

2023年个人廉洁自律鉴定表 毕业生自我 鉴定自我鉴定(优质10篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

最美家乡演讲稿篇一

在xx平原的xx部，有一块古老而又充满朝气的地方，小河清流，梨雪似瀑，千般风情尽收眼底，这就是我的家乡——xxxx□

然而这块养育我的土地，给我的却一直是淳朴、亲切、自然的感觉。在我的眼里，这个城市最美丽。

家乡xx□是一座散发善良的泉眼。淳朴是她的本质，善良是她的天性。当大地在颤抖的那一刻□xx人民纷纷解囊相助，恨不能长上翅膀飞到救灾前线。

家乡xx□是一座普普通通的小城。拥挤的大街上，琳琅的超市中，一望无际的田野里，到处都有着我们项城人独特的开怀大笑。辛勤工作之余，项城人民天生纯朴豪爽的性格展露无遗，那是只有项城人民才拥有的无限活力和淳朴忠厚。

家乡xx□像极了一个俊俏、充满活力的小伙子。热心的市民是他眨个不停的双眸；“淳朴善良”是他高挺的鼻梁，“绿”是他俊俏的脸蛋，“笑”是他上扬的双唇。我亲爱的xx□您是那样的威武刚强，您是那样的令人深感充实！

昨天，家乡的人民唱着在希望的田野上挥舞着的镰刀、锄头，今天，家乡的人民在这片热土上创新、改革、开拓，创造着自然和谐而又宁静的家园！

文明、和谐、奋进的xx啊，我为你而骄傲！我为你自豪！

我衷心的祝愿——明天会更好！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

最美家乡演讲稿篇二

一提到“扣肉”两个字，我就会馋涎欲滴。假如有人问我最喜欢吃的菜是什么，我一定会毫不犹豫的说：“扣肉！”。扣肉可是我们荆沙一带的特产哦！

二十世纪初期，孙中山推翻了腐败无能的清朝，建立了民国，压在百姓头上几千年的封建王朝飞灰烟灭，旧清皇宫一片混乱，各寻出路。有一位宫廷御厨，带着一身绝技一路奔波回到了家乡荆州，为了谋生，开了一家小餐馆，也把众多的宫廷美食带到了民间。这些美食中间就有一道著名的菜肴——扣肉，它与荆沙鱼糕、八宝饭一起成为了享誉中外的美味佳肴。

我听爸爸介绍了扣肉的做法：首先要选择肥瘦恰当的新鲜五花肉，然后放到汤锅里煮熟捞出，趁热在肉皮上撒上酱油，再放到烧热的油锅里炸，然后切成薄薄的肉片，再撒上各种佐料，再用小火慢慢的焖烂，扣肉就做好了，记得要用碗扣到碟子里翻过来哟！大功告成！这道菜吃起来肉烂味香，咸中略带甜味，肥而不腻，回味无穷！

原来做扣肉的工序这么复杂呀！看来真的是万事都得下功夫呢！我以后得好好爱惜粮食，一粥一饭，当思来之不易。我也由衷的感到自豪：千百年来，正是因为家乡人民的勤劳智慧，

我们的家乡才得以日渐富饶，我们才有现在的幸福生活。

我爱家乡的美食，我更爱美丽的家乡荆州！

最美家乡演讲稿篇三

大家好！今天，我演讲的题目是《吉安，我可爱的家乡》。

在江西的中西部、赣江中游，有一片广袤的土地，她是一个文化的家园、一座绿色的宝库、一个红色的摇篮。她人杰地灵、美丽富饶。奔腾不息的赣江是她的血脉；巍峨屹立的井冈山是她的脊梁。她，就是我的家乡——吉安。

古时金庐陵，今日新吉安。她历史悠久、文化灿烂。新干的商代青铜器、神奇的吉州窑镌刻了古庐陵的辉煌，展示了古代劳动人民的勤劳与智慧；正月孔明灯、鲤鱼灯照耀着庐陵民间文化的古老与淳朴；安福孔庙、古村钓源、白鹭洲书院，展示了庐陵深厚的文化底蕴。

庐陵人才辈出、名士荟萃。这里，曾出现过“一门三进士，隔河两宰相，五里三状元，十里九布政”的历史盛事；这里，先后诞生了宋代大文豪欧阳修、著名诗人杨万里、民族英雄文天祥、近代爱国民主人士罗隆基等历代名人。直到今天，人们还在感叹着文天祥的浩然正气，还在吟诵着那流传千古的诗句：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”。

