

# 最新演讲稿题目党 安全演讲稿的题目(模板8篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 演讲稿题目党篇一

敬爱的老师、亲爱的同学们： 大家好！

今天是3月31日，全国安全教育日。而今天，我演讲的题目就是——安全教育，从我做起。

上下楼梯，安全第一；不要追逐，不可拥挤。

打闹玩耍，危险游戏；生命可贵，倍加珍惜。

通过走道，不可拥挤；上操下操，特别注意。

不追不闹，不急不躁；靠右慢行，安全牢记。

安全教育，从我做起，不仅仅停留在口头上，更要落实在实处。只有这样，我们的生活中才能少一点隐患，多一点快乐。

谢谢大家！

老师们、同学们、大家好：

我们都知道，人最宝贵的是生命，每个人的生命都只有一次，

每个人都应该珍爱自己的生命，因为我们都生活在一个由亲情、道德、责任、义务等所交织的密切的关系当中，我们每一个人的生命都关系着一个家庭的幸福，也关系到学校乃至社会的稳定与和谐。因此，我们要时时刻刻把“安全”二字牢记在心中，落实到日常生活和学习中。

生活安全涉及到我们生活和学习方方面面：食品安全、交通安全、火灾火险、溺水等。关注生活安全，要从我们生活、学习中的点点滴滴做起。

生活中，食品安全做不好，就会传染疾病，提高发病率，危害人们健康。“病从口入”讲的就是这个道理。因此，我们要养成饭前洗手的好习惯；瓜果生吃要洗净；不随便吃野菜、野果；不吃腐烂变质的食物。夏天不要吃过宿食物，不随意购买、食用街头小摊贩出售的劣质食品、饮料等。

马路不是游戏场所，我们不能在道路上玩耍、追逐、打闹，把它当成“游乐场”，不仅影响交通，而且非常危险。过马路，要遵守交通规则，做到“红灯停、绿灯行”，要走人行横道线。

我们要充分认识玩火的危害性和可能带来的严重恶果，无论任何时候都不玩火。身上不要携带打火机、火柴、鞭炮等东西。不要乱摸乱动家里和公共场所的电器设备、开关等。

我们坚决不能到河流、湖泊、水库、水池等地方玩耍或游泳，因为这些地方的水中可能有暗流、旋涡、淤泥、乱石等等，可能会导致我们溺水。

老师们、同学们，一人安全，全家幸福；安全第一，预防为主。生活安全无小事，让我们携起手来，从小事做起，从我做起，人人讲安全，时时讲安全，事事讲安全；愿我们都能远离远离伤害、远离伤痛，珍爱生命吧！

最后我衷心的祝愿老师们工作顺利，同学们学习进步，健康平安！谢谢大家！

尊敬的各位领导，同事们：

大家好！今天我演讲的题目是《见安思齐，见损而内自省》。读起《员工精神》这本书，让我看到了感恩、理解、乐观、自信、谦虚、进取、责任、团队的精神，这样的精神既催人奋进，又助人成长，读后让人爱不释手，篇篇励志，章章受益，生存于一个企业，就要依赖于一个企业，心存感恩，锐意进取，报效企业。

在这本书的首页，邓总着重提到米山公司安全精神，是啊，无危则安，无损则全，生命在，安全的意识和责任就存在，有车有房，赶不上健康吉祥，一切财富只是人身的附属品，人在一切在，人无皆空，其实这个道理每个人都懂，可是有人打着安全的擦边球，甚至忽视安全，丧身事故。

物质也会变得一文不值，再丰沛的精神源泉也如无本之木。

一首“幸福在哪里”，给了我们美好的遐想和憧憬，妻儿老小的天伦之乐，亲朋好友的欢聚一堂，都诠释着幸福，延续着欢乐，而寄予这种幸福的载体是什么？是鲜活的生命，无论在生活中，还是工作中，都有着潜在的危险性，细心促平安，粗心酿大错，刮擦碰撞，小伤小痛，恰恰为事故埋下了隐患。身边细心的同事提醒系上松口的鞋带，禁止靠近电盘区，这些细节的防范让我们远离危险，而大大咧咧，大不论，心存侥幸心理，即便与事故擦肩而过，也会心有余悸。深刻反思，智者用教训换取经验，愚者才用鲜血换取教训。

