

最新爱心教育讲座心得(大全8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

爱心教育讲座心得篇一

大家好！

我叫xx□汉族，**年5月出生，中共党员，大学本科经济管理专业毕业。**年5月参加工作，去年10月从**学校调入**学校，在伙食科担任出纳工作。我参与竞选学校财务科副科长一职，下面我以“过去、现在、将来”这六个字为主线，向大家汇报自己的情况、汇报自己的思想。

我要讲的“过去”二字就是我过去的工作情况。自从参加工作以来，我一直从事财务工作，期间当过出纳，成本会计，材料会计，财务会计。**年5月起，担任**学校财务科副科长兼财务会计，至到**年10月。工作中，我能刻苦钻研业务，严格要求自己，坚持原则，服从领导，团结同志，扎扎实实做事，工作精益求精，从未出过任何差错。在1997年至**年，连续五年被评为先进工作者和优秀党员，连续三年年终考核优秀，并在**年到**年的会计规范化考核验收达标的工作中，荣获三等奖。

回顾过去**年的工作经历，我深深地感到，没有虚度年华，经过不同工作单位、不同工作岗位的锻炼，增加了自己的阅历，拓宽了自己的视野，使自己的政策水平、业务能力和综合素质得到了较大的提升。

我要讲的“现在”二字就是我现在的基本条件。竞聘财务科副科长，我认为自己具备以下几个基本条件： 第一，热爱财

务工作，业务比较熟悉。对这一块比较了解，比较熟悉，对如何抓好财务工作有一个基本的轮廓。第二，具有较好的专业基础知识。我所学的专业是经济管理，又长期从事财务会计工作，具有比较扎实的专业基础知识，熟悉财务会计工作，精通业务，因而具有比较丰富的业务经验，应该说，可以算得上是一个财务会计方面的内行，这为我今后顺利地开展工作奠定了良好的基础。第三，有一定的组织协调能力。工作中，我能够坦诚待人，团结协作，能够正确处理好上级与下级、内部与外部的工作关系。遇到分歧和争论时，能够求同存异，化解矛盾。在多年的财会工作中，对内我十分珍惜与同事们在一起共事的缘分；对外我学会了与财政、工商、税务、银行、审计等部门建立良好的工作关系。同时，多年的工作锻炼，提高了我独当一面的工作能力。

我要讲的“将来”二字就是我将来的打算。这次学校机构改革，竞争上岗，对我们每一位同志来说，既是一次很好的机遇，同时也是一次全新的挑战。如果我能有幸当选，我将一如既往，努力工作，不负众望。一是加强政治和业务学习，不断提高自己的工作水平。职位的升迁，就意味着更高的工作要求，所以我不仅要向书本学习，向实践学习，更要向领导和同志们学习，不断提高自身素质，适应新职位的需要。敬业爱岗，不畏困难。做到讲党性头脑清醒，讲奉献勤政廉洁，讲效率只争朝夕，讲质量精益求精。善于从大量具体、繁杂的事务中抓住重点，有心于事，热心于事，耐心于事，大事常记心中，小事照顾周全，确保财务工作平稳有序高效运转。二是当好参谋，做好助手。我深深懂得，副科长职位不仅仅是一个“官衔”，一种权力，更多的是一种使命，一种责任。因此，在校党委的正确领导下，牢固树立全心全意为领导服务、为学校服务、为师生员工服务的观念，积极配合支持财务科科长的工作，严格遵守各项财经法规，认真执行国家统一的会计制度，积极参加政治理论的陶冶和业务知识的学习锻炼，努力作好年初的财务预算和年终财务决算的分析工作。以一个合格党员和称职科室副职领导的标准严格要求自己，对校领导负责，配合好相关部门科室的工作。在

工作中，多出点子，多想办法，扎扎实实做事，确保科室工作的高速运转。同时，做好增收节支工作，建立一套切实可行的内控制度，为学校、为校领导、为教职工把好关，理好财。三是摆正位置，当好配角。财务工作无小事。作为副职，我将摆正自己的位置，努力当好助手，安其职，尽其责，积极配合、支持科长工作，增强团结，维护形象，管家不当家，补台不拆台，到位不越位。清清白白做人，认认真真做事。

