

# 2023年书香农村演讲稿(实用8篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 书香农村演讲稿篇一

大家好!今天我演讲的题目是《读书，真好》。

记得我刚上小学的时候，家里很穷，连饭都吃不饱，哪有钱拿来买书看呢?我们村上有好多孩子连课外书是什么见也没有见过，但是我的父母却让我和课外书交上了朋友。

记得那时我舅舅家的家境比较好，几个表哥表姐有很多的书看，于是我的妈妈就经常从我舅舅家把表哥表姐读过的课本和看过的故事书和连环画等拿回来给我看，教我读。

妈妈她总是千方百计地为我找来各种各样的书。

就是那个时候我认识了孙悟空和猪八戒，了解了丑小鸭的成长经历，知道了白雪公主和七个小矮人的故事，所以我很小的时候就体会到了读书的乐趣。

慢慢地我长大了，上了中学我对书的渴求达到了如痴如醉的地步，我常常会陷入一个个美妙无比的故事情节当中。

我会为了白雪公主饱受皇后的折磨而伤心，会为了睡美人最终获得新生而快乐，会沉浸在曹雪芹笔下黛玉葬花的忧伤里，也会为了《水浒传》中英雄好汉的打抱不平而大声叫好。

我真切地感受到“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”的神

奇与美妙。

因此经常地发出感慨：“读书，真好！”我读《钢铁是怎样炼成的》，受到保尔坚毅与顽强的精神所鼓舞，我读《简·爱》，被平凡的家庭教师的勇敢、自强所折服，我读《战争与和平》，我读《三国演义》读《上下五千年》读《毛泽东选集》《邓小平文选》读《马克思列宁主义》……我读各种中外名著和名人传记，我全身心融入书中，与作者对话，与伟人对话，与时代对话，我惊奇地发现：原来读书在我的生命当中是如此重要，读书让我的心灵得到净化，读书让我的生活更加美好。

我不能想象不读书的生活是一种怎样残缺、无味的生活，我更不能想象没有书籍的世界是一个怎样愚昧、暗淡的世界。

成年后，我成为了一名光荣的人民教师，但睡前要读书的习惯仍然保持到现在。

在弥漫着墨香的书屋里，尽情地遨游于书海之中，仍然是我觉得最惬意的事情。

为了解答孩子们提出的各种希奇古怪的问题，我看书的种类多了起来，各种关于自然，天文，地理，历史，科学等方面的书籍成了我床头柜上的常客。

我经常要回答孩子们诸如：太阳为什么总是从东边升起，恐龙为什么会灭绝，人是怎么来的，火山为什么会喷发之类的问题。

尤其是有了儿子以后，我读书的行为成了言传身教的最典型的范例，在我的影响下，我的儿子不到两岁就已经捧起了各种图画书和动漫书。

如今，儿子读的书比我的更广泛了。

我和他每天读书就如同吃饭睡觉一样早已经成为了生活中必不可少的事情。

## 书香农村演讲稿篇二

大家好！

现在的社会，媒体纷繁。但是成功靠的只能是千方百计，每一种媒体都要接触，但任何媒体都不能替代书籍，不仅因为它是最早的，更是因为它可以丰富文化内涵，提高语言文字运用能力。

在我的房间里，放着两只大书柜，那里面全是书。曾经多少次一个人关在房间里，沉浸于书的海洋，在那里熬游徜徉，流连忘返。读到高兴处，我会情不自禁地手舞足蹈，脸上洋溢着欣喜的神情，读到悲伤处，我便为主人公的不幸遭遇而伤心不已，读到优美的词句，我会洞里摘录，细细品味。

我爱读书，是书籍于我知识和智慧，也给予了我力量和勇气，我就像一只小蜜蜂，在书的百花园里不知疲倦地飞来飞去，采集花粉。读书成了我每天的必修课，读书时我常常废寝忘食，仿佛进入了另一个世界，这里的世界很精彩。

同学们，书默不作声，却带着神秘的笑容等待着我们，当你打开一本书的时候，马上就会听到许多声音，有智者娓娓的谈心，有甜美如秋夜的小夜曲，有春花凋零的叹息，让我们一起走进书里去吧！

