

介绍贵州的演讲稿分钟(精选5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

介绍贵州的演讲稿分钟篇一

有时候，蓦然之间，就是想开始一段简简单单的旅行，不用多远，也不用多久，一个人，一只包，一条路，一段旅程，一种心情，没有任何束缚，亦没有丝毫羁绊。

也许旅行的意义并不在于你在沿途中看了多少风景，也不在于你是否到达了预期的目的地，而是在于你旅行中的那种心境的变化和丰富的经历。

我想旅行对我们永恒的诱惑就是：不能停留，没有终点。而那些我们曾经到达过的地方，也许在当时是我们心中最美的风景，但有时内心深处却有另一种声音告诉自己，也许下个地方会让我们死心塌地地停下。因为前方的路永远充满了未知与挑战。

人生是一场没有终结的旅行。人一生下来便不停地向前奔跑，和时间赛跑，和自己赛跑，无意识中便将生命和时间稀里哗啦地丢了一路，就像一条脱线的项链，沿途失掉一颗颗现实的感受，这些感受只有到老年才会发现它们是闪光的珍珠。那时才懂得经历的才是真实的，拥有的才是自己的，把它们点缀在心空，融解于生活。

当旅行成为一种流浪，我们便把生活看成是一种生命的真实。记得余秋雨曾经说过：流浪是一种告别，告别的原因，有的付诸言表，有的则难以言表，真正的流浪大多属于后者，被

迫言表，只是搪塞。我想：就这样一直简单地流浪，这也是一种生活的方式与状态吧！其中的寂静欢喜，安然于心，会让人很惬意。

有时候我们总向往那种结伴而行的旅行，一路花开，一路欢歌，这样在旅途中就不会感到孤寂。但或许一个人的旅行，更能让我们学会成长。有人说寂寞是心灵的慎独，女孩因优秀而寂寞，男孩因寂寞而优秀。当你一个人背着旅行包，踏着坚实的脚步，走向未知的远方时，也许我们会触景生情，也许我们会黯然神伤，但这些也许是生命的必然。当你度过了这段所谓艰辛的旅程。你也许会突然顿悟：原来一切已注定，而在不经意间学会成长，学会坚强。就像茶叶，如果没有水的浸泡，它只能蜷缩一隅。而我们如果没有命运的冲刷，人生只会索然寡味。那就把一个人的旅行当作一次灵魂的释然与自我心灵的对话。那时我们就能坦然接受前行路上的风雨跋涉。

谢谢大家！

介绍贵州的演讲稿分钟篇二

旅行意味着要从一个地方到另一个地方，通过火车、汽车、飞机或船舶走一趟行程。移动或从一个地方到另一个地方。旅游让我们发现世界的另一个角落，发现新的空间，把自己的照片经历拿出来与人分享旅途的乐趣。让我们找到心灵上的美感。

是的，旅行就是从a地到b地，xx年，我游览了2个省和1个直辖市。武隆，是一个旅游型城市，在那里给我的感受是：虽然消费有点高但是环境还是相当好的。大家一定天天闻到了沟化工厂的的味道，一定受不了吧！而在武隆那里空气清新、天很蓝。有关武隆的美景大家已经在“旅游纪念集”中看过了。怎么样？很美吧！

问大家一个问题：你们大家夏天在家看电视、玩电脑开空调吗？我想你们的回答一定是开。那时在重庆的我也是这样，基本每天从早上起来开始开空调一直到晚上，要不然受不了！如果我告诉你们有一个地方晚上不需要开空调而且睡觉需要盖被子，你们大家信么？是的，在武隆，晚上的室内温度只有二十几度，所以晚上不需要开空调而且在武隆那边几乎家家不装空调。

在武隆，我游玩了武隆天坑、天生三桥。天坑对于看过爸爸去哪儿和变形金刚4的同学们一定不感到陌生。因为武隆天坑是爸爸去哪儿和变形金刚4的拍摄地之一。在家追剧、打游戏肯定无法获得那种感觉——对美景的感叹和坚持成功后的喜悦和成就感。就拿我的亲身经历来说吧，早上9点我们进入景区’通过观光电梯直接下至底层，然后开始了我们今天一天的旅程。其实天坑和天生三桥是在一块的。我们是从底部往上爬的，其艰难程度可想而知。这好像人生，人的一生是平凡的却又不平凡。是的人贵在坚持，或许你再坚持一下你就可以获得你所想要的，或许正因为你的坚持你的人生才不平凡！爬山的过程就像人的奋斗历程。在爬山的过程中我曾选择过放弃，也曾选择过坚持面对选择，我很纠结。到底是放弃还是坚持？我也难选择！看着眼前和远处的美景，我醉了……最终我还是选择了坚持，结果证明我当初的选择是对的！！在人生的路上也亦是如此，只要你坚持你的信念、你的理想，我想你一定会获得成功。

