

# 最新师德师风中职演讲稿题目 师德师风 演讲稿(精选7篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 师德师风中职演讲稿题目篇一

大家好！我要演讲的题目是《爱教师的责任》教育是一份爱的事业，陶行知先生的“爱满天下，”影响了一代又一代教育工作者，从事教育工作的人都要懂得教育的核心是爱，“爱为师之魂”，对学生要“以爱育爱”。在教育这片沃野上，只有老师的爱，能点燃前行的灯盏，照亮孩子的心。作为一名教师，我们的主要工作不仅仅是“传道、授业、解惑”，我们还要照顾孩子的吃喝拉撒睡，所以对孩子们的爱，是我们必备的责任。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨孩子们说“老师，早上好”时那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

苏霍姆林斯基曾说“一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。”作为教师的我们永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心里。

蒙古族有一句谚语“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是

神”。在这一点上，教师的职业决定着我们在这方面必须是神。当看到孟老师抱着小班刚入园哭闹的孩子哄他们入睡时，当看到康老师忙了一天还要加班给孩子们做教具时，我的心被深深地震撼了，他们在用“爱”教育着孩子，在履行着他们伟大的责任。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，让我们把爱的阳光、爱的雨露洒向孩子，我们一定能感受到欣慰、感动。爱，教师的职责。让我们一起行动吧！

## 师德师风中职演讲稿题目篇二

曾经有朋友这样问过我——假如没有学音乐，假如没有做老师，现在又会是怎样？没有发生的事无从预料。但我知道，做一名音乐老师我很兴奋，是它让我和我的学生成了世间灵魂歌者，璀璨生命的舞者。

莫扎特也罢，瞎子阿炳也好，当他们的生命和灵魂在我的琴弦指间擦过，我在颤栗，学生们的心也在颤栗；听，秋月无语，看，河流走远，任东风来往；卓玛也罢，其其格也好，她们个个明眸皓齿，舞姿婀娜。当那些曼妙的天籁之音在我的学生青春洋溢的脸庞呈现，我在沉醉，我的学生也在沉醉：沉醉在那蓝天白云之下，绿草青青之上，金子般的阳光洒向草原深处，一如天籁之音对灵魂的洗涤与哺育。这就是爱、是阳光、是热和、是生命的源泉。

是的，是音乐博大精深的爱，让学生和我产生了强烈的共叫，而作为“师者”、“范者”又何尝不是爱的传递者。

法国作家罗曼·罗兰说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”卢梭也说过：“榜样！榜样！没有榜样，你永远不能成功地教给孩子以任何东西。”所以，师者，表率也。教师的优秀品格如阳光般能沐浴着学生终生。

还记得，多年前的玄月，音乐学院里一位瘦弱的新生背着大包小包吃力的走在校园里，川流不息的家长学生的人潮差点淹没她无助的身影，她把大包小包放在了路边，四下张看。这时一位老人迎面走来，这位新生走上往说：“您好，您能帮我看一下行李吗？我要往找报道处，一会就回来”。老人爽快地答应了。这位年轻的学子轻快地奔向人潮拥挤处。一个多小时过往了，她焦虑地奔向行李。心里还念叨着：“完了，完了，行李肯定丢了。”到了，却发现，那位老人仍站在原地，行李还在他脚下。不好意思的她连连道谢后，两人各自走开了。几天后的开学仪式，这位新生惊奇地发现，主席台上还就座着那天替她看包的老人，摆在桌子的牌子上写着赫赫的三个字：副院长。这位新生就是如今的卧冬这位院长就是我后来的曲式老师，由于对他的敬意，我对曲式课程的热爱决不亚于主专业。或许，老院长已经不记得他曾帮助过这样一位学生，但他作为一名师者，以其榜样的气力一直感召着一名未来的教师，而已为教师的卧冬也在努力地将爱的气力传递给身边的每一位学生。

说到这里，我又想起了一件前不久在学生中传开了的小事。一个周一的早晨，刚下完早自习的楼道里挤满了赶着往上课的学生，不知谁扔下了一个没有喝完的豆浆杯，就在大家不经意的踏上一脚，又熟视无睹的昂首过往时，一位老者吃力地弯下腰捡起了那个早已瘪了的杯子，丢进了旁边的垃圾桶。这一个小小的举动，使在场所有的学生都为之一震，以致学生事后向我转述时，我仍能感到他们心灵那一刻的震撼。他们还告诉卧冬那位老者就是我们公共基础部系主任王老师。王老师给学生们上了一课，也给我们年轻老师上了一课。让我们明白了：优秀是一种习惯，是可以传递的；教师无小节，事事都能彰显人格。

