

最新我是演说家王磊的演讲稿(模板10篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

我是演说家王磊的演讲稿篇一

大家好！

世界上任何一种出色的传统文化莫不是以其独特的语言文字为载体而传承下来的。反之，一些古老文字在时间的流逝中逐渐消逝，其原因之一就在于汉字的日渐式微，直至成为“化石”。因此，要保证中华文化源远流长、生生不息，纯洁汉语、守住汉字乃当务之急！

春风吹拂，万物苏醒，生机勃勃。此情此景故令人陶醉。但试想：一旦中国人都患上了“失写症”，中国文化还能健康发展吗？这不禁让人惊得下汗。作为高中生，我们必须承担起重任，将汉字守住并且发扬光大。

汉字的现状折射出的是日益严峻的汉字危机。20xx年暑假期间中央电视台推出了一档特别节目——《中国汉字听写大会》。“熨帖”“桀纣”“癞蛤蟆”……《听写大会》听写的内容多为生活中常用到得但有一定的难度或容易写错的字。在把《现代汉语词典》翻了三遍的小选手也是提笔忘字。其中“癞蛤蟆”一词难倒了七成人，“熨帖”一词成人体验团正确率为10%。

在观众亲自体验的过程中，有人发出感慨：“把学的字都还

给老师了，我的语文一定是数学老师在体育课上教的！”不管我们愿不愿意承认，汉字的危机日益严峻。

《中国汉字听写大会》的热播，暴露了当下人们使用汉字方面的尴尬，比如提笔忘字。试想，这又是为什么呢？汉字为什么有危机呢？纵观生活现象——写作，基本上都靠电脑；办公，大多已做到“无纸化”；通讯，有电话、手机、电子邮件□qq.....凡此种种，导致了书写的地位在人们心中已经越来越无足轻重。

由此可见，我们在享受科技快捷的同时也要让科技发展与文化传承并行不悖。

汉字的危机离不开中国教育的助长。说到底，中国的教育带有功利化。与考试相关的内容则“教”，与考试不相关的内容则被排除在教学计划之外。因此，写字教育如今在中小学课程上实难站一席之地。看看现在学生的汉字，七倒八歪甚至缺陷十分明显的现象比比皆是，更不用说错别字、笔误了。

汉字是国家的根、名族的魂，字字相连、句句相扣，筑起了中华文化的共同体。作为新时代的接班人，我们必须尽最大的努力将危机变为转机。

我是演说家王磊的演讲稿篇二

中国的语言文历史悠久，源远流长，传说是仓颉创造了汉。我爱汉就如爱我中华。

汉，一种表意文，统一音、形、义，折射出整个中华民族深沉的智慧。

汉，一种方块，写着中华民族的刚正与挺拔，塑造出中华民族的品格与风骨。

从甲骨文、周金文，秦小篆、汉隶书到汉末的楷、草、行。汉，撰写着中华民族发展的一条线索，也成为牵拉中华民族发展的一根绳缆。

汉，意蕴悠远，悠远的意蕴，正是其魅力之所在。

汉，一门地道的中国功夫，其招术便是无以计数但变幻无穷的点、横、竖、撇、捺、挑、钩、折，中国的书法家、文学家将这门功夫修炼得炉火纯青，演绎得出神入画。在书圣王羲之的《兰亭序》中二十一“之”一无雷同，或苍劲，或隽永，或飘逸，或洒脱。使人甘愿化于它的神韵之中。“诗圣”杜甫立志“语不惊人誓不休”，他的“三吏”“三别”是诗，是史，体现出诗人运用祖国文的匠心独具，鬼斧神工。

汉，五千年唱出的一声船工号子，五千年写就的一篇世界经典。

汉，唱而成声，声声凯歌；写而成篇，篇篇华意。

我是炎黄子孙，我爱汉，犹如爱我中华。

我是演说家王磊的演讲稿篇三

20xx年第一部社会主义宪法的颁布，为新中国法治建设奠定了基矗在随后两三年里，我国颁布了近千件法律、法令和法规，确立了我国基本法律制度。党的十一届三中全会后，法制建设进入快速发展时期□20xx年党的十五大确立依法治国基本方略□20xx年依法治国，建设社会主义法治国家被写入宪法。截至目前，我国现行法律共有231部、行政法规近600件，地方性法规超过7000件，形成了以宪法为核心的中国特色社会主义法律体系，法制建设成就举世瞩目。