因此，我将从以下三个方面努力为之：一是为学校领导当好参谋，二是为学校事务当好主管，三是为一线员工当好后盾。具体说就是摆正位置，当好配角；胸怀全局，当好参谋；服从领导，当好助手。以“三个服从”要求自己，以“三个一点”找准工作切入点。“三个服从”是：个性服从党性，感情服从原则，主观服从客观。做到服务不欠位，主动不越位，服从不偏位，融洽不空位。“三个一点”是：当上级的要求与我校实际工作相符时，我会尽最大努力去找结合点；当科室之间发生利益冲突时，我会从政策法规与工作职责上去找平衡点；当领导之间意见不一致时，我会从几位领导所处的角度和所表达意图上去领悟相同点。力争在服务中显示实力，在工作中形成动力，在创新中增强压力，在与人交往中凝聚合力。努力做到严格要求，严密制度，严守纪律，“以为争位，以位促为”。争取学校领导对财务科工作的重视和支持，使财务科管理制度化、规范化、科学化，服务正规化、信息化、优质化。与科长一道，团结全体同事，努力塑造一个形象好、合力强、效率高的财务科集体形象，使领导满意、基层满意、群众满意！

我的演讲完毕，谢谢大家！

爱心教育讲座心得篇二

尊敬的评委老师，大家上午好！

今天我演讲的题目是《爱的教育》。

“谁言寸草心，报得三春晖”，这是爱。“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，这是爱。“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，这是爱。“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，这是爱。怀着对爱的向往与崇敬，我读完了意大利作家亚米契斯的著作《爱的教育》。这本书引发了我对爱的深深的思考。

《爱的教育》采用日记的形式，讲述一个叫安利柯的小男孩成长的故事，记录了他一年之内在学校，家庭，社会的所见所闻。字里行间洋溢着对祖国父母师长朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量。这本小说在漫长的岁月里，它陪伴一代又一代的孩子成长。可以说，这是一本永远不会过时的书。它用爱塑造人，引导我们永远保持一颗勇于进取而善良真诚的心，爱祖国，爱人民，同情人民的一切不幸与苦难。这本书一出版就受到教育界的重视和欢迎，可以说超过了任何一种《教育学》或《教育概论》。

爱，象空气，每天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略。其实他的意义已经融入生命。就如父母的爱，不说操劳奔波，单是往书架上放置一本好书，一有咳嗽，药片就摆在眼前，临睡前不忘再看一眼孩子，这就是我们需要张开双臂才能拥抱的深深的爱啊！当我们陷入困境，没人理解，又是父母依然陪在身边默默地支持我们。。。最最简单的东西却最容易被忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。

转眼间，我们离开《爱的教育》所记载的那个年代已经很久了，但是“爱”这种教育方式却永远不应该远离我们，特别是我们这些教育战线上的工作者。我们要全身心的去爱我们的每一个学生，关心他们的成长，为他们的每一点进步而欣慰，用爱的泉水去滋润孩子们幼小的心灵，让孩子们沐浴在爱的阳光中，自由，健康的成长！

新市王楼小学 孙娟

爱心教育讲座心得篇三

大家好！

很高兴，我以一位“妈妈”的身份来到这里，来看望孩子们。作为一位母亲，看着孩子健康、快乐的成长，是我最大的愿望，也是我最大的欣慰。孩子是希望，孩子是未来，孩子本应倍受呵护与关爱。但由于其他的原因，还是有些孩子过早背负了不应承受的压力，承担着生活的艰辛，但也是如此，使这些孩子们能够更加坚强的面对困难。

再穷不能穷教育，再苦不能苦孩子。一个人有爱心，反映了一个人的品格；一个社会是否充满了爱心，反映了一个社会的文明程度。为了孩子的幸福、快乐，是我们共同的目标。虽然，我们对孩子们进行了帮助，但还是很有限的，可是，我相信，还会有更多的人来帮助大家，不让任何一个孩子失去学习的机会。

孩子们，不知道你们是否曾经消沉过，是否颓废过，是否怨天尤人过。在困境面前滋生的这些情绪，只能是使你一事无成。只有靠自己艰苦的奋斗、刻苦的努力，才能创造出美好的未来。大家是否为“贫贱不能移”而自豪，是否为“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出”而自勉，是否为“凿壁偷光、悬梁刺股”的典故而感动。从古至今，在困境中坚持不懈、奋斗成才的名人伟人不计其数。所以，孩子们，要有自信的对自己说：我行！在默默承担艰辛的同时，迸发出的是对克服困境的勇气；对追求知识的努力；对创造美好生活的热情。站在这儿，我思绪云涌，我本想向孩子们述说更多的鼓励，但我知道这不是我的初衷，我更愿意看到大家的行动。

