

# 新学期教师代表发言稿春季 新学期教师代表发言稿(优秀7篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 国学经典诵读演讲稿篇一

什么事情，我必须要看理由才会马上付诸行动的。“经典诵读”在我决定要推广的前一年就看过了它的好处，但是那时候，我还是无动于衷的，所以现在推广时，有些家长也是我当年的表情——半信半疑，我会理解他们，每个人对自己不认识的东西，都是不太相信的，都有一个了解的过程。

我是一个普通的工人，是经典诵读的推广者，现在孩子们叫我老师，但是！——我首先是一个母亲，是一个非常热切要了解现今的教育模式、教育状况的母亲，是一个想找一种“既想省钱，但又能教育出优秀儿女”的方法的母亲。但是我发现很多家长都带孩子去参加各种各样的班，而且收费奇贵，我在想：“为什么？”一个人的精力是有限的，有什么兴趣会一直伴随着女儿，让她终生受益呢？我无时无刻不在思考当中。

例如：

“君子务本，本立而道生，孝悌也者，其为人之本与！”——出自《论语》

“圣人无常心，以百姓心为心”——《老子》

无常也许是“不执着”的意思吧，这一句我不太懂，但是后一句“以百姓心为心”，我倒是学进去了，一个人生存在这个世界上，怎样体现自己的价值呢？那就是要把自己放在社会这个天平上去秤一秤了，社会与我（任何人）是息息相关的，社会的需要，就是我的需要；百姓过得好，也就是我过得好。所以有智慧的人，不会做对社会公众有害的事。

“积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。”——《易经》

这句话，我一直以为是佛家劝人行善时说的。谁知道它竟然出自《易经》。

现在想来，不无道理的。如果一个人，他心存善念，处处为别人着想，自然心态好，心胸开阔，因为他没有做对不起别人的事情，心就踏实；脸上总是喜悦的笑容，那么他的人缘就会好，事情也就会容易成功，俗话说“得民心者，得天下”；相反，一个人如果处处想的、做的，都是为了一己私利，这种人心胸狭窄，站得不高，看的也不会远了；到了哪个单位也不会受欢迎，当然人缘不会好到哪里去，在心态上也只会怨天尤人，不是苦瓜脸，就是皮笑肉不笑，好运也不会降临到他头上，做的事情也不会是成功的。有一句话说：“机会是留给有准备的人。”我想改一下：“机会是留给心态好的人。”所以，这句话不是迷信的，相反它说明了命运是掌握在自己手中的。就看你善不善，是真善的还是假善的；是真心的为民做事的还是沽名钓誉的。

我们教孩子读的就是这些，所以我非常地坚信，读了这些书的孩子，我们不会担心他们的前途，因为他们的胸怀是博大的，见识是丰富的，行为是优雅的，意志是坚强的。智慧与见识会比一般没读过的一定强很多，他们绝对是有理想的、成为社会中的中流砥柱的下一代。志向要从小树立，不是一般的“学者、专家”，只看到“经典诵读”是开发潜能的一种，这样未免心胸狭隘、眼光短浅了。

当然了，培养孩子的潜能，这个绝对不用怀疑的。试想想：一个能背诵充满智慧的、几万字的孩子，他在自己的头脑中，自然会以他喜爱的方式整理过滤，等需要的时候了，很自然就能调动出来了。那么，这样一个有思想，有内涵的少年，你还会担心他写不出好文章吗？他对文字已经非常敏感了，你还担心他不爱阅读吗？他有远大志向了，还担心他成为不良少年吗？这是不可能的，你不让他学习，他反而会跟你“急”呢！还有，一个能大段大段地背诵英文经典的孩子，你还担心他不会听，不会读，不喜欢阅读外文著作，看到“老外”会胆怯吗？不会的！什么叫胸有成竹，就是这个道理。

况且孩子读起来真的不辛苦，因为13岁以前也是语言发展的重要时期，你不让他背这些经典，他也会背广告词的，那么我们做家长的，为什么不愿意每天花一点点时间、精力，陪他们读一些长大后，一辈子都起作用的东西（健康伟大的人格）呢？这实在是可惜！太可惜了！在这里我想说，如果孩子将来学习不好，你不要骂他，因为你错过了教育的最好时机，（有些虽然知道经典诵读，但是你也不教）；如果将来孩子性格不好，自私自利，你也不要骂他，因为你作为家长，没有接受这些经典的引导，当然，你不会言传身教，引导孩子过上幸福的生活了。

