，工资待遇也不高，现在的年轻人都不愿意来做学徒。即使有也很难熬过三年学徒期，无法出师。”3月31日，静安区政协的委员马颖慧在静安区政协一届一次会议上指出，上海传统技艺正面临人才断层、后继无人的窘境，引起委员们的强烈共鸣，大家一致呼吁弘扬“工匠精神”，救救沪上“老字号”。

静安区拥有丰富的沪上“老字号”资源，漫步陕西北路，“白玉兰”真丝、“第一西比利亚”、“美新点心”等。其中，鲁庵印泥制作技艺、亨生奉帮裁缝缝纫技艺、龙凤旗袍手工制作技艺、鸿翔女装制作技艺、王家沙点心制作技艺、陆氏伤科疗法、大美华布鞋制作技艺等等，都是沪上“老字号”非遗技艺的典型代表。

但近年来，众多沪上“老字号”品牌陷入青黄不接、人才断档、后继乏人的继承荒。一项调查显示，在上海被调查者中仅有1%的人愿意当工人。国家级非物质文化遗产项目、龙凤旗袍制作技艺第四代传承人方素文告诉记者，这些年在“君子不器”等观念的影响下，很多年轻人已经不愿意从事技术工作，这种人才发展中“匠人精神”的缺失，不仅让“老字号”品牌甚至很多非物质文化遗产陷入继承荒，也抑制了老品牌自身创新创造活力的迸发，更让中国制造遭遇“人才瓶颈”。

有委员指出，一些“老字号”企业由于经营规模小、历史负担重、人员结构老化等原因，市场化能力和品牌创新动力明显不足。加之“老字号”品牌的工匠整体收入不高，国家级、市级的“老字号”非物质文化遗产传承人，难以得到与自身精湛技艺相匹配的收入，学徒收入则更加有限，造成了像方素文这样的“老字号”技艺非遗传承人招不到学徒，或者只能招收外地学徒。但在上海生活成本日益提高的压力下，部分有发展潜力的学徒无法安心学艺，跳槽离职率很高。

委员在调研中还发现，被认定为静安区级非遗传承人的，目前尚只是荣誉，没有相关津贴。此外，根据现有国家相关政策，国家级非遗传承人每个项目只限一位，这让该技艺师承的其他中高级技师看不到希望，从而导致动力不足、人才流失。

那么，如何拯救“老字号”呢？有委员倡导，当今社会需要重视匠人、匠艺、匠心的培养，加大对劳动技术能手、手工

艺能手等特殊人才的关注和扶持力度。还有的委员发现，静安区政府相关部门就曾牵线逸夫高级职校与“老字号”企业对接，为非遗传承人输送了一批学员，取得了显著成效和社会反响。因此建议让静安区域内众多的国家、市、区级的非遗技术、“老字号”品牌文化和历史走进学校、走进社区。同时关心好区域内各级非遗传承人、中高级技师队伍，进一步调动非遗传承人的积极性。

据了解，去年静安区相关部门做了积极探索和有益尝试，率先推出了《非物质文化遗产传承人资助计划》，作为区文化发展专项基金的一个项目，对区内非遗传承人带教学徒及学徒本人进行资助，在一定程度上对保护和鼓励非遗技艺的传承起到了积极作用，对非遗传承人及学徒也产生了激励效果。

今年全国“两会”上，在政府的工作报告中提到，要“鼓励企业开展个性化定制、柔性化生产，培育精益求精的工匠精神”。

新静安的“老字号”品牌众多，非物质文化遗产丰富，非遗传承人才集聚，资源优势明显，基础工作也较为扎实，委员们呼吁，以每年6月份的文化遗产日为契机，唤起对老字号非遗技艺传承的重视。