庐陵美丽富饶、风景宜人。这里有绵延百里的井冈翠竹、缥缈壮观的黄洋界云雾、巍峨的武功山、如诗如画的汤湖……这里有美味的安福火腿、甜蜜的新干红桔、清香的井冈茶，鲜嫩的峡江鲢鱼……这秀丽而富足的吉安，早在一千年前，就使大文豪苏轼发出了这样的感叹：“此地风光半苏州”。

庐陵是中国革命的摇篮。星星之火从这里燎原，美好前程从这里起航。毛泽东、朱德等老一辈革命家就是在这里建立了

第一块红色革命根据地，创造了井冈山精神。吉安，为中国革命作出了巨大贡献。

如今的吉安，与时俱进，为新世纪的中国谱写新的篇章。看，“京九”铁路从这里呼啸而过，国道在这里纵横交错。吉安，你像太阳刚刚出山，前面是望不尽的蔚蓝；你像嫩芽刚刚冒尖，前面是看不完的春光灿烂……啊！吉安，吉祥安和、吉泰民安，你的名字就足以让人思绪飞扬、迷恋向往。啊！吉安，我可爱的家乡！你是一片神奇的土地，哺育着四百多万儿女；你是一片肥沃的土地，滋养着我们生生不息！我自豪，我是庐陵后代；我骄傲，我是吉安小主人！我愿意为你快快成长，即使成不了支撑你的栋梁，我也要作一株美丽的花草，为你增色添光。

同学们，让我们手牵手，肩并肩，为家乡的明天而发奋学习，努力奋斗吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

最美家乡演讲稿篇四

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天的家乡，发生了翻天覆地的变化。尘土飞扬的泥土路不见了，平坦开阔的水泥路出现了；低矮阴暗的房子消失了，高大豁亮的大厦崛起了，一个以农业为主的落后的山城，正在逐步发展为现代化都市。

如今，陶瓷产业是我们家乡的经济支柱，家乡的人民走科技发展的道路，开发出来的产品品种繁多、工艺精湛、具有环保特点，产品远销四十多个国家和地区，为国家、为社会创

造了巨大的财富，使人民走上了幸福安康的生活道路。漫步于陶瓷街，这里的陶瓷艺术品琳琅满目，令你眼花缭乱。有栩栩如生的飞禽走兽，有惟妙惟肖的人物形象，有精巧美观的花篮花瓶等等。欣赏这些艺术品，你不能不赞叹能工巧匠的奇思妙想和精湛的技艺，这是家乡人民智慧的结晶。

我，赞美家乡！

我，赞美家乡！

家乡，是一幅连绵不尽的画卷，伟大的家乡人民发挥自己的聪明才智，把人类文明的发展和自然环境的保护巧妙地融合在一起，使家乡充满活力，正在蒸蒸日上地发展着。

家乡，我为你喝彩。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿特点

主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

最美家乡演讲稿篇五

大家好!我演讲的题目是：为家乡喝彩。

这天的家乡，发生了翻天覆地的变化。尘土飞扬的泥土路不见了，平坦开阔的水泥路出现了；低矮阴暗的房子消失了，高大豁亮的大厦崛起了，一个以农业为主的落后的山城，正在逐步发展为现代化都市。

如今，陶瓷产业是我们家乡的经济支柱，家乡的人民走科技发展的道路，开发出来的产品品种繁多、工艺精湛、具有环保特点，产品远销四十多个国家和地区，为国家、为社会创造了巨大的财富，使人民走上了幸福安康的生活道路。漫步于陶瓷街，那里的陶瓷艺术品琳琅满目，令你眼花缭乱。有栩栩如生的飞禽走兽，有惟妙惟肖的人物形象，有精巧美观的花篮花瓶等等。欣赏这些艺术品，你不能不赞叹能工巧匠的奇思妙想和精湛的技艺，这是家乡人民智慧的结晶。

我，赞美家乡！

我，赞美家乡！

家乡，是一幅连绵不尽的画卷，伟大的家乡人民发挥自我的聪明才智，把人类礼貌的发展和自然环境的保护巧妙地融合在一齐，使家乡充满活力，正在蒸蒸日上地发展着。

家乡，我为你喝彩！