

舞蹈比赛表演 舞蹈比赛主持词(模板6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

舞蹈比赛表演篇一

甲：敬爱的老师们！

合：大家下午好！

乙：今天让我们跟着动感的旋律，绽放青春，畅想20xx

舞蹈结束后：（同学们，让我们一起行动起来，还给动物们一个自由、和平，充满爱的家园吧！）

甲：火热的五月，向我们健步走来

乙：火热的五月，鲜花盛开，姹紫嫣红

甲：充满欢乐的五月，承载着多少欢乐与期待

甲：舞蹈比赛时间虽然短暂，但艺术空间是无限的！

乙：仙居县中部板块”民族魂·中国梦——阳光下成长”舞蹈比赛到此结束

舞蹈比赛表演篇二

科技文化艺术节舞蹈大赛

本次大赛意在提高表演者的舞台表现能力和技巧，鼓励大家积极参加本次活动。让同学们感受到舞蹈的精髓，提高我们对艺术的'认识和欣赏能力，从中让同学们学习到许多关于舞蹈的知识。通过举办大赛，使整个学校处处洋溢青春活力的气息，把每一个艺术动作和舞蹈内涵深入到每位同学的心中。与此同时，提高艺术欣赏能力，努力学习每位表演者对艺术态度，为学校艺术事业做出贡献。体现我们学校学生活泼、开朗、热情、奔放的个性！更不忘我们学生的责任与义务，为本次大赛做出自己的贡献。

20xx年5月14日

青岛滨海学院礼堂

青岛滨海学院全体学生

4月15日

1、晚上学院礼堂

2、学生会人员负责查人数

3、学生会人员组织入场4、7：40正式开始

5、比赛结束时，评委进行评分

6、比赛结束后，学联干部打扫卫生。

1、做好通知下达的准备，有特殊原因的同学说明原因。

2、活动具体由学生会负责，做好具体统筹协调和指导检查工作：各部门全面配合，共同努力。

3、所有项目负责人可商议，协调的保质保量完成各种相关工作

作。

4、避免迟到。

5、注意卫生保持。

舞蹈比赛表演篇三

一、活动主题

展现自己,舞动青春

二、活动意义. 庆祝2012年5.12护士节,让更多的学生有机会展示自己的青春活力,提供爱好舞蹈的学生展现平台,丰富校园文化生活。

三、活动时间与地点. (一) 时间:初赛4月17日,复赛4月27日,决赛4月29日。

(二) 地点:求实楼形体房

四、承办组织:

护理学院团总支舞蹈社团、新细胞街舞社团

五、参赛对象和要求:

岳阳职业技术学院护理学院三年制高职11级、五年制高职09、10、11级学生。

六、活动内容及要求:

以庆祝2012年“5.12”国际护士节为主题,参赛选手根据自己的喜好、特长,如拉丁舞、爵士舞,肚皮舞,少数民族舞,交谊舞,中国舞等舞蹈,参赛选手可以是组合或者个人,参

赛选手提前准备音乐,在决赛时参赛选手请注重舞蹈服装和妆扮。

七. 活动流程. 1. 班主任在班发动, 召集所有班级的文艺委员开会, 会议内容宣传本次比赛的时间, 地点, 活动目的, 活动意义, 4月12日之前收集信息(节目名称, 人数)上报团总支社团部, (三年制10-16班, 柳娟, ***) (五年制09-1班, 胡纯, ***)。

2. 比赛分为初赛复赛决赛三个部分。三个阶段都给予班级管理加分, 参加初赛每人加3分(最多加10分), 进入复赛加10分, 进入决赛加20分。获得一等奖加40分, 获得二等奖35分, 获得三等奖加30分, 其他奖加25分。不参加不扣分。

4. 在决赛中由评委评出一, 二, 三名及优胜奖, 颁发荣誉证书和物资, 进入决赛的优秀团队和个人将选入“5.12”护士节文艺晚会汇演。

(1) 按照比赛基本参赛要求, 舞蹈表演内容积极向上2分(占20%)

(2) 舞蹈着装、妆扮, 团体动作整齐2分(占20%)

(3) 音乐为1分(10%)

(4) 表演性5分(占50%)

根据最后得分的高低进行排名。

九、奖项设定

(1) 一等奖一名奖励物资待定

(2) 二等奖两名奖励物资待定

(3) 三等奖三名奖励物资待定

(4) 优秀奖若干奖励物资待定

馨嘱：尽管我们在策划中已倾尽全力，但限于经验和水平，错误和纰漏依然难免，恳请老师和同学给予评议、指正，以利于下次活动更好的开展，谢谢。

护理学院团总支社团部

2012年4月

舞蹈比赛表演篇四

大家好！

春朝，幼苗破土，疯狂地长高再长高，那是小苗的梦在舞；夏晨，碧水涟涟，彩花轻颤，那是风儿的心在舞；秋日，黄叶纷飞，流连复流连，那是叶在用生命起舞；冬夜，雪花飘飘，盘旋再盘旋，那是白雪在用灵魂起舞。

