

歌颂师德师风演讲稿 师风师德演讲稿(模板9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

歌颂师德师风演讲稿篇一

大家好！

我今天演讲的题目是《这里本没有站台》。

弹指一挥间，近一年的从教生活在绘声绘色的讲课声中，在埋头批改作业的笔尖中，在上课铃与下课铃的交替声中充实的度过了。我曾经有过倦怠，有过无奈，有过伤感、也发过牢骚面对班里淘气任性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴而自弃的学生，我头疼万分，不知所措，甚至想过放弃。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们吧，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，我相信那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实而快乐的每一天就这样渡过。

还记得我与同学们第一次欢度新年，在我谢绝了很多学生的礼物后，在我办公桌上却静静地躺着两个手工制作的卡片，上边写着“送给最最亲爱的老师，您的学生刘昶。”我激动

得拿起来又放下，放下又舍不得，又拿起来；放在桌子上怕不小心弄坏了，打开抽屉放进去，又担心不能时常看到，又拿出来，装进包里又怕被折了，我内心感动的纠结着最后决定把卡片拍成照片传到qq空间，让每一位好友分享我为初人师的喜悦。

路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我正在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生还是沼泽密布，我都一如既往，绝不退缩。因为，我深爱教师这个平凡而又神圣的职业。

一灯如豆，四壁青辉。在这个物欲横流的年代，我甘愿守住心中的这一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”。谢谢大家！

歌颂师德师风演讲稿篇二

大家好！

我国是一个有五千年文明史的国家，有着悠久的文化传统和无数的文化瑰宝。我们的前辈从中华民族辉煌灿烂的文化，为世界作出过不可磨灭的贡献。历史的. 车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播的教师担负着培养适应社会主义现代化要求的一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民的艰巨任务，祖国和人民对教师也提出了要求，要求每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。

社会主义的教育事业，既是伟大、崇高的事业，又是平凡、琐碎的事业；既是为祖国和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识、才华、青春和生命奉献给这一事业的信念和决心。人们常常把教师比喻成“园丁”

“蜡烛”“绿荫”“人梯”“铺路石”，歌颂的就是这种献

身精神。

虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民，为了孩子和为了学生，真诚奉献的博大情怀。在日常工作中，新老教师结对子一帮一，在教研活动中，在学习有关文件，组织系列讲座等一切工作里，我感到了学校领导对老师的关心和培养。同样，在学校繁忙的工作和并不太多的报酬中，我看到了老师们的奉献和忠诚。在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我又看到老师们的辛劳和学生的进步成长。忘不了已有华发的老教师们兢兢业业的工作和对青年老师的帮助。忘不了老师们桌子上的教育杂志、厚厚的教案以及教学论文的稿纸。更忘不了语文教师“实、活”的教学特色；数学教师“自学、发现、精讲、巧练”的教学艺术；中青年教师“因材施教、形式多样”的电教经验，还有丰富多才的兴趣小组，寓教于乐的艺术教育。我们的学校是一所优秀的学校，所以取得这样的成绩，正是依赖于教师的崇高的事业心、神圣的责任感、无私的奉献精神。

还记得印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光。

歌颂师德师风演讲稿篇三

您们好！

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备

的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。

一、对全体学生负责。教师教书育人应是面对全体学生。我们当教师一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起责任，必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。

二、对学生的未来负责。对于教育是一个长期发展过程，同时又是环环相扣的过程。一个环节出现缺陷会给其他环节构成困难，从而影响学生的正常成长。

我们教师应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳，充当人梯，负起我们这个光荣而艰巨的任务。为后代着想，为家长负责，为学生负责，为我们祖国千秋大业负责。

三、对学生所授的知识负责。教师所传授，对学生来说都是新知识，对知识的第一印象会给学生留下根深蒂固的影响。教师的教授内容必须准确科学。教书育人是一项职责重大的严肃工作，来不得半点虚假，敷衍和马虎。

不允许含有不清和错误的概念出现。要保证学生掌握真正知识，作为教师不能用照本宣科，满堂灌等方法来教学学生。

这样，就要求教师自身应当有渊博的知识，通达的学识，应当能够对科学知识的严密系统有通透的理解，如此才能在教学过程中做到钩深致远，游刃有余，知识才能被学生所接受理解，内化为学生的知识结构，并转化为学生解决问题的能力，才能完成了知识传授的过程。

