

2023年师德师风的散文或者诗朗诵(大全9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

师德师风的散文或者诗朗诵篇一

大家好！

我演讲的题目是《知足、感恩、奉献》。

有一种人生最为美丽，那就是教师，平凡的人生，壮丽的事业；有一首歌谣最为动听，那就是奉献，无私的奉献，播撒着未来的希望。三尺讲台，是我们默默耕耘的土地，扎根这片土地，是我们的光荣和自豪！我们既然选择了这份职业，就把自己的青春，理想，信念，智慧毫不保留的奉献给他而无怨无悔！

作为一名教师，我很知足，知足于拥有这份高尚的职业；知足于学生的爱戴和家长的信任；知足于清新而富有生机的校园氛围；知足于人生的平淡，平淡的人生也可点缀纷繁！

人应该学会知足，知足者常乐。有了工作本身就是快乐，幸福的。我们应该享受这份快乐，珍惜这份幸福。用感恩的心快乐地去工作去奉献。即使多舛的命运给你带来苦难，带来绝望，但我们仍要心怀感恩。一个人学会了感恩，才能托起世界的脊梁。“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义”。世界的主宰——人，更要充满感恩之情。一颗感恩的心，化干戈为玉帛，一颗感恩的心，化腐朽为神奇；一颗感恩的心，化冰峰为春暖。人生路上，缺少了感恩，就缺少了阳光雨露。心怀感

恩，就能回报社会，报答自然。

作为一名教师，我也拥有一颗感恩的心。我感谢学校，给我提供了工作的平台；感谢领导，给了我无微不至的关心和帮助；感谢同事，给了我兄弟姐妹般的温暖，更要感谢学生，给我自信，激发我无穷的工作热情。给我快乐，促使我对生活更深层的热爱。生活在我们这个集体里，我快乐无比，幸福无比。知足是我快乐的源泉，感恩是我快乐的延续。亲爱的朋友们，请和我一样怀着知足，感恩的心快乐地工作吧！

作为一名教师，当你站在讲台上面对天真可爱的面庞时，当你站在讲台上目视渴求知识的眼睛时，你会想到什么？是民族的发展，国家的富强？还是家长的期望？孩子的未来？此时此刻，你是否想到自己肩负的责任和使命呢？作为教师的你，怎样才能体会这份爱，表达这份情呢？如果让我回答，我会义无反顾的选择敬业。之所以选择，我会热爱，之所以热爱，我会执着，之所以执着，我会奉献。因为我们拥有着培养祖国花朵的责任，教书育人是我们的天职和本分，也是我们的信念！是啊，我们用一根教鞭守着一方净土，两袖清风执着着一份清淡，三尺讲台献上一片爱心。奉献不仅仅为了别人，也为了自己的心灵。奉献多一点，付出多一点。每个人的心灵之花就会绽放最美丽的笑颜，我们的世界才会越变越美好！其实，奉献对任何人都不苛刻。常言道，播种善良，收获友爱；播种希望，收获未来。我们既然选择了讲台，就选择了默默奉献，如果我们不付出，不创造，不追求，那我们的青春必然在似水年华中悄悄逝去。让我们行动起来，释放我们的热情吧！伟大的祖国需要我们奉献，火热的生活需要我们奉献，让我们用爱心搭起桥梁，用真心铸成友情，用关心凝成团结，把我们平凡的人生献给这壮丽的事业吧！为花儿纵情绽放，为桃李处处芬芳，让教师的生命在耕耘于奉献中——熠熠闪光。

今天，新世纪的太阳正在我们面前升起，新时代的师德号角已经吹响，让我与你，你，你们一道，献身这阳光的事业吧！让我们携起手，肩并肩，用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，

用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，用知足带来感恩，用感恩促进奉献，用青春和热血谱写师德的新篇章！