重庆，这个地方大家都听过吧。我对于它的感情和对深圳和故乡的感情是一样深的。我在重庆待了四个暑假，深圳也是如此。从它们两地的巨大变化我感受到了国家的迅速发展。每个地方都有属于它自己的历史文化与习俗。迄今为止我游玩过10个地方，它们分别是：重庆、北京、武隆、宜昌、宜宾、潍坊、青岛、浙江和深圳。如果让我从美食和消费角度来推荐的话，我会推荐武汉。武汉是一个不错的地方，在那里你可以欣赏到长江的美景和花少量的钱去品尝武汉的鸭脖子和其他美食，不过武汉给我的感觉是乱。如果让我从旅游

景点的价值来推荐的话，我会推荐宜昌的三峡大坝、武隆的天坑和重庆的碧津公园。

谈到这里，你们会说，你的主题不是旅行的意义吗？怎么跟我们谈那些？是的，我谈刚才那些是为了告诉大家旅行的意义可以是一个相当个人的经验。有些人的旅行，体验不同的文化和习俗。有些人前往世界或标志性建筑的奇迹。

旅行的意义在于了解世界。抛开偏见、抛开误解，深入到一个陌生城市，走进美丽的外界。用心倾听深处大自然、地球城市最真实的声音。

路途中，景随语心。感受从未见过的人、景、物。在旅行中增长外界见识、拓宽视野、让心灵得到富足。来到陌生的地方，发现不同的文化，让心灵得到放松和净化、找到自我。

旅行的意义在于教会人们热爱生活、热爱生命、在旅行中感悟人生；找到自我、找到快乐！在行走中学到热爱生命，享受生命，感悟生命的真谛。不断的行走，不断来收获，这就是旅行的意义。

趁年轻，去旅行吧！世界在等着你去发现！

介绍贵州的演讲稿分钟篇三

苏格拉底说过“世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗”，在我小的时候甚至高中我一直有理想，但是我没有为它奋斗过，到了大学之后我才渐渐的明白要想取得一点成功必须要付出艰苦的努力，人生的意义就在于自己的理想而奋斗，生活好比旅行，理想就是路线，失去了路线，只好停止前进。但是仅仅有理想是不够的，我们不要耽于幻想，要有实际行动，即使我把未来勾画得再美好，但也只是空中楼阁罢了！

以很低的成绩走进大学，刚开始带给我的是自卑，因为我是

寝室六个人中分数最低的，从入学的第一天开始我就激励自己，在新的环境中我要一切重新开始，人最重要的不是反省自己，而是知错就改，我相信改变自己任何时候不会晚。我最弱的学科就是英语，基本单词都说不下来几个，从第一天军训开始，我就把单词写在纸条上，每当教官让我们休息的时候，我就会把纸条拿出来背一遍，每天十个单词，虽然不多，但是对我来说是我走向学习之路的开始，就这样，我对英语渐渐没有恐惧之感了，给我印象最深的是开学典礼的时候，学校给学姐学长们颁发奖学金，那时候我坐在下面和其他同学一样是羡慕，更多的是觉得那种至高无上的荣誉对于我们来说真的遥不可及，但是我觉得只要我去努力，哪怕取得再少的成绩我也不会愧对自己。

怀揣着对知识的渴望和对未来大学生的向往，我对每一堂课都很重视，都会争取坐在第一排，希望能听得更清楚，和老师更好的互动。说实话有的学科和老师我也不是很喜欢，刚学微积分的时候都过来半个学期了，自己还一塌糊涂，除了课上没好好听讲外，课后也没有复习，我想知识是可以征服的，不能征服的只有自己，后来的几天一有时间我就在图书馆泡着做数学题，不到三天的时间半个学期的东西我已经全部掌握了，在后来的期末考试中打了96分。从这以后我更加坚信，要想取得进步，首先征服的是自己。知识和难题并不可怕，可怕的是懒惰。

开始时的大学生活就是三点一线，外出都很少，早上8点上课，我三四点钟就起来背英语，6点寝室楼开大门，我就毫不犹豫的冲到自习室学两个小时再去教室上课，晚上不到九点半决不回寝室，当时七公寓里还有自习室24小时有电，每天我回到寝室洗漱后再去自习室待一会，到12点左右再回去睡觉，那时候同学们都笑我是拼命三郎，我知道他们是关心我的身体，但是只有我自己知道我一点都不觉得累，因为我心中的信念，既然选择的重新开始，我就要取得成绩，由于那时候我对韩语也很感兴趣，所以我课余的消遣的事就是自学韩语，大一第一个学期下来除了学习成绩有所提高外，最让我欣慰