谢谢大家！

西柏坡精神的演讲稿篇三

大家好！

今天，我演讲的题目是《践行丰南精神，争做住建先锋》。

是精神，让我们希望不灭；是精神，让我们愈挫愈坚；是精神，让我们谱写人生的美丽篇章；也是精神，让无数伟人为人类社会作出巨大贡献。从孔子的“三军可夺帅也，匹夫不

可夺志也”，到孟子的“养浩然之气”，再到荀子的“志意修则骄富贵，道义重则轻王公”；从革命战争年代形成的“延安精神”，到社会主义建设时期形成的“载人航天精神”。一个国家需要拥有伟大的民族精神，一个城市同样需要有自己的城市精神。城市精神是一座城市的灵魂，是一种意志品格与文化特色的精确提炼，是一种生活信念与人生境界的高度升华，也是展示城市形象、引领城市发展的一面旗帜。而丰南这座充满活力的涅槃之城，就更需要一个“丰南精神”来时刻给予我们鼓舞和带动。“厚德、博爱、开放、创新”，这八个字不仅生动形象的概括了当前丰南的精神风貌，更体现了丰南历史文化的精髓以及丰南人民的精神文化追求。

厚德显现了丰南人民在历史的长河中凝结的可贵品质；博爱展现了丰南人民感恩奉献，仁爱宽容的胸襟；开放表现了丰南人民开拓进取，勇立潮头的气魄；创新体现了丰南人民敢为人先、追求卓越，处处争高、事争一流的壮志。厚德是基础，博爱是源泉，开放是目的，创新是目标，体现了丰南历史文化的特征、丰南人民的精神文化追求和社会主义核心价值观体系的要求。

厚德、博爱、开放、创新的丰南精神更是孕育了我们住建局团结奉献、任劳任怨、敢打硬仗、勇挑重担的行业精神。我局按照区委、区政府提出的工作目标，以科学发展观为指导，牢牢把握“全面加速、奋力突破”这一总基调，围绕打造“唐山市南部生态宜居城区、新兴商业中心、旅游娱乐中心、文化体育中心”的目标，各项工作均取得突出成绩。成绩的取得要归功于我们这支队伍身上服务大局的舍我精神，善拼敢打的奋斗精神，和心系群众、求真务实的奉献精神。这“精神”与“精神”的碰撞缔造了争做住建先锋，建设美好丰南的最强音。

“丰南精神”必将不断裂变成巨大的经济创造力、社会凝聚力和文化竞争力，砥柱中流，力挽狂澜。

“丰南精神”是一种信心，它砥砺着我们树立“只有努力，才能改变；只要努力，就能改变”的坚定信念，激励着我们在煤河大地创造新的人间奇迹。“丰南精神”是一个纽带，它融入丰南人民的血脉。这种文化基因“一遇雨露就发芽，一有阳光就灿烂”。十八大召开以来，我们越来越清楚地看到：实现丰南科学跨越、强势发展的伟大实践，引导着丰南人民树立变化、变革、创新的理念，激励着丰南人民奋力作为的智慧和勇气，鼓舞着丰南人民披荆斩棘的斗志和信心。

越是在丰南跨越式发展的关键时期，越能显示出“丰南精神”的伟大，越是要与时俱进地不断弘扬“丰南精神”。拥有一份永不知足的精神信念，带上一份“闲看庭前花开花落”的心境。让我们携手同行，践行丰南精神，团结奉献，再接再厉、上下一心、攻坚克难、奋力突破，推动城市建设实现大突破、大提升、大跨越，为实现丰南更好更快更大发展做出贡献，一起来复兴和再铸就文明现代的大丰南。

西柏坡精神的演讲稿篇四

在刚刚结束的里约奥运会上，我国体育健儿以出色的表现，生动诠释了奥林匹克精神和中华体育精神，为祖国争了光，为民族争了气，为奥运增了辉，为人生添了彩，激发了全国人民的爱国热情和全世界中华儿女的民族自豪感，增强了中华民族的凝聚力、向心力、自信心。特别令人振奋的是，中国女排以荡气回肠的完美逆袭，为祖国赢得一枚弥足珍贵的金牌。正如在会见参加里约奥运会中国体育代表团全体成员时指出的，“中国女排不畏强手、英勇顽强，打出了风格、打出了水平，时隔20xx年再夺奥运金牌，充分展现了女排精神，全国人民都很振奋”。中国女排以高昂的斗志、顽强的作风、精湛的技能 and 敢于争第一、敢于挑战和超越自我的行动，诠释和刷新了“无私奉献、团结协作、艰苦创业、自强不息”的女排精神，引发了一场触及国人灵魂的精神洗礼，有力地弘扬了中国精神。在国家由大向强发展的关键阶段，我们尤其需要大力弘扬女排精神，凝聚起实现中华民族伟大复兴

