

即兴演讲稿六年级(优秀6篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

即兴演讲稿六年级篇一

六月的初夏，是最美的一段风景，淡淡的沁入心田的风，带来一段最美的回忆，还有那烙在心底的最美的微笑。那时，云淡风轻，头顶着一汪蔚蓝的苍穹，时而飘过一两片薄薄的云，不久便弥散在其中，那骄阳下的时光，到现在都如此令人难以忘怀，不经意的想起这些，却勾起了藏在深处的两个身影。

夏天来了，游泳成为人们玩耍的主调，爸爸也带我去了海边，说是去玩玩，但是，如果早知道是他为了让我学会游泳才去的话，我一定会反抗这种折磨的，可惜啊……一到海边，他便拉着我匆匆换衣服下水，在水中，他犹如一条得水之鱼，翻腾着，溅跃着，看得我一脸的佩服。爸爸看见我如此，嘴角弯起了一个狡黠的弧度，“想不想学学啊？”我便像小鸡吃米般连连点头。

几分钟之后，我品尝了大自然调配的盐水，心里便咚咚地打起了退堂鼓了，刚欲离开时，爸爸一把拉住我，一个劲儿给我按到水里去了，挣扎着好不容易出水时，撞见了爸爸笑盈盈的脸，之间平日的忧虑。劳累老早便一哄而散，只有如孩童般的喜悦。我明白，这是躲不开的“悲哀”。

灿烂的骄阳炙烤着大地，回归大海是最美妙的事，但此时海边的浅滩中有两道人影，似乎是忽视了周围的一切，一个是

我，一个当然是爸爸。我渐渐的进入了状态，对各种技巧，各种方法渐渐熟悉起来，爸爸不出所料的一改脸色，转之为严肃，指导着我。但我偶尔会被呛得剧烈咳嗽，这时望向他的时，他便会游过来，拍拍我的背，递给我一个微笑，就再次游开，继续指导，搞得我莫名其妙的，嘀咕着真是六月的天，说变就变。不过也总会在这时，有了一种感觉，不知何处而来的感觉，我便以此为动力，致力于练习，在水中翻腾，一次次精疲力竭，化为又一次次的努力，沉浸于此，未曾注意爸爸脸庞上的线条变得越发柔和，上扬的嘴角不住的表达着喜意，构成了于油画《父亲》截然不同的画面。

我忽的一下钻出水面“终于没喝到水了！”忍不住沾沾自喜起来，然而，下一刻我的表情便凝固了，“水下灵活度太差，继续，到我满意为止。”爸爸的表情再次被严肃取代，看了我一会儿才抛出这句话。我犯着愁，心中叹着[]mygod!这是要培养运动员么?继续吧!我可不想出啥事儿……过了很久了，到现在我常常会回想起当时要走的时刻：我练着练着突然“消失”，再突然从爸爸背后跳出来时，爸爸脸上布满的惊讶，成为了我的一个笑料，而他最后脸上挂满了微笑，让我感觉久违的又“神秘”的微笑，令我找到了之前力量的源头，原来，爸爸对我的爱，甚至宠溺，时时绕在我的身边，那天的学习，让我捕捉到了爸爸深藏于心的最美的微笑。

即兴演讲稿六年级篇二

大家早上好！

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中并没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。这就是我要演讲的——乐观的生活态度。

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦—凯勒，他们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

亲爱的朋友们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

即兴演讲稿六年级篇三

大家好！

小鸟因为选择了蓝天，才能尽情飞翔；小溪因为选择了大海，才能尽情流淌；青松因为选择了危峻，才显示了生命之顽强；花朵因为选择了绽放，才显示出生命之美丽。而我因为选择了放飞，才拥有了曾经的梦想。

梦想是我们通往成功的地图，只有付出了行动，迈出了我们坚实的步伐，才能让我们到达成功的彼岸。确定我们的目标，就要为了它努力拼搏。志当存高远！我们要立长志不要常立志。

人生是对理想的追求，理想是人生的指示灯，失去了这灯的作用，就会失去生活的勇气。因此，只有坚持远大的人生理想，才不会在生活的海洋中迷失方向。

同学们，让我们树立信念，放飞梦想，你将能随它一起到达美丽的地方。树立信念，放飞梦想，你将会拥有一个更加灿烂的明天。让梦想飞翔，让信念开花。

谢谢。

即兴演讲稿六年级篇四

大家好！

有一种美，令人惊艳令人回味令人追求，这是一种可以吸引目光的美，它——光彩夺目。有一种美，飘逸在浮云上深埋在古垒下，这是一种可以吸引灵魂的美，它——深藏不露。

和谐之美在于宽容。和谐之美在于宽容。拥有宽容才会有和谐。因为宽容是人类情感的种子，她能在人类心灵这片静土上扎根发芽，在爱的呵护下茁壮成长。宽容之心是伟大的，她能浇熄怒火化解愁恨，她可以感化xx播散善良，她能无私奉献从不计较得失，她能化悲痛为力量解千愁为云烟，她可与快乐相伴毫无掩饰，她可与幸福同行畅游天地间，她可以让人间充满真情，让我们享受阳光般的温暖、雨露般的滋润——宽容之和谐，竟妙不可言。和谐之美在于诚信。有了诚信，和谐之美足以体现！愿你拥有诚信之花，送给身边每人一朵，让人间多一缕馨香。

朋友，若想演奏和谐的旋律，我劝你再携一颗友善的心，来面对鸟语花香的自然。只要你对每一个人友善，保你朋友如柔云亲情如细雨，让你拥有快乐的天堂。我坚信，只要你对一切真心善待，世上的一切将会更和谐。宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，任天上云卷云舒。愿你为自己寻觅一个桃花源，去发现和谐之美的所在。

