

心扉心得体会 痛彻心扉的签名(大全7篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

心扉心得体会篇一

- 1、走完同一条街，回到两个世界。
- 2、总以为百毒不侵，谁知万箭穿心。
- 3、这个世界那么脏，谁有资格说悲伤。
- 4、站在世界某一个角落，看着日出日落。
- 5、在阳光中死去，在最绚烂的包围下死去，心花怒放却开到荼蘼。
- 6、有一种爱，明明是深爱，却说不出来；有一种爱，明明想放弃，却无法放弃；有一种爱，明知是煎熬，却又躲不开；有一种爱，明知无前路，心却早已收不回来。
- 7、有些伤，是永远不会愈合了。
- 8、有时候，我选择与某人保持距离，不是因为不在乎，而是因为我清楚的知道，那个人并不属于我。
- 9、一些事，只配当回忆；一些人，只能做过客。
- 10、要么忍，要么残忍。

- 11、幸福始终充满着缺陷。
- 12、心里有座坟，葬着未亡人。
- 13、我站在你看不见得街角，默默祝福你。
- 14、我们看得到繁华，却摸不到回忆。
- 15、我可以微笑着听你说你们的故事，但真的打不起笑脸听你说你们的关系。
- 16、我对他再没有感觉，我不再爱她了。为甚么会这样？原来我们的爱情败给了岁月。
- 17、听见某个名字，想起某些事情，这个城市安静的让人心颤。
- 18、谁苍白了我的等待，讽刺了我的执着。
- 19、傻子才悲伤，我是傻子，所以我很悲伤。
- 20、请不要问我好不好，因为答案只有一个，我很好，起码假装的很好。
- 21、青春并不忧伤、却被我们演绎的如此凄凉。爱情并不复杂、却被我们诠释的如此苦涩。
- 22、你就像阳光，照进我心里阴霾的地方，刺痛了忧伤。
- 23、你会流泪，并不代表真的'慈悲；我会微笑，并不代表一切都好。
- 24、你把我的爱当空气，我又何必把你深藏心底！
- 25、每个人都有一段悲伤，想隐藏却欲盖弥彰。

26、既不回头，何必不忘，既然无缘，何必誓言。

27、孤单是你心里面没有人，寂寞是你心里有的人却不在身边。

28、等待，是人世间最卑微的名词。

29、当时间过去，我们忘记了我们曾经义无反顾地爱过一个人，忘记了她的可爱，忘记了她为我做的一切。

30、爱情使人忘记时间，时间也使人忘记爱情。

心扉心得体会篇二

本文主题为“心扉心得体会”，以下是我对这一主题的思考 and 感悟。

第一段：引言

在生活中，我们不断经历着各种各样的情感体验。有时我们感到开心、愉悦，而有时我们也会感到失落、沮丧。当我们将这些情感表达出来时，我们实际上在打开自己的“心扉”，与他人沟通。在这个过程中，我们不仅可以得到他人的理解和支持，还可以更好地了解自己。

第二段：倾听和表达

“心扉”需要两个人的互动。当我们表达我们的情感时，我们需要一个倾听者，一个愿意倾听我们的声音和理解我们的情感状态的人。而当我们倾听他人时，我们需要学会真正地关心别人，体察他们的情感需要，并用耐心和同情心去倾听他们的诉说。

第三段：沟通破冰

能否打开心扉，开始真正的沟通，是人与人之间感情建立的重要一步。如果我们总是隐藏自己的情感、压抑自己的情绪，会让人觉得我们冷漠、不可亲。反之，如果我们敢于表达自己的情感，毫不保留地与他人交流，会让我们的关系更加密切，也会让我们更具同理心，更有与他人的共情能力。

第四段：治疗心灵的力量

当我们用倾听和表达这两种方式破开自己与他人之间的屏障时，我们是在治疗我们的心灵。因为当我们真诚表达我们的情感，我们同时也是在认识和接受我们的自我。一个可以真切表达自己情感的人，会比隐藏自己情感的人更自信，更有勇气面对生活的挑战。

第五段：结论

在现代社会，因为社会压力和惯常意识的束缚，人与人之间的关系显得越来越疏离，人与人之间的沟通也越来越受到阻碍。因此，让自己的心扉打开，有勇气面对自己的情感状态并用倾听和表达这两种方式与他人沟通，已经成为了我们提高生活质量和增强社交能力的重要途径。掌握好沟通技巧，让自己的内心更加健康强大，才能更好地面对未来的挑战。