在一个拥有13亿人口的发展中大国，调整社会关系、规范社会行为、保障人民权益，法治具有不可替代的重要作用。法

治既是现代国家的重要特征，又是社会和谐的根本保证。当前，中国正处于黄金发展期和矛盾凸显期，在利益格局多元、社会价值多样的新形势下，更需要依靠法治解决社会矛盾、保障社会公平、维护国家安全。

弘扬法治精神，才能保障人民当家作主。当前，我国保障人民民主权利的法律体系日趋完备，人民民主权利的法治保障水平日益提高。但用发展的眼光来看，民主法制建设与人民民主不断扩大的客观要求还不相适应，人民的知情权、参与权、表达权和监督权还有待进一步保障，促进人民有序参与国家治理还需要完善法制建设。只有弘扬法治精神，才能加快法制建设，实现社会主义民主的法律化、制度化。

弘扬法治精神，才能巩固党的执政地位。依法执政、科学执政、民主执政是全面落实依法治国基本方略的重要内容，也是我们党治国理政的基本方式。依法治国，就是要从法律制度上把坚持党的领导、发扬人民民主和严格依法办事统一起来，保证党的基本路线、基本纲领的贯彻落实。只有坚持依法治国，才能实现党的意志和人民意愿的有机统一，赢得人民的拥护和支持。

弘扬法治精神，才能加强宪法和法律的实施。经过多年努力，各级政府依法行政取得了明显进展，司法公正进一步加强，但有法不依、执法不严、违法不究的现象仍然在一些地方、一些领域存在。尤其是在涉及群众切身利益的一些问题上，不严格依法办事的现象时有发生。推进依法行政、司法公正，要始终坚持以人为本，以事实为依据，以法律为准绳，切实维护人民合法权益。

弘扬法治精神，才能形成全民学法守法用法的社会氛围。建设法治国家，需要全社会积极参与。各种社会组织和全体公民既是法制建设的主体，又是法律适用的对象，人人尊重法律权威，自觉学法守法用法，依法平等参与、平等发展和维护自身合法权益，才能实现人与人和谐相处、人与自然和谐

相处。各级党组织和全体党员要自觉在宪法和法律范围内活动，带头维护宪法和法律的权威。

天下之事，不难于立法，而难于法之必行。在今日之中国，法治正在成为人们共同的追求。只有坚持并全面落实依法治国基本方略，加快社会主义法制建设，国家才有光明前途，人民才有美好未来。

我是演说家王磊的演讲稿篇四

大家好！

什么是美？汉字给了人们一个最完美的诠释。

每年我都会去看央视春晚。今年也不例外。春晚大约播了一半时，五个不同写法的福字映入我的眼帘，我被他们所触动，也有所联想。汉字真有那么美吗？我想是的，我赶紧按下快门，留住了这一瞬间。

汉字的外形给人以美的感受。

汉字从甲骨文演变到草书，虽然字形有变化，但其所有精华却一成不变，古人云：“学书必先楷法”是啊，楷书把汉字书法中的每一笔每一画，都写得铿锵有力，它们穿插避让，抑物顿挫，这样的外形，不禁让我为之喝彩，而草书，也是最为潦草的书法。远观，它犹如一条长龙，在宣纸上蜿蜒爬行着，近观，它如此奔放，它的墨并没有在纸上晕染开来，它是那么清畅，使一个个汉字，跃然纸上。

汉字的读音，给人以美的感受。

自古以来，中国文人都讲究诗词押韵，它使人们在朗诵和咏唱时，产生铿锵和谐感，让人们读起来朗朗上口，许多有名的诗句就是这样。倘若碰上什么烦恼，坐下来听一段优美散

文，脑海中定会跳动着一个个汉字精灵，她们不停地跳着舞，动作是那么迷人，那么优美，让自己忘记烦心事，我想，这就是汉字读音之美吧！

汉字的内涵，给人以美的感受。

从仓颉造字到今天，中国字的大体始终不变，而每一个字，也有它的独特的含义。单单一个“家”，就有无限韵味。它的宝盖头可以理解为房屋的屋檐，在屋檐下圈养着猪，这是多么和和美美的田园生活呀。这也是古人所追求的境界。倘若闭上眼睛，想想这幅画面，就会给人无限的遐想：在山头，人们正在做饭，徐徐炊烟回旋上升，随风而逝，聊着自己的所见所闻，时不时地发出欢声笑语，这是多么美的画面啊！