我们每个人心里都必须明白，安全为了我，我要保安全，企业是由“我”组成的，我的安全理念，安全习惯，安全行为都在影响着别人，影响着企业，所以一定要提升“我要安全”的主动认识，强化“我必须安全”的责任意识。把安全

的硬性规定变为我们的自觉行为，使各种规章制度不再是印在纸上，贴在墙上的一纸空文，而变成我们头脑中自觉的安全理念和思维模式。安全，是珍爱生命的前提。如果我们不注重安全意识，视安全隐患而不顾，对安全问题措施不及，防范不严，把生命当儿戏，那么造成的后果则不堪设想。

员工朋友们，我们要树立时时重视安全，时时注意安全，处处不忘安全的思想，见安思齐，见损而内自省，在岗一分钟，安全六十秒，做安全的忠实执行者，为我们的幸福保驾护航。让安全伴随着我们每一个人，让生命之花开的更加绚丽多彩！

## 演讲稿题目党篇二

大家好！

今天，我演讲的题目就是：将爱，洒满人间！

五月的春风送来夏日的温情，五月的大地书写着白衣天使美丽的人生。五月，是我们护理姐妹团聚在一起，感怀激动的日子。让我们接过南丁格尔手中那盏不灭的灯火。将爱的种子，播撒在每个人的心中。

在古希腊传说中，“天使”是神的使者。来到人间，帮助那些需要拯救的人，解除他们的磨难与痛苦。在人们的印象中，天使是善良的化身，给人类带来光明、温暖、爱和希望。

人们习惯把我们护士称为是白衣天使，因为，我们同样有着一颗善良博爱之心，有着一双勤劳智慧的双手，有着一对呵护生命的隐形翅膀。只是，我们的头上没有天使的光环，我们一直在默默无闻的奉献着，将爱，洒满人间。

记得去年-月份，我刚刚来到病房工作，那是一个\_的高发季节。病房里有一半的病人是\_患儿，孩子们都不大，有的甚至

几个月。由于口腔溃疡疼痛难忍，许多患儿不敢吃东西，哭闹厉害。护士们就配好漱口药液，哄着他们，用棉签一点一点擦拭。那份细心和耐心，连家长都为之感动。有一天下午，我和老师们正要下班回家，突然来了一名重症\_患儿，一对年轻夫妇抱着不满一岁的孩子，焦急万分的从托县赶来。

患儿当时高热烦躁、呼吸急促，哭闹不止。见此情景，我和老师赶紧投入紧张的抢救，有的吸氧，有的采血，有的输液，有的测量生命体征。由于患儿哭闹厉害，身体较胖，静脉穿刺非常困难，加上家属情绪急躁，老师们心里负担非常重，几个人蹲在床旁，护住孩子的身体认真挑选，终于在头上找到了一根小静脉，及时为患儿输上了液体。我和护士长担心夜班一个护士忙不过来，就一直守候在患儿旁边，一边为他擦浴降温，观察病情，一边安慰家属。直到患儿病情好转，呼吸平稳，我们才回家，那时，已是晚上9点多。

顶着满天星光走在路上，我的心中一阵欣喜。那一刻我突然明白了，为什么那么多护理姐妹，不怕脏和累，不知疲倦的工作在护理岗位上。因为，她们有着一颗天使般的爱心。挽救生命、解除病痛是她们不变的追求。当日复一日的辛劳，迎来了一张又一张康复的笑脸；当不分昼夜的守候，挽救了一个又一个垂危的生命，她们一定和我此刻的心情一样，充满了无限快乐与自豪！

去年，在护理部的倡导下，我们全体护理人员开展了“以病人为中心亲情护理”。一句亲切礼貌的称呼，顿时让大爷、阿姨们倍感温暖；几句赞扬鼓励的话语，让小朋友们变得更加勇敢；遇到沉默寡言的年轻人，我们就和他们多聊上一会儿，谈谈学习、工作、理想和心愿，不一会儿，他们的脸上就露出了笑颜。前些天，康大爷住院了，两侧髁部从家里带来了褥疮，我们细心的为他消毒、按摩，理疗，张老师还找来细布和海绵，给他缝制了海绵圈。这一句句，一个个有声和无声的语言，把爱的暖流传递在每个患者的心间。