就如只学武术，不修身（武德），他不会成为一代宗师；他最多有一个好身体，但心态是否健康，那就要看天意了。

我，作为一个志愿推广者，是有责任和义务跟家长宣导这些理念的，但这些远不是我的最终目标。我所希望的是经典诵读是在学校里、幼儿园里；我希望有良知的校长、老师主动地承担这个责任；我希望“经典诵读”不再只是兴趣班的一种，因为它是最重要的教育——立德树人！！！！

所以这些愿望一天不能实现，我一天也不会放弃的。

目前恰逢大力加强青少年思想道德建设，深入推进素质教育的发展形势，回溯源头，传承文明，经典诵读活动成为我校办学特色上的一项新的探索。自上学期起，我们就确定开展了以“诵经典、品古韵、做君子、传美德”为主题的经典诵读活动。精选中国古代、近代诗词、散文中的名篇精品，编印成校本教材《走进经典》，在全校师生中掀起了诵读热潮，得到广大师生的热烈响应和支持。新学期伊始，学校就把这项工作提上重要议事日程，决定把经典诵读持续开展下去，打造成我们实验中学素质教育上的一大亮点。学校成立素质教育研究中心，专门负责此项活动的运作，逐步建立起与这个活动相适应的完整而富有特色的办学思想体系。

国主义为核心的伟大民族精神、汲取历史智慧、认同民族文化，增强民族自信心、自尊心、自豪感。通过教师进一步挖掘诵读的深层意义，引导学生写诵读心得，谈比赛体会，使学生不但达到知识积累的目的，还要培养敦厚好学、通达事理、胸襟开阔、人格健全、明理诚信、孝敬父母的优秀品德，具备开放多元的意识，养成积极向上和不断进取的人生态度。

通过活动的开展，学生人文素质提高了，语言和精神世界都得到了明朗和提升，我们达到了预期效果。正如有的家长所说：“我们的孩子通过参与这项活动，积淀了知识，又锻炼了能力，为他们将来走上社会步入人生打下了良好的基础。他们一辈子也不会忘记这次活动的”。

## 国学经典诵读演讲稿篇二

大家好！今天我演讲的题目是《诵读经典传承美德》

中国传统文化底蕴深厚，积淀着中华民族最深层次的追求，铸就了中华民族的优秀品格，推动中华民族走向繁荣昌盛，使中华民族生生不息。在传统文化的孕育下，名篇佳赋，灿若星河，一部又一部闪烁着光辉思想和深远智慧的经典篇章被广为传诵。作为当代的中学生应肩负起诵读经典，弘扬优

秀传统文化的重任。

凯勒曾经说过：一本书像一艘船，带领着我们从狭隘的地方，驶向生活的无限广阔的海洋。经典著作蕴含着让我们终身受益的人生哲理，彰显着中华民族几千年来熔铸成的民族智慧；经典著作告诉我们课本上学不到的知识，可以使我们知识渊博，丰富我们的人生；经典著作让我们建立自己的思想，摆脱平庸，让我们走出自己狭隘的天地，胸怀世界，放眼未来！

教的最高境界是学，学的最高境界是敬学。我们一中以传统文化中“敬学”的理念为指引，高度重视传统文化的教育和经典著作的诵读，高度重视教师和学生的心灵成长，为广大师生提供了丰厚的文化底蕴和强大的精神支撑。走在美丽的一中校园，看到学生得体的举止，听到学生的礼貌问好，发现拾金不昧、助人为乐的现象，感受到老师的敬业、学生的乐学，心里总是暖暖的，这就是美德的力量，这就是文化的力量。