汉字，是中华民族智慧的结晶，是中华民族的光荣。无论是汉字的读音，还是它的字形，都给人以美感。那汉字的美，久久地留在我的心头。

我是演说家王磊的演讲稿篇五

大家好！

汉字博大精深，与我们的生活息息相关，与我们的生活学习密不可分；各有各的玄机。汉字组成漂亮的文章。因此，我们必须了解汉字、笔画、汉字的结构和规律。

接下来我给大家介绍一些汉字。举个例子：嗯，一个家庭有两个儿子或者女儿不会幸福，但是有一个儿子一个女儿就会幸福。这就是善言的由来。

孝顺不仅是父母年老体弱多病时给他们上药的汤，也是父母年老时给他们的物质支持，更不是父母永远离开我们后的“美葬”。孝顺应该是发自内心的真诚感激。羊有跪求之恩，乌鸦有相反的意思，但鸟兽还是有。人为什么要这样做？

父爱如山，母爱如海，父母给我们的爱从我们一出生就开始了。所以要及时做好孝顺，否则会留下长久的遗憾。所以无论如何，你都可以表达你的孝心。有时候，一个眼神，一句问候就够了。

美：美的内涵很丰富。美来自生活，充满生活。追求和创造本身就是一种美。那么，就让我们用眼睛追求美，用思想追求理想美吧。用身心享受美，用心灵追求美，用双手创造美。因为：美就是生命，我们是热爱生命的人。

读书的日子不会无聊，也不会迷茫。书像水一样平静的陪伴着我，品味着平淡日子里生活的精致与精致。

只有书是我的精神家园；书，只有书，让我享受无尽的乐趣。

汉字让我们的生活丰富多彩。

此致

敬礼

我是演说家王磊的演讲稿篇六

大家好！

每天的语文课都是我最快活的时刻。语文老师给我营造出一片蔚蓝的天空，任我在天空中自由翱翔。无数汉字组成了一个全新的大江南北，我在汉字宝宝的邀请下神游汉字王国。

在这个诗一般的国度里，我知道了仓颉造字，知道了“册”和“删”的来历，汉字是世界上使用人口最多的文字，更懂得了汉字的演变，懂得了一点值万金的分量。

那一个个方块字，不是一个个僵硬的符号，而是有着独特性

格的精灵。这些可爱的小精灵，在书法家的笔下，更能发出无穷无尽的变化，或挺拔如峰，或清亮如溪，或浩瀚如海，或凝滑如脂。汉字就像一个个可爱的孩子在纸上玩笑嬉戏，像一朵朵美丽多姿的鲜花愉悦你的眼睛。

博大精深的中华汉字令我陶醉了，我决心要好好学习，不仅要写一手漂亮的汉字，更要学好语文，发扬光大它带给世人诗一般的灵性。

我是演说家王磊的演讲稿篇七

汉字是民族文化的化石，是历史的载体，是前人智慧的结晶，是有着鲜活生命的“你”“我”“他”。在我们的方块字中潜藏着丰富的审美和诗意，有着深厚的文化意蕴，有着独特的文化魅力，有着深厚的爱国情结，尤其是漂泊在外的海外游子，这种情结更加浓厚。《汉字的魅力》一文中字里行间都蕴含着这种情感。