心扉心得体会篇三

月考，又悄悄地来临了，这当然比世界末日还难受，我绝望地盯着那一抹残阳，现在是黄昏，黑暗即将来临。

四次月考四次废，月考从来总分不超过420的我，每次都是回家后一顿竹笋炒肉，今天也不例外，坐着老妈的车了，心跳声不绝于耳。月考、作业、老妈的唠叨，都把我压的喘不过气，一秒秒犹如一个世纪，回想到上学期的情景，我不禁紧张地手都开始抖。昨天还励志要考好的我开始绝望，干燥的空气让我喘不上气，算了，出去走走吧！

大步走在河边的一方小林，叶子绿地像打了蜡，地上早已不再是冬日里深棕色的泥土，一颗颗小小的草冲出硬邦邦的石头、泥巴从地里冒出芽来。几株细细的柱子挺立在一大片绿色中，浅绿点缀着深绿，显得那么生机勃勃，有一种独特的美感。

河水潺潺，波光粼粼，不见得清澈见底，不见得清如白镜，但在我看来如此地美妙绝伦，偶有几只不怕死的鱼儿游到岸边，抢食那么一小块碧绿的水草。

天上的飞鸟不是落在树上，弄出一阵沙沙声，几片叶子落下，滑进河中，顺着河水缓缓地飘，一直飘，飘到世界的尽头。和那最后一抹黄，从地平线慢慢地下沉。

太阳早已不再金黄，开始收敛了，从浅黄变得赤橙，再到朱血，然后大红。最可爱的是那几朵云霞，红彤彤一片，与阳光融为一体，慢慢地消失。

我沿着河边回家，呼吸着植物光合作用刚出锅的新鲜空气。那压抑早已不复存在，和血红的残阳一起消失在地平线。

当晚，我抱着教科书一直奋斗到十二点，当我心满意足地关上小台灯，脑中都是满满的黄昏景色。

现在是黄昏，马上是黑暗，只需敞开心扉，白昼总会来临。

心扉心得体会篇四

2、在我想要依靠的时候，你也不会适时地出现。

3、热恋时，相许下辈子再结良缘；结婚后，常常怀疑上辈子造了孽缘！

4、风儿吹，落叶飞，有谁知道我是谁？

- 5、谢谢你陪我度过的那些天，我会把这记忆锁在心里面。
- 6、然后自己开始百感交集。有时候，觉得自己拥有着整个世界，一瞬间却又觉得自己其实一无所有。
- 7、有些话，说不说都不再重要。
- 8、伤口是别人给予的耻辱，自己坚持的幻觉…
- 9、如果有过幸福，幸福也只是瞬间的`片段，一小段、一小段…
- 10、青春都是如此，带着疼痛，却又义无反顾。
- 11、我微笑。在任何我难过或者快乐的时候，我只剩下微笑…
- 12、我讨厌对我好的人对别人更好。说实话，我会心痛。
- 13、去爱那些对你好的人，忘掉那些不知珍惜你的人。
- 14、在我需要安慰的时候，你的声音只能在电话里边。
- 15、孤单，是你心里面没有人。寂寞，是你心里有人却不在身边。
- 16、用时间和心看人，而不是用眼睛。
- 17、有时候，最痛苦的并不是失去，而是你得到以后并不快乐。
- 18、生总是很累，你现在不累，以后会更累。
- 19、这辈子，最让我觉得幸福的，就是看着自己的朋友，一个个的幸福。

- 20、一切都会好起来的，即使不是在今天。
- 21、真的生气的时候，不是哭也不是闹，而是不说话。
- 22、有时候很累，不想说话也不想动，不需要安慰和陪伴，只想要一个人呆着。
- 23、做人，简单就好。生活，宁静就好。
- 24、好笑的是，时间一天天过，好像什么也没改变，但当你回头看，每件事都变了。
- 25、有多少人，不停地更换着签名，其实只是想让某一个人有所感触。
- 26、有些人不会忘，由于不舍得；有些人必需要忘，因为不值得。
- 27、说出口的伤痛都已平复，绝口不提的才触及心底。
- 28、世界太大，生命这样短。要把它过得尽量像自己想要的那个样子，才对。
- 29、是你的，就是你的。越是紧握，越容易失去。我们努力了，珍惜了，问心无愧。其他的，交给命运。
- 30、我不知道自己在等待什么就像不知道什么在等待着我。
- 31、多年以后，不知道谁会陪在我身边……
- 32、有时假装坚强的久了，内心也就真的强大了。
- 33、“心”“真”组合是慎，排列是“真心”，记住这两个词，再走感情路！