复兴中国梦的磅礴力量。

一、铸就体坛传奇的精神瑰宝

中国女排，是世界体坛不断创造奇迹的一支劲旅。从20世纪80年代的“五连冠”到如今再度夺取奥运冠军，35年来，中国女排团结奋进、勇于拼搏、永不放弃，不断用行动诠释和丰富着中华民族精神和伟大时代精神结合而成的女排精神。多年来，尽管女排队员换了一批又一批，但女排精神一直在激励着这支队伍成长成熟，向新的胜利目标奋进。

铸就从弱到强传奇的精神瑰宝。每一个世界冠军都要经历从弱到强的发展过程，中国女排也不例外。走向冠军的历程锻造了女排精神，而日益成熟的女排精神又引领着女排的成长。20世纪60年代，中国乒乓球运动已经取得了骄人的成绩，但排球运动却没有多大起色。在党中央的重视、关怀和指导下，中国女排引入“魔鬼式”训练法，注重严格要求、团结协作、顽强拼搏，开掘出女排精神最初的源头。此后，女排在艰苦训练中不断砥砺精神，增强问鼎世界冠军的实力和勇气，到1981年，中国女排终于夺冠！从1981年到1986年，中国女排创下世界排球史上第一个“五连冠”，也创造了我国大球夺冠的奇迹。

铸就再度崛起传奇的精神瑰宝。世界体坛竞争激烈，没有永远的冠军。从1986年到20xx年，中国女排有20xx年时间与世界冠军无缘。

然而，无论处在波峰还是在波谷，女排精神永在！正如郎平所言：“中国的女排精神与输赢无关，不是说赢了就有女排精神，输了就没有。要看到这些队员努力的过程。”这种筚路蓝缕的努力过程，其间有高低起伏，有质疑诘难……然而，这一切也砥砺着中国女排更加成熟。她们没有被挫折吓倒，在扎扎实实的拼搏奋斗中不断积蓄着取胜的实力。终于，在去年的世界杯和今年的奥运会上，她们用冠军证明了这种努

力的价值，也证明了女排精神永在！

铸就绝地反击传奇的精神瑰宝。体育的魅力很大程度上在于能够激发人类挑战生理极限和精神潜能。劣势甚至绝境，往往更能激发勇敢者闯关夺隘的斗志。这次奥运会，中国女排被分到“死亡之组”，从“死亡之组”出线后又对阵占尽天时地利人和的巴西队。人们普遍认为，这场比赛获胜的概率不高。然而，中国女排却成功“逆袭”，硬是凭着一股顽强精神战胜对手。这一切，让人们在心潮澎湃、血脉贲张中深切体验到了永不放弃、永不言败的女排精神。

二、勇于超越自我的精神基因

女排精神不仅是中国体育精神的高度凝练，更是中华民族精神和时代精神的集中体现。1981年，中国女排在第三届世界杯决赛夺冠后，太原机械学院全体师生送来了“振兴中华”的大匾。从那以来，女排精神就超越了摘金夺银的意义，影响和激励着一代又一代中国人为实现中华民族伟大复兴而不懈奋斗。究其根源，正在于女排精神深刻蕴含着推动民族复兴的英雄基因。

无私奉献的牺牲精神。没有私心杂念、敢于牺牲的人，才能做到宠辱不惊，在各种困难挑战面前最大限度地发挥潜能，集中精力迎难而上、勇闯难关。在这次奥运会上，中国女排之所以能够实现大逆转，就是因为她们战胜了执着于冠军的杂念。尤其是主教练郎平，之所以能够面对巨大压力和空前“险境”，指挥若定，就是因为有不计得失敢于拼搏的无私心境！在实现民族复兴的征程上，我们每一个人都应该培养这种为实现国家、民族利益无私奉献的精神境界。

团结协作的团队精神□20xx年3月，郎平曾在文章中写道：“在我的字典里，‘女排精神’包含着很多层意思。其中特别重要的一点，就是团队精神。女排当年是从低谷处向上攀登，没有多少值得借鉴的经验，但是在困难的时候，大