的是我背完了两本两本英语字典，并且能看懂简单的韩语文章了。那时我越来越理解“世上无难事，只要肯攀登”这句话的意义了。人生之路漫长坎坷，旅途中充满了成功与失败，布满了玫瑰与荆棘，在艰难跋涉中，我们选择了成功，同时也选择了失败，成功与失败，只是人生道路上的两个岔路口而已，其关键在于我们的选择。

介绍贵州的演讲稿分钟篇四

有时候，蓦然之间，就是想开始一段简简单单的旅行，不用多远，也不用多久，一个人，一只包，一条路，一段旅程，一种心情，没有任何束缚，亦没有丝毫羁绊。

也许旅行的意义并不在于你在沿途中看了多少风景，也不在于你是否到达了预期的目的地，而是在于你旅行中的那种心境的变化和丰富的经历。

我想旅行对我们永恒的诱惑就是：不能停留，没有终点。而那些我们曾经到达过的地方，也许在当时是我们心中最美的风景，但有时内心深处却有另一种声音告诉自己，也许下个地方会让我们死心塌地地停下。因为前方的路永远充满了未知与挑战。

人生是一场没有终结的旅行。人一生下来便不停地向前奔跑，和时间赛跑，和自己赛跑，无意识中便将生命和时间稀里哗啦地丢了一路，就像一条脱线的项链，沿途失掉一颗颗现实的感受，这些感受只有到老年才会发现它们是闪光的珍珠。那时才懂得经历的才是真实的，拥有的才是自己的，把它们点缀在心空，融解于生活。

当旅行成为一种流浪，我们便把生活看成是一种生命的真实。记得余秋雨曾经说过：流浪是一种告别，告别的原因，有的付诸言表，有的则难以言表，真正的流浪大多属于后者，被迫言表，只是搪塞。我想：就这样一直简单地流浪，这也是

一种生活的方式与状态吧!其中的寂静欢喜，安然于心，会让人很惬意。

有时候我们总向往那种结伴而行的旅行，一路花开，一路欢歌，这样在旅途中就不会感到孤寂。但或许一个人的旅行，更能让我们学会成长。有人说寂寞是心灵的慎独，女孩因优秀而寂寞，男孩因寂寞而优秀。当你一个人背着旅行包，踏着坚实的脚步，走向未知的远方时，也许我们会触景生情，也许我们会黯然神伤，但这些也许是生命的必然。当你度过了这段所谓艰辛的旅程。你也许会突然顿悟：原来一切已注定，而在不经意间学会成长，学会坚强。就像茶叶，如果没有水的浸泡，它只能蜷缩一隅。而我们如果没有命运的冲刷，人生只会索然寡味。那就把一个人的旅行当作一次灵魂的释然与自我心灵的对话。那时我们就能坦然接受前行路上的风雨跋涉。

谢谢大家!

介绍贵州的演讲稿分钟篇五

记得大学的一个暑假，偶的空暇，我和同学一同去伊犁的唐布拉，去看塞外江南的“十里画廊”。一路上，有颓败坍塌的墙，也有平静富足的农家;有无边的戈壁，也有路边粗壮的白杨;有光秃秃的土丘，更有黄灿灿的向日葵……湛蓝的天空，嬉戏的旱獭，悠闲的风，偶有一条水流，兀自穿梭在辽阔的草原，滋养成群的牛羊。在这片土地，有着轻风般的柔情，也兼具雄鹰般的粗犷豪迈，二者完美结合，这是力与美的结合，经过了命运的淬火，造就了无数的生机与奇迹。

我曾无数次拷问自己人生的意义究竟是什么，也无数次陷入人生意义的困结中，但是那次出游给了我无数的启迪。于我而言，南方的水土，养育了我，而这片土地则成长了我。因为生活在这片土地上，本身就是一个奇迹，就像长在杂石中的青松，开在戈壁上的花，自强不息、奋发向上。亲爱的朋

友，当你看到树时，你是不会知道它的根系是如何的庞大，就如每一个人都潜藏着一种朦胧而强大的、要积极行动的冲力。还有生长在戈壁上的梭梭杨，不为环境而冲动——胜利不骄傲，失败不灰心；光明时不自满，黑暗时不痛苦；处境顺适时不忘痛苦，处境痛苦时不妨怡然自得；在高位做事不要骄，在下层工作不要怨；顺水顺风称心如意时，不会以为一切都顺利了；不如意时，也不会以为一切都失望了。因为生命要求你积极的生活。

若生命是一场旅行，那么，旅行的意义就在于去感受它并被它震撼。在旅行的过程中，把宝贵的内在生命活出来，什么都别错过，积极的生活。

谢谢大家！