汉字之美，美在形体。你看吧，每个字都有不同的神韵：“明”是由两个象形字“日”和“月”组成的会意字。“是太阳公公和月亮公公在一起”，作者用儿童的语言写出了儿童的心理。“雷”“雪”“霜”三个字都是形声字，同样富有形象性，在辞义上都与“雨”有关。这四个字富有典型性和趣味性。你想吧，“太阳”这个词，使你感觉到了热和力，而“月亮”却又闪着清丽的光辉；“轻”字给人飘浮感，“重”字一望而沉坠；“笑”字令人欢快，“哭”字一看就像流泪；“冷霜”好像散发出一种寒气，而“幽深”两字一出现，你便似乎进入森林或宁静的院落；当你写下“人”这个字，不禁肃然起敬，并为“天”和“地”两字的创造赞叹不已。这些有影无形的图画，这些横竖钩点的奇妙组合，同人的气质多么相近。他们在瞬间走进想象，然后又从想象流出，只在记忆中留下无穷的回味。这是一些多么可爱的小精灵啊！

汉字之美，美在风骨。在世界文字之林中，中国的汉字用一个个方块字培育了五千年古老的文化，维系了一个统一的大国的存在，而且是强有力的，自成系统的。它的创造契机显示出中国人与世不同的文明传统和感知世界的方式。不管这块东方的土地上有多少种不同的语言讲着多少互相听不懂的方言，但这汉字的魅力却成了交响乐队的总指挥。作者在这里把汉字的丰富多彩比作“奇妙绚丽的大花园”，不仅通俗易懂，而且生动形象，富有文学色彩和感情色彩，作文素材《关于汉字的作文》。这个“大花园”对孩子有着巨大的吸引力，“他从此必定会一步步欢笑着、跳跃着奔向前去了”。“必定”，强调不容置疑；“欢笑着、跳跃着”，写出孩子的欢笑心情和欢快动作。有良好的开端（第一步）必定有良好的结果。吸引力就是汉字的魅力。

汉字之美，美在精髓。面对科学的飞跃，人们在慨叹中国技术的落后，想在困惑中寻求摆脱这种象形文字带来的同世界的阻隔，因而发出了实行汉字拼音化的震撼灵魂的呐喊。是的，这种呼唤曾经搅得热血沸腾，但却有点唐吉珂德攻打风车的憨度。中国的汉字以其瑰丽雄健的生命力证明了自己的存在价值。是电脑接受了汉字，而不是电脑改变了汉字。在科学攀向高峰所出现的复杂思维状态中，倒是那种拼音文字需要不断再创造，以至到了不堪忍受的繁琐程度；惟中国的汉字却反而焕发出青春，轻而易举地用原有词汇构成了新的概念和术语。真的，中国的方块字能消化各种外来的新创造，因为它拥有一个单字的海洋，让人们熟悉这种文字后，可寻求的新的组合和创造的天地是那样的宽广而简便。

汉字之美，美在真情。唉，像徜徉在夏天夜晚的星空下，为那壮丽的景色而迷醉，我真的是无限钟情我赖以思维和交往的中国汉字，并震惊于它的再生活力和奇特魅力。我想，在人类历史的长河中，这种文字将越来越被世人所珍惜和喜爱。汉字是中华民族优秀文化的重要组成部分。汉语还是当前世界上使用人口最多的语言文字。目前地球上使用汉字的人口大约有14亿，占世界人口的26%，几乎相等于合用英语的15亿

人口（以英语为母语的书面语的只有3亿人）。据联合国教科文组织提供的数据，它也是因特网上的第二大语言文字。随着我国加入wto以及申奥成功和国民经济持续高速发展，世界各地学习汉语的兴趣日益升温。目前全世界已有60多个国家的学校开设了华文课程，美国有200多所大学设有中文[chinese]课程，许多人已看到华文中还蕴藏着无限商机。

我是演说家王磊的演讲稿篇八

大家好！

汉字历史悠久，不可臆断，但都是他拥有的，而是他的国粹。汉字足以让整个地球研究到现在，形式多奇特多样；他的美，笔流绵延；他的一切都令人震惊。没有人真正算出他来了——是什么，但他真的和中华文明一起走了五千年。

《运行曹凯篆书》只代表了汉字的独特一面。从那以后，我们似乎和汉字有了某种不解之缘。他离不开我们——。我们可以升级他。我们不能没有他。没有他，终究会是中华文明的一个“缺口”。

