

演讲稿神奇的太阳 神奇的太阳花女孩读后感(优秀5篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

演讲稿神奇的太阳篇一

女生李是运动最全才，知识全才，几乎无所不能，而男生雷子豪不服，李展开了各种诡异的pk。pk结束时，李醉突然消失了。当雷子豪和他最好的朋友邓肖伟再次见到李醉时，她已经从一个小小的胜利女神变成了一个即将失明的自闭症女孩。在雷子豪和邓的帮助下，李敞开了心扉，变得和以前一样健美。

这本书《神奇的太阳花女孩》是我读不腻的书。这是一个曲折的友谊故事，从敌人到敌人，到试图了解对方，到成为好朋友。我第一次看这本书的时候，大家都觉得这是一个比较幸福的故事，但是中间我妹妹的辫子从“洗器皿”变成了“杯具”，从笑变成了轻声啜泣。

这个感人的故事让我想起了我和许心茹在三年级时的一个友谊故事。那次，我和许心茹和几个好朋友一起跳橡皮筋。因为许心茹不在一个小组里，我们在跳绳和不跳绳上有分歧。结果我们意见不一，既不开心，又互相忽略。但是，我们曾经是很好的朋友。在很长一段时间忽视对方后，我感到心里不舒服，所以我给许心茹写了一封“信”，午饭后悄悄地放在她的桌子上。放学后，许心茹把我写给她的“信”拿在手中，笑着走到我面前说：“谁给我写的？”当我看到许心茹的表情时，我知道她愿意和我和好。她也笑着从手里接过那

张纸，揉成一团，扔进了垃圾桶。然后我们就不再提“信”了，变得和以前一样好。甚至有同学说我们像姐妹一样。

在一个故事和一个真实的故事中，有一个道理是一样的，那就是珍惜友谊，珍惜每一个朋友。当你失去了那份友谊，你会后悔的。

演讲稿神奇的太阳篇二

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献

的是自己。

作为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

演讲稿神奇的太阳篇三

不管雨会下多久，但头顶的阳光不会褪去；青春的土壤中，希望慢慢抽出萌芽；仰望蔚蓝的天空，我们渴望展翅高飞。

青春的列车无声地行驶，一路上伴随着欢笑；悲伤虽然不可避免，但青春里的温暖足以驱散任何伤痛。

车窗外的植被都已悄无声息地发芽，它们在暖阳的温照下，在春风的吹拂中，茁壮成长。迎面吹来的风里，蕴含着春天泥土特有的芳香与无限的活力。

在青春的岁月里，我们一起去远行。受伤并不可怕，失败也没有关系，青春总是伴随着伤与痛，我们会一路慢慢成长。我们的青春，我们做主。

看，车窗外的花儿如歌似火的绽放，那是对我们青春的祝福；勤劳的蜜蜂嗡嗡地在花儿之间盘旋，那是美好生命的体现！我们的青春，与美好有关，更与梦想有关。地平线上的太阳缓缓升起，奔驰的少年心志高远，我们追逐着关于青春的梦与美好，不知疲倦，不怕挫折，因为我们正值青春年少，这是一段充满希望的时光。

每当我仰望星空的时候，就觉得闪耀的群星好像离我格外地遥远，又忽然觉得它们离我那么那么地近。但我知道的，无论什么时候，什么时间，它们都一直在默默地陪伴着我。它们不仅仅是星光，也是我梦想之路的航标，是我青春里的美好良伴。它们是星星，也是朋友，每一个朋友，都是一颗闪亮的星星。青春因为有了他们，变得温暖，变得美好，就像早晨的夕阳。

经历过了的和正在经历着的失败因为有了他们而显得微不足道，追逐着的梦想因为有了他们而熠熠生辉，青春里成长的苦涩因为有了他们变得甜蜜。

我不知道什么时候可以到达梦的终点，也不知道这途中会有怎样的艰苦；但我不会害怕，不会退却；我已经做好了远行的准备，我有着美好的青春，真挚的朋友，还有着一颗逐梦的心以及满腔的动力。青春有爱，梦想无悔。

演讲稿神奇的太阳篇四

假期里，我到胶州书城读书，书架上的书种类繁多，简直让我眼花缭乱。突然，一本封面印刷精美的书映入了我的视野。这本书就是《神奇的太阳花女孩》。《神奇的太阳花女孩》是辫子姐姐郁雨君的新作。书的封皮画着两个阳光少年笑眯眯地牵着一个眼蒙绿绸带的长发女孩。他们站在一朵硕大的太阳花上，被金灿灿的阳光笼罩着，闪着耀眼的光芒。书一下子吸引了我，我立刻捧了起来，翻看了几页，觉得很精彩，就津津有味地看了起来。