师德师风的散文或者诗朗诵篇二

大家晚上好！

我今天演讲的题目是《让爱闪光》。

我是41班的班主任，也是他们的启蒙老师。从一年级开始接手，到现在已经三年级了，和孩子们相处的每一天都是美好的，令人难忘的。还记得一年级入学报到的时候，因为我们学校是一所全日制寄宿学校，所以报完到后很多家长带着不舍和不放心离开了学校。我清楚地记得，报到当天晚上我接到了很多家长的询问电话。其中一位湘乡口音的奶奶打电话给我，还没开口说话就在电话那头哭，“陈老师，不知道我们家孙子饭有没有吃饱，晚上睡觉他老是踢被子，感冒了怎么办？他从小就没离开过我们啊……”我告诉她：“您孙子吃饭有点慢，生活老师一口一口喂的，饭吃饱了。晚上，生活老师要起来好几回给孩子们盖被子，您放心吧！”事后，我才知道这个孩子家为了他读书的事，爷爷奶奶和爸爸妈妈几乎闹到了不相认的程度，我们的家长对我说：“把孩子送到这里，我们的心理压力相当大。”第一个星期回家，爷爷奶奶看到孙子没变瘦，心理稍微平息了些怒气，但还是不放心，第二个星期来上学，爷爷奶奶硬是要来学校看看。当他们看到干净优美的校园环境，宽敞明亮的教室，温馨整洁的寝室，通过和我及生活老师交流，他们两老这才握着我的手说：“陈老师，孙子放到这里读书我们放心了。”一个月后，我收到了这两位老人的感谢信，信中写到：“我家的孙子长胖了，回家也很有礼貌，谢谢云龙小学的老师。”因为小孩的快乐成长，这个家庭和睦如初了。正是因为学校的每一位老师对每一位孩子无微不至的关爱，家长们才如此放心地把自己的宝贝孩子送到云龙小学来。

有时家长会开玩笑地说：“陈老师，孩子跟你相处的时间比和我们相处的时间多得多，他可以算得你半个孩子了。”我何尝不是把他们当自己的孩子看呢？寒冬的早晨，我会摸摸孩子的手，看看衣服有没有穿够；快乐的课间，我会握着孩子的手，带他们玩喜爱的游戏；休息的午间，我会抚摸着孩子的手，看他们有没有睡好；娴静的晚上，我会牵着孩子的手，送他们回寝室。其实在云小，这样的情景到处可见：孩子跑得太快，摔着了，站岗的老师及时将他扶起并细心询问情况；孩子感冒了，流鼻涕，细心的老师拿出纸巾帮他轻轻擦去；孩子的鞋带散了，发现的老师为弯下腰帮他系起并教他怎样系鞋带；孩子的衣服没穿整齐，班主任老师轻轻走上前帮他整理好；孩子的学习落后了，科任老师耐心地为她辅导……这些不起眼的举动，无不包含着老师们对学生深深的爱啊！

爱，像一颗种子，种在每个人的心中，任它发芽生长。爱，像一根接力棒，你传给我，我传给你。有一天晚自习，因为偏头痛痛得厉害，我给学生布置完作业就坐在了讲台旁，我一边看作业，皱着眉头，一边用手敲着脑袋。有几个孩子在窃窃私语，我们班的小调皮说话了：“别说话了，陈老师今天不舒服。”教室里一下子安静下来了。虽然不舒服，但我心里乐开了，我享受着这份前所未有的安静。“陈老师，擦点药吧，这是我爸给我买的治头疼的药。”副班长不知什么时候上来了，轻轻地对我说。盛情难却，我擦了药，说了声“谢谢！”我突然觉得很温暖。下课了，送孩子们回寝室，我正准备离开时，一个男孩子给我送来了老姜：“您一定是感冒了，吃点姜吧。”多么体贴的孩子呀！这时其他孩子争着把他们手中的零食要送给我。我急匆匆地离开了寝室，因为眼泪再也忍不住地留下来了。孩子们一下子长大了，学会关心人了，原来他们的心中也有爱啊！