教师不仅仅是一种职业，而是太阳下最光辉的职业，教师在人类社会发展起着桥梁和纽带作用，承担着人的思想文化传播，新生一代的培养，各种社会所需要的人才的造就等艰巨任务。

我们只有不断提高自身的道德素养，才能培养出明礼诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

歌颂师德师风演讲稿篇四

大家好！今日我演讲的题目是《只要心中有爱》

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所应对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是2001年十二月十七日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性的事件，比如学生当堂顶撞教师，教师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着教师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情景。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。2003年春季，教师优质课比武，初中部36个班级，12节优质课，7个参赛教师选用了我班上的学生上课。2003年5月，我们第一个拿到了“免检班级“，之后又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历2003年2月4日，星期五。那天是我26岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6

点半，还要到班上带晚自习，心境比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班48个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日欢乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老刘，我们爱你，生日欢乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

教师们，没有教不好的孩子，短短4年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自我。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

之后，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自我，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应当举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最终一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

此刻看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯理解新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺24班荣获2003年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的刘志超教师说“老刘，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自我的感情，大声啜

泣，教师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

说实话，来到我们绣湖后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，绣湖的孩子也需要我，绣湖给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把我奉献给我热爱的教育，奉献给绣湖这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我必须会成功！多谢，我的演讲完了，多谢。

歌颂师德师风演讲稿篇五

大家好！我要演讲的题目是《爱教师的责任》教育是一份爱的事业，陶行知先生的“爱满天下，”影响了一代又一代教育工作者，从事教育工作的人都要懂得教育的核心是爱，“爱为师之魂”，对学生要“以爱育爱”。在教育这片沃野上，只有老师的爱，能点燃前行的灯盏，照亮孩子的心。作为一名教师，我们的主要工作不仅仅是“传道、授业、解惑”，我们还要照顾孩子的吃喝拉撒睡，所以对孩子们的爱，是我们必备的责任。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨孩子们说“老师，早上好”时那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

苏霍姆林斯基曾说“一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。”作为教师的我们永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心里。

蒙古族有一句谚语“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神”。在这一点上，教师的职业决定着我们在这方面必须是神。当看到孟老师抱着小班刚入园哭闹的孩子哄他们入睡时，当看到康老师忙了一天还要加班给孩子们做教具时，我的心被深深地震撼了，他们在用“爱”教育着孩子，在履行着他们伟大的责任。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，让我们把爱的阳光、爱的雨露洒向孩子，我们一定能感受到欣慰、感动。爱，教师的职责。让我们一起行动吧！

歌颂师德师风演讲稿篇六

尊敬的各位领导、老师们：大家好！

与其说我今天站在这里演讲，还不如说我借这次机会抒发自己多年来工作情愫和感怀。

今天，我演讲的题目是：《坚持初衷 放眼未来》。

也许是我生于教师之家，深受父亲的教育熏陶，我考入了师范院校，毕业后，也从事了“教书育人”这个工作，当了一名人民教师。

从学校毕业到参加工作不知不觉已经度过了十五个春秋。在这十五年的耕耘路上，我有过美好憧憬和向往，亦有过许多欢乐时光，快乐的日子。也经受过许多痛苦的煎熬。面对我的工作；总想凭借这个舞台实现自己的人生价值，想做的最好，追求更完美。面对我的工作；有时也会徘徊，有时也会迷茫，不知道路在何方，不清楚现阶段究竟该做什么，总觉得自己十五年来教育生涯，毫无收获，空空如也。也许是自己教学上无所建树，功不辉煌，业不卓著，名不扬，只不过是春风化雨，滋润了无数孩子的心田。太普通！太平凡！每每回想，偶尔也有一丝丝的伤感和忧愁，有时也会泪流潜然。

也许是受当今社会市场经济的影响，偶尔，我的世界观、人生观、价值观，思想上稍略有偏移。面对我的工作；缺乏以往的热情和主动；面对学生，缺乏以往的爱心和耐心；面对我钟爱的教育事业，缺乏以往的干劲和韧劲。