孩子们，艰苦只是现在，不能代表美好的未来。大家现在应该更加刻苦的学习，努力奋斗，用知识改变自己的命运，用知识让家乡换新颜，用知识强大我们的祖国。

春天已经到来很久，在这个充满阳光充满爱心的温馨的时刻，我希望所有的孩子能够快乐、健康、幸福。

爱心教育讲座心得篇四

本站后面为你推荐更多教育演讲稿！

亲爱的老师、同学们：

我和我的祖国，一刻也不能分割。我伟大的祖国养育我，帮助我成长。我今天带来的演讲题目是□xxx□

我们伟大的祖国是一个地大物博、山川秀丽、土地肥沃、物产丰富的国家，她像一条巨龙，屹立在世界的东方。我们为自我有这样的祖国而自豪，我们为自我有这样的祖国而骄傲，我们没有理由不爱自我的国家。

国家兴亡，匹夫有责。不必说无数先烈为了祖国的解放，民族的独立，抛头颅，洒热血；也不必说多少先辈为了祖国的繁荣，民族的富强，牺牲个人利益，放下了国外优厚的待遇；单是雅典奥运会上，就有许多我们爱国的榜样。刘翔的勇往直前，李婷、孙甜甜的力挫群雄，女排的力挽狂澜……我们是祖国的未来，祖国的期望，我们是新世纪的接班人，我们更有职责热爱自我的祖国，使自我的伟大祖国欣欣向荣、日益昌盛。

马克·吐温也这样说过：“只有国家才是那个值得保护，值得关心，值得让你尽忠的东西”。我们的祖国是一棵树苗，我们得用心去呵护，只有人人为它锄草，人人为它浇水，人人为它捉虫，它才会长成参天大树。

也许有人会说，你一个十一、二岁的少年，谈什么爱国呢？

那我要告诉你，同志，你错了，爱国不分男女，爱国不分长

幼，我们人人有职责。我们要从小确立远大的志向，从小事做起，养成良好的行为规范，热爱自我的班级，热爱自我的老师，努力学习科学文化知识，掌握各种本领，长大了才能为建设完美的国家添砖加瓦。这是我们能够做到的，这是我们务必做到的。同学们，让我们高呼：“祖国，你是我们心中的太阳，我们永远爱你！”同学们，让我们携起手来，共同奋斗，筑起一道爱国的长城，让我们的祖国的明天更加完美，灿烂，辉煌！

谢谢大家！

爱心教育讲座心得篇五

大家好！

我演讲的题目是《做个幸福的教师》。

根据人民网教育频道今年9月份的调查显示，认为自己生活和工作幸福的教师不到两成，近六成教师认为还过得去，近三成教师认为自己不是很幸福。

每天的黑板板书，让我们的喉咙提早衰老；每天高高的作业本，让我们的眼睛布满血丝；每天繁重的课务，让我们回家后没精神去搭理自己的孩子。

想想何时能买得起房子，想想年迈的父母，想想孩子又要上学了，让我们倍感压力。

时间走到20xx年，疲惫的我走进课堂就仿佛走进一个黑暗的世界，看不见孩子们纯真的笑脸，只感受到让我心烦意乱的嘈杂，我开始怀疑自己是不是适合继续当老师。记得一次课间休息的时候，多年下来积累的胃病发作了，我按着自己的胃趴在讲台上缓解疼痛。这时，耳边传来一句“老师，给你吃，甜的！”我抬头看见学生黄群把一大块冻米糖放在讲台

上，随即跑开了。后来同事曹老师跟我说，是黄群主动从她那儿要来的。没想到他自己没吃，却送给了我。我鼻子突然酸了，一阵触动。要知道黄群是一个智力障碍的孩子，家里母亲过世父亲也是智障，平时也没个人照顾他。而我，也并不喜欢他，还因为不守纪律不讲卫生批评他，甚至厌恶他。但是这时，我心里只剩下惭愧，作为一个教师，我竟忘记了“师心明如镜，岂能容纤尘？”黄群和他的冻米糖就像黑暗世界里的一点灯光，让我开始挣脱职业倦怠的黑暗包围。