家总能够团结在一起，心往一块想、劲往一处使。”执教中国女排，郎平用上了团队协作的法宝：将国际化、专业化的团队合作转化为“大国家队”训练模式；征战里约奥运，郎平仍然巧妙运用团队协作的法宝：用老队员稳军心，用新队员打拼杀，12名队员轮番上场，人人都是主力。女排背后的大团队也形成了支持女排的强大正能量，各种专业人才形成了托举女排高峰的巍巍高原。推进民族复兴，我们更要万众一心，人尽其力，凝聚攻坚克难、团结奋进的强大力量！

艰苦创业的奋斗精神。中国女排的发展史，就是一部艰苦创业史。从白手起家到铸就辉煌，靠的是艰苦创业；从低谷再到巅峰，靠的仍然是艰苦创业。在国家经济基础薄弱、物资匮乏的年代，她们利用最为简陋的条件开展“魔鬼训练”，即使摔得遍体鳞伤也含泪坚持；远赴里约征战，主办方提供的训练场地和时间条件不能满足中国队需要，她们就自己联系了位于贫民窟附近的场地加练……主教练郎平，在屡获世界冠军后不愿躺在功劳簿上享受。这样的艰苦创业精神，在推进民族复兴伟业的新长征中永不过时！

自强不息的拼搏精神□20xx年2月7日，在看望参加第22届冬奥会的中国运动员代表时深刻指出：“重大赛事最令人感动的未必是夺金牌，而是体现奥运精神。这正是中国人讲的自强不息。”30多年来，中国女排前进的道路上有辉煌也有挫折，但不论在什么情况下，中国女排一直顽强拼搏，永不言弃。处顺境就自强不息增创更大优势，处逆境则自强不息化劣势为优势，从不怨天尤人，始终以顽强拼搏精神带给人们感动与鼓舞。即使是面对最强大的对手，她们也毫无惧色，一球一球拼、一分一分顶，直到比赛的最后一刻！在推进中华民族复兴的伟大征程中，我们尤其需要弘扬这种自强不息的拼搏精神，也只有这种精神才能保证我们在推进人类文明进步的历史接力赛中作出新的更大贡献！

三、推动民族复兴的精神力量

现在，我们前所未有地靠近世界舞台中心，前所未有地接近实现中华民族伟大复兴的目标，前所未有地具有实现这个目标的能力和信心，但前进道路仍然充满风险和挑战。在实现中国梦的新征程上，我们要大力弘扬女排精神，使之化为全党全国各族人民团结奋斗的强大精神力量，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗。

在弘扬女排精神中增强推进民族复兴的战略定力。郎平这样解读女排精神，“你一路虽走得摇摇晃晃，但站起来抖抖身上的尘土，依旧眼中坚定”。这种坚定的眼神，是中国女排向胜利进军战略定力的体现。实现中华民族伟大复兴，尤其需要这种战略定力。当前，我们正处于全面建成小康社会的决胜阶段，我们既要坚定“中国自信”，也必须直面国家由大向强“关键一跃”面临的巨大战略阻遏和战略反冲。中华民族要想成为真正的世界强国，唯有不怕挫折和打击。我们要从女排精神中汲取力量，顶住压力、冲破阻力，坚定信心、勇毅笃行，不忘初心、不懈奋斗，向着伟大目标迈进。

在弘扬女排精神中增强推进民族复兴的闯关实力。中国女排登顶里约奥运，是一步步闯关夺隘拼出来的。同样，在实现中华民族伟大复兴的征程上，遇到的难题也在逐步升级，这对我们闯关提出了更高要求。如何跨越“修昔底德陷阱”，需要我们去闯；如何跨越“中等收入陷阱”，也需要我们去闯；如何跨越“塔西佗陷阱”，还需要我们去闯……我们要大力弘扬女排精神，以咬牙顶住的恒劲、一分一分争的韧劲、不畏强敌的拼劲，坚持不懈，攻坚克难，善作善成，以强大闯关实力奔向中国梦的光明未来。