在此，我要感谢雷校长，是他的教育使我重回教育之本。是他的教导，使我重燃教学之情。他说：你还年轻，前面的路还远长，要放眼未来。首先，要做好现在的自己，科学课教学，要多向谢老师请教，要多学习，学习其他老师的教学方法；要勤钻研、多探索，要注重改进教学方法；要让学生多去探究，在课堂上充分调动学生学习科学的兴趣；要注重培养学生的创新精神和实践能力，作为科学教师，要去探寻一条符合学生的科学教育方法，形成一套自己的教学模式。再说；教师特点就是起始于辛劳，收结于平淡。奉献多、回报少，这就是我们的教育工作者的人生写照。既然我们选择了教师这个职业，就要坚持自己的信念，坚持自己的选择。在教学岗位上，我们要无怨无悔地奉献自己青春和年华，其实，当一个人无私付出的时候，也会收获很多，教师虽然平凡，但是在平凡的岗位上同样可以创造不平凡的业绩。我们学校有很多优秀有名的老师，他们的成功、成名。不是一蹴而就，一举成名。而是经过时间的洗礼和持久攻克困难。不断地学习、不停地专研。听了雷校长的谆谆教诲，如同提壶灌顶，让我大彻大悟。让我深刻意识到：作为一个老师，要用兴趣点燃学生的求知欲望、要用智慧开启学生的智慧、要用诚挚的爱心培育出芬芳的桃李、要用汗水凝聚的渠水浇开飘香的花。

为了上好科学课，我认真钻研教材、教学大纲，精心书写教案，碰到不懂的问题请教谢老师，或者是和同组老师交流。一堂课下来，有时写写课堂教学中学生在学习活动中闪光点或困惑。时常利用休息时间阅读《科学与实验》；《科技与创新》；《教育是没有用的》；《新课改理念》等书籍和学习其他老师精品教案，不断补充自身的知识能量，完善自己知识结构。不断提升自己的科学素养，提高自己的业务水平。

透过这三年科学课的教学，我懂得了许多生活中的一些自然科学常识，能用科学知识解释生活中的科学现象。一份耕耘，一份收获。三年来的科学探究，征途漫漫，脚印深深。本人撰写的《“空气占据空间”实验改进》荣获国家一等奖，撰写的科学组汇报材料《求实，求真，提升教师素养；求趣，求新，提高课堂效率》荣获省三等奖，撰写的科学研究课题《利用生活中物品进行科学探究》已在区教育局立项，撰写的《校本先进个人总结》荣获区一等奖，撰写的《初探多媒体技术在小学科学教学中的应用》荣获区一等奖。之所以我取得这样的成绩，是因为九小给了我舞台，感谢您！——九小，因为您！让我不断的锤炼！因为您！让我不断地成长！

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。我会趁着年轻，不断学习、不断进取，用笔耕耘；用语言播放；用汗水灌溉；用心血滋润，用今朝的热血去谱写明天的辉煌；用自己的双手和在座的各位一道共同托起祖国明天的太阳！我相信：因为有您——九小，我的人生会更加精彩！

谢谢大家！

歌颂师德师风演讲稿篇七

大家好：今天我演讲的题目是《学高为师，身正为范》“学高为师，身正为范”，在呼唤廉洁的形势下，作为教师，更要特别强调“廉洁从教”，我们每位教育工作者都要遵守职业道德，坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。是的，我们是很平凡的教育工作者，没有指手划脚的权威，没有颐指气使的娇嗔，没有追逐权利的奢望，但祖国上下千千万万个教育工作者们，不正是用他们平凡但不平庸的一生追求着教书育人、廉洁一生的教育理想么？“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干！”老师，他们常被比作蜡烛，燃烧自己，照亮他人，被比作春蚕，吐丝不止，孜孜不倦。老师，一个神圣的称呼，一份崇高的职业。曾经有多少老师用一生在谱写教师的这份美好。

在我们的经纬校园里，一直有这么一位老师：她年过半百即将退休，却依然工作在班主任的岗位上；她穿着朴素，工作勤勤恳恳，教书认认真真；她用爱心浇灌了一届又一届祖国的花朵；她用智慧培养了一批又一批祖国的栋梁。她就是我们的崔颖老师。在我们的经纬校园里，一直有这么一位老师：她同样年过半百即将退休，却也依然工作在班主任的岗位上；她童心未泯，深受每一个学生的喜爱。她活力四射，就像二十出头的小姑娘一样，穿梭在可爱的孩子之中；她亲切和蔼，伸手每一位家长的爱戴。她就是我们的侯可欣老师。