我知道这就是“桃李不言，下自成蹊”。在这些不起眼的件件小事中蕴涵着这些桃李满天下的老教师对学生深深的爱、对校园的爱、对生活的爱。爱是阳光，爱滋润一切。

如今，从师十年的卧冬从未忘记老院长站在路边等候的身影，也总会想起王老师弓腰的背影。作为一名音乐老师，我惟有将世间曼妙的天籁之音汇在一起，努力结合为灵魂的纯净剂。

## 师德师风中职演讲稿题目篇三

您们好！我演讲的题目是《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地由衷产生，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至是自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。这是我深刻的体会啊！

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需

要爱；爱，教师的职责！

光阴荏苒，转瞬间在教育战线上我已快度过四个春秋。回首这一千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐熟悉了教师这个行业，默默耕耘中也渐渐有了一些收获。

曾经怀着对远方神圣的热切向往，我毅然选择了教师；曾经抱着对民办教育的无限憧憬，我决定踏进了新世纪这方热土。为了朝拜远方那心目中的圣地，我日夜兼程却无怨无悔。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，告别了灯红酒绿，拥向那灯火阑珊处。我自与那清风白云作伴，在知识的海洋中赢取那心灵的海阔天空。教师，这个神圣的称呼，它如磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇材料，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；有时，为了完成学校交给的紧急任务，我放弃休息天加班加点直到雄鸡报晓。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，另有数十篇文章被各级报刊采用，同时在省、市级媒体对学校的先进事迹宣传报道了近20次。一灯如豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便

会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。

## 师德师风中职演讲稿题目篇四

大家下午好！

今天我演讲的题目是《扎根乡村教育，用爱谱写师德》

有一首歌最动听，那就是师德，有一种人生最美丽，那就是教师，有一道风景线最绚丽，那就是师魂。不要说我们四季辛劳，不要说我们一身清贫，我们拥有无数颗炽热的心。我们用爱谱写师德，我们用爱铸就师魂！

师德是什么？师德是阳光驱散愚昧的黑暗，师德是清泉滋润荒芜的心田；师德是什么？是爱，是责任。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的则是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才会有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才会和学生贴心。爱学生成长过程中每一个“闪光点”，是我们教师最大的乐趣。为学生一生的幸福和发展着想，是我们教师义不容辞的责任！

我工作的地方桥小，这是一座与共和国同龄的乡村中心小学，这里有许许多多可亲、可敬的老师，他们用实实在在的行动和朴实无华的语言向我们诠释了师德的内涵！无论是大雪纷飞的寒冬还是酷暑难耐的夏季，天刚蒙蒙亮，几乎每天踏进校门你都会在学生中看到不同的身影，起初大家并没在意，可日子久了，你总能在尘土飞扬的场景中找到他，他一边挥动着扫把，一边还指导着学生如何打扫。现在，不同的是凑到跟前的人多了，“刷刷、刷刷”的响声此起彼伏，学生们

总是老远跑过来甜甜地叫一声：“校长早上好！”他，就是我们的校长叶庆东，他率先垂范、治学严谨，他更关心教师的冷暖、学生的成长，教师生病住院，他必定亲自去探望，老师子女升学、结婚，他也必亲自过问，奔走操办。

他爱生如子，走过校园的每一个角落都会看到他用手抚摸着孩子，还会把孩子揽入怀里，问这问那，聊得很开心。记得上学期我班一名学生在午睡时突然晕倒了，正好被路过的他看到了，他二话不说抱起孩子直奔医院，到了医院，他跑上跑下为孩子挂号、叫医生、交钱，忙的是满头大汗！得知孩子并没有什么大碍，只是有点中暑，他才松了一口气，把孩子交给了我。并一再嘱咐我多给他喝水，注意观察，并及时联系家长说明情况！此时的校长俨然是一位父亲，让人觉得是那么的亲切！

这，只是我们桥小老师的一个缩影，这样的事例不胜枚举，一件件、一幕幕时常浮现在我的脑海里，她们没有惊天动地的豪言，却脚踏实地的苦干着，她们没有责备抱怨，却秉持着滴水石穿的信念！没有身为师者的骄傲自负，却在收获着一季又一季的桃李芬芳、硕果满园，她们是桥小最可爱的人，她们用自己的大爱谱写着乡村教育的感人篇章！

在她们的影响下我也将满腔的爱赋予了我的学生，多少个早晨，当人们还在睡梦中的时候，我就早早来到学校和孩子们一起值日、一起读书，多少个晚上，当人们被精彩的电视吸引的时候，我还在灯下认真备课，批改作文；当看到有的孩子闷闷不乐时，我会和他们开开玩笑，逗他们开心；当看到有的孩子生病了，我会嘘寒问暖给他送去温暖；当看到有的孩子不思进取时，我会和他促膝长谈，使他扬起奋起的风帆；当看到有的孩子有了点滴进步时，我会为他竖起大拇指，使他信心满满；付出爱的过程是艰辛的，但一份耕耘一份收获！有爱的付出就有爱的回报。

