

最新土地补偿款协议(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

美术类演讲篇一

尊敬的各位上级带领、各位教授：

你们好！

我要竞聘的是美术特长班教授，我从小就特别喜好美术！对付美术有独特的见解，长于创设想象。喜好画画的我常听到父母的称道，朋侪们也凡是请我画，他们在美术课上凡是交的是我的作品。中学毕业，因为一些因为，我异国兑现本身的梦想去正规黉舍埋头进修美术。但这些身分从异国熄灭我对美术的挚爱！中专期间，我们黉舍异国安排美术特长，我才选择了声乐，固然有一番成绩，但我仍然一样深爱漂亮术。艺术是一种审美，音乐和美术之间有着必定的关联。读书期间，我的美术成绩一贯保存在班上压服一切。此中，中学时曾获全年级一等奖。

关于美术我有必定的明白，我国在全国有着深远感化的是中国画，它是用毛笔、墨以及中国画颜料，在特制的宣纸或绢素上作画。而欧美画是辨别于中国死板绘画系统的西方绘画，包括油画、水彩、水粉、版画、铅笔划等很多画种。此中我对这些绘画素材的用法都有明白。这是我的竟岗优势。

1、埋头探讨传授方案，经过议定查阅和观赏他人作品进步审都雅和明白如何展开风趣的传授活动，使幼儿能斗胆地表达本身的感情、明白和想象，从而使幼儿体验到以本身独特的

本性化的方法感觉美、表现美和创作美的解放和高兴。

2、脚结壮地，展开传授活动。指导幼儿学会查看观赏天然中的美功德物，查看四周的人和事，积聚充裕的感性经验。使幼儿获得想像画素材，并学会应用素材，创设出具有必定空间和审美代价的视觉形象的艺术。

3、在“趣”中进步幼儿想像画的技巧，幼儿对美术感乐趣了，才华更加有效地鼓励他们参加活动、自动进修的欲望。是以，在选择想像画的内容时，根据各班幼儿差别的年龄特征、乐趣喜好及现有的绘画程度，多拔取幼儿糊口生涯中熟悉的、感乐趣的、具有吸引力的题材，因材施教。

4、与家长做好雷同工作，注意平常糊口生涯中的引诱，以及相干素材的筹办。

如果我很侥幸成为美术特长班的教授，我将爱惜这个机遇，扎结壮实的工作。反之，不能上岗，我也会珍视本身的不敷，在今后的工作中连续竭力。

感谢大家！

美术类演讲篇二

作为一名普通的美术教师，在我们学校，我有自己的崇拜者——李叔同，他在学校最有权威，最受人敬仰的老师，不像别的学校，是教国文，英文、算学的老师，而是教图画和音乐的李先生。李先生虽然只教图画和音乐，但他懂的不仅是图画和音乐，他的诗文比国文老师好，他的书法比习字老师要好，他的英文比英文老师更好。

用知识传授识，用言行影响言行，用道德感染道德，用心灵融摸心灵——这是最行之有效的教育方式，也是教育最本质

的特征。一个充满人格魅力的教师必定具备丰富的学识，完善的言行，高尚的道德和纯洁的心灵。只有这样的教师才能真正吸引学生，影响学生，才能真正获得学生发自内心的尊重和尊重，我们的教育事业才有可能走向成功。

教师的人格魅力首先来源于教师的丰富学识。

在上美术欣赏课时，一位学生突发奇想，提出了这样一个问题：“老师，为什么蒙娜丽莎的‘莎’不是沙子的‘沙’？”教师里顿时鸦雀无声。我笑着反问学生：“为什么美国的‘美’是美丽的‘美’而不是倒霉的‘霉’？为什么英国的‘英’是英明的‘英’而不是阴暗的‘阴’？”一阵笑声后，学生开始议论纷纷。经过短暂的思考和讨论，我向学生们简单解释了语言翻译过程中人为美化的审美现象，让学生了解人类对美孜孜不倦的普遍追求。通过这个小小的插曲，让我认识到要真正做到“学高为师”，在具备扎实的专业知识和技能的同时，更需不断充实和完善的自己知识结构。