“有一首歌最动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一道风景线最靓丽/那就是诗魂/不要说我们一无所有/爱，就是我们金色的种子/让爱点亮孩子的生命/让孩子的

爱充实我们的幸福！

师德师风的散文或者诗朗诵篇三

大家好！

首先要感谢领导给我这次能够站在这里演讲的机会，同时也要感谢领导的信任和同事们支持，今天我要演讲的题目是：“师德师风教育”。

我是幼儿教师当我一次次看着初升的太阳，一次次看见花儿娇艳的笑脸，一次次听着小鸟的纵情歌唱，我为我是名幼儿园教师感到骄傲和自豪，我为选择了这份太阳底下光辉的神圣职业无怨无悔。

孩子，我爱你们！我的梦境，有你们而美丽多彩。我的心情，有你们而舒畅明亮。我的灵魂，有你们而纯洁高尚。

孩子，我爱你们！在美丽的童话世界里，有我——你们的老师和妈妈，有你——天真活泼、顽皮淘气的叽叽、喳喳们。我们在一起，相亲相爱、甜甜蜜蜜走过生命中难忘的一段幸福时光。我们将做上爱海方舟，做上轰隆隆的大火车去看让我们心驰神往、留连往返的蓝蓝的天空、绿绿的草原、静静的湖水。然后，我领着你们穿越时空隧道，和你们手拉手走进神奇迷人的大森林，参加由森林之王虎爷爷举办的动物狂欢节。我们和美丽温柔的兔兔姐姐、诚实稳重的熊熊哥哥，和一大堆从四面八方赶来的小朋友们载歌载舞，我们的童心在愉快的歌声中放飞，我们的好梦在欢乐的舞蹈里闪亮。

孩子，我爱你们！在一往无际的知识海洋里，我们拥抱大海，和大海歌唱，和大海欢腾。我将满足你们的求知欲望，激发你们的奇思妙想，培养你们的学习兴趣，教会你们做人的道理。让你们每天天都有一点一滴的收获，每天都有一言一行的规范。我将教给你们在寓教于乐中，学会一笔一画写中国

字。我会告诉你们“人”字怎么写，告诉你们人字的结构是一撇一捺，相互支撑、相互依靠，从而教会你们明白团结友爱的道理。我会告诉你们天上因为有了太阳爷爷，地上才有了万物的生长，才有我们娃娃们的笑脸，从而让你们懂得亲近大自然、孕育一颗感恩的心。我还要告诉你们，一年有春、夏、秋、冬四季，教会你们用笔画出祖国的大好河山。告诉你们春天来了，草绿了，花开了。夏天来了，太阳大大的，天气热热的，在树荫下玩很凉快，还能听到蝉在树上的放声歌唱。秋天来了，大地金黄金黄的，农民伯伯在收割庄稼，把地里的粮食搬回家，脸上都堆着丰收的笑。冬天来了，雪花大大的，火炉暖暖的，我们的小脸红彤彤的。

孩子，我爱你们！我还会教会你们学到许许多多有用的基础知识，明白许许多多做人的浅显道理，掌握许许多多的基本生存技能。我感到欣慰的是，当你们将学到的春、夏、秋、冬四季变化和很多有趣的知识讲给爷爷、奶奶、外公、外婆听的时候，屋子里飘出一家人的笑声。爷爷、奶奶、外公、外婆都夸你有出息，有本领。感到欣慰的是在我的身边，你们围着我，向小鸟一样的，“老师好！老师好”的叫过不停时，我童年时代的思绪也被你们一张张充满童真稚趣的笑脸拉了回来。还让我感到欣慰的是，从你们身上，我看到了祖国更加美好的未来发展希望和勃勃生机。

孩子，我爱你们！作为一名幼儿教师，我真诚希望和欢迎更多的有志青年投身幼儿教育事业，用真情关注幼儿教育、用真心关爱我们的每一个孩子，让孩子们沐浴爱的阳光，在雨露滋润中**满园，在祖国大花园里含苞绽放。

