

2023年三全育人演讲稿(大全6篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

三全育人演讲稿篇一

本文目录

1. 教书育人演讲稿
2. 教书育人演讲稿
3. 师德演讲稿——以教书育人为乐

光阴似箭，转瞬间在教育战线上我已快度过十个春秋。回首这三千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐熟悉了教师这个行业，默默耕耘中也有了一些收获。

做教师这行，清贫且辛苦，尤其是心累。有时候也很烦躁，很不想做了。但一看到学生们那一双双求知的眼睛，想到他们取得进步开心的笑容，以及和我在一起时的欢声笑语，我心中的烦恼就消失的一干而净了。于是我又开始日夜兼程，无怨无悔。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，培养学生参加市区的比赛取得了不少优异成绩。一灯如豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的

蜂蜜。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。

教书育人演讲稿（2） | 返回目录

尊敬的各位领导，老师：

大家好！作为教师队伍里的一个新人，站在这里，我感到难以抑制的激动和兴奋。短短二年的教师经历，让我重新思索认识了教师的真正意义。

它没有舞台上的鲜花和掌声，只有讲台上的兢兢业业。

它没有聚光灯下的华丽身影，只有粉笔屑中的毅然坚守。

它没有名利场中的辉煌灿烂，只有清风明月中的朴实无华。

记忆中的朝圣之路应该始于懵懂的童年，顽皮的我溜进校园，偷看哥哥上课。当时偶然见到的情景却像一副色彩明亮的油画恒久的定格在我的脑海。

——一位年轻的女教师立在讲台上娓娓而谈，她的表情亲切生动，额上有着圣洁的光辉。学生们仰面倾听，若有所思，若有所悟。

当时那种和谐美妙的氛围，那种授予的愉悦，猛烈撞击着我

稚嫩的胸膛。或许就在那一瞬间，有一种情愫在我心里萌动。但是出于对知识的敬畏，对未知的迷惑，教师这一职业在我幼小的心中始终是神圣遥不可及的。

岁月流转，从小学到大学，我遇到许许多多优秀的老师。真实的生活让我认识到教师的平凡与伟大。他们也为家庭琐事而烦恼，他们也为工作而奔波。但是岁月的磨蚀，并未减少工作的热情，而是磨掉了年少的尖锐，他们变得成熟稳重，处事游刃有余。从学生到老师的转变，让我知道坚持的勇气，付出的无私。教师前辈们，淡泊名利，安贫乐道的精神照耀着我。他们坚守岗位数十年如一日，默默付出不求回报。是信仰，是爱心，是高尚的师德支撑起灵魂的高度。

一如朝圣者向着圣地前行，步步艰辛，却步步喜悦，因为离目的地又近了一点。教育者日日苦心孤诣，日日有幸福可期，因为学生的每一处细小的变化都是成功。平淡中的坚持创造永恒，宁静中的守望孕育辉煌。

虽然平凡，教师的脊梁却支撑着祖国的未来

虽然清贫，教师的双手却托举着明天的太阳

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。岁月赐予我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上闪光！

最后请允许我以冰心的这首小诗，作为教育教学工作的注解：

我的演讲结束，谢谢大家！

教书育人演讲稿（3） | 返回目录

员村小学 赖文

光阴似箭，转瞬间在教育战线上我已快度过十个春秋。回首这三千多个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，摸打滚爬中我渐渐熟悉了教师这个行业，默默耕耘中也有了一些收获。

做教师这行，清贫且辛苦，尤其是心累。有时候也很烦躁，很不想做了。但一看到学生们那一双双求知的眼睛，想到他们取得进步开心的笑容，以及和我在一起时的欢声笑语，我心中的烦恼就消失的一干而净了。于是我又开始日夜兼程，无怨无悔。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。几年来我认真完成学校总结、论文和申报材料的写作，培养学生参加市区的比赛取得了不少优异成绩。一灯如豆，四壁清辉，在漫漫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜蜂，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

三全育人演讲稿篇二

大家好！

我是xx小学的一名普通的美术老师，并担任着班主任，今天有幸能在这里与大家交流。作为一名刚刚参加工作的教师，没有什么经验，我只能把我在这一年半工作中的感悟说一下。

从走出大学校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这两年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀教师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学