高三就是如斯之舞，戴着镣铐的希望之舞。

走出了高一的漫不经心，褪去了高二的心浮气躁，我们点燃梦想的烛，擦亮希望的灯，在这光与影奏出的旋律中从容起步。

18岁，不再抱怨镣铐的沉重。父母的期待，老师的叮咛，明天的美好，群星一般在高三的夜空中闪耀。我们愿意承担这份重量，因为那里面有生命的厚度；我们全心珍视这份沉重，因为那是人生中最和煦的春色。

18岁，不再抱怨镣铐的束缚。开始注意父亲的白发，开始心疼母亲的皱纹，开始谅解老师的苦心。18岁的生日，不要派

对，不要蛋糕，不要礼物，只想一个人凝心细数十八年岁月里拥有的，失去的，珍惜的，渴望的我们愿意接受那些束缚，因为那是造物者的馈赠；我们用心欣赏那些束缚，因为那是生命中最幸福的牵绊。高三是一场舞，戴着镣铐的生命之舞！

留下昨日的彷徨，带走今日的坚定；留下昨日的忧伤，带走今日的激情。

我们自信，因为我们不曾荒废一分一秒。我们无愧于师长，无愧于自己，无愧于时间！我们永不言败，因为我们年轻。跌倒了怕什么？爬起来，拍拍裤腿，继续前进！

我们无悔，因为有昨天的汗水，今天的打拼，明天的梦想。我们将在这流金韶华中，舞出生命中最美的轨迹！

只要有梦，便有希望；只要付出，便有收获。待到心花长开之时，再相约在这逐梦的旅途，一同寻找那些活力四射的身影，一同回忆这段激情燃烧的岁月，一同回首这段用青春舞出的生命的轨迹。

谢谢大家！

舞蹈比赛表演篇五

物理系

二、活动宗旨

通过健康向上、清新高雅的舞蹈比赛，反映当代青年朝气蓬勃、奋发向上的精神面貌和较高的审美追求。

三、比赛内容

参赛的舞蹈节目必须是近年来创作的舞蹈，且未参加过校级

以上舞蹈比赛的节目。舞蹈内容必须健康向上，主题明朗，台风及服装端庄大方，符合大学生的身心特点。

四、比赛形式

舞蹈形式分两类：单人舞、双人舞、三人舞一类和群舞一类（4人以上，16人以内）。每个节目参赛时间不得超过8分钟。

五、奖项设置

普通专业单、双、三人舞类和群舞类分别评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖若干名；专业组由本单位严格评选后报送前2名参赛，奖项设一等奖1名，二等奖1名，三等奖2名。

六、时间地点

报名：10月10日前将领队老师、舞蹈名称、参赛人数（男、女）报送物理系团总支。

比赛：11月下旬。

地点：东校区会堂

舞蹈比赛表演篇六

大赛的计划方案

根据《第四届校园文化节活动实施方案》安排，由初等教育学院承办，第二届大学生民族舞蹈大赛。大赛目的是为丰富校园文化生活，扎实推进大学生素质教育，促进学生思想素质、文化素质、身心素质和专业技能等综合素质的全面提升，深入开展民族团结进步教育。

本次活动由各院系学生自愿组织舞蹈队（每队8—12人）参加比赛，每队一个节目，参赛舞种是民族舞。比赛分初赛和决赛，初赛由各学院自己组织进行，并将选出的节目报名参加决赛。各二级学院团总支将本单位参赛作品的报名表于6月15日17:00前报到文科楼301室（初等教育学院团总支办公室）。

对参赛舞蹈的具体要求和评分细则分别是：

（一）具体要求：

1、服装、伴奏、道具由参赛单位自行准备。伴奏：必须使用光盘伴奏，音乐必须录制在光盘开头，须备两份，赛前送到场地音响师进行调试。

2、舞蹈时长：6分钟以内，最短不得少于3分50秒

3、各二级学院要按通知要求认真组织初赛，选拔优秀选手参加决赛。

4、参赛选手提前10分钟到场，迟到超过5分钟（含5分钟）的参赛队将取消其参赛资格。

（二）评分细则：本次比赛采用十分制

1、舞蹈的整体效果（2分）

2、服装、造型（1分）

3、舞蹈的表现力（3分）

4、舞蹈的技巧（2分）

5、动作的编排（2分）

比赛的具体时间、地点及参赛报名表在“关于举办第二届大

学生民族舞蹈大赛的通知”里。

第四届校园文化节组委会办公室

2011年6月5日