春种一粒粟，秋收万颗籽。国家发展的希望靠教育、民族振兴的希望靠教育。孩子，我爱你们！为表达我的此时此刻心情，我把我们幼儿教师亲手编织的“爱心”高挂在祖国的蓝天，算作我们献给天下孩子的一份礼物。让我们共同祝福我们的孩子在爱的怀抱里茁壮成长，祝福孩子们早日成为国家的栋梁，祝福我们伟大的祖国日新月异，更加繁荣昌盛。

谢谢大家！

我的演讲完毕！

师德师风的散文或者诗朗诵篇四

大家下午好！

首先我感谢初赛评委对我的厚爱，让我能再一次走到台上表达我的思索与感动。同时，我又感到深深的不安，因为面对灌南大发展的滚滚洪流，身为教师的我总会感觉到自己的力量是那样的微不足道。我的成绩不够辉煌，所以我无法慷慨激昂，我的故事也不够感人，所以我不能声泪俱下。我有只有一颗真心，和向孩子们无限敞开的胸怀。但是有人说：你的心在哪里，你的幸福就在哪里。当我用心去感受教育人生的脉搏时，我感觉到不管是快乐还是忧伤，充实还是迷茫，都是我生命中挥之不去的幸福。

一次上语文课之前，我检查预习作业，是一张十六开的试卷，又是只有倔强的魏强一个人没有做。我让他站起来，很生气地告诉他要么把试卷抄一遍，要么以后上语文课时都站着。他几乎连想都没想就硬梆梆的说：我以后站着上课。教室里一阵爆笑，我感觉到了我的失策，于是也跟着笑起来，走到他面前笑着对他说：那要是让上级领导发现了说我体罚你怎么办，你想个两全之策吧。他有点不好意思，坐下去说：那我还是抄一遍吧。同学们又笑了，我顺势说：你要这么说那我就不要你抄了，以后作业要按时完成，能做到吗他几乎是喊着说：我用人格担保，一定能。这回教室里响起的不仅是笑声，还有一阵热烈的掌声。到现在，魏强的作业交得都很及时，他在一篇日记里就拿件事对我表示感谢，我也在他的日记里对他说：你的真诚让我远离了愤怒，老师也很感谢你，是你自己找回了那个充满阳光又积极向上的你，希望你的人生永远都是这样阳光而又向上。

我常常在想，除了知识以外，我还能教给学生什么呢？如果他们仅仅是考试的机器，那么他们的人格会健全吗他们的情感会很丰富吗每当我走在大街上，看着熙熙攘攘的人群，我常常会想到我的学生：都说你们是祖国的花朵，是未来世界的主人，那么你们离开校园以后，将给这个世界带来什么呢你们是会用真善美守候自己的精神家园，还是会加速这个世界的浮躁与急功近利。

很多家长很苦恼的对我说：现在他们和孩子们已经没有什么共同语言，孩子们已经不太愿意和他们沟通了。对此我也深有同感，在上朱自清的《背影》一课时，学生们就很难体会到文中浓浓的父子之爱。那样真挚的一片散文，总得给孩子们留下点值得回忆的东西吧。基于这样的思考，我没有急着分析课文。我先系统的介绍了文章的写作背景，在他们都能够静静的望着我，听我叙述的时候，我开始伴着一首略带忧伤的小提琴曲朗读课文，我一边读，一边想着我的父亲。当我略带哽咽的读完文章后，教室里安静极了，大家都在望着我，这时我说：同学们，你们知道现在我最想干什么吗我想现在就回家，看看我的父亲和母亲，虽然相隔不远，我也已经很久没有见到他们了，父亲教了四十多年的书了，退休了，还要在家里劳作，母亲患有脑血栓，走路很不方便，我真怕她说到这里，我知道我不能再说我自己了。于是我长舒了一口气，接着说：同学们，我们在这里上课的时候，我们的父亲也许正在田里劳作，他会在停下来擦汗的时候，想到自己的孩子正在读书而更加卖力，也许他正在工地上干活，想着什么时候能凑齐你们明年的学费，也许他们正在准备着你们中午的饭菜，想到早上你们吃得不好，中午要给你们补一补，也许他们不管再干什么，都在想着你们，你们是他们在世界上最大的幸福与安慰。说到这里，很多同学的头都低了下去。我继续说：那么我们给我们的父母带来了什么呢你们和他们在一起的时候，都让他们感到幸福吗现在，你最想对你父母说的一句话是什么呢？用书挡住你的脸，我们谁也看不见谁，我们把那句埋藏在心里很久的话说出好吗？这时下课铃响了，很多别的班级的同学站在窗口看着我们，但是同