生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心，以严导其行。这点上学校好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。她们疼自己的学生吗？疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾；有的老师经常给贫困的学生衣物。她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点小错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。

“爱”要以理解，尊重，信任为基础。平等，民主，理解，尊重，信任会使我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班??”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“骨干教师或名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，

但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位老师，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造学生美好的未来。

三全育人演讲稿篇三

曾经读过一本关于教育的书，书的名字叫《事说师德》。书中通过一个个感人的教育故事，述说了教育的真谛，其中我体会最深的一句话就是教育是爱的共鸣，我今天想和大家交流的就是——《没有爱就没有教育》。

有爱就有了一切，在童话中如此，在教育中更是如此。

高尔基说：“不爱孩子，就不配教育孩子。”作为一名教师，就应关爱每一位学生，认为每一位学生都是最棒的。记得初次登上讲台，面对着一群朝气蓬勃的孩子，我总是板着脸，装出一副严肃的样子，想以“师道尊严”的传统道德威慑他们。可是并没有收到良好的效果。有在课堂上小声说话的，有上课迟到的，还有不交作业的。对此我当然是怒不可遏，经常将他们狠狠地训一顿。此后，我发现，我的训斥大有作用，上课他们正襟危坐，作业也一本不差。可是我同时也发现，学生见了我就绕着走，上课回答问题总是低着头，一言不发。我不禁对我的教育方式产生怀疑，这样的教育方式有用吗？就在我愁眉不展的时候，老教师及时的给我送来了“灵丹妙药”：与学生沟通，用心去爱他们。

慢慢地我用从老教师那里得到的“灵丹妙药”去和学生交朋友。班会、运动会、歌咏比赛、……班级、学校举办的大小活动成为我与学生交流沟通的主阵地。我尽最大努力挖掘每个孩子的闪光点，让每个学生树立起信心。在多年的教学工作中，我逐渐懂得了教师工作最大的特点，就是用爱滋润每一个孩子的心田。只有教师对学生充满爱，教育才算真正的开

始。教师对学生的爱应该是真诚的、无私的、要一视同仁。尽管每个孩子的情況不同，但要相信每个孩子都能在老师爱的教育下长大成材。对每一个学生的关爱，都应该是毫无保留的，无论是对品学兼优的学生，还是对顽皮、学习成绩不理想的学生，都要去亲近和关爱他们，让学生感到老师是自己最信赖、最尊敬、最亲近的人。虽然有时也会因学生的调皮而苦恼，因他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，但总是时时告诫自己：对孩子多一份理解，少一份责备，多一份宽容，少一分苛求。“春风化雨，润物无声”。我想这应该就是教育对爱的诠释吧。

没有爱就没有教育。师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。当你用心去爱你的每一个学生，你会发现你收获的不仅仅是讲台上那一束束美丽的鲜花，手机中收到的一条条祝福的短信，耳旁那一声声清脆的“老师，您好”——，更多的，是一种为人师的幸福和自豪。就让我们把我们的爱，毫无保留的给我们的学生，用我们的爱心、诚心、细心、耐心去换取学生的开心、家长的放心吧。让所有的孩子都感受到师爱的温暖，用无限的师爱，去开启每个学生的心灵。

三全育人演讲稿篇四

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己。教师师德高尚，学生才能“亲其师，信其道”，传道授业才能收到事半功倍的效果。

教师的榜样的力量是无穷的，它像一面旗帜，树立在学生面前。教师的一言一行，具有鲜明的示范性。学生们由于处在身心急剧发展、心理素质正在形成的基础阶段，往往缺乏辨

析能力。因此，教师的言行，学生极易照样接受，很少去鉴别。近朱者赤，近墨者黑，不是空论。身教是教师天职。教师要对学生一生负责，必须正视自己的言行。以身作则，才能为人师表。要求学生做到的，自己必须先做到。如果言行脱节，说做不一，或者是要求学生这样做，自己却那样做，只能引起学生反感，造成恶劣影响。拥有健康的人格品位，才能在学生中树立威信、得到敬重，起到榜样作用。身教是教师良好素质的体现。教师的言传身教，能感染、感化学生，形成号召力；教师良好的心理品格、道德水平、敬业精神等，使学生感到可信、可亲，形成凝聚力；教师要求学生做的，自己必须率先垂范，才能使学生感到可敬、可佩，形成约束力。