当看到孩子们那一张张纯真的笑脸，一双双渴求知识的眼睛；当课后学生们围着我讨论问题；当走在路上学生们热情地喊一声“刘老师”；当毕业多年的学生送来一个个诚挚的问候。感觉自己不仅仅是有这么多可爱的学生，更收获了纯真的友谊。想想，我还是幸福的！

当看到我们可亲可敬的同行们，把教育当成自己的事业，把教育当成自己的精神追求，把教育当成自己一辈子的事，前仆后继，乐于奉献。这十四年来，同事们带给了我太多太多的感动与不可思议，而这份感动与不可思议我想只有用师魂才能诠释。可以与如此高风尚道德的人为伍，想想，我还是幸福的！

起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。既然我们选择了这个职业，就应该无怨无悔。因为，只有坚持不懈才能跟上教育幸福的脚步；只有不断进取才能登上教育幸福的殿堂，只有怀着教育理想才能真正体验到教育的幸福！愿天下多一些幸福的教师！

谢谢大家！

爱心教育讲座心得篇六

大家好！今天，我给大家演讲的题目是——《》。

我不是诗人，无法用漂亮的诗句来讴歌我的职业；

我不是学者，无法用深邃的思想来阐释我的价值；

我不是歌手，无法用动听的歌喉来歌咏我的岗位。

“三尺讲台”成就了我简单质朴的人生，作为一名普普通通的乡村教师，就如生长在荒山野岭的无名花草一样。我没有文学巨匠们的豪放人生，也没有歌星影星们的风光人生，更没有款爷显贵们的富豪人生。或许，我拥有的只是简约而清贫的人生。身居穷乡僻岭，有望不断的陡峭山崖，走不尽的崎岖山路，翻不完的纵横沟壑。这里穷山恶水，荒凉贫寒，曾令几多城里人望而却步。然而，贫瘠的土地在召唤，山里孩子荒芜的心灵在呼唤，这里更需要知识，这里更渴求文明。也许你们会问我：“为何要选择当山区教师？”不怕你们笑话，儿时的一次小小的游戏（当老师）促成了我最初的梦想。没想到，今天我还真的就站上了三尺讲台。小学时，我曾听老师讲过一个真实的故事：有这样一位山村教师，辛勤耕耘二十余载，有一天却突然倒在了三尺讲台上，一时间，教室里哭声动天……追悼会上，前来送行的人络绎不绝，有学生，有同事，还有纯朴的山民。长天悲恸，群山呜咽，那场面何等悲壮，何等感人啊！这故事萦绕在我心头好多好多年，挥之不去。身在乡村，我亲眼目睹了山村的贫瘠与落后，也切身领略了山区教师的酸甜苦辣与清贫。瞅着年轻人纷纷跳槽，抑或调至繁华都市，我曾犹豫过，也曾徘徊过，但是一想到更多山区教师无私执着的奉献，一想到无数山民殷殷的期望，一想到山里娃那双双充满期待与渴望的目光，我又不得不坚定了自己的选择，义无反顾地投身到艰难而清贫的山区教育事业中。在我们身边，有着多如星辰的山区教育工作者的典范，他们都用自己朴实无华的生命演绎着山区教育的动人华章：有坚守清贫，扎根深山37载的重庆市农村优秀教师谭宜树；有爱岗敬业，无私奉献的重庆市优秀教师谭树攸；有呕心沥血，抱病执教的向福召老师；有励精图治，连创佳绩的山区优秀校长向科斌等等等等，不一而足。奉献的