学们都没有拘谨，我把腾格尔的《父亲》这首歌放得声音很大，大多数同学都喊出了他们深埋已久的心声：妈妈，我再也不和你顶嘴了，爸爸，妈妈，我一定好好学习，喊得最多的就是：爸爸，妈妈，我爱你们。在同学们深情的声音里，我感到自己也在一种前所未有的幸福里，深深地沦陷了。

也许这是我能够带给他们的，最珍贵的东西。我不能在你们前进的道路上，都铺着鲜红的地毯，但可以见证你们生命的每一次拔节，就像蝴蝶破茧而出，飞向幸福而美丽的人生。

所以我不想做春蚕，也不愿意是蜡烛，也不想太阳的光辉只洒在我一个人的头上。我更愿意是一只森林里的老兽，温暖而又严格的呵护着孩子的真纯与善良。是一个虔诚的神父，教会他们坚守纯洁与高贵，面对充满挑战的未来，我们都将会是一只从暴风雨中飞回的海燕，坚强而宁静的立在水边，不管将要来临的是幸福还是苦难，都能坦然承受！或者是一个园丁，让我和孩子们在一起的每一天，都成为他们美好未来的肥沃土壤，让每一朵理想的小花，都能灿烂的开放！

我的演讲完了，谢谢大家！

师德师风的散文或者诗朗诵篇五

上午好！我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离*》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐！

谢谢大家！

师德师风的散文或者诗朗诵篇六

大家好！今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了□xx年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点惴惴不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思

考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人

都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢？如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

师德师风的散文或者诗朗诵篇七

师德，是教师素质的灵魂；师爱，又是师德的灵魂。师德是一种高度，师爱是一种深度，师德无边，师爱无限。

我国近代教育家夏丏尊说过：没有爱就没有教育。

从教二十年来，我无时不在思索：什么是师爱，师应当是怎样的爱？如今，从我身边的同事身上，从我自己的教学经历中，我知道了。师爱是奉献。

有着三十四年教龄的吴建华老师，已经54岁了。但是只要踏进校园，只要见到学生，她那双老花眼就立刻绽放出青春的光彩。因为有着超强的管理能力与丰富的管理经验，最难于管理的差班、乱班往往会交到她的手里。她总是快乐地承接下来，毫无怨言，无所畏惧。她仿佛是一个法力无边的老仙女，总是在最短的时间内使班级发生巨大的变化。

08年9月，她接手了五.一班，这个班曾经是有名的乱班：课堂纪律混乱，集会出操散漫，教室里总是垃圾满地，学习成绩也是麻绳系豆腐——提不起来。吴老师接手后，谈心、规劝、励志、示范……把全部的精力放在班级管理上。一个月之后，教室里窗明地净、桌椅成行，出操路队整齐划一，学习状态及习惯大有改观。一位科任教师忍不住赞叹：老吴就是有办法，现在五.一班学生的眼神都和以前不一样了。

吴老师把她的爱奉献给了学生，把她的经验奉献给了我们。她马上就要退休了，所以她经常找时机向我们口传面授班主任管理经验。她说，教育好学生，就一个字：爱。学生犯了错误，她从不训斥指责，而是“孩子，咱们这么高素质的人怎么能做这样的事情呢？”简单的一句话，胜过疾风骤雨、雷霆万钧，而如春雨润物，滋润心田。