《三字经》中“孟母三迁”的故事可谓妇孺皆知，孟子的母亲为了不让年幼的孟子受到周围邻居不良行为习惯的影响而三次搬家。由此可见，对于正处在模仿旺盛期的孩子来讲，周围环境对他的影响有多大。我们都是教师，每天几乎有8个小时以上的时间都和学生们在一起，学生不但可塑性极强，又具有强烈的“向师性”，他们往往会把教师的一言一行，一举一动都作为自己学习和仿效的榜样。身教重于言传，所以我们每个教师都不能忽略自己的言行举止。更何况，言行举止同时也是一个人内在和精神而须的外在体现。

工作的中学，就有许多这样的教师，无论是在课内还是在课时，他们都十分注重自己的言行细节，以身示范：陈老师会弯下腰，帮学生拾起掉在地上的铅笔；祝老师会对帮他收发作业的学生道声谢谢，扬校长会悄悄拾起掉在地上的一团废纸；王老师会当着全班的面向学生承认自己的过失??在他们的影响下，我也学着每次微笑着走进教室，结果我获得学生比以

往更多的喜爱，他们给我了一个可爱的外号——“洋娃娃”；我学着不发脾气，用幽默来教育，结果获得了学生比以往更多的尊敬。有一次我上课时，学生起立向我问好，可不知什么原因，学生的姿态东倒西歪，声音也是有气无力。我有些不快，刚想教育一番，忽然灵机一动，故意学着他们的样子懒洋洋地说：“同~学~们~好??”学生一愣，继而大笑起来。

美术类演讲篇三

许多人问我，你怎么做到的?那就是：慢慢地做，一点一点地做。

做人，我必须得坦白我做人不错。

做事，我必须得坦白他们做得都不错。

开学初，江校的指示：“陶艺校本教材，该印刷出来了!”李_____主任要求：“课堂教学一定要模块化发展!”艺体专干_____鼓励：“竞赛要抓紧出成绩!”天哪!面对这么多的任务，怎么办?作为一届领导人，首先必须淡定，必须思考，也必须明白：慢慢地做，一点一点地做!

四年前，江校就提出编写陶艺校本教材的计划，在李_____主任的精心策划下，我组王_____、_____等陶艺专业教师从_____年开始组稿，4年来，接近数十万字的编辑与整理，上千张照片的收集与筛选，多达40次的版面修改，我们就是这样慢慢地做，一点一点地做。现今，由教育部尹少淳先生封面题词，广美陈卫和教授作序，由江校主编的一本凝聚三鑫特色的陶艺校本教材《香山陶乐》，以展示三鑫师生绚丽多姿的陶艺生活为基石，以推崇中山本土丰富多彩的人文情怀为视点，以图文并茂的展示形式首次呈现在中山美术教育领域。也为我校坚持了13年的陶艺特色教学涂上了浓墨重彩的一笔!

美术陶艺的模块化教学，其实早些年美术组就一直在探讨，本学期我们开始大幅度的改革，美术开始分成123年级开展儿童画模块，456年级开展水粉画模块，陶艺则按照陶艺校本教材《香山陶乐》展开。从教学计划到教案到教学必须落到实处，公开课、周教研围绕模块教学展开。老师们来自不同的专业，现在集中起来，共同尝试新的转型。而教师本身的专业技能又不能丢，刚好学校要求加强课外活动的训练，这样发挥的空间就有了，当然有困难有挑战，我们也只能是慢慢地做，一点一点地做。半学期坚持下来，实际效果还不错。

面对各种竞赛任务，我们曾经拿过好多国际金银铜奖，可朝鲜领导人金正恩和他们都说不含金量不高，当然，你全家都姓金，没法和你比。我们要的是教育系统的奖。可我们一旦拿不到奖，田校又要求我们查明未获奖原因。参加比赛老师们困惑了！怎么办？还是那句话：慢慢地做，一点一点地做。于是我们开始从参赛作品的创意和材料的使用上入手，经过师生的共同努力，终于迎来了新的春天！