34、很多时候，你不说，我也不说。就这样，说着说着就变了，想着想着就算了。

36、我的世界太过安静，静得可以听见自己心跳的声音。心房的血液慢慢流回心室，如此这般的轮回。聪明的人，喜欢猜心，也许猜对了别人的心，却也失去了自己的。傻气的人，喜欢给心，也许会被别人骗，却未必能得到别人的。你以为我刀枪不入，我以为你百毒不侵。

38、当我为你流泪的时候，因为我还深爱着你。如果有一天，我不再为你流泪了，因为我心伤了，也慢慢学会了放弃。为什么你说出那句话的时候，我没有心痛。也许，我们不是同一路人，各自有各自的幸福天下，没有放不下的东西，伤心了自然会放下。后来，连心痛也失去了知觉。

40、我才发现，原来感性的人会多想很多很多。就如我给你发信息，你会偶尔回我，然后干脆不回，渐行渐远。我们都明白，彼此都不会是最后谁的谁。我以为我在你身边多待几秒，你会多想我一点。我以为我拼命地和你说话，你会感觉到我多爱你。我以为我做的，你会明白。但是，我错了。

心扉心得体会篇五

1. 我笑着说忘了，其实都记得，只是这些都没有意义罢了。
2. 我像个路人看着你的生活，心酸的是你的喜怒哀乐全不是为我。
3. 我在你看不见的地方想着你，你在我看不见的地方陪着谁。
4. 人，总要寒心一次，才知道世界的真真假假，并不是谁都能以心换心。

6. 每次失望无助心寒的时候，总是在想，如果当初在一起的人是你，该有多好！
7. 心寒，即使森林大火也无法升起温度。心燃，即使极地风雪也无法熄灭火苗。
8. 越来越任性是因为爱得太深。越来越沉默是因为伤得太痛。越来越礼貌是因为失望透顶。
9. 往后余生告诉自己，得也开心，失也淡定，浅笑安然，沉默安静。
10. 失望这种情绪从来不会铺天盖地，只会积少成多。
11. 伤我的时候别太轻，要狠要绝，我怕忘不了你，我更怕自己死不了心。
12. 来得热烈，未必守得长久；爱得平淡，未必无情无义。
13. 余生不用你指教了，愿你过得好，并让我一无所知。
14. 感情这种东西真的奇怪，刚开始是喜欢到不行，后来只剩下不行。
15. 学会干净的语言和安静的笑，跟着风走，把孤独当自由。
16. 愿有情人都可以执手相望，有个肩膀能接住你的欢喜忧伤。
17. 别等，不该等的人！别伤，不该伤的心！别掉，不该掉的泪！
18. 九分喜欢，一分尊严，我可以很爱你，也可以没有你。
19. 希望有人懂你的低头不语，小心翼翼守护你的孩子气。

20. 只觉得，在时光的流水线上，整个人生都在上面，我已来不及等你。

21. 矫情的话要尽量憋在心里，天亮了你就会庆幸没说出口。

22. 放得下就不孤独，站得远些就清楚，不幻想就没感触，不期待也就不会有在乎。

23. 我们有着不同的假面，扮演着不同的角色，演绎着不同的经历，却有着相同的悲哀。

24. 像我这样聪明的人，早就告别了单纯，怎么还是用了一段情去换一身伤痕。

25. 怪我太感性，把问候当传情，把同行当陪伴，把客套当约定，一切太理想，一切太残酷。女人的爱，是温柔的，是含蓄的，是一场情不自禁地主动，是一份深情与眷恋，一旦爱上一男人，你便无法把目光从他的身上收回来了。