在弘扬女排精神中增强推进民族复兴的创新活力。再强大的精神，也离不开一定的物质基础，尤其是科技创新的强大支撑。单靠精神不能赢球，还必须技术过硬。女排精神内在蕴含着改革创新的时代精神。近年来，女排大胆借鉴国际体育管理经验，创新管理体制、队员选拔机制和训练模式，以科学精神强化拼搏精神，丰富了“女排精神”的内涵，这也成

为里约之行取得辉煌战绩的重要法宝。我们实现民族复兴必须进一步弘扬创新精神，在全面深化改革中，勇于突破体制机制瓶颈制约；在日趋激烈的全球综合国力竞争中，坚持走自主创新道路，更加自觉地推进各个领域创新。

在弘扬女排精神中汇聚推进民族复兴的整体合力。几十年来，中国女排始终注重通过紧密团结、协调配合来增强团队整体实力。实现中华民族伟大复兴，不是哪一个人、哪一部分人的梦想，而是全体中国人民共同的追求；中国梦的实现，不是成就哪一个人、哪一部分人，而是造福全体中国人民。这就要求我们，在追梦征程中必须大力弘扬女排精神，形成同心共筑中国梦的千钧合力。中国梦是全体中国人民的梦，我们要紧密团结在以同志为的党中央周围，齐心协力、共同奋斗，把个人的理想追求融入到实现民族复兴伟大梦想的实践中！

西柏坡精神的演讲稿篇五

大家好！

我们为什么需要工匠精神？

工作是一种修行，世间只有必然性没有偶然性！

截止2012年，寿命超过200年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出此刻这些国家，是一种偶然吗？他们长寿的秘诀是什么呢？我们研究了他们都在传承着一种精神——工匠精神！

很多人认为工匠是一种机械重复的工作者，其实工匠有着更深远的意思。他代表着一个时代的气质，坚定、踏实、精益求精。工匠不必须都能成为企业家。但大多数成功企业家身上都有这种工匠精神。

“工匠精神”能够从瑞士制表匠的例子上一窥究竟。瑞士制表商对每一个零件、每一道工序、每一块手表都精心打磨、专心雕琢、他们用心制造产品的态度就是工匠精神的思维和理念。在工匠们的眼里，只有对质量的精益求精、对制造的一丝不苟、对完美的孜孜追求，除此之外，没有其他。正是凭着这种凝神专一的工匠精神，瑞士手表得以誉满天下、畅销世界、成为经典。

工匠精神不是瑞士的专利，日本式管理有一个绝招：用精益求精的态度，把一种热爱工作的精神代代相传。这种精神其实就是“工匠精神”。

所谓“工匠精神”其核心是：不仅仅只是把工作当作赚钱的工具，而是树立一种对工作执着、对所做的事情和生产的产品精益求精、精雕细琢的精神。在众多的日本企业中，“工匠精神”在企业领导人与员工之间构成了一种文化与思想上的共同价值观，并由此培育出企业的内生动力。

在获得奥斯卡日本影片《入殓师》里。一个大提琴师下岗失业到葬仪馆当一名葬仪师，透过他出神入化的化妆技艺，一具具遗体被打扮装饰得就像活着睡着了一样。他也因此受到了人们的好评。这名葬仪师的成功感言是：当你做某件事的时候，你就要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，要把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流。

工匠之术：用的方法，创造价值。

“工匠”是技艺精湛的人，在欧洲，德国的学徒传统培养了最优秀的工匠、瑞士的顶级名表都是工匠一个零件一个零件打磨而成的。工匠精神，就是追求极致的精神，并且专业、专注。

在这个“商人精神”横行的年代。个人和企业都面临巨大的

生存挑战。比如一些以山寨产品为主的企业，在外部环境好的时候，企业能够生存，一但外部环境变的恶劣，企业很容易立刻倒闭。

企业的核心因素是人，而脱离了这种困境的途径是培养企业的“工匠精神”。工匠不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，他们在享受产品在手里升华的过程。其他企业热衷于“圈钱—做死某款产品—出新品—圈钱”。而打造“工匠精神”的企业却在从另一方面满足自己的精神需求，看着自己的产品在不断改善、不断完善，最终以一种贴合自己严格要求的形式存在。