同学们，让我们一起诵读经典，传承美德。让浓浓的经典书香弥漫在一中校园，让经典润泽我们的心灵，让美德伴随我们一路成长！

谢谢大家！

## 国学经典诵读演讲稿篇三

尊敬的老师、各位评委：

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知

道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

因为从小喜欢诵读经典，我和其他同龄的孩子便有了几分不同，老师们都夸奖我是最懂礼貌、最善良的好孩子。当同学们在下课尽情嬉戏的时候，我会捧着一本散发油墨香的书静静的读着；当他们因为一件小事而争得面红耳赤时，我会笑着去劝慰他们；当他们因为我游戏做得不好而埋怨斥责我时，我会一笑置之；当他们有了困难而需要帮助时，我会挺身而出，毫不犹豫。

大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白居易诗，一句“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不尽、取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如

水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。

## 国学经典诵读演讲稿篇四

大家好！

今年的五月十日是农历五月初五，这是中国的传统节日——端午节。人们会通过赛龙舟、包粽子、喝雄黄酒来纪念屈原这个不朽的灵魂。

根据《史记》《屈原贾生传》，屈原是春秋时期楚怀王的大臣。他提倡育才赋民，使致富，坚持联合反秦，遭到贵族等人的强烈反对。屈原被逐出首都，流放到袁和湖南流域。流亡期间，他写下了《离骚》、《天问》、《九歌》等不朽诗篇，风格独特，影响深远。公元前278年，秦军攻破京都、楚国。屈原看到自己的祖国被侵略，心如刀割，但又不忍一直放弃自己的祖国。5月5日，他写完巨作《怀沙》后，投身汨罗江，用自己的生命写下了一场波澜壮阔的爱国运动。

屈原死后，楚国人民非常悲伤，纷纷涌向汨罗江向屈原致敬。渔民们划船，在河上来回打捞他的尸体。一些渔民拿出饭团、鸡蛋等食物扔进河里，希望鱼、龙、虾、蟹吃饱了不要咬医生的身体。有的拿了一坛雄黄酒倒进河里，希望能把龙水兽弄晕，免得伤了屈医生。后来，由于担心饭团会被龙吃掉，人们想出了用印楝叶包裹大米，并在大米周围包裹彩色丝绸以发育成棕色种子的想法。

郭沫若评价屈原是“伟大的爱国诗人”。他开创了浪漫主义诗歌，创立了“与天地同命，与日月同光”的楚辞风格；发明了香草美人传统。他天马行空的想象力，无穷无尽的才华，就像河流汇成大海，浩瀚无边。中文最长。抒情诗——《离骚》，这是他一生的作品。

屈原已经死了2300年了。今天，我们在这里纪念他，主要是学习他热爱祖国、热爱人民、坚持真理、宁死不屈的精神，以及“与日月争光”的人格。作为一个改革家，由于当时客观残酷的社会条件，屈原的政治理念和改革预期都是失败的。但作为一个伟大的爱国者、思想家和作家，他成功了。“天下浑我独，天下醉我独”是他的气节，“路漫漫修远忙，我上下寻”是他的大力气。他优雅如菊，圣洁如莲，他强大的精神力量颂扬后人，激励无数中国儿女前进！

屈原的伟大不仅仅是他那令人难忘的诗篇，更是他那始终不渝的爱国精神，不与奸夫贼子同流合污的崇高气节。屈原在中国五千年文明史中是不可或缺的，屈原在中国灿烂的文学史上也是不可或缺的。

屈原的精神是不朽的。无论时间如何变迁，他永远活在岁月的长河里，永远被人们铭记在心！

## 国学经典诵读演讲稿篇五

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我



知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了，就想把自己读书的感悟记录下来，于是，我养成了写读书笔记的好习惯，在笔记中，我摘抄了精彩的段落，记录了脑海中霎时迸发的灵感，同学们经常问我：“杨明-慧，你怎么那么会写作文呢？可有什么秘诀？”其实啊，我哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不竭取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。

## 国学经典诵读演讲稿篇六

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵

的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

在小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

尤有位大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧碳贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了，就想把自己读书的感悟记录下来，于是，我养成了写读书笔记的好习惯，在笔记中，我摘抄了精彩的段落，记录了脑海中霎时迸发的灵感，同学们经常问我：“杨明一慧，你怎么那么会写作文呢？可有什么秘诀？”其实啊，我哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

让我们与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不劲取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺

展， 将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。