谢谢大家！

## 书香农村演讲稿篇三

早上好！

心怀一种梦想，梦想着能够生活于上古无邪的岁月。

“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏。”五千年来的漫长的岁月里被吟诵了千万次，在华夏悠远的历史长河里感动过亿万人。《诗经》，用自己率真的叙述和灵动飘逸的比兴触动我们的心灵，让我心怀纯净体会大千世界的美好。“关关雎鸠，在河之舟；窈窕淑女，君子好逑。”虽然着笔不多却能把男女之间的朦胧爱情向往表现得惟妙惟肖。让我心怀向往；“蒹葭苍苍，白露为霜；所谓伊人，在水一方。”更是表现了痴心男子对美好爱情的执着追求，对幸福的坚定渴望。“淇则有岸，隰则有泮。总角之宴，言笑晏晏。信誓旦旦，不思其反。”描写了痴情而又坚强的妇人对背信弃义的负心人的回忆与斥责。

英国诗人库伯说：“上帝创造了乡村，人类创造了城市。”远古先人们用自己经历的真情与浪漫，描绘了他们无邪的生活，描绘了我梦想中的纯美世界。

心怀一种梦想，向往一个能够属于我的心灵家园。

古老的地坛，在微风的吹拂下矗立了几百年。面对残损的墙壁和暗红色的太阳，我看到史铁生的轮椅碾过铺满碎石的林间小道，那里留有史铁生挣扎拼搏的汗水、憧憬未来的努力、坚定执着的梦想。轮椅上的生活是痛苦漫长的却因为有了高大的地坛派遣他的苦闷，为他带来了新的渴望。古老的泥土上，有他轮椅的车轮碾过无数道辙印，与那颓圮的篱墙相互照应，共同留下了岁月的见证。

人总是要有一种方式可以寄托精神，神圣而庄严的地坛寄托了史铁生的人生历程，我梦想一座属于我的地坛，寄托我的成长，寄托我的忧乐。

心怀一种梦想渴望能够把巴黎圣母院那振聋发聩的钟声再敲响。

那古老的钟声已慢慢消逝，喜爱文学的青年却无法忘却卡西莫多屹立在钟楼顶端俯视巴黎那一刻，你长长地叹息道：“唉——这就是我所爱过的一切！”正是你，一个充满正义的人、一个心地善良的人、面对你憎恶的敌人你不曾犹豫，你伸开坚强有力的双臂遮蔽着你心爱的吉普赛少女，那是你渴望已久的梦想，为了这一点点微不足道的幸福，善良的你不再惧怕敌人凶恶，为了心爱的女郎，你敢于放弃生命敢于蔑视邪恶。我赞美的就是你的勇气、你对爱的果敢。丑陋的卡西莫多放弃自己的生命，捍卫自己对于爱情的渴望，他的英勇、他的善良击打着中世纪自私丑陋的灵魂，他是我梦想中的英雄，虽然出身极其低微。

## 书香农村演讲稿篇四

萧伯纳说过：“你有一个思想，我有一个思想，相互交换，我们就各自有了两个思想。”寻求一加一的裂变，得出无数思想，便是我今天演讲的目的。“书籍是人类进步的阶梯”，没有书，世界将不会如此精彩，不读书，我们对一切将一无所知。那么，我们永远不会知道侏罗纪那个恐龙称霸的世界，就不懂得优胜劣汰的自然规律；我们将永远用“河伯发怒”解释着潮涨潮汐的自然现象，在抗击自然灾害的过程中，不知还要走多少弯路。无数圣贤之士的杰出思想，也将随着先人的消逝长埋与地下。

有人说，一个不重视阅读的学生，是一个没有发展的学生；一个不重视阅读的家庭，是一个平庸的家庭；一个不重视阅读的学校，是一个乏味应试的学校；一个不重视阅读的民族，是一个没有希望的民族。一个人的人文素养的优劣、综合素质的高低、个人能力的大小，很大程度上在于读书的多少。

古人说：“士大夫三日不读书，则义理不交于胸中，便觉言语无味，面目可憎。”意思就是说，长时间不读书就会缺乏文学气质，言行举止都很缺乏修养。这句话着重说明了读书的重要性。对于一个教师来说，不读书的结果，就远不

止“面目可憎”了。

中央教育研究所所长袁振国先生对于读书之于教师的意义，说过这样一句话“读书可以提升人的品位，提升人的生活质量。无论怎样化妆和打扮都无法改变老去的事实，唯有读书能让人永远不老，能使生命之树长青。可以说，读书是最好的美容剂。”这话还是非常有道理的。