快看！鹰在天空飞翔；快看！鹿在地上奔跑；快看！鱼在水里游泳。这个时候找到——，去看看原来的甲骨文——和他们是差不多。答案当然是众所周知的。正因如此，我们的汉字与自然和大世界相连，就像水是给东西骑的。我们的祖先可能是因为这个原因而受到大自然的启发，并根据自己的特点创造出文字，赋予他引人注目的生命力。

或者风起起伏伏，或者山川河流，或者直直地飞下来。这些都融合了汉字的精髓，成为中国文化的先导符号。

当汉字由简单变复杂，由复杂变简单，当太阳重新升起又落下，那不是更美好更美好的回归吗？我们庆幸自己能对汉字产生依恋；我们庆幸自己能大方的说中文；我们很高兴我们

可以自豪地说：我是中国人！

我是演说家王磊的演讲稿篇九

汉字是中国人的骄傲，是祖祖辈辈智慧的结晶，是神奇的字体。

每个汉字都是由简单的笔画组成的，但又有自己的情感。看看他们，你会感受到他们独特的性格。当你看到“日出”这个词时，你会感到一缕明亮的阳光照耀着你，而当你看到“日落”时，你会被绚丽的色彩迷住；当你看到“崇敬”这个词，你会再次感受到一种神圣的力量。“hi”字使人微笑，“ai”字一见就皱眉；“哈”字让人面带微笑，“呜”字看着好像听到哭声；“香”似乎散发着花香。“无忧无虑”这个词出现后，你就像小鸟一样快乐。当你看到“哭丧脸”这个词时，你会想到一张哭丧脸。

汉字就像充满灵气的精灵一样，在纸上欢快地起舞，它们的体态是那么的优美迷人，我每次都会陶醉在这个美好的境界里。虽然每一个字都那么普通，那么普通，但其实都是隐藏的，包含着丰富的文化思想。每个汉字都有它的起源和意义。如果你遇到什么麻烦，坐下来听一篇优美的短文，似乎有汉字精灵在你的脑海里跳动，不停地飞来飞去，挥之不去，等待他们的麻烦在他们完成诗的时候得到彻底的解脱。

每一个汉字都经历了一段不可预知的路，才能流传到现在。是中华民族的智慧结晶，是中华民族的伟大创造，是中华民族的光荣。汉字通过爬上一层楼梯来创造我们的中国文化。

我是演说家王磊的演讲稿篇十

大家好！

勤劳智慧的中华民族，经过几千年的锤炼，创造出世界上古

老，却仍具有生命力的表意文字——汉字。

追溯汉字漫长的历史，它由简易象形的甲骨文，阴柔细长的篆书，到细腻柔和的隶书，圆润饱满的楷书，再到笔畅意连的行书，狂野奔放的草书。五千年的文化历史一幕幕的呈现在人们眼前。这小小的汉字组成的词，句，文章都给人以美的享受，每一个汉字都散发着独有的文化气息，让人为之惊叹。

现代的高科技，促进了社会的发展与进步。电脑的普及，网络的链接，可以让人体验一把“在家尽知天下事”的爽快。正是如此，人们上网打字取代了手写汉字，a4打印纸取代了练字的字帖，有些不会写的字只需在键盘中打出首位的拼音字母即可跃入眼前。拼音的声调，汉字的笔画，字形的结构，词语的含义都已被人们遗忘。

这两年，汉字，国学再次被人们瞩目。每周的“中国汉字听写大会”我都会关注。还记得那位学生，低低的个子，圆圆的眼睛，在一对四的比赛中，沉着冷静，当听到“lali”这两个字时，他从容地写出“鬍鬚”，但这是很早的写法，裁判说出重写时，他想到了皮肤病的释义马上写出“癩痢”两字，全场爆出热烈的掌声，无不惊叹他深厚的文化才学。两次运用汉字的释义和偏旁部首的联系化险为安。成人书写率仅为2%的那些字，在他的笔下竟如可爱的小精灵般一个个争先恐后地跳了出来。

汉字，源远流长、博大精深、内涵丰富、寓意高远，是中华民魂的凝聚，它描写了大自然的神奇美，它记载了悠久历史的文化美，它诉说着人世间的真善美……让我们拿起笔来，感受这汉字无穷的美吧！