在我们的经纬校园里，一直有这么一位老师：她依旧年过半百即将退休，却也同样工作在班主任的岗位上；她治学严谨，所教的学生从习惯到学识都是出类拔萃的；她温柔亲切，无论过了多少年家长们见了她都要跑过来打招呼；她无私奉献，身边经常围绕着众多的年轻教师向她问东问西。她就是我们的马淑萍老师。

是爱心，责任，品质！现在我这样理解，我也由衷地敬重他们！

而今我也成为教师队伍中的一员，我渴望像他们一样，在教育这块土地上激荡我们的青春！挥洒我的热情！

泉灌绿苗勤为本，污袭灵魂德为先。在呼唤廉洁的形势下，要特别强调“廉洁从教”，我们每位老师都要遵守职业道德，坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。

动数量却很难做到准确计量。所以，从事教师职业就不能斤斤计较，而必须具有自觉地把自已的全部知识、才能和爱心奉献给学生、奉献给事业的决心和勇气。正因为如此，人们一谈起教师这个职业，总是自然而然地把它同奉献精神联系在一起——称颂他像蜡烛，向世界奉献光明；像园丁，向生活奉献美景；像人梯，向人类奉献进步；像铺路石，向孩子奉献坦途。我们的极大多数教师也确实如此。如：国家模范

教师绥化市青冈县中和镇小学尹硕老师，从教几十年如一日，尽职尽责，呕心沥血，锐意进取，勇于创新，积极进行教育教学改革，大力推进素质教育，取得了显著的成果；她艰苦奋斗、励精图治，坚持不懈地努力工作，她生活简朴、廉洁从教、身背着家庭沉重的负担丈夫失明，孩子重病在身仍克己奉公，言传身教地培养出了一批又一批素质高的学生。把自己全部的精力无私地奉献给了党和农村人民的教育事业，尹硕同志的崇高品格和师德不仅受到学生和教师的敬仰，而且得到了广大人民群众的高度赞誉。

做一个有爱心的人吧。朱永新说：有爱才有教育，爱心创造奇迹。做一个好教师，首先要爱岗敬业，只有爱岗敬业，我们才能安心工作，愉快工作；只有爱岗敬业，在教育道路上，才敢于面对困难，迎接挑战；也只有爱岗敬业，才能真正体会到当老师独特的快乐！

所谓“学高为师，身正为范”，作为一名优秀的教师，不仅要教给他们丰富的知识，更要以高尚的品德感染他们。

树浩然正气，让我们的廉，如同冬日寒梅，迎风霜而不畏；让我们的廉，如同磐石，任凭环境变更，纹丝不动；让我们的廉，如同松柏，不论季节变换，四季常青！

无论社会如何变化，不论前行的路上有多少困难，让我们坚守自己的信念，带着我们的爱心，坚定地把教育当成终身追求的事业，扎扎实实，勤勤恳恳，奋斗不止！

歌颂师德师风演讲稿篇八

今天，我很荣幸站在这和老师共诉心声，在我的童年时代，我最敬佩的是老师，俗话说：教师是人类灵魂的工程师。这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这个职业。学校生活转眼而过，带着朦胧追求，带着满腔的热情，我开始

在为人师表的道路上跋涉前进。我想用诚挚的爱心培育出芬芳的桃李，用甘甜的渠水浇开飘香的繁花。

依稀记得当我第一次以教师的身份踏进学校时，是在美姑大湾村小学任教，我当时的心情是多么的激动！多么的自豪！安排我担任二年级教学工作，总共11名学生，他们每天都要走一个多小时，远的甚至还要两三个小时，看着一张张羞涩的脸、看着一张张斑驳的桌子、看着孩子们一双双破烂的鞋，看着大湾那阴沉沉的天气，望着对面的一座座山，我深知我身上的重担，深知教育是民族的未来，更深知做为一名少数民族地区的教师的意义。

各位同仁们，这里条件虽然辛苦、气候虽然寒冷，但是我们在树窝乡小学校的辛苦、守望和牺牲是值得的，我们孕育的是祖国的花朵，更是民族的未来！祖国边疆有士兵保家卫国，贫困山区有我们一线教师育人。让这些彝家的孩子有了希望，奉献无悔，青春无悔。无悔是人生展望无悔的未来，这一辈子也许我们只是一块平凡的基石，但是我们将稳稳的扎根地下，托起明天的高楼大厦。也许我们只是一株无名的小草，但是，我们将与芬芳的泥土一道默默的耕耘，培育出万紫千红的春天。虽然我们早已知道那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己。那块黑板写下的是真理，擦去的是功利，那支粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。我将趁着年轻，不断的学习，不断的进取，用今朝的热血去谱写明天的辉煌，我将用自己的双手和在座的各位一道，共同托起祖国明天的太阳。