然，爱情不是一场独角戏，双向奔赴的爱更有意义，若是在一段感情之中，只有你一个人主动，这份爱的存在，就真的没什么意义了。

其实，男人的不主动，是不爱你最直接的证明方式，因为不够爱你，所以他不愿意为你付出精力和时间，在你等待他消息的时候，或许，他正在回复他心上人的消息。

男人不主动，并不是因为他慢热，更不是因为他羞涩，他不主动联系你，只能证明你在他的世界里一直充当的是配角，他并不在乎你。

余生，别再傻傻为一个不爱你的人付出真心了，一定要和珍惜你的男人在一起。

一、他的不主动，潜台词是拒绝你

你和心上人相处，是不是每次都是你主动联系他？是不是每次都是你先打开话匣子？而他从不主动问你问题，总被动回复你提出的问题。

或许，你一直以为是他太慢热了，不知道该如何与你交流，也不知道该和你谈论什么话题，所以他从来都不主动联系你，也不会关心你。

实际上，他的不主动，并不是性格所致，而是他不在乎你最直接的表现，他的不主动，潜台词是拒绝你，男人并不想和你有进一步的发展，所以他也不会和你有任何交集。

就算你主动联系他，大多数情况下，他也是在敷衍你，并没有认真回复你的消息，既然他的心里没有你，你也不必再去就纠缠他了，以后的以后，两个人互不打扰，是最好的结果。

二、不主动，是不够爱的一种表现

想念，是无法克制或抑制的，就算是慢热的男人，在他想念你的时刻，也会表达对你的想念，否则，他就会很难过，很痛苦，很想见到你。

而不够爱你的男人，他可以做到一周甚至一个月不主动联系你，每一次都是你主动找他喜欢的话题和他聊天，他却从未主动过。

也许，你以为他是太忙了，没时间主动和你聊天，也许，你以为是他太慢热，太羞涩，即便是他想念你，也不好意思主动联系你。

其实，男人不主动联系你，只能说明他不够在乎你，真正爱你的男人，即便工作再忙，他也会抽空联系你，并且会经常

对你嘘寒问暖。

女人一定要明白，男人的不主动，便是不够爱的一种表现，余生，别在错的人身上浪费时间了。

三、余生，别打扰不主动联系你的人了

若是一个男人深爱你，你主动联系他，他的心里一定是欣喜的，是激动的，若是一个男人不够爱你，他就不会和你有任何瓜葛和联系。

当你发现一个男人不主动联系你时，你就应该知道，他的心里并没有你的位置，就算是你对他再好，他也不会回应你，不会主动找你聊天。

以后的以后，不要再打扰不主动联系你的男人了，他根本不值得你为他付出那么多。

没有回应的爱，毫无意义可言，遇见错的人，一定要及时止损，否则最后受伤的人只有你。

即便再想念他，也不要再去打扰了，从此以后，一别两宽，各生欢喜，两个人互不打扰。

再慢热的人，若是他遇见了自己真心喜欢的人，也会主动联络对方，如果他从来不主动联系你，你就应该明白，他没有那么在乎你。

人这一生很短暂，一定要和真心爱你的人在一起，若是他不主动，你也不必再强求了，余生，找个满心满眼都是你的人，才能获得幸福。1. 你婚礼那天，记得给我寄一张请柬，见过你哭的样子，见过你笑的样子，最后，让我再看见你不属于我的样子。