教书育人是一项极其崇高、极为复杂的人才培养工程。教书育人也是教师职业道德、行为规范的一项神圣使命。一句话，教书育人是教师的天职。任何一位教师，不管他承认不承认，不管他自觉不自觉，都在做着教书育人的工作。自觉地做，育人的效果会更大、更好、更显著；不自觉地做，育人的效果就会打折扣，就不那么明显。因为，教师的每一堂课，每一次辅导答疑，乃至一言一行、一举一动，面对的都是学生，都会对学生起着潜移默化、谆谆善诱的作用。这就是说，在教书育人问题上，教师要自觉地、主动地有心为之，并且要日积月累，坚持不懈，一以贯之。当然，他们讲的育人必须是符合时代精神，热爱祖国，健康向上，与时俱进的。教学需要改革，改革出效益。在新技术高度发展的21世纪，人们劳动主要不再完全靠体力，而是以知识和智慧为基础。一个人在校学习的时间和记忆力是有限的，教师不可能把所有的知识都教给学生，所以教学的立足点应由“知识灌输”转向“能力培养”，逐步使学生由知之不多到知之较多，由学会知识到会学知识，主动地把学到的知识化成能力和素质。教师在课堂上要力戒形式主义，从教学结构上、教学方法上加大改革力度，真正做到“精讲精练”。精讲学生必须掌握的或不易理解的知识，抓住重点和难点，把有限的时间更多地留给学生，让学生动脑、动口和动手理解，接受新的知识。

精练要形式多样，层次分明，每次练习不是简单的重复，而是循序渐进，逐步登高。“一支粉笔一张嘴”的传统教学方式难以适应信息化的现代社会。教师要主动学习，应用现代教育设施和教学手段促进和优化课堂教学，提高课堂教学效益。潜心教改，减轻学生负担，提高教学质量是当代教师义不容辞的责任，也是衡量教师职业道德的重要标准。

学生的心。用自己端庄的仪表，得体的举止感化学生的行为。用自己高尚的师德，真诚的师爱塑造学生的灵魂，真正负起“三钱粉笔，万钧重担”的为师之责，让自己的生命之火为教育事业而燃烧。

三全育人演讲稿篇五

大家好！

我演讲的题目是《责任如山爱心无价》！

带着火红的青春！带着火热的激情！带着火样的梦想！十八年前我选择了幼教，选择了叶的事业，选择了爱的事业！选择无怨无悔的无私奉献的事业！

十八年的拼搏一首歌——“责任如山”；十八年的奋斗一幅画——“爱心无价”！十八年的爱心一首诗——“责任如山，爱心无价”。

世上有许多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西确是越分越多，那就是爱！爱不是索取，爱是给予！爱不是等价交换，爱是无私奉献！

这是发生在我园大班的真实故事：吃完午饭，幼儿已陆续来到寝室午休，武老师正在细心的给每位孩子掖被子、纠正不良睡姿，刚走到润润的床边，便被孩子的样子吓坏了，只见孩子全身剧烈抽搐、手脚乱蹬、口吐白沫，武老师迅速冷静

下来，专业知识告诉她孩子突发癫痫，首先要保护好孩子的舌头不被咬坏，她急忙让配班老师拿干净的毛巾来，就在等待的时候，武老师担心孩子咬坏舌头，情急之下，她毫不犹豫的把自己的手指伸进孩子口中，孩子就像咬住了救命稻草，紧紧的咬紧牙关，生生的把武老师的手指咬破！鲜血从孩子的嘴里直往外流。十指连心啊！武老师忍着剧痛，一手让孩子紧紧咬着，一手轻轻抚摸着孩子，一边声泪俱下的呼唤着孩子：“润润！润润！”看见孩子慢慢安静了下来，脱离了危险，武老师才松了一口气！看见武老师鲜血淋漓的手指，闻讯赶来的家长感动的潸然泪下！武老师却忍着疼痛微笑的安慰家长：“只要孩子没事，我没关系”！是啊！只要孩子健康，我们再苦、再累、再痛都算不了什么！