身影在山区学校随处可见，可更多奉献者的感人事迹却鲜为人知。一块块金灿灿的奖牌，一只只金凤凰的出飞，一年又一年山区教育质量的腾飞，无不凝聚着我们山区教师的心血与汗水。曾记否，为了“普九”大业，我们山区教师的足迹踏遍了四山五岭，费尽了九牛二虎之力，硬是将一个个含泪辍学的孩子请回了校园。平静的山区教坛始终演绎着一个个平凡而又动人的故事——君不见，多少乡村教师肩挑两任，跋山涉水，频繁地穿梭于家校之间，忙了学校又忙家里，中午就几根咸菜、一碗冷饭给打发了；君不见，多少教师抱病上课，很少休假；君不见，多少教师殚精竭虑，献身课改。这里的教室没有城里的宽敞明亮，更没有现代化的教学设备。“一身粉笔灰，两袖清风，三寸不烂之舌，四只眼睛”成了山区教师的简约写照，可是我们依然无怨无悔。聆听着山里孩子诗意般的书声，我们喜悦；眼见着山里孩子的点滴进步，我们欣慰。有人说：选择了教育，就选择了奉献；选择了教师，就选择了清贫。这话不错，可是如果我们都放弃这清贫而艰巨的事业，谁来给荒寒的土地播种文明？谁来给贫困的山区撒播希望？佛说——我不入地狱，谁入地狱？我们虽不是时代的精英，但我们足以堪称大山的骄子！为了山村的希望，为了孩子的明天，我愿固守我清贫的“教师梦”，无怨无悔！不求轰轰烈烈，但求问心无愧；不求涓滴相报，但求青春无悔！也许12年，20年后，山里的孩子们会飞向五州四海，一个个功成名就，那不就是我们山村教师的最大骄傲吗？尚能如此，我们将仰不愧于天，俯不愧于地！

“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”，我誓将青春献杏坛，甘洒热血哺新苗！

老师们，让我们携起手来，共绘山区教育的美好明天！

谢谢大家！

爱心教育讲座心得篇七

在这次中，我主要谈一些我在期间的一些感想和看法吧。我想谈一下关于前我们应该做的一些准备工作和期间所需要注意的地方。

有一句话说：三军未动，粮草先行。就好像去打仗一样，只有你把后方安顿好，把生活琐碎的事都搞好了，你才能安心地去拼搏去学习。我之所以把或教学比喻成打仗，是因为我有一个信念，那就是：每到一个地方进行教学，我都要俘获一批学生！你要用自己的人格魅力和教学风采来感染他们，让他们甘心成为自己的追随者。我觉得我自己是一个细心的人，我喜欢把自己的生活安排得舒服一点，所以我是队伍里行李最多的一个。而需要提到的是，我队的队长就做得很好了，他把要带的东西都写下来发给我们队员去看，那些必备的药呀，用到的书籍或，饭盒、手电筒之类的生活必需品都要求我们要带过去，可谓想得非常之周到。总之，你觉得需要带过去基地的都可以带，因为有校车接着嘛，小事不要怕麻烦，否则到了紧要关头你会更麻烦。（注意，这个建议是提醒想在广州以外的学生，广州以内的生自己也要注意，你们出门前一定要检查好自己是否带齐了相关的书籍或物品！）

2、利用暑假做一下关于教学方面的工作，为工作的展开作热身。利用好暑假差不多两个月的时间，好好磨练自己的教学能力，吸取多一点的教学经验，感受不同的教学风格，这会对你的开展提供强大的支持。我建议同学们多参加一些三下乡义教活动、周日英语义教活动或到一些培训机构当助教，因为这都是一些能很好地锻炼课堂教学能力的机会。我觉得最好就不要去做一些家教呀、个别辅导的兼职了，因为我们要有针对性，我们要注意安排做一些与相关的工作。举例说是一下自己的亲身经历。

3、前注意查找关于学校的资料，让自己心里有个底。正所谓知己知彼，百战不殆。前把学校的地理位置、办学特色和历

史、师资条件、生源总体质量等情况搞清楚，这会让你的工作开展得更加顺利，因此你就不会一到那学校就手忙脚乱，不知道应该从哪里做起。其实，如果你对学校有了一个总体的把握后，你就可以针对自己的教学风格开始设计自己的课堂，尽可能地做到符合那边学校要求，使工作事半功倍地进行下去，从而减轻自己不少的负担。

说实在，期间有很多需要注意的问题，我是一个比较注重细节的人，在这里我想谈一下在一些小的方面上我们应该值得留意的地方。

1、端正自己的态度。到了学校，你就是一名老师，你的言行举止就得像一名老师，你不能随便地在校道里与一同的同学打骂说笑，而且你衣着也要正式一点，不能那么随便休闲。举例。（衣着不规范，学生不愿叫“老师好”）