2. 那些失而复得的红色感叹号！既是撕心裂肺、也是心如止水，还是一个人迷糊的天黑到天亮。

福特锐界plus气魄而来

福特锐界plus气魄而来

5. 有些风景只能喜欢却不能收藏，就像有的人只适合遇见却不适合久伴一样。

6. 有时候，表面上不动声色，其实内心已经风起云涌，难过的想哭都哭不出来了。

7. 人不彻底绝望一次，就不会懂得什么是自己最不能割舍的，也不会明白真正的快乐是什么。

8. 别太善良了，也别太大方了，也别太能干了，时间久了人家会觉得做的一切都是应该的。即使有一天你撑不起来了，哭了，累了，也没人心疼，你在他们眼里都是你自愿的。

9. 我比任何人都希望你幸福，只是想到你以后的幸福不是因为我，还是会很难过。

10. 时光太瘦，一辈子很短，若爱，请惜，我可以走一万步去见你，也可以退一万零一步离开，不闻不问不一定是忘了，但一定是疏远了，彼此沉默太久，连主动都需要勇气。

11. 你没挽留，我没回头，如此余生各自安好；也没有谁不好，真的只是时间不凑巧！

12. 不想让你看到我惆怅的样子，也不想让你看到我在夜里哭到哽咽的样子，只想一个人躲起来脆弱。既然已分手，微笑是我最好铠甲。

13. 失去比得不到更可怕，因为它多了一个过程叫曾经拥有
 14. 已经过去了这么久，我没有曾经忘了你。只是不敢刻意想你，因为我的心，再也承受不起那种刻骨铭心的痛！
 16. 不要为了迎合所有人，把自己过得这么累，费尽心思让所有人都开心，你会忘了自己该怎么笑。
 17. 原来，曾经亲密无间的两个人，会连路人都不如；原来，如此关心爱护的两个人，也会彻底地失去联系。
 18. 真正喜欢过的人没法做朋友，对于他没法做到清淡如寡味的开水，到像是清香未出，便已凉的茶，只余苦涩。
 19. 我做过最好的事情就是遇见你，但从此以后你和你的声色犬马，我和我的各安天涯。
 20. 越长大越发现，原来真正喜欢一个人，不是看到她三冬暖，春不寒就能满足的，而是“愿你天黑有我，下雨有我，路上有我，从此风吹雨打，挡风遮雨，都是我，也愿你快乐因我，开心因我，笑容因我，从此喜怒哀乐，柴米油盐，都是我，更愿你早安道我，晚安道我，从此辗转一生，百转千回，全是我。
 21. 如果下辈子还会遇到你，我一定会记得避开。
 23. 我没你想象的那么坚强，所以我把痛苦交给了时间，把习惯交给了适应。但是这个过程还是需要我来承受。
- 2、 有时候，狠狠遗忘就是最好的报复。
 - 3、 我只是突然很想你，就这么简单而已。
 - 4、 接纳不了一个人是因为忘不了另一个人。

- 5、 想要想起的总是忘记，想要忘记的总是想起
- 6、 一次痛彻心扉的经历，抵得过千百次的告诫。
- 7、 我放下所有骄傲与尊严却换不来你的丝毫动容。
- 8、 世界再大，还是遇见你；世界再小，还是丢了你。
- 9、 找不到对的人，其实很可能是，改不掉错的自己。
- 10、 深夜造访的孤独感最为可怕，拼命驱赶终无济于事。
- 11、 我只会对值得我付出的人付出，不管是友情还是爱情。
- 12、 伤了心，忘了情，拼了命，也不能挽回那破碎的曾经。
- 13、 想要对自己说声对不起，曾经爱别人爱的忘记了爱自己。
- 14、 可能我只是你生命里的一个过客，但你不会遇见第二个我。