记得法国作家雨果曾说过：“花的事业是甜美的，果实的事  
业是尊贵的，那么，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是  
平凡而谦逊的。”护理姐妹们，就让我们象绿叶一样，在平  
凡的护理岗位上，用精湛的技术、天使般的爱心，为生命注  
入永恒的光芒和希望。

谢谢大家！

## 演讲稿题目党篇三

大家好！

不可否认，以上情况只是占少数，随着日益激烈的市场竞争，  
仅仅只是靠先进的医疗技术，是远远不够的，还要进一步改  
变服务理念，建立和谐统一的新型护患关系，落实优质的服  
务措施，将病人的利益放在首位，将病人的需求想到首位，  
将病人的满意度提升到首位，是医院谋生存求发展的举措，  
是达到护理品牌的必经之路。

同时我也相信任何一个愿意从事护理工作的人都尊重自己尊  
重自己的职业，即使你不是本着奉献而是因为某些个人原因  
选择了这个职业，那么既然你做了护士就应该尽量追求敬业  
的态度，完善自己的人格。“老吾老以及人之老，幼吾幼以  
及人之幼”这是护士的职业情怀，我相信随着我们不断努力，  
随着社会的不断进步，护士将成为人们生命中神圣的白衣天  
使。

而我，而我呢？我将以的爱心和关心投入我的护理事业，沿着  
南丁格尔道路走下去。

谢谢大家！

## 演讲稿题目党篇四

大家好！

时间如白驹过隙，仿佛昨天，我们还在绿茵场上欢快的踢着足球，肆意挥洒着汗水与笑容；还坐在教室里上着音美，和老师贫着嘴，光明正大的看着小说；还能在午休时间不顾一切的睡上一觉，还以为自己是个天才，什么知识一听就全会了。初一初二多么美好。可是一觉醒来，还是那片明朗的天空，那缕迷人的阳光，不同的是，我们失了那时的纯真，蜕变成初三的学生。可能是缺少准备，一不留神，一个多月过去了，两次考试过去了，几个单元过去了。现在面对的，就是每天重复的科目，听无数知识飞快的从老师嘴里说出，沉浸在书山题海之中，有时上课还要凭坚定的信念支撑着上下眼皮……好吧，事实没有那么残酷。听学姐说，初三，就是要乐观面对。

面对书本。莎士比亚曾形象地比喻说：“生活里没有书籍，就好像地球失去了阳光；智慧里没有书籍，就好像小鸟失去了翅膀。”在他眼中，读书让地球得到阳光，让小鸟拥有了翅膀。以书为友，远离声色犬马，淡泊中折射出一个人的美好品质，宁静中透视出一个人的美好追求；以书为友，无形中使人内涵深厚，有形中使人举止庄重。这真可谓是乍读几天书，容易将自己视为圣人；多读几天书，才知道自己的肤浅。

面对考试。几乎每场考试我们都会元气大伤，主要是因为太紧张，害怕平时自己不会的知识考到。于是面对自己的弱项，我们要解决它，不断练习。在每次考试中做到心如止水，效果才是极好的。

面对更强者。对于强者，我们大概只有仰慕、敬佩的态度，认为他们就该比自己强。非也。他们只是付出了更多的汗水。除了人前的辉煌，我们更应注意到他们的努力，自己也要更拼，为了有朝一日做个更强者。

如果初中是一叶舟，它或许在海岸边搁浅；如果初中是一首歌，它可能正低回宛转；如果初中是一只不知疲倦的飞翔的小鸟，它也许正身处囚笼。初三，就是要使搁浅的舟重新拥入大海的怀抱，要使沉闷的歌变得活跃生机，要使小鸟重获自由，飞的更高。同学们，面对初三，你们准备好了吗？让我们一起在初三的天地，尽情翱翔吧！

谢谢大家！

## 演讲稿题目党篇五

多少年来，人们一直把教师比作红烛，赞颂她默默发光、无怨无悔奉献的精神，教师也一直以蜡烛精神来鞭策自己。

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长，他们情系学生，情倾讲坛。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。