忘不了2015年我的学生即将毕业离开母校，一天他们突然跑

到我办公室前，流着泪说：“老师，我们舍不得你呀！”“老师，我们会想你的！”“老师，您能再抱一抱我吗？”我的心里真是酸、甜、苦、辣五味俱全，泪水也止不住流了下来！教师节，我收到了孩子们给我寄来的贺卡，上面写道：感谢您！我最最温柔、最最美丽、最最可敬的大姐姐！刹那间，我感觉自己是世界上最美丽的人！那么纯洁的心、圣洁的情、深厚的谊浸化了我的心灵，让我真正体会到了为人师者最大的幸福与快乐！

师德是教育永恒的主题，师爱是师德的灵魂！在座的同行们，在我们的教育生涯中，未来的路还很长很长，但无论我们遇到什么样的困难，只要我们一如既往地用自己的爱心去浇灌每一个学生的心灵，如同对待我们自己的孩子一样，我们没有理由不成功！

我坚信：一只粉笔，两袖清风，三尺讲台，四季辛劳，用爱谱写师德，足以让我们的人生写满精彩！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 师德师风中职演讲稿题目篇五

大家好！

很高兴能在这里和大家一起分享我对幼教事业的感悟。

曾经看过这么一段话，让我记忆犹新。“如果我是一颗星星，那幼教就是那片天空。没有了天空，再灿烂的星星也会变成一块陨石。如果我是一颗大树，那幼教就是那方沃土。没有了泥土，再茁壮的大树也会变成一段枯枝。如果我是一架彩虹，那幼教就是那轮太阳。没有了阳光的照耀，再绚烂的彩虹也无法绽放出它那迷人的色彩。”这段话真切地道出了幼教事业的伟大。当然，我不是星星，不是大树，也不是彩虹，我只是一名普通的幼教人，这一刻我又觉得自己是那么的渺



小。

几年前，我揣着一颗懵懂的心踏上了幼教这方神奇的土地，并且一度有着跟外人相似的想法，以为幼教工作轻松而快乐，陪孩子吃吃、玩玩、睡睡，一切是那么惬意。然而事实告诉我，这其中的酸甜苦辣只有进入过、经历过的人才能体会。幼教事业没有波澜壮阔，没有荡气回肠，没有华丽词藻的堆砌，有的只是忙忙碌碌，有的只是平凡与琐碎，有的只是丝丝入扣的温馨与感动。

记得参加工作那年，我在工作上步履维艰，教学和班级管理都显得很无助。好在有马老师和领导对我的指导，耐心地告诉我怎样上好一堂课，如何做好班主任工作。慢慢地，我学会了自己思考问题、解决问题。我感谢我的同事、我的领导，你们真诚的帮助让我有了进步。而面对孩子与家长，我又深知自己肩负着的使命。当我听到一声声“老师，谢谢你！”“您辛苦了！”阵阵暖流便从我的心底荡漾开来，我感谢家长对我的信任！

有位哲学家说的好：“人的一生只有三个日子：昨天、今天、明天。昨天叫无奈，今天叫无畏，明天叫无悔。”我想说，今天我选择了幼教事业，今生我无悔，我爱幼教事业！

谢谢大家！

## 师德师风中职演讲稿题目篇六

我叫xxx女，汉族，39岁，中学一级教师，初三数学教师。自参加工作以来，我在教师这个岗位上已经走过了16年。在这块教书育人的热土上。凭着对教育事业的极度的热爱和全力向上的敬业精神，在工作中我始终认认真真，兢兢业业，关心学生，做到为人师表。在平凡的岗位上，我虽然没有豪言壮语，也没有惊天动地的事迹，但却付出了很多艰辛和汗水，我用尽心尽责的工作，诠释着一名教师对教育事业的热

爱和执着。学生是我工作的原动力，而“爱”就是我愿意和能够付出的全部。我用自我的行动去影响学生，把为人师表，学高为师作为自律的信条。真正把教育教学当作神圣的职责和义务来履行。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。多年的工作经历，我深深地懂得了教育是爱的事业。热爱学生是教师的天职，也是我一生的诺言。

当我第一次站在学生们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。我用微笑和学生们沟通，消融他们心中的陌生和胆怯。微笑打开了他们的心门，点亮了他们的心灵，我发现每一个学生都是一个纯洁的天使。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和欢乐。那间教室里放飞的是期望，守巢的是自我；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自我。