封面上的三个孩子就是故事中的主人公。故事讲了在太阳花小学，有一个男女生势均力敌的班级，就是五六班。班里有超级女生李最最；多艺男生雷子浩。他们发生了很多故事，后来，李最最因为先天性视网膜色素炎，失踪了，雷子浩找到她后，帮她从变盲的阴影中走出来。从此，他们变敌人为朋友。

李最最机智、勇敢、善于思考，她运动全能，知识全能，简直无所不能。雷子浩不服，于是两人就pk掰手腕、竞选演讲、英语接龙、班级种菜等。结果，每次都是李最最赢。李最最怎么会有这么高的本领？开始我觉得太夸张了吧。不过，当我看到《我是胜利小女神》时，我明白了，原来这都是她付出了超乎别人想象的努力才得来的。当我们在玩游戏、听音乐、唱歌的时候，李最最却在起早贪黑的用功学习，参加各种补习班、兴趣班，连mp3里放的都是英语单词，怪不得她在英语接龙比赛中能轻而易举获胜。她不但是学习全能，还是运动全能。而我只喜欢读书、画画，我对体育一点也不感兴趣。所以我现在没力气，跑步总是落在同学的后边。我觉

得应该向李最最学习。

我为李最最的眼睛受伤害而难过。我为故事的情节而感动。我感动，他们能无偿的、心甘情愿的互相帮助。

我也希望我们班的男同学和女同学之间，不要有隔阂，也像李最最、雷子浩、邓小未那样，拥有宝贵的友情，就像那金灿灿的太阳花永远闪耀着灿烂的光彩！

演讲稿神奇的太阳篇五

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在生活中，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高，你所见过的演讲稿是什么样的呢？以下是小编为大家整理的让感伤的情绪出来晒晒太阳演讲稿，欢迎阅读与收藏。

成长的困惑、人生的感伤与爱情的朦胧。自己被这些感伤缠绕着，紧锁的眉宇间发源着一条忧愁之河，只会在流星掠过的夜空下用琴弦交换自己孤独的故事，年轻的心也只会走入如泣的雨中。那时候，我感到自己仍然是山，但已过早的荒凉。往日的岁月，使我确信：青春不过是黑夜下闪过的一个黑色的标题，那是一个心中没有太阳的日子。

从此，我不再沉溺于席慕容的柔美与三毛的洒脱，也不再语出轻狂、不知天高地厚，把雄心抱负像钥匙链一样时刻挂在身上。我知道珍惜眼前的时光与把握手边的机会，也知道大学是一生中最自由、最尽兴的本色生活，这段时光唯一只属于我自己。我开始相信人的一生总该有一种坚持，总该有一些东西会令我们激动、令我们沸腾，也会令我们热泪盈眶。我不再抱怨没有走进理想中的象牙塔，不再用或粉或黛的语言脂粉去涂抹大学生活的篇章，也不再或辍或止地做一件事情。

我们飘逸的秀发可以收纳强劲的风，我们可以在年轻的心壁上雕琢一种激情，一种向上的力量，燃烧青春、奉献社会。我们可以有梦想，但这个梦想除了美丽斑斓，并不是漂浮在心灵之外的天空，而应当是踏实而沉稳的，可以握在我们自己手中的，像风筝线绳一样收放自如的梦想；我们可以去崇拜，但不可以沉迷，因为真正的上帝是我们自己。

生活的最好的人并不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人，是乐观向上的人。生活在太阳底下的人们，如果感觉不到太阳的温馨，不为染上太阳的指纹而骄傲，他的世界只有平淡与灰暗。

我们的青春吭哧吭哧喘着粗气，我们的生活嘀嗒嘀嗒流着汗水，但我们不抱怨脚下的路总是坑坑洼洼，总是坎坷不平。我们的前方也许除了上坡还是上坡，我们每走一步都会感觉吃力，但我们的每一次抬足都证明了生命的隆重。

走在这样一条充满险阻前面铺满梦境的征途上，为了迎接远方的平坦，我们愿用火热的青春踏平这所有的坎坷。作为跨世纪的一代青年，生命的旺盛和冲刺的辉煌都在我们身上汇合。生命的旺盛，使我们跑在时代的前列；冲刺的辉煌，在胜利者面前托举出新世纪的太阳。

生命，需要在时空的经纬上慢慢沉淀，才能显出它的价值，让我们燃烧自己、燃烧自己的生命，使生命之光大放异彩；让我们所有流动的热血和激情，都重新染上太阳辉煌而沉重的指纹吧，因为它可以为我们作证，证明我们都是热爱生命的人，都是热爱生活的人。