然而，在今天社会里，红烛对教师来说实际上是一个伤感悲壮的比喻。

我国正处在社会主义初级阶段，“以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革开放”是新时期的基本路线。社会主义的经济浪潮在全国激荡，同样，它也冲击着教育园地。面对缤纷的经济世界，面对开放城市、经济特区的繁荣，多少有志之士跃跃欲试。有的果断“下海”，在改革大潮中奋力拼搏，成就辉煌；有的虽说“折戟沉沙”，但也算开了眼界，“拿着青春搏一回”。教师，胸怀“彩墨”，面对这巨大的‘画卷’他们不可能无动于衷。诚然，有极少数教师去试了几笔，但绝大多数教师能立足三尺讲台，在辛勤地耕耘着。广大教师，尤其是贫困地区的中小学教师，拿着低微的工资，



住在简陋的校舍里，用自己的崇高品德，去塑造千百万青少年美好的心灵，辛辛苦苦、呕心沥血、任劳任怨，十年、几十年如一日，默默奋斗在教学岗位上，甘愿作为“人梯”，让孩子们站到自己的肩上，去攀登新的文化科学知识的高峰。

我们学校的吴老师，他是一位有着较高电脑水平的大学本科老师。他曾经试着检验自己人生的价值，去应聘过。你们知道情况吗？告诉你吧，最低人生价值每年2万8，高的价值达到每年3万5，而且吃、住在外，而我们现在的工资是每年一万还尚不足，并且吃住在内。为此他的妻子、朋友、同事在金钱的诱惑下极力鼓励他出去闯天下。然而，他辜负了亲朋好友的好意，婉言谢绝聘用方的邀请函。为此，妻子跟他大吵大闹，朋友、同事骂他“傻”。但他却一如既往的工作。今年他所教班级的学生又考出惊人的成绩。为学校、为家乡增光，更为无数多的家长、孩子带来了福音。一个因父母双亡全靠郑老师资助的学生竟能考出600多分的好成绩。一个曾进少管所、家长已绝望的孩子在郑老师教诲下却全面发展，也考上高一级学校。

然而老天似乎有意捉弄人，由于名额极少，今年的评优、晋职又落。面对妻子的大吵大闹、同事们的嘲讽，他一笑了之。我问他：“你真的不后悔吗？”他很幽默地说：“我只后悔当初不该对丈母娘许下诺言跟她女儿幸福，恐怕丈母娘要收回女儿了”。突然，他神情变得很庄重，掷地有声地说：“我实现了我的人生价值——桃李满天下，我心满意足矣。现在我所教的学生分布在各行各业，许多人成了工作岗位上的骨干，他们总想着我，经常给我写信汇报他们的各种情况，每当他们告诉我，他们的事业有成时，我就由衷地感到和他们一样的幸福，这是任何物质享受都代替不了的满足……”我们正谈得起劲，送信老师拿了几封厚厚的信过来。他欣喜若狂地边拆边说：“学生又来信了。”在他的同意下，我看了他的信件。一封来自大洋彼岸的信：我会永远记住你的教育之恩和优秀品质。老师、谢谢你！我将不辜负你的重望，好好学习，争取早日学成回国。还有一封来自某乡某村的信：我恨与你

相见太晚，但我却铭记于心，没有你的教导，今天，我头上的就不是：“西瓜大王”这顶桂冠，而是“小偷大王”不光彩的头衔。我无以回报，只想送一个西瓜与你尝尝，如果你觉得“甜”，我会更加努力。

我本想更深刻地了解他真实心灵，但看了这些信之后，我打住了，这些绿叶对根的情意会让一个人静如水，功名利禄全抛之脑后，对自己的付出无怨无悔。

社会在前进，科学在发展，任何一门学科都会有新的东西出现。为了让学生吸取更多“养料”。教师的知识要不断更新，教师头脑要不断“充电”。只有学而不厌，才能诲人不倦。孔子讲过：“学而优则仕。”但同时又强调：“仕而优则学。”在孔子的教育思想中，学和仕，均是为了献身社会，改革社会，使其朝着美满的方向前进。古人尚如此，为仕尚职斯，我们做教师，难道就固步自封，满足一纸文凭吗？众多的教师用实际行动否定的回答了这个问题。

人们对教师的赞美枚不胜举，然而，我要说这一切赞美教师都难以涵盖你奉献的心灵。大家都是有血有肉知疼懂爱的人，渴望幸福的现代文明。只是为教育的振兴，你才舍弃私利，独守清贫的人生，在穷乡僻壤的山村默默地哺花育树，追求自己矢志不渝的憧憬。