2、要主动跟你的指导班主任、原任课教师（教英语的带队老师）和带队老师（学院指派的指导老师）交流。说实在，我是挺后悔我没有做到这一点，因为我的指导班主任和原任课老师都是同一个人，所以她会比较忙，在期间，她就会给不少作业、试卷我批改，我还会帮她做一些班里的琐碎事务，做一些资料的输入、做主题班会的ppt、看一下自修，批改周记、军训感想的作文等等。所以我们两个人都很忙，有时候我也不忍心打扰她的工作。所以针对这种情况，我觉得要看准时机出击，如说完课之后或你教完一节课之后，老师会给你提意见，你就要抓住这个机会问她问题，你可以问她关于这节课某个程序应该怎样去处理，也可以问她上次讲课时为什么要用这种方法引导学生去思考，总之你把你想问的问题都跟她说一遍，她会很乐意地“顺便”跟你说一下的。

3、要对学校里的领导、教职工有礼貌，要懂得谦虚。毕竟，已经算是踏进了社会，基本的礼貌是社会起码的要求。所以见到领导和老师要主动打招呼，打完饭的时候要跟阿姨说声“谢谢”，这是做人的基本礼貌，我们应该去遵循。需要

特别注意的是，不要在校道上跟自己的同学忘乎所以地聊天以逃避与别人打招呼，因为在校道上如果有学生向你问好，你却听不到或当作听不到的话，那会很伤学生的心的。适当举一些例子。（向门卫打招呼，“强迫”学生叫“老师好”）

4、在教学上要注意联系实际，多营造活跃的课堂气氛。我听课一般会注意听老师是怎样带动学生，活跃课堂气氛的。我的指导老师教学风格多样，常组织一些小活动提高学生的`学习情绪，提升他们的积极性。如开展一些小组对话、组与组之间的竞赛、角色办演，玩一些小游戏等，这些活动我觉得都可以适当地应用到自己的教学中，尽量地让学生从多方面地学英语，开口说英语，提起他们学英语的兴趣，使教学不至于那么的沉闷。而且在暑假里，我从恩平的疯狂英语培训机构里学到了不少音标的发音手势，我把它适当地运用到课堂上，这对初二的学生来说是非常的新奇的，学生也愿意跟着我去模仿，他们不会觉得在座位里吼着那些音标会那么的无聊，因为在吼的过程中他们配有身体的运动，手指和手臂的摆动以及面部表情的变化。整个课堂不会搞得那么的沉闷，而是热热闹闹、轰轰烈烈的。学生的注意力也会非常的集中，全班同学都会参与进来，没有一个会打瞌睡，因为实在是太吵了，他们睡不着。就我个人的想法，我觉得英语教师要多一点联系生活和实际，不要经常重复课本里的陈词滥调，多点利用周围的条件，多联系课堂的环境，努力构建能让学生理解的情景。举例in on under的教法，小鸟在树上，介绍人物this is/it is 句型的操练等等。

6、要注意自己在课堂上的精神面貌。老师上课的情绪一定会影响到学生的，如果你是那么的情绪高昂、激情四射，学生就会受到感染，也会手舞足蹈、跃跃欲试；如果你常带微笑，表情慈祥可爱，学生也会倍感亲切，从而拉近师生的距离；如果你讲话有气无力，说话总是一个调，学生就会感到很无聊，纷纷欲睡。在课堂上老师的精神面貌一定要饱满，要充满自信，给人以积极向上的感觉，突显出年青人应有的朝气。如果是男老师的话，你可以充满激情，夸张一点都不用怕，

如果是女老师的话，你就可以突显自己的热情大方和清晰流利语音，给人以一种充满魄力的感觉。而且需要注意的是，站在讲台上，你就要觉得你既是一名教师也是一名表演者，你的表情和动作越丰富，就越能吸引学生，你的表演就会越成功。当然啦，你的表演应当为完成教学任务去服务，不能过度也不能纯粹为表演而表演。

说实在，应该要注意的地方还有很多很多，而生回校后的感想也是说不完道不尽的，如果有时间我还想跟大家一起去交流和分享。我希望在座的师弟师妹们能提前做好准备，规划好自己的职业导向，为这个令人难忘的教学作好铺垫，不断地提升自己。其实，学生的一句“老师好！”已经足以成为我们为这一神圣领域努力奋斗的推动力了！

