

最新简单的转让汽车协议书 汽车转让简单协议书(大全5篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

后浪演讲稿篇一

演讲稿--让青春飞扬文章作者：金色年华文章加入时间：2005年8月19日9:45朋友：时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确

地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返；更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗？

在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢？难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗？仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗？小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢？最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过

毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不是人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！

后浪演讲稿篇二

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你必竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使

变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越

来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

后浪演讲稿篇三

大家好！

一颗不起眼的沙子也可以变成一颗闪亮的珍珠。

青春岁月，有过挣扎，有过彷徨，但更多的是同伴的努力催人奋起，促我奋斗，催我向上，看着有些朋友们得过且过，虚度光阴，我也曾犹豫；看着有些人整日的吃喝玩乐，我也曾动摇。每当我迷茫时，经常会有一个响亮的声音在我耳边响起：奋斗吧，努力吧！美丽的风景在前面，奋斗的青春最美丽！

让我们的青春在拼搏中闪光吧！汗水会把那闪光折射成更加耀眼的七彩光芒。指尖上跳跃的青春，一不小心就不见了，谁也没办法挽留，既然留不住，就不要花太多时间去留住它，因为泛黄的记忆会是通往人生彼岸的地图。

拼搏是展现耀眼青春的一种方式，用双手去奋斗，去努力，才能有意想不到的青春，采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜，蜜蜂靠自己的辛勤获得甜蜜丰盛的花蜜。而我们就需要用拼

搏来实现自己那美好的青春。

用拼搏给青春绘画美丽的蓝图，让青春在拼搏中闪光！

谢谢。

后浪演讲稿篇四

喷泉看起来激情四射，其实是内在能量的源源不断、对最高理想的全力奔涌，你的激情稍有松懈、你的梦想稍有萎缩，青春的喷泉就不会足够豪迈，足够壮观——小溪也许是喷泉失去所有高度和激情的结果。

不要说青春就是不落的太阳，就是风调雨顺好年景，就是春风得意马蹄疾，正因为青春梦想最圆最大最饱满，它才需要更多正能量的支撑，激情对青春的消耗也最多，外在的风调雨顺远远不够，内心矿藏的取之不竭、保持源头活水的滔滔不绝才是正道，你得意，有比你更得意的，何况那些准备笑到最后的，正在默默地积蓄能量，通过对自己的把握，要把握整个春天，乾坤扭转时，你才知道得意仅仅是一种示人的表情，没有长眼睛的马蹄最容易被芳草鲜花绊倒。

鲜花需要绚烂阳光的日日照耀，青春也需要正能量的不断补充。

鲜花只需要不回避阳光就行了，而青春首先需要一双发现正能量的眼睛。

自卑和自大都是一种破坏力，但如果正确认识和对待，它们也会变成正能量，当你把自卑踩在脚下，它就会成为更高一层的台阶，当你从自大的哈哈镜里走出来，你会对真实和美好有更清醒、更深刻、更完整的领悟，你不再被分裂，你成长为一个谦卑而有力量的奋斗者和奉献者。

有很多青春偶像都曾经怀疑过自己，如李宇春，在进入大学最初那段时间，由于天分不是班级里最高，专业课跟同学差距拉大，她第一次开始怀疑自己，而且变得越来越消极，消极到沉迷网游。

为找回自信和对自我的正确把握，她借力老师的帮助和关怀，用了一年多的时间，方才给自己的青春注入了最强劲、可持续的正能量。

一个人在自我怀疑时正是学会思考的开始，只要你朝着正确的方向，勇于在黑暗中发现那道认清自我的光芒，青春的正能量就会觉醒，就会爆发，就会带你进入正确的轨道，成为一颗独一无二的恒星。

一个曾经自卑自弃的残疾青年，在成功之后回忆往事，这样感慨，“我能让自己仔细地看看这个世界，有了正确的价值观”，他认为这就是他的正能量，而李宇春的正能量则是“音乐不是工作，那是我的信仰”。

所以最好最难枯竭的正能量总是先从自身找起，也总是跟“这个世界”和“我的信仰”密切相关，一个没有“正确的价值观”和信仰理想的人，他发现和接受的“正能量”需要怀疑，只有具备信仰理想的人才能够让最为浓厚的青春活力源源不断地聚集到自己人生的竞技场上，也只有这样的人才能够带领更多人一起奔跑，真正成为传播正能量的领导者。