工匠用的工作获得金钱，但工匠不为钱工作。一个人所做的工作是他人生态度的表现，一生的职业就是他志向的表示、理想的所在。

工匠精神并不是舶来品，《庄子》中就有记载了一个“庖丁解牛”的故事。

厨师给梁惠王宰牛。他的手所接触的地方，肩膀所依靠的地方，脚所踩的地方，膝盖所顶的地方，哗哗作响，进刀时豁豁地，没有不和音律的。

梁惠王问：“你解牛的技术怎样竟会高超到这种程度啊？”

厨师回答说，他凭精神和牛的接触，而不用眼睛去看，依照牛体本来的构建。用很薄的刀刃插入有空隙的骨节。十九年了，他的刀刃还像刚从磨刀石上磨出来的一样锋利。

厨师还说：每当碰到筋骨交错很难下刀的地方，他就留意翼翼地提高注意力，视力集中到一点，动作缓慢下来，动起刀来十分轻，霍啦一声，牛的骨和肉一下子就解开了。

庖丁解牛的故事告诉人们一个道理，做任何事要做到心到、

神到、就能到达登峰造极、出神入化的境界。看看瑞士名表，将一项技术发挥到极致，顶级品质造就了顶级品牌。

工匠之行：在行动中体悟修行的乐趣

工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，组织发展之途充满荆棘。这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，更让基业常青成为凤毛麟角，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

西柏坡精神的演讲稿篇六

暑假的时候读了一本书，《工匠精神》，这本书给我的感触让我震撼，看完后我的心至今不能平静，直到现在为止我的心也在为它而悸动。

人，活着，目的只有两个：工作与生活。这两者，必须有一个要先行在成长的路上。

阅读了《匠人精神》一书，结合书中的“匠人须知30条”以及自己对工匠的一些理解，得出感悟：“匠人精神”，每位员工应有的追求！

五月，一波生产小高峰已经来临。目前，整个制造部也都沉浸在浓厚的“工匠”文化氛围里，走进生产车间，你会看到到处贴有制造部“寻找我心目中的工匠”活动的横幅。

如：“工匠，从尊重一事无成，毫无成就的自己开始！”、“简单的事情重复做，你就是专家；重复的事情用心做，你就是赢家。”等等。是的，这就无疑给“工匠”提出了更高的要求和挑战，对每一位员工工作上作出了更高的标准和规范。

“工匠”活动从4月初启动，到目前的有感征文，这一路走来，让员工对“工匠精神与工匠文化”有了全新的理解与认识，同时，树立了员工的严谨、精益求精、追求极致的精神和信念；让员工知道要立足于本岗位，刻苦钻研，敢于挑战，不断追求进步，以及增强自身责任感和工作使命感。

人，为什么要追求“匠人精神”？为什么要有“工匠”一样的精神？

有“工匠”一样的精神才会去为此而拼搏，去奋斗。有句话是这样说的：“不想当将军的士兵不是好士兵”，是的，这句话本身没错，但是，当将军的前提是你得当好士兵了之后才有可能当上将军啊！每一位员工其实就是自己的“工匠”，是自己的“将军”！主管里面也有优秀的工匠，经理层面也可以评选优秀的工匠，乃至公司的老板，也要有“工匠”的精神，同他pk的就是整个通信行业之间的竞争与较量。

有“工匠”一样的精神才会让我们的产品打一场持久战，企业与员工才能生生不息，共同长存。现在的社会是“大数据”时代，对于企业来讲，就是“大质量”时代，质量就是企业的生命线。大家想想，为什么我们都愿意去买德国的手表？去买日本的马桶盖？就是因为他们所作出的产品质量过硬！其实这里面所折射出的就是所谓的“工匠精神”。

岗位没有高低，职位不分贫贱，一个小小的螺丝钉工也能把事情做到极致。装配、焊接、物料、测试、维修、检验等等，各岗位都涌现出了一批“英雄”，一批“工匠”。他(她)们的“工匠精神”值得学习与传承。

人，活着，工作与生活，必须有一个要先行在成长的路上。只要我们发扬工匠的精神，努力工作，我们就能将生活过上我们所想要的样子。