长期的读书积累，清华大学附属小学副校长，全国特级教师窦桂梅老师写下许许多多的读书心得，这里有她曾说过的一句话，非常有意思，豪爽幽默中，透露着读书带给她的欢欣，她说：“就读书来说，我不敢称自己是个真正的读书人，但我爱读书。我不敢说自己是个真正的知识分子，因为我底气不够。不过，我真的知道，读书太好了！人，要想有气质，要想真正的漂亮起来，一定要读书，读书是最好的精神化妆。你穿再华贵的衣服，买再高档的化妆品，仅仅都是外在的修饰，经过岁月的打磨，还是会像电影《手机》里说的那样产生“审美疲劳”。一句话，要想保持内在的魅力，读书就是最高档的“身心保健品”。一个人读书读多了，内心就会变得丰富，感觉社会、人生、以及周遭一切的时候，你的心境就不一样了。看书看多了，我感觉人生怎么这么有意思，这么多姿多彩。跟着作者和主人公痛苦的时候，我哭过了，”化作了一次沉甸甸的人生经历。看书看多了，你觉得自己不止活过一回，而是和书中的男男女女一起，活了上百回、上千回，获得生命的厚度和审美的愉悦，人生多带劲啊！我常想：巩俐和冰心75岁的时候，谁更漂亮？答案是不言而喻的。读书滋润了我的内心，精神世界变得丰富了，人就舒展了，神经也展开了。有的老师每天皱着眉头，有的老师脸上乌云密布，孩子怎么可能星光灿烂呢？其实，精神的状态对身体有直接影响。内心丰富的人，心灵就舒展，甚至眉毛、眼睛也可以舒展开来，脸上也就写满了阳光，还不张疙瘩，因为毒都排出去了。”她还送给我们一条“知识折旧率”：一年不学习，自己知道；两年不学习，同事知道；三年不学习，学生知道。确实，不学习，不思考，不实践，就会落后，被时

代淘汰。

中国关心下一代委员会副主任任林格特别看重读书、读书方法，并形成了自己独特的读书模式，他说：如果一辈子都没养成阅读的习惯，他的一辈子就很苍白、很寂寞。寂寞苍白，她的内心世界如何丰富所以，教师首先应该成为一个阅读的倡导者，每天读书的老师，脸上流露出来的是一种书卷气，那种书卷气对学生来说，就是最好的教育，这种老师，都不用说话，你的存在就有价值。所以教师应该首先把读书的使命担当起来，可以理直气壮的讲，读书可以让一个人变成精神上的百万富翁。全国中学语文教学研究会副会长、全国著名特级教师于漪任务，今天的学校教育面临着粗俗文化的包围，外部环境对教育有着太多的干扰，面对这种干扰，我的态度是“坚守”“抗争”。如何“坚守”“抗争”？这位76岁高龄的特级教师的答案是“读书”：选择了教师职业，就选择了高尚，选择了教师就是把你的生命、智慧同青少年的成长捆绑在了一起。人是要有脊梁骨的，教师是要有师魂的，有了这种精神，才会奋斗不息。奋斗过程中，最重要的是提升自己，育人先育己，修身齐家，首先是修身，提升自己要有养料，要读书！

我认为，教师读书，首先是为了应对职业的挑战。当今时代，知识更新日益加快，无论多高学历，当你走上讲台时，你在学校学的知识已经过时。教育是一项面向未来的事业，如果教师满足于用过去的知识教现在的学生，希望他们适应未来的生活，这明显是不应该的。我们不要指望凭一张过时的旧船票登上今日的客船。从职业特点来看，教师最应该成为与时俱进的专业人才。教师怎样才能跟上时代飞速发展的步伐？一个重要的途径就是树立终身发展的信念，把读书学习作为自己生活的一部分。

苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》中谈到这样一件事：一个有三十年教龄的历史教师上了一堂公开课，使听课的领导与同行入了迷，以致忘了记听课记录。课后，一位林晓的