一位老师认为年轻人应当培养起八种素质，其中一种是“你应当培养起宽广的视野”。

这种视野自然也跟认识自己有关，然后你才能够去见足够多的东西、足够好的东西，并且逐渐学会解读和处理各种复杂的问题。

见过了足够多的东西、足够好的东西，你就会明白不只是冠

军和金牌才有正能量，正能量更多地体现在为信仰、为理想而不懈奋斗的整个过程和满腔激情的付出，只要你怀着一颗从容优雅的心坚持上场、全力以赴，你就会继续走高，在属于自己的巅峰收尾，为自己的青春画上无怨无悔、浓墨重彩的一笔。

李宇春在新歌里高唱：“赌这一把，不要害怕，别人的喧哗。

再不疯狂青春就荒了，再不疯狂我们就忘了。

荒了就像白活一场，忘了就像没有了过往。”“疯狂”的青春怎能没有正能量？让我们发现和接受正能量，使我们的青春“疯狂”到怒放，“疯狂”到燃烧，“疯狂”到成为一个不老的传奇。

后浪演讲稿篇五

青春是一道美丽的彩虹，那绚丽的色彩，那妩媚的身姿。

青春是一朵含苞欲放的花，那空灵得似水，纯洁的如云。

青春是一首优美动听的.歌曲，时久回荡在心中。

青春是一段五彩缤纷的生活，迈向美丽的世界，一切都充满了新鲜感。

青春是梦，美妙的梦。在这梦中梦到过太多的事情，忧伤与欢乐、微笑与哭泣，成熟与单纯，我们都梦到过，然而应对青春，不该是惧怕，不该是逃避。要用自信把一切压倒，迎接你的必定是完美的天空。我相信，每一天的太阳都是新的，每一天的花儿都是芳香馥郁的。

记得有一次，我数学没考好，教师把我找到办公室谈心。我一进门教师就严厉地批评我，他失望地对我说：“你这次没

考好，是不是基础太差？”我点了点头。教师又对我说：“上课要认真听讲，课后要好好复习，下次可要注意了！”“我明白了。”走出办公室，我的心变的无比的沉重，但我并没有感到自卑，只是从容看待这件事。从此，我更加奋发了，每一天我总是把时间安排得满满的。为了提高学习成绩，我不再贪玩了。我总是对自我说：咬咬牙，狠狠心，有什么办不到的事。我曾失败过，我也悲痛过，但我不自卑。因为我坚信，失败是常有的事，失败并不可怕，痛苦并不可怜，仅有怯懦才是可悲的。在失败面前我总是从容，在自信面前我不低头。我坚信，功夫不负有心人。我想，经过了无数次失败，经过了无数次地努力，我得成绩总会提高。果然，没过多久，我的数学成绩提高了不少，教师也对我刮目相看了，我的数学名次一下子提前了十几名，我为我得成绩而感到自豪，但我并不骄傲。

是自信为我搭起了一个人生平台，使我从此主动进取的去对应生活中的各种问题，并使我能够从容地享受生活的乐趣。我坚信，有自信才能有成绩，有成绩就会更自信。如果说失败乃成功之母，那么自信就是成功之基。天并不都是蓝的，云并不都是白的，但自信的风采却是一束永恒的灿烂的恒久的光辉，这一束光辉将永远照着你的目标前进，不再迷茫。

青春需要自信，有自信的青春将会更美丽。

后浪演讲稿篇六

放下老师的代数课本，放下最新一期《时尚》，整个晚上都沉浸在这样的书里——《我为歌狂》，不为什么，只是我闻到了初二这一年的香甜气息。

书里的那么多人是如此的熟悉，比如叶锋，我甚至看见他那颀长的身影，忧郁的眼神……哦，不，我突然意识到我现在的好朋友，像他，一样的有才华，是个书法天才。我想大家都遇到过这样的男孩子：因为自己破碎的家庭而沉默不语，

因为自己的才气而显得有些孤傲，他们在心里渴望友谊，却又不愿与人接近，他们会为了自己在乎的人而意气风发，却又在失去之后继续用书法、用音乐、用文字、用汗水来麻痹自己。

男孩子并不是只懂得生化危机的，虽然他们不像女孩子那般好热闹，好表现一笑靥如花或泪如雨下；这样的男孩子只会把自己的内心藏得很深，一个人承受，一个人咀嚼，一个人坚强的长大。