我希望到我老去退休的时候，我能很骄傲的跟我的后代骄傲的说，我曾经是树窝乡小学的人民教师，我希望我曾经教育的孩子都有了美好的未来，成为了他们想成为的人！奉献无悔，青春无悔。谢谢！

歌颂师德师风演讲稿篇九

尊敬的各位老师：

近代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学

生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的

责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

尊敬的老师们、亲爱的同学们：

9月10日是我国第31个教师节。老师就象蜡烛一样，燃烧自己照亮别人，默默地在自己的岗位上耕耘，无私的奉献着自己。在人生的旅途上，是老师为我们点燃希望的光芒，给我们插上理想的翅膀，翱翔在知识的海洋上。敬爱的老师们，没有春的耕耘，哪来的荷香十里，愿你们永远是使者，将和煦的阳光洒满人间。一支粉笔，能点拨知识王国的迷津；三尺教鞭，指点通向理想的道路；一块黑板，记下你们的无限深情；一个讲台，辉映着你们的艰辛。父母给了我们身躯，你们给了我们灵魂，这两者塑造了今天的我们。老师们，是你们启迪我们真正领会了大自然的恩惠，从此我们读懂了每一瓣绿叶，每一片彩云，每一朵浪花。你们满情爱心地创造出一支强大的队伍，将来为祖国出力。

看吧，这就是一名人民教师在他有限的生命里创造的奇迹。“桃李满天下”我们的祖国不正是由于千千万万的教师们，才使得高科技高素质的人才遍布大江南北，祖国才飞黄腾达，日新月异。

教师，是擎天的柱，是人类绵延不绝的大军，是奔腾的大江，由于他们不懈的努力，人类社会才会如此辉煌。

师应该是有魂的，长青，是为师魂，它如青松翠柏，经霜愈茂；它的生命如巍巍高山，滚滚江水一样持久，深广而无坚不摧，在蓝天烈日的沐浴下，永葆活力，它又如方竹，气节傲然，寒中飘香。

我们不是诗人，无法用诗的语言描绘教师，我们也不是画家，能够泼墨丹青，全神地勾勒教师容貌，我们更不是个作家，能够以华丽的词藻形容教师。在这特别的日子里，或许只有尊敬老师，认真学习，取得好的成绩，将来的某一天在事业

上做出成就，才是我们献给老师最好的礼物。

老师们，像天空一样高远的是您们的胸怀，像大山一样深重的是您们的恩情，请接受我们诚挚的祝福吧，教师节快乐！

尊敬的各位领导、老师：

你们好！

我是一名新进的小学数学教师，第一次走进小学生的课堂，第一次接手小学数学的教学，也是第一次走上如此正式而隆重的舞台……诸多的第一次让我的内心充满着巨大的压力。然而，我并不畏惧，因为我的内心常驻热爱学生的师魂！

教师职业道德规范指出，热爱学生是每个教师最基本的职业道德。作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易，这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“学困生”就不那么容易爱得起来了。你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略着，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“学困生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

学生是发展的人，是有个性的人。我们都希望自己的爱能感化学生，让他们成绩好，品行好。但我们要循序渐进，要尊重学生思维发展的特点，因材施教。小学生的教育除了知识，更重要的是学习习惯、学习能力、为人处世的教育。

如果你问我：“你在小学阶段获得了什么？”我想告诉你：“语文老师培养了我每天按时刷牙的习惯，数学老师通过让我在黑板上抄题，练就了我粉笔字的功底”。而成绩，知识，在我的记忆中都没有痕迹。因此，我们爱学生，就要在课堂上时刻围绕新课程教育理念，培养学生良好的生活习惯，提高学生独立学习的能力，激发学生学习的热情，真正为学生的终身发展负责。

五年的教学经历，让我深深地体会到，只有爱学生，学生才会爱你；要开启学生心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的心灵之中。

爱，可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。

让我们去爱吧，让爱充满星火校园！