一句普通的话语，凝聚着老师对孩子的拳拳爱心！定格着老师对孩子的无私责任心，展现了老师默默奉献的高大灵魂！

“没有爱就没有教育”，爱是阳光，能融化冰雪；爱是春风，能催生万物；爱是春雨，能浸润心灵！

春风化雨，润物无声。袁才华老师在幼教这块园地里默默耕耘了20个春秋，他对孩子的挚爱，对工作的细心有口皆碑。多少次下班后，她所在的班依然亮着灯，那是她在与家长交流，分享着孩子的表现和育儿经验；多少次下班后她依然忙碌着，那是她和班上的老师在加班制作教具和布置教室环境；多少次下班后，她把特殊的孩子带回家细心照料！多少次在深夜依然亮着灯，那是袁老师在读书学习为自己充电！她就像一头永不疲倦的“老黄牛”用心血、用激情在耕耘！是啊！我们耕耘着孩子的幼小心田，耕耘着幼儿的美好心灵，耕耘着祖国的锦绣前程！

一枝独放不是春，百花齐放春满园！怎能忘啊！在紧急关头，亲手为便秘的幼儿抠出大便的袁玮老师！怎能忘啊！在丈夫重病住院期间，依然坚守工作岗位的孙云老师！怎能忘啊！还有无数个深受孩子喜欢的无私奉献的好老师！在我们市直

机关幼儿园这个优秀的团队里，每一名老师都是一个亮点，每一个名字的背后都有一串生动的故事！如同一滴水，却折射出了“责任如山”的师德光辉！折射出了“爱心无价”的庄严承诺！她们用心灵的呼唤展示着幼教人的动人风采！她们用爱的奉献展示着幼教人的精彩乐章！

我们愿在幼儿园教师这个平凡的岗位上，肩负如山的责任，怀揣无价的爱心，手牵手、心连心，再续枣阳幼教的新辉煌。

三全育人演讲稿篇六

大家好！作为教师队伍里的一个新人，站在这里，我感到难以抑制的激动和兴奋。短短二年的教师经历，让我重新思索认识了教师的真正意义。

它没有舞台上的鲜花和掌声，只有讲台上的兢兢业业。

它没有聚光灯下的华丽身影，只有粉笔屑中的毅然坚守。

它没有名利场中的辉煌灿烂，只有清风明月中的朴实无华。

记忆中的朝圣之路应该始于懵懂的童年，顽皮的我溜进校园，偷看哥哥上课。当时偶然见到的情景却像一副色彩明亮的油画恒久的定格在我的脑海。

——一位年轻的女教师立在讲台上娓娓而谈，她的表情亲切生动，额上有着圣洁的光辉。学生们仰面倾听，若有所思，若有所思。

当时那种和谐美妙的氛围，那种授予的愉悦，猛烈撞击着我稚嫩的胸膛。或许就在那一瞬间，有一种情愫在我心里萌动。但是出于对知识的敬畏，对未知的迷惑，教师这一职业在我幼小的心中始终是神圣遥不可及的。

岁月流转，从小学到大学，我遇到许许多多优秀的老师。真实的生活让我认识到教师的平凡与伟大。他们也为家庭琐事而烦恼，他们也为工作而奔波。但是岁月的磨蚀，并未减少工作的热情，而是磨掉了年少的尖锐，他们变得成熟稳重，处事游刃有余。从学生到老师的转变，让我知道坚持的勇气，付出的无私。教师前辈们，淡泊名利，安贫乐道的精神照耀着我。他们坚守岗位数十年如一日，默默付出不求回报。是信仰，是爱心，是高尚的师德支撑起灵魂的高度。

一如朝圣者向着圣地前行，步步艰辛，却步步喜悦，因为离目的地又近了一点。教育者日日苦心孤诣，日日有幸福可期，因为学生的每一处细小的变化都是成功。平淡中的坚持创造永恒，宁静中的守望孕育辉煌。

虽然平凡，教师的脊梁却支撑着祖国的未来

虽然清贫，教师的双手却托举着明天的太阳

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。岁月赐予我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上闪光！

最后请允许我以冰心的这首小诗，作为教育教学工作的注解：

我的演讲结束，谢谢大家！