家长会上，我对家长们说：“咱们这群孩子们啊，都特别可爱；咱们这群孩子们啊，也存在着这样那样的问题……”我把孩子们在学校的表现当作趣事讲给他们听，他们听得津津有味、笑声不断。

就这样，我用一颗真诚的心去爱孩子们，孩子们也回报给我深深的爱，甚至对我有一种近乎依赖、近乎崇拜的感情。

同情那些缺少天赋，在生理上有某些缺陷的或者成绩差、或者犯了错误的学生，用同情心去唤醒儿童的上进心、自信心和自尊心，用热情和温暖鼓励学生充满信心地学习和生活。

班里有一个同学家境贫寒，生活能力和劳动能力非常突出，是我们班的小管家。但是有一次他没有经得住诱惑，偷偷拿了同学放在书包里的掌上游戏机。经查实后，我到他的家里进行了家访。他父母都是残疾人，得知此事后气得要拿菜刀砍掉他的手。在我的劝解下，家长慢慢恢复了平静，我们一起对孩子进行了耐心细致的教育。为了保护他的自尊心，这件事成了我和他们一家的秘密，没有告诉班里的同学。并且，我并没有因为这件事改变对他的看法，还是一如既往的对待他，让他们一家非常感动。

俗话说：“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”。每个人都希望得到别人的理解、信任和赞赏，教师应把注意力集中到发现和赞美学生的真、善、美的闪光点，”美”的东西越赞越多、越赞越”美”。

我们班有一个男孩，因为几代单传，被奶奶溺爱得不成样子，几乎每天都招惹同学，被同学告n次状，没有人愿意和他同桌。开始的时候我经常批评他，结果他反而变本加厉。有一天，可能他有点不舒服，居然没人告状。我随口说了一句：“今天表现不错啊，没有招惹同学”。没想到，就是这句不经意的话语，在他心里变成了表扬，从此，他有所转变。后来班里竞选班干部，他参加了路队长的竞职。我毫不犹豫的点了他的名，并表扬他声音洪亮。他工作起来特别卖力气。

偶尔他的老毛病还会再犯，这时候我只要把他叫到一边，悄悄地说：“你现在可是班干部了，你在同学中的威信也提高了，我可不想在同学们面前批评你，你自己改掉缺点好吗？”就这样，他的进步越来越大，受到各科老师表扬的机会越来越多，形成了一种良性循环。

师爱如山，因为高山巍峨，令人崇敬；师爱如海，因为大海浩瀚，无法度量；师爱如天，因为天空宽广，容纳日月。亲爱的老师们，让我们把如高山、如大海、如天空般的广博的爱化作绵绵春雨，洒向每一株春天的花吧！

师德师风的散文或者诗朗诵篇八

教师师德师风演讲稿——立师德、正师风、强师能 我国高等教育在经历了一个规模快速膨胀期后，现进入一个质量建设期。教育部进行的高校水平评估就是措施之一。××年以来，我院也实现了快速发展，在校生突破万人，新上本科专业××个，教师数量增加一倍以上。由于繁重的教学任务和学校跨越式发展目标的需要，对教师提出了更高的要求。因此，目前学校进一步加强师德师风建设，提升师资水平，促进教学水平和教学质量再上新台阶，是时代的要求，是我院实施跨越式发展目标的基础工程和重要保障。

××年××月××日，我院在××市青少年宫，隆重召开由全院近千名教职员工参加的“进一步加强师德师风建设动员

大会”。我认为，该会议是师德师风建设工程的一个启动仪式，是为师德师风建设工作拉开了序幕。加强师德师风建设，是一项重大的建设工程，是一项需要每一个人民教师长期奋斗的艰巨任务。

师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。所谓教师素质，就是教师在教育教学活动中表现出来的、决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。我院提出的“立师德、正师风、强师能”的师德师风建设目标，很好地明确了“师德、师风、师能”为教师素质的内涵。