老师问：“你花了多少时间备课？可能不止一小时吧？”这位历史教师说：“这节课我准备了一辈子，而且，一般地说，我每节课都准备一辈子。”这位教师答案的内涵是什么？苏霍姆林斯基解说，这种准备空间是什么呢？就是阅读，要终身以书籍为友，这是一天也不断流的潺潺小溪，它充实着世界的江河。“优秀教师教学技艺的提高，正是由于这样经常性的阅读不断补充了他们知识的海洋。”过去有一种流行的说法：要想交给学生一杯水，教师要有一桶水。如今，这种说法已经背时，一桶水的量太少了，何况桶水易腐。教师应该是江河，学生则是海洋。江河长流才能成就海洋之大，一支军队要保持在现代战争中的实力，需要不断更新武器装备，而一直教师队伍要在新课改中决战决胜，也要更新知识。知识如何更新？读书！多读书！读好书！如果不及时更新，也很快会被时代淘汰。所以，要给学生一杯水，教室就要做源源不断的自来水。只有当教师在课堂上呈现给学生的知识只是他全部知识的冰山一角时，他在课堂上才能旁征博引左右逢源信手拈来游刃有余，他的课堂才显现出一种广博的美和深刻的美。这样的课堂才能给学生心灵的震撼，这样的教师才能让学生折服甚至崇拜。当学生发自内心的敬佩、崇拜你时，你的教学质量想不提高是不可能的。书是教我们为人处事的良师益友。无论工作还是生活，都需要我们人与人之间互相团结、共同合作。然而每个人性格不同，工作中难免出现不同思路，不同方式、不同风格、甚至出现各种摩擦。当我们遇到这些烦恼时，一本好书，能教我们理解与宽容。

从广义上说，教师是文化人，文化人的别称也就是读书人。因此，每一位教师对读书都应该不陌生，都有自己丰富的经历和心得。教育是传承文化的事业，职业本身的特点也决定了教师离不开读书。

踏上工作岗位以来，为了适应自己的工作，我对读书更是不敢怠慢。读书是我提高能力、做好工作的第一手段。多少个工作难题就是在读书后迎刃而解，多少个思想疑惑就是在读书中烟消云散。



请读书吧！在你高兴时、忧伤时、快乐时，甚至繁忙时，都去读书吧。只有这样，我们的生活才会别开生面。活到老学到老，紧跟时代步伐，我们才会真正成为对国家、对社会有用的人。

## 书香农村演讲稿篇五

大家好！

今天，我和大家聚集在一起，聚集在凉风习习的秋天里，和亲爱的老师同学们一起讨论一个问题——好书。爱看书的老师同学们都知道读书的好处，今天，我再向大家略说一二。

书可以修身养性，可以丰富我们的知识，书还是我们的好伙伴、好朋友。多看课外书，能够学习到课本中没有的知识，同时还可以提高我们的作文水平，心情不好时，还能看书调适心情……看书的好处可多了，不爱看书的同学们，快加入“书迷”行列吧！

书是人类进步的阶梯。以上就是我和大家谈的“好书”，我真心地希望大家能做一个知识丰富的“小书迷”，做一个合格的书香少年！

## 书香农村演讲稿篇六

是什么让一个个百无聊赖的人怡然自得，是什么让一个个迷惘、困惑的少年胸怀壮志，又是什么在一个个干瘪的心灵上播下幻想的甘露？是书香，是人们从古至今都贪婪品味的书香。

书与我是良师更是益友，在亲近书时，留在心间的永远不止是知识，更多的，书慰藉了我的灵魂。

生活中，挫折总是不期而至，脆弱的心总是不能在它身边平静，每当这时，总不是由的摊开那本《三国演义》，“滚滚

“长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空……”。心中想起那豪迈的音乐，随着它吟唱几句，便觉心中顿升起一团豪气，冲散了迷惘与困惑，再翻几页，只见魏武帝扬鞭东指，壮心不已。便觉自己的目标已然浮现再眼前，亲近书，让我重燃斗志。

生活中，总会有寂寞与人相伴，它总会带来些抑郁和些许的惊慌失措。每至这里，我总会翻开《水浒》，走在梁山水泊间，欣赏着义与忠的尽情演义。坐在忠义堂上，与英雄们把酒当歌，谈笑间两胜童贯，三败高俅，破大辽，征田虎……亲近书，让我再寂寞中怡然自得。

俗话说“少不读西游，老不读三国”，这句话太片面，《西游记》是一部浪漫主义作品，充满了幻想的元素，人类的发展是离不开幻想的，所以闲暇时，我总愿意翻看《西游记》，脑海中浮现出一个个桃源仙境，奇珍异宝，它延伸了我的幻想。亲近书，丰富了我的想象力。

泛黄的纸张散发出的屡屡香气，它不仅给予我知识，也给予我战胜迷惘的斗志，教导我取乐于寂寞，赋予我无尽的想象力。

亲近书香，品味书香便释然于生活。

## 书香农村演讲稿篇七

大家晚上好.