十多年了，学生走了一批，来了一批，然后又走了，留守在我身边的还是那颗经久未变的爱心，我爱我的学校，爱我的岗位，更爱我的学生们！每当翻阅毕业后的学生给我寄来的信件、贺卡时，我的身上就如同沐浴着春日里第一缕阳光般的温暖，那里面写尽的是我的学生对我的爱，还有对我工作的认可与支持。

我清醒的明白：三尺讲台就是我展示风采的人生舞台。应对着一个个纯洁的心灵，我常常告诫自我：“对学生要有爱心、耐心，对工作要有信心、恒心。”这些年来，我也正是按照这样的要求在教育事业这片热土上，用自我赤诚的心、坚定的信念、顽强的精神、无私的行动，执著地追求着。我挚爱着自我从事的这份事业。无论是思想上还是在工作上，我都有明确的目标，那就是在踏实中奋进，在奋进中创新。

记得刚接过九年级班主任的工作时，毫无班主任经验的我应对一次新的挑战。我潜心研读优秀班主任的经验方法，诚心向前辈讨教，我多次和一个个孩子倾心长谈，在班内创立了健康向上鼓舞士气的黑板文化，课桌文化：“莫为失败找理由，多为成功找方法”；“竞争不是比谁努力，而是比谁更努力”；“学海无涯勤可渡，书山万仞志能攀”……从而构成了浓厚的学习氛围。

20xx年中考我班38名同学一中公费17个。不敢说自我有什么成绩，但我欣喜地发现自我生命的价值。

庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。”而我说“吾生也有涯，而追求也无涯”。璀璨星河，我们每个人都是其中一颗，我虽不是最亮的一点，但即使作流星，也要划出最美的弧线，因为从做教师那天起，我就立下誓言：我平凡，但我决不平庸！

平凡不坠青云志，平淡倾洒一片情，这就是我——一个人民教师此生不悔的追求！

## 师德师风中职演讲稿题目篇七

唐代文学家韩愈在《师说》一文中讲到师者，所以传道授业解惑也，我从教九年多来，也像我的老师一样秉承着教书育人的理念，用自己良好品质和精神气质去以感化学生，引导他们养成良好的学习习惯和行为习惯。让同学在老师的教育和影响下健康成长。

教师是孩子人生路途的引领者。因此，需要我们有一双慧眼，发现问题，用智慧来教育孩子，让每个学生一同前行。

记得我带五年级的时候，班上有一名叫刘\_\_的学生，由于基础差，成绩差总是倒数，平时低头耷脑，不知挨了多少批评，始终没有长进。一次调座位，使我改变了原来的态度，换位

思考，从刘业发同学身上找出优点，在全班进行了表扬，还让他担任学习组长。从此，刘业发同学像变了一个人似的，不再惧怕老师，并主动和老师交流质疑问难。我也利用课余餐后为他查漏补缺，耐心讲解，他没有掌握的知识点，让他感受到学习的乐趣，享受进步后的愉悦，经过一段时间后的努力，刘业发同学的成绩有了起色，我还将经验介绍给了学校。我由此深深的感悟到，老师就是一盏灯，他的光不一定耀眼，但是一定能够长久地照耀着人生的道路。

老师又是孩子们构建人生大厦的奠基石。孩子们幼小的心灵就像一张无暇的白纸，可描绘最美最美的图画，而当一抹尘埃飘落白纸时，老师会用心呵护，倍加关爱，一位三年级小学生在大家眼里是有名的“问题生”，他叫罗天佑，一次进餐时，我发现他躺在地上哭泣，我委身想去扶起他来，我问他怎么了？他说脚崴了，走不动了？我说老师背你进餐，于是我背起罗天佑同学，一边走一边说，别误了进餐时间，待吃完中餐，我带你去看医生，好吗？孩子在老师真诚主动的感化下，说出了实情，是和一名学生闹了一下小纠纷。才不肯吃饭的，她让老师放他下来。自己走进了餐厅，我和他边吃边聊。在老师的感染下，罗天佑同学放下了包袱，表示在今后的学习生活中，听老师的教导，和同学们搞好团结，为班级争光。这时，学生笑了，老师也笑了。

老师就是花园辛勤的园丁用汗水浇开了希望之花，还为其修整枝叶，防病治虫让花儿在阳光下绽放。

目前，教育改革正进入一个深水区，双减双优的落实，对于教师提出更大的挑战，既要学生们在有效的时间内完成教学任务，又要让学生在自由王国里完成更好的学业，丰富知识，回归他们天真烂漫的童年生活。因此，我作为一名人民教师，更应该加强学习钻研业务，不断储备知识，提升自我，以适应新形势下的教育教学改革，做一粒平凡而普通的铺路石。