谢谢。

即兴演讲稿六年级篇五

大家好！

一曲月光曲是贝多芬报予坎坷的命运最灿烂的微笑，

一本《假如给我三天光明》是海伦凯勒报予失明的一生最平和的微笑。

一部《史记》是司马迁报予不公的生命最动人的微笑。

人生在世，难免有失败与无奈，这需要我们怀抱感恩的心，用对生命所有的爱与希望，感恩挫折。

低矮的牢房里闪烁着昏暗的烛火，小小的天窗连接着外面沉沉的黑。牢房外冷雨瓢泼的下，雨丝如万箭齐发，大地无处可逃，只能静静的躺在那一片透明的血泊中。牢房中，你独自踱步，内心的泪如万箭齐射，你无所适从，唯有任凭冰冷的泪水淹没你的颈，你的头，等待那最后窒息的一刻。桌上的圣旨静静的躺着，刺眼的大字一点一点灼伤了你的眼睛。当慷慨的死与苟且的活成为你的选择时，你迷茫了。命运待你如此不公，也许你该顺随他意，用一死来了却无尽的屈辱与悲痛。

你还依稀记得那天朝堂上汉武帝的盛怒，你还依稀记得那天周围文武百官丑恶的嘴脸，你还依稀记得这期间你受的百般煎熬种种屈辱，你恨，恨苍天无眼恨奸人当道，恨一生多艰命运不公。你不再留恋这黑暗的人世，不再留连这无道的世间，你决定用死来结束这本不该然而耳畔响起了父亲临终时的遗愿，脑中浮现出那未完成的史记，文中充斥着拘而演《周易》的文王，厄而作《春秋》的仲尼，失明却有着《国语》的左丘……你对生命所有的爱与希望重新被点燃，你对生命的感恩燃起了无穷的勇气。你毅然决定苟且的活下来，用高贵的姿态俯视屈辱，用有意义的一生对挫折微笑。在你

余下的一生中充斥着世人的嘲笑，充斥着旁人的不屑，充斥着无数的不理解，但这都不能浇灭你对生命的爱与希望，都不能让你埋怨生活意志消沉，都不能阻止你勇敢的面对不幸，豁达的处理挫折。

终于一部《史记》使你能以胜利者的姿态面对挫折。

终于一部《史记》使你的光芒永垂千古。

终于一部《史记》让你向世人证明了生命的永生。

那一夜，那一座低矮的牢房，那一颗感恩的心，那一种对生命的态度，造就了你这颗历史长空的启明星，造就了《史记》那一部爱的赞歌恨的诅曲，造就了千百年来笑对挫折的态度，造就了这史坛永远的奇迹。

即兴演讲稿六年级篇六

在现实工作中，为什么有的人提起笔来扬扬万言，笔下生辉，却说起话来期期艾艾，不知所云；为什么有的人通古知今，知识渊博，却言谈起来反映迟纯，言不及义；为什么有的领导运筹帷幄，决胜千里，却讲起话来结结巴巴，辞不达意。相反，有些人貌不惊人，却说起话来口若悬河，滔滔不绝，妙语连珠。以上说法不一定普遍，但在现实生活中确实存在。前者说的是肚子里有“货”倒不出来，后者说的是胸有成竹，出口成章。那么为什么在语言上会有天壤之别呢，这就是今天我们所要谈的主题——即兴讲话的基本技巧。

其实，我们每一个同志，尤其是年轻人都想在社会舞台上展示自己，也希望能说会道，谈吐有致，可就是嘴吧不争气。良好的谈吐可以助你成功，说话木讷令人坐立不安。

即兴讲话，也叫即席说话。即兴讲话者事先未作准备，是临场因时而发、因事而发、因景而发、因情而发的一种语言表

达方式。

相对来说，生活中的语言表达以即兴为多。如同志间一针见血的辩论，朋友间滔滔不绝的谈吐，酒席上要言不繁的祝辞，谈判时有条不紊的应对等。有时不可能拿着稿子去念。因此，即兴讲话对我们每一个人来说非常重要。如果没有即兴讲话的技巧，遇事则脑门充血，无言以对，颠三倒四，哼哼唧唧。

即兴而发，针对性强。

形式自然，灵活多变。

相互制约，听说并行。

情感激发，诱导联想。

语言精炼，达意为上。

1、临场发挥。着眼于临场某一客观事物的特点和本质，进行主观联想，立即闪现出一种思想，然后把它言表于外。

2、内心孕育。当开展调研或检查工作时，从别人讲话中得到启发，萌发一个新的观点，这时就成了孕育主题的素材。

3、问题凝练。问题是形成主题的摇篮。当你参加会议，大家都说了话，你自己正襟危坐，此时不说也不行，于是你就向自己提出了一串串问题，怎么办？说什么？怎么说？有价值的主题往往就形成于有价值的问题之中。

4、角度更新。对同一个问题从不同角度进行表达，使之更加新颖，表达出众。如：以小草为题，有人说“小草默默无闻，造福人类”，有人却说“小草逆来顺受，软弱无能，不思反抗”。

即兴讲话要注意结构的整体布局。整体布局主要有纵式、横

式、总分式、递进式。整体布局是考虑如何开头，如何过渡，如何结尾，主体材料应放在何处，次要材料应放在哪里，需要讲几个部分，是按时间顺序还是按空间顺序，是递进式还是并列式。

思维敏捷，反映迅速。

立意明确，内容集中。

条理分明，逻辑严密。

语势连贯，跌宕起伏。

用语规范，贴切易懂。

適切语境，话语得体。

生动优美，诙谐幽默。

把握时机，灵活善变。