今天我演讲的题目是《读书，我的生活》。

记得一年前，学校刚刚组织起以“书香校园”为主题的读书会时，觉得自己作为一名新教师应该参加.可是说真的，老师的工作很忙，忙得我一有时间就想躺在床上睡一觉，哪里还有时间能安下心来认真的读书。没想到，参加读书会以后，

竟也“被-逼着”读了好几本自己感兴趣、不感兴趣的书，像《现代教育技术》、《数学教育学》、《做最好的老师》、《告诉孩子，你真棒》等。

当然，我并不是为了读书而读书，死读书。我觉得看懂或者读懂一本书并不重要，关键是否在读的过程中产生问题的联想，而不是单纯的书上说是什么就是什么，没有自己的主见。

在这个变得越来越丰富多样和便利的世界，人生的历程-真正成为-一个不断选择的过程。读书也一样，我们必须学会选择，选择读什么书，什么时候读书，怎样读书。读和专业有关的书籍，能使我们专业有所进步。读各种各样的其他书籍，能使我们知识丰富。《现代教育技术》、《数学教育学》、《义务教育初中数学新课程标准》等书的阅读使我的专业知识丰富起来。《做最好的教师》、《班主任工作》、《告诉孩子，你真棒》等书的阅读让我知道原来教书也可以这样美好。

作为一名新教师。应该结合教育教学工作实际来重知识，有选择地阅读一些提高教师自身教育教学实践能力的教育理论图书。课程改革改变了原来的一切，要求在学习上，学生主动学习，学生是主体，教师只是起从旁辅助、引导的作用，教育的重心已不再是教给学生固有的知识，而是培养学生的实践能力和创新能力，作为教师只有及时地跳出学科本位思想的束缚，汲取最新科研成果，才能适应新课程教育教学的需要和教育发展的需要。

新课程反映了社会对教师工作的质的需求，教师必须随着新课程所建立的学习方式改变自己的教学方式，而教学方式的变化是由教育观念决定的，因此，我们教师应尽快提高专业化水平，提高自身综合素质，加强对优秀教育理论著作的学习。像各种教案、教参类的图书应该看，但不能形成依赖。有的教师看教案类图书，不是学习、借鉴，而是照抄、照搬，图方便，这不但不能提高我们的自身素质，反而有害。

总之，要多读书，读好书，不仅仅要读和专业有关的书籍，其他各个学科的书籍我们都应该有所了解，只有对其他学科了解的人才能不断丰富自己，才能使自己的素质不断提高，才能不断的适应当今日新月异的社会，从而也更加能够结合自己的专业特点发挥自己的专长，从而使自己更加专业化，从而取得成功。

## 书香农村演讲稿篇八

书是人类智慧的结晶。书点亮了璀璨的人生，指引我们走向美好的未来。书，在我们的成长生活中扮演着一个至关重要的角色。不论是从小学到初中，还是初中到高中，甚至高中到大学书都陪伴着我们。书籍课本的内容不断增加和丰富，我们知识的不断积累提高扩充，人生视野的开阔。可以说书伴随着我们走过了青年的四季，同样也见证着我们的成长，不知不觉书已经成为我们生命的一部分。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”奉承着这句名言警句，我在这个洋溢着书香古韵的学堂中摇头晃脑勤奋学习，同时也在漫长人生道路中摸索探寻。每天步走东斋坚持读书，寻找书中的颜如玉，寻找书中的黄金屋。于是乎书不知不觉已经伴随着我熬过了十个春夏秋冬，通过这十年的相处我与书成为了好朋友，并且与书结下了不解之缘。

书，不仅丰富了我的精神文化生活，而且带给了我很多快乐，同时使我学到了很多知识和道理。无论是漫步在乡野田间，还是行走在繁华的街巷。捧一本书静静地读着，纷纷扰扰与我无关。无论是假日午后，还是午夜时分。坐在摇椅上放一杯咖啡，捧一本书静静的读着，我都认为是一种享受。

笔墨生傲骨，文章长精神。阅书千万卷，岂甘做常人。人生有书作伴并不孤单，在书香之中成长我很幸福。

谢谢。