撕心裂肺，痛彻心扉。

还有我自己总结的，心肝具裂，万念具灰。

不过我希望你开心，不要总想伤感的一些事，过分的悲伤只会给自己带来更大的痛苦。《退后》的歌词你知道吗？我是哭着听完的1、成熟不是人心变老，是泪在打转还能微笑。

2、你若流泪，先湿的是我的心。

3、请一定要有自信。你就是一道风景，没必要在别人风景里面仰视。

4、你永远也看不到我最寂寞时候的样子，因为只有你不在我

身边的时候，我才最寂寞。

5、你的眼睛，是我永生不会再遇的海。

多情只有春庭月，犹为离人照落花。—张泌《寄人》

还卿一钵无情泪，恨不相逢未剃时。—苏曼殊《本事诗》

终日两相思，为君憔悴尽，百花时。—温庭筠《南歌子四首其二》

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。—元稹《离思五首其四》

明月楼高休独倚，酒入愁肠，化作相思泪。—范仲淹《苏幕遮》

凄凉别后两应同，最是不胜清怨月明中。—纳兰性德《虞美人》

问世间，情是何物，直教生死相许。—元好问《摸鱼儿二首其一》

相思相见知何日？此时此夜难为情。—李白《三五七言》

有美人兮，见之不忘，一日不见兮，思之如狂。—佚名《凤求凰·琴歌》

相见争如不见，有情何似无情。—司马光《西江月》

落红不是无情物，化作春泥更护花。—龚自珍《己亥杂诗》

临别殷勤重寄词，词中有誓两心知。—白居易《长恨歌》

欲寄彩笺兼尺素，山长水阔知何处。—晏殊《鹊踏枝》

离恨却如春草，更行更远还生。—李煜《清平乐》

若有知音见采，不辞遍唱阳春。—晏殊《山亭柳·赠歌者》

还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。—张籍《节妇吟》

嗟余只影系人间，如何同生不同死？—陈衡恪《题春绮遗像》

相思树底说相思，思郎恨郎郎不知。—梁启超《台湾竹枝词》

自君之出矣，明镜暗不治。思君如流水，何有穷已时。—徐干《室思》

天不老，情难绝。心似双丝网，中有千千结。—张先《千秋岁》

似此星辰非昨夜，为谁风露立中宵。—黄景仁《绮怀诗二首其一》

直道相思了无益，未妨惆怅是清狂。—李商隐《无题六首其三》

深知身在情长在，怅望江头江水声。—李商隐《暮秋独游曲江》

人到情多情转薄，而今真个不多情。—纳兰性德《摊破浣溪沙》

此情可待成追忆，只是当时已惘然。—李商隐《锦瑟》

相思一夜情多少，地角天涯未是长。—张仲素《燕子楼》

衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。—柳永《凤栖梧》

死生契阔，与子成说。执子之手，与子偕老。—佚名《诗

经·邶风·击鼓》

两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。—秦观《鹊桥仙》

身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。—李商隐《无题》

兽炉沈水烟，翠沼残花片，一行行写入相思传。—张可久
《塞鸿秋》

平生不会相思，才会相思，便害相思。—徐再思《折桂令》

一寸相思千万绪，人间没个安排处。—李冠《蝶恋花》

今夕何夕，见此良人。—佚名《诗经·唐风·绸缪》

天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。—白居易《长恨歌》

在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。—白居易《长恨歌》

重叠泪痕缄锦字，人生只有情难死。—文廷式《蝶恋花》

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始乾。—李商隐《无题》

他生莫作有情痴，人间无地著相思。—况周颐《减字浣溪沙》

尊前拟把归期说，未语春容先惨咽。—欧阳修《玉楼春》

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。—佚名《诗
经·周南·关雎》

离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水。—欧阳修《踏莎行》

人生自是有情痴，此恨不关风与月。—欧阳修《玉楼春》

只愿君心似我心，定不负相思意。—李之仪《卜算子》

落花人独立，微雨燕双飞。—晏几道《临江仙二首其二》

可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。—陈陶《陇西行》

千金纵买相如赋，脉脉此情谁诉。—辛弃疾《摸鱼儿》

结发为夫妻，恩爱两不疑。—苏武《结发为夫妻》

一场寂寞凭谁诉。算前言，总轻负。—柳永《昼夜乐》

花红易衰似郎意，水流无限似侬愁。—刘禹锡《竹枝词四首其二》

若教眼底无离恨，不信人间有白头。—辛弃疾《鹧鸪天》

愿我如星君如月，夜夜流光相皎洁。—范成大《车遥遥篇》

鱼沈雁杳天涯路，始信人间别离苦。—戴叔伦《相思曲》

执手相看泪眼，竟无语凝噎。—柳永《雨霖铃》

诚知此恨人人有，贫*夫妻百事哀。—元稹《遣悲怀三首其二》

换我心，为你心，始知相忆深。—顾夔《诉衷情》