## 演讲稿题目党篇六

《体育科研中“最大树法”应用的可行性》

《普通高校体育课程试试三自主教学模式分析》

《足球竞赛规则演变的正义性分析》

《健美操技术科网络化教学平台构建》

《论中国网球事业发展三元治理新模式》

《中华身体观视野下的武学修为》

《基于布迪厄文化在生产理论的少数民族体育行为方式研究》

《对缄默知识在高校体育教学中运用的思考》

《那达慕与人文奥运理念的契合点研究》

《省际体育资源配置的公平性及其竞技体育水平的灰的关联分析》

《自然发展生态观视野下的社区体育发展研究》

《口碑传播视角下健身气功的国际化推广与中国国家形象构建》

《基于砖石模型理论的我国运动服装业发展研究》

《近60年我国的红的体育研究评析》

《标准本位的体育教师教育的构建研究》

《整体动态视域下体育课程实施取向解读及启示》

《体育隐形课程资源开发评价体系研究》

《结构功能主义视角下的我国综合性体育竞赛制度》

《体育科技与体育伦理理性整合的支点》

《基于区域增长极理论的我国体育产业发展战略思考》

《中国竞技篮球洋务运动训练理念的反思》

## 《内隐认知功能在运动学习中的体现与应用》

我认为是新的研究方法（仅限于我这几天看过的学报）：

计量回归方法、方案设计法、二维图像分析法、案例研究法、实验研究法、历史研究法、问卷设计与研究变量的测量法、比较分析法、实地调查法、社会研究法、三位录像拍摄法、跟踪调查法、线性加权和法、极差法、层次分析法。

## 演讲稿题目党篇七

你们好！

这天我演讲的题目是《圣洁的天使，无私的奉献》。

服务群众，质量第一，医德不灭，做个让病人满意，让家属欣慰的医护人员是我们不断追求的目标。我相信，在全国深入开展贯彻的“三好一满意”活动中，这一目标已不再可望而不可及，它就在眼前，就在我们医护人员的手中，就在我们不断跳动的心中。

现今，医患问题不断升级，患者对医护人员信任感不断降低，前有潮州“砍杀门”，后有哈医大事件，对于种种现象，我们医护人员要从自身做起，从小事做起，从基础道德做起，从服务群众做起，从爱岗敬业做起。医院是一个家庭，那些病人是我们细心呵护的孩子，我们要用一双双勤劳的手，托起他们生命的摇篮；用一颗颗滚热的心，挑起社会所付的重担。既然我们选取了这个职业，就要让这个职业因我们而完美，因我们而神圣。一种职业的辉煌不是因这个职业做什么，而是因从事这个职业人都做了什么，我们不能让“白衣天使”的称号从我们手中坠落，更不能让“白衣魔鬼”的称号流于坊间。

怎样才能做到“三好一满意”呢？我认为，最基本的是要做到

爱岗敬业。社会是一个大家，岗位是一个小家，而我们医护人员这个岗位更为特殊，我们肩负着这个社会大家庭的生命健康，我们是这个大家庭的生命所系，健康所依。繁荣茂盛的森林，是由一丛丛枝蔓组成的；奔腾汹涌的河海，是由一滴滴水珠汇成的。枝蔓常青，水滴饱满，是我们个体生命的需求，也是我们生存的社会需求，为了这两种需求，充分的爱岗，充分的利用岗位成就自己，充分的把岗位回报做到，充分的在岗位让一张张痛苦的面孔绽放光彩，这是每个人需求之外的一份不可推卸的职责，是填满灵魂的一份心灵鸡汤。

工作是连接社会的必经之路，工作是人实现自我的舞台，工作是人维持生计提高生存质量的物质保证。我们没有理由轻慢自己的工作，没有理由在工作中率性而为，这不仅仅仅仅是为了患者，这也是为了我们自己。

我们是一名护士，护士这个岗位包含双重职责：

一是应对宝贵生命时严肃严谨的职责，职责的对象是人，是生命，护士值班时，负责的是全病区几十个生命，稍有疏忽或懈怠，都有可能给人之最宝贵的生命造成永远无法挽回的损失，这种损失是世间任何东西都无法弥补的。

二是应对细微的护理工作时琐碎繁杂的职责，我们要做好每一件小事，满足病人的每一个合理要求，小到一次翻身、一个表情，都可能带给病人不同的感受，都与护士的职责息息相关。