最后，我想送你们一句话，那就是，“多思考，多学习，多做榜样，你的教学将会更加绚丽多彩！”谢谢！

爱心教育讲座心得篇八

大家好！

我是来自xx小学的五年级班主任，我叫xx□

此时此刻，我的心情既紧张又激动，在这么多经验丰富的领导、老师面前，来讲述自己的一些工作经历，确实显得有些微不足道。作为一名刚刚从事教育工作不久的年轻教师，我虽然没有轰轰烈烈的业绩，没有惊天动地的壮举，但能与学生鱼水相融、共同成长，却是我最大的收获。

回首这近两年的班主任工作，我的确感到当一名小学班主任的劳累，收获中有汗水也有泪水。之前，我从未考虑过作为班主任，需要讲究什么“艺术”，只是觉得自己不过是个最小的“主任”罢了，然而，当我真正的在工作中经历了一些问题之后，我就越发的觉得“教育不仅是一门技术，更是一

门艺术。这是一门爱的艺术”我能够认识到这一点，还要从我们班的一个孩子说起。

那是在我刚刚工作不久，作为新上任的班主任，还不太了解学生的具体情况，在每次班会上我都会强调、要求学生不准迟到，可是几个星期下来，总有学生做不到。有一次，预备铃都响过了，班里的王梦旺还没来，我焦急的站在教室门口往外看，连个人影儿也没有。同学们都在专心的读书，突然一声“报告”，同学们都停止了朗读，看到他，我就气不打一处来，他经常迟到，上课还总是萎靡不振，我昨天找他谈话时，他还保证说再也不迟到了。我狠狠地瞪了他一眼，“老师，我在路上…”“你又在路上磨蹭，你看，都几点了。”我没等他说完，便接过他的话头训斥了他一顿，然后就让他站在门口，不再理会他了。

事后，我发现他一连几天都闷闷不乐，但是没有再迟到过，我心想：让他记住这次教训也好，不然，迟到的坏毛病总是改不了。可是，就在我批阅学生日记的时候，却发现他的日记中这样写道：“老师，我再也不想上学了，老天对我太不公平了，为什么别人都有完整幸福的家，而我却只能和奶奶相依为命？我真想去找我的妈妈。看完日记，我才知道，他的父母刚刚离异，母亲是外地人已经回了老家，父亲常年在外打工，留下他只能和奶奶生活在一起，因为奶奶年纪已大，有些事情只能靠他自己来做。这时，我的心为之一震，没想到这个孩子弱小的心灵，却承受着这样巨大的家庭变故。难怪他的内心总是布满了阴云。而我作为班主任，有责任用爱的阳光驱散他心里的阴霾。

家访之后，我很自责，后悔自己那天没有听他把话说完，后悔自己当时如果态度温和些、耐心一些，语言委婉一点的话，也不至于……于是，第二天我当着全班同学的面表扬了他是如何孝敬长辈的，针对那天发生的事，我还诚恳的向他道了歉，并在课下与他谈心，鼓励他坚强的去面对生活中的苦难。在我的鼓励和大家的关怀下，他脸上终于又露出了

甜甜的微笑。

后来，我反思自己：作为教师，有时凭自己的主观判断去对待学生，实在是不应该，我们工作再忙，也要给学生说话的机会，更要尊重他们的人格，认真去倾听他们的内心。古人云：人之相交，贵在交心。所以，通过这件事让我明白了：我们要放下教师的架子，利用一切可以利用的时间、机会，去听听学生们的心声，去注意他们的情感变化，让学生充分显示自己的内心世界，使学生真切地感受到老师的关爱。我想，如果能够让每一个孩子从心里都感受到我带给他们的一点爱，那就是我最大的成功和收获。我真的该感谢我的孩子们，是他们让我懂得了爱是教育的真谛。如果没有爱，任何说教都无法开启一颗封闭的心灵，如果没有爱，任何甜言蜜语都无法打动一颗冰冷的心，唯有爱，才能播撒阳光，放飞希望。

爱可以创造奇迹，爱可以改变命运，所以伟大的马克思说：“爱就是阳光！”作为一名班主任老师，我的使命就是：播撒阳光，放飞希望！

我的演讲到此结束，谢谢大家！