忆君心似西江水，日夜东流无歇时。—鱼玄机《江陵愁望有寄》

春心莫共花争发，一寸相思一寸灰。—李商隐《无题六首其六》

相思似海深，旧事如天远。—乐婉《卜算子》

相恨不如潮有信，相思始觉海非深。—白居易《浪淘沙》

玲珑骰子安红豆，入骨相思知不知？—温庭筠《杨柳枝》

忍把千金酬一笑？毕竟相思，不似相逢好。—邵瑞彭《蝶恋花》

天涯地角有穷时，只有相思无尽处。—晏殊《玉楼春》

人如风后入江云，情似雨馀黏地絮。—周邦彦《玉楼春》

滴不尽相思血泪抛红豆，开不完春柳春花满画楼。—曹雪芹《红豆词》

泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去。—欧阳修《蝶恋花二首其一》

泪纵能乾终有迹，语多难寄反无词。—陈端生《寄外》

瘦影自怜秋水照，卿须怜我我怜卿。—冯小青《怨》

若问闲情都几许？一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨。—贺铸《横塘路》

夜月一帘幽梦，春风十里柔情。—秦观《八六子》

从别后，忆相逢，几回魂梦与君同。—晏几道《鹧鸪天三首其一》

鸿雁在云鱼在水，惆怅此情难寄。—晏殊《清平乐二首其二》

思君如明烛，煎心且衔泪。—陈叔达《自君之出矣》

生当复来归，死当长相思。—苏武《结发为夫妻》

休言半纸无多重，万斛离愁尽耐担。—陈蓬姐《寄外二首其二》

妾似胥山长在眼，郎如石佛本无心。——朱彝尊《鸳鸯湖棹歌》

同心而离居，忧伤以终老。——佚名《涉江采芙蓉》

多情自古伤离别。更那堪，冷落清秋节。——柳永《雨霖铃》

无情不似多情苦，一寸还成千万缕。——晏殊《玉楼春》

相思一夜梅花发，忽到窗前疑是君。——卢仝《有所思》

直缘感君恩爱一回顾，使我双泪长珊珊。——卢仝《楼上女儿曲》

相思本是无凭语，莫向花牋费泪行。——晏几道《鹧鸪天三首其二》
我怀孕了，孩子不是你的这个要与自己的实际相结合，因人而异，别人觉得好的你却不一定这样认为。十年生死两茫茫。不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。

心扉心得体会篇六

- 2、用最深刻的伤害，来表达最深刻的爱。
- 3、隔着泪眼看世界，整个世界都在哭。
- 4、是你苍白了我的等待，讽刺了我的执着。
- 5、我怀念的不是你，而是你给的致命曾经。
- 6、世界上最可怕的词不是分离，而是距离。
- 7、哭久了会累，也只是别人的以为。
- 8、我要怎样才能躲掉。命运的心血来潮。

- 9、我假装过去不重要。却发现自己办不到。
- 10、曾经以为你就是氧气，原来只是闹剧。
- 11、一个人害怕孤独，两个人害怕辜负。
- 12、碎了一地的诺言，拼凑不回的昨天。
- 13、我们之间，何只一颗心的距离。
- 14、烟花易冷人事易分而你再问我是否还在等。
- 15、曾经海枯石烂，抵不过好聚好散。
- 16、你说时间会冲淡一切，距离会让我们好过些。
- 17、你忘了回忆，我忘了忘记。
- 18、明明是你做错。何必装作很难过。
- 19、深浅不一的印记，付之一笑的回忆。
- 20、最疼的疼是原谅，最黑的黑是绝望。
- 21、沿途的风景，我只能边走边忘。
- 22、如果我爱上你的笑容要怎麼收藏、要怎么去拥有？
- 23、她们都说失去以后才懂得珍惜，其实珍惜后的失去最痛。
- 24、我们始终都在练习微笑，终于变成不敢哭的人。
- 25、其实酒不醉人，只是在喝的时候想起了那不堪的过去
- 27、华丽的转身、华丽的落泪、华丽的说、不爱你。

28、怎么牵过的手可以随便放空，那些温柔，被你带走。

29、有时候闭上眼睛、才能看见最干净的世界。

30、明明都知道那都是谎言可是我还是会被感动。

31、红颜无罪，只是太美。

32、用生命去诠释你的逢场做戏。

33、一些记忆挥之不去，一些回忆抹杀不了。

心扉心得体会篇七

不要总把自己裹得像糖果一样，打开心扉，走向他人，其实你可以做得更好。

——题记

偶然之间看到有本书上写着：“自卑的人需要打开心扉，这样他才会懂得欣赏自己；孤独的人需要打开心扉，这样他才会懂得接纳别人……”我试着打开心扉，以另一种眼光来审视自己，慢慢的向别人靠拢，才发现其实自己很棒。朋友，或许你也应该打开心扉。

打开心扉，学会欣赏自己。每个人都会有长有短，不要总被自己的缺点蒙蔽了眼睛，不要认为自己一无是处。“尺有所长，寸有所短”，学会用另一种眼光看待自己，正确评价自己，你会发现你自己也有许多的优点。

打开心扉，学会接纳别人。不要故意去逃避，当别人来时，学会敞开心扉接纳别人，或许他会有缺点，但“金无足赤，人无完人”，接纳别人不仅要接纳别人的长处，还要接纳别人的不足。这样，你才能拥有更多纯洁的友谊。

打开心扉，学会欣赏自然。“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛”。生活中有美，自然中也有美，只要你打开心扉，全身心融入自然中，你就会感受到自然的美。

打开心扉，学会感受真爱。母爱无私，父爱深沉，友爱纯洁……每一种情感都意味深长，情意绵绵，但如果你不打开心扉，就永远也无法体会到其中的情意。

朋友，请放慢你的脚步，抛开你的烦恼，打开你的心扉去体味人生吧！你会发现一切都是如此美好。