怎样看待“护士每一天应对痛苦与欢乐、生命与死亡”？哲学家说，痛苦与欢乐是人对情绪“两极”的不同体验；生命与死亡是自然赋予人类的变更交替的规律。护士也是有血有肉有感情的人，因为职业的关系，对病人的情绪体验自然有着更深的感受，我们深切的体会着病人的痛苦与欢乐，感悟着人世的生命与死亡。能够说，病人的欢乐与生命中，包含着护士的辛劳与付出，病人的痛苦与死亡中，也包含着护士的无

奈与内疚。

我坚信，只要我们做好自己的职责，将病人的生死当做是生命所系，“服务好，质量好，医德好，群众满意”的“三好一满意”会像春雨滋养大地，濡养每个医护和患者的心灵。每个医护人员都会是其病人心中的南丁格尔！

谢谢大家！

## 演讲稿题目党篇八

各位领导、各位同事：

大家晚上好！

今天我演讲的题目是——感恩的心。——有感于5.12汶川地震

历史将永远铭记地球的这一个坐标：北纬31度，东经103.4度。人类将永远铭记历史的这一个时刻：公元2008年5月12日，北京时间14时28分。一场8.0级的强烈地震，突然袭击了中国西部的四川省汶川县，强大的地震波震动全川，摇撼全国，在瞬间夺去了成千上万人的生命。这是自1976年唐山大地震以来，中国遭受的伤亡最重的自然灾害，举世为之震惊，无数国人为死难同胞落泪。

13亿中华儿女在这一刻为战胜巨大的灾难而握紧拳头，凝聚力量。一方有难，八方支援，举国上下，全体动员。在应对这场突如其来的自然灾害的过程中，我们悲痛着、牵挂着、同时我们又感动着、振奋着、自豪着。党和国家领导人与人民同呼吸，共患难，他们穿行在灾区，决策在前线，英明指挥，鼓舞斗志，领导全党全军全体中华儿女万众一心、众志成城、迎难而上、不屈不挠；那些忘我救援的人们，激励着经

历灾难的人。他们用生命挽救生命，用顽强回报顽强，用泪水抚慰泪水，用爱心书写爱心；“大灾有大爱”的呐喊激荡着每个人的心胸。同胞有难，每一位中华儿女都是志愿者，有钱出钱，有力出力，13亿中国人顷刻间汇聚起巨大爱的暖流，给受灾的亲人们以莫大的慰藉。

我们杰克公司的领导和员工也以最快的速度在震灾的第二天就向灾区伸出了援手，总裁阮积祥首先带头捐款，全体员工积极响应踊跃捐款。并对受灾严重的四川籍员工提供了资金的支持，使他们以最快的速度得以回家看望受灾家人。

这就是中华民族万众一心、众志成城的力量，这力量来自于我们心底的真爱。

说到爱，下面的这个故事，可以为我们勾勒出一幅大爱的图像。

5月13号，救援人员在一片废墟瓦砾中发现了一名遇难者，当救援人员确认她已经停止心跳以后，余震又开始了，救援人员不得不迅速撤离了救援现场，就在这个时候，救援队的队长以特有的职业敏感又回到了那片废墟中。因为他看到：一名妇女双膝跪地，上身呈匍匐状，他确认这样的姿势一定有特殊的含义，于是又一次仔细的观察，这时候才发现这名妇女的身下，紧紧地护着一个才三、四个月大的婴儿。经过努力，婴儿得救了。因为母亲的呵护，这个婴儿毫发未损，在给孩子检查的时候，发现在他的襁褓当中，有一个手机，上面有一封没有发出的短信。信是这样写的：孩子，如果你能幸免于难的话，你要记住：妈妈爱你。

今天我想告诉我们所有的人，也让我们给这位母亲发一封短信，如果天堂能够收到的话，我想告诉她：我们所有的人都会像她一样，爱她的孩子。

我想听了这个故事的人，无不为之动容，潸然泪下。但是我

也想到了许多网友的留言：不哭、不哭、祖国母亲不哭，灾区人民不哭，就让我们一同努力，让这个因为爱而幸存的生命能够在未来的日子里健康成长。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

## 主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

## 主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，



为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

## 第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

### 主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。