师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。

从社会的角度看，一个民族的群体都是一个一个的个体所组成。每个个体的道德风貌反应出整个民族的发展水平。一个个体的许多道德习惯、道德品质都是从小形成，每一个人从儿童开始所形成的道德观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师

的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。最后，人生最初的二十几年是决定和影响人的一生的发展，是道德观念、行为习惯形成的关键期，而教师是影响的关键因素。教师的主要职能是培养未来的人才。这些人才毕业后分布在全国各条战线上，对整个国家的文明建设起到重要的推动作用。所以，把教师提到推进社会向前发展的高度来认识，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

师德是教师职业理想的翅膀。教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。它由四大系统构成，即，动力系统，人格特征系统，操作系统和监控系统。每一大系统既有各自的特点和作用，又是紧密地联系在一起相互制约，相互影响。教师的动力系统包括教师职业的兴趣、动机、信念、理想等。因此，理想是教师动力系统的重要内容。理想是一个人的奋斗目标，是个体所向往的或所要模仿的事物或人的主观形象。教师的理想具有不同的表现形式和层次。有的把个人发展作为奋斗目标，有的为多培养出优秀人才作为奋斗目标等。由于理想的层次不同，因此在教学工作中产生的动力也不同。那些具有为社会的发展与进步而努力奋斗的教师、具有高尚师德的教师，才具有长远而高尚的理想，由此产生的动力就巨大。他们不为眼前利益所困惑，呕心沥血，对教育事业执着追求，贡献出自己的全部。总之，师德是教师素质的核心。立师德是师德师风建设首要任务。

师德师风的散文或者诗朗诵篇九

大家好！

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不把学生当作发泄的对象，

这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时期的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

我主要就脾气控制上怎么修养自己，谈自己的感受。

我认为，如果高声训斥，至少有以下几点坏处：一是人在气头上往往容易出言不当，不但会破坏教师自身的形象，也会破坏师生感情，有时甚至还会造成无法弥补的情感隔阂。二是破坏教师自己的情绪，影响正常授课。如果教师一进教室就生气发火，上课时情绪就会一落千丈，无法投入热情，学生也会受到影响而产生压抑情绪。因此，这时教师情绪的自我控制和调节就显得非常重要，这也是衡量优秀教师的一项重要指标。

教师在教育教学活动中表现出来的喜、怒、哀、乐、忧、惧等情绪，以及由这些情绪造成的心理氛围，必然会对教育教学的效果以及学生的身心健康产生或积极或消极的影响，同时也影响着自身的心理健康。与开朗活泼的教师朝夕相处，学生必然会受到积极情绪的影响，也会保持愉快向上的情绪状态。反之，如果老师经常是一副愁眉苦脸的样子或经常发脾气，学生必然会受到压抑与沉闷。积极的心境来源于良好的品德和个性，如果教师热爱教育事业，热爱学生，胸怀开阔，兴趣广泛，为人友善，心态自然就会平和。

所谓宽容就是宽大，有气量，不计较，能容纳。教师的教育在心理上从来不是单向流动的，在这个流动过程中，教师的教育态度一经转化为学生的情感体验，学生对待教师的态度就会产生相应的改变。一旦作为教育者的教师与受教育者的学生之间有了情感的沟通，学生就会信任教师，这就为接受教育打下了基础。而宽容能够在教育者与受教育者之间架起情感沟通的桥梁。法国文学大师维克多·雨果曾说过这样的一

句话：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。”只要我们多一点宽容，我想我们收获的也许比想象的要多得多。

如果我自己怒从心头起时，最好先不要说话，可以做几次深呼吸，或者暂时离开现场，让自己有时间冷静下来。当然，教师要能及时控制自己的情绪，也不是轻而易举的，它需要教师不断提高个人修养，同时真正把学生看作是一个独立的生命个体，用爱心、诚心和耐心对待每一个学生。

谢谢大家！