我今年36了，地球上还有3个人叫我“爸”了，其实我也希望她们更快地成长。可是做工作就像做她们一样，真的需要慢慢地做，一点一点的做！

现在这个时代，什么都快！火车提速了，变成高铁了。飞机加快了，快得找不到了。轮船也想快，结果好多学生不见了。写得快了，马伊俐也只能且行且珍惜了！10分钟发炎的时间也快到了，大家可以鼓掌让我去吃消炎药了！

美术类演讲篇四

你们好！

我要竞聘的是美术特长班老师，我从小就非常喜欢美术！对于美术有独特的见解，善于创造想象。喜欢画画的我常听到父

母的夸奖，朋友们也经常请我画，他们在美术课上经常交的是我的作品。中学毕业，因为一些原因，我没有实现自己的梦想去正规学校潜心学习美术。但这些因素从没有熄灭我对美术的挚爱！中专时期，我们学校没有安排美术特长，我才选择了声乐，虽然有一番成绩，但我依然同样深爱美术。艺术是一种审美，音乐和美术之间有着一定的联系。读书期间，我的美术成绩一直保持在班上名列前茅。其中，中学时曾获全年级一等奖。

关于美术我有一定的了解，我国在世界有着深远影响的是中国画，它是用毛笔、墨以及中国画颜料，在特制的宣纸或绢素上作画。而西洋画是区别于中国传统绘画体系的西方绘画，包括油画、水彩、水粉、版画、铅笔画等许多画种。其中我对这些绘画素材的用法都有了解。这是我的竞岗优势。

我的工作设想：

1、潜心研究教学方案，通过查阅和欣赏他人作品提高审美观和了解如何开展有趣的教学活动，使幼儿能大胆地表达自己的情感、理解和想象，从而使幼儿体验到以自己独特的个性化的方式感受美、表现美和创作美的自由和快乐。

3、在“趣”中提高幼儿想像画的技能，幼儿对美术感兴趣了，才能更为有效地激发他们参与活动、主动学习的欲望。因此，在选择想像画的内容时，根据各班幼儿不同的年龄特征、兴趣爱好及现有的绘画水平，多选取幼儿生活中熟悉的、感兴趣的、具有吸引力的题材，因材施教。

4、与家长做好沟通工作，注意日常生活中的诱导，以及相关素材的准备。

如果我很荣幸成为美术特长班的老师，我将珍惜这个机会，扎扎实实的工作。反之，不能上岗，我也会正视自己的不足，在以后的工作中继续努力。

谢谢大家!

美术类演讲篇五

大家好!今天,我能在这里竞选美术课代表,既高兴又稍有些紧张。

这一次竞选,我打算锻炼一下自我,更想提高我们班的绘画水平,请老师和同学们相信我,我会好好把握这次机会。

我对绘画十分感兴趣。经常抽出时间来练习绘画,修改作品,有时会为了一幅画而研究半天。功夫不负有心人,在校园手抄报评比中,我得了一等奖,这是莫大的荣耀。上美术课时,我画的一幅幅美术作品被老师评为优秀,还经常在同学们面前表扬我。下课时,我也会拿出画板,静静地坐在位子上绘画,时而画天上的白云;时而画地上的树苗,时而画几个小女孩,脸上荡漾着甜甜的微笑……周末时,我为了画画,还特地去书店买了一本画册,看看那些有名的画家是怎样画画的,我相信,在我不断努力下,我的水平会越来越高。

如果我当上了美术课代表后,我会按时收发美术作业,给同学们一些小建议,使美术作品更加出色。学校了有什么美术比赛之类的活动,我会多帮助那些不懂该怎样画画、填色的同学,和大家一起努力。另外,我还会多在班级里举行一些丰富多彩的活动,比如:校园写生、用废旧材料作画、纸板画等,让小学生的涯变得更加有意思。

假如我落选了,我也不会气馁。因为人无完人,金无足赤。说明我本身还有一些问题,我会改进自我,完善自我,下一次改选,我还会再来参加的。

请大家相信我,我会做好着一份工作,也请大家投给我宝贵的一票,谢谢!