现在，我们正在经历青春的磨练，闭上眼睛让我们一起拥抱青春吧！似乎是为某个好朋友动心，暗地里默默想着他，这样的心动是太纯洁太美好的东西，像晶莹的雪花，只怕放在手里就会融化，我们小心翼翼的珍藏着这天底下最重要的`秘密，却在后来的某一年某一月某一日发现自己傻得可爱。

是的，我们都有自己的理想，这时我的一个朋友告诉我她最大的理想就是能顺利的当上一名明星。可是，慢慢的我发现很多人都遗忘了自己的理想，想学体育的去学了音乐，想学语文的去学了数学……太多太多人过着与自己想象中完全不同的生活，理想就这样成为心头的一块朱砂痣。好像很久都没有听到我的那些朋友在自己耳边说：“我的理想……”到现在我才知道：人是会变的。

到现在我也才弄明白所谓的“代沟”，这些次要的东西就不必仔细的说了。每个人都只想要一个充满幸福的家庭而已，要求不高，代沟也许只是青春期综合症的表现之一，为了证明，我们正在慢慢成熟。

就这样遭遇青春，就这样拥有青春，或许有一天也就这样一个人走过青春，青春是纯美而短暂的，没有人可以拖着青春的尾巴过一辈子。只是现在遭遇青春时我们有些激动罢了。期待着想象中的花季盛开，经历青春的时候，我们哭着、笑着、灿烂着、张扬着、美丽着，也哀愁着、体验着、感动着、

慢慢长大着。走过青春的那天，我们回想我们怀念，那时的纯洁，那时的天真，那时的勇敢，那时的激情，让它在记忆中自由的走动。我们理智的活着，遵守着生存与生活的游戏规则，但是，我们庆幸，我们曾经这样的经历过青春。

看着这样的《我为歌狂》，想想自己的青春，对自己说：“还早呢！”想来想去，最后带着嘴角的微笑温暖的睡去。

后浪演讲稿篇七

人世间有许多东西失去了还可以得到，惟有青春，对任何人来说都属于“一次性消费”，而且是易耗性消费，所谓“人生易老”，所谓“如白驹之过隙”，所谓“高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”，说的就是它。

青春，既是一个极具诱惑力的话题，又是一种感觉。这种感觉，有时是无限美好的生活的滋味，平平淡淡中的一种温馨地享受，有时又是一份静静的逍遥，有时是一份思念的遐想，有时是一个甜甜的无边无际的憧憬。于是，诗情画意的梦，天真纯洁的幻想、无忧无虑的日子，就这样自自然然地汇集成一个灿烂的青春季节。

青春

也许平淡无奇的世界使你感到孤寂和落寞，周而复始的生活节拍让你备尝烦躁和无聊。但蓦然之间，你发现在天蓝风轻的春光中，一切都像是透明的，而感到一种超然的力量在心底滋生；也许你为时光的悄然流逝而感到无助与无奈，可当你沉浸于茫茫书海，真实地度过青春的每一分钟，你就会觉得青春的生命在静静延伸。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕果，昭示着寒冬的希望，

充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春就不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。

雷锋，他告诫我们说：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！”我想在座的每一位包括我自己都可以成为这样的人。

后浪演讲稿篇八

大家好！

我演讲的题目是《让青春飞扬》。

年轻，有理想也有期待，青春在仿佛乡村的静谧与安宁中飘摇，却并未远离城市的繁华与喧嚣，我们依然保持追求理想的期望，不屈不饶。生活，不是缺少精彩，而是需要创造精彩。作为一名普通的管区工作者，为高新区经济与社会的发展贡献自己的一份力量是我们每一个人义不容辞的责任和义务，作为一个土生土长的河南人，能为家乡的发展贡献自己的一份微薄之力，又何尝不是一件很有意义的事情呢？目前正是建设高新新城、发展xx经济区的大好时机，我们应该立足本职，共同努力，以更加饱满的热情，以更加扎实的作风，投入到工作中来。

我们像所有人一样平凡。我们日日坚持的工作平常也很琐碎，但作为一名管区的工作者，我们所做的每一件事都有可能关系到人民群众的切身利益，“平凡”与“伟大”本来就是对立统一的，“平凡”孕育“伟大”，“伟大”出自“平凡”。平凡是寂寥的荒原，孕育着崛起，只要你肯开拓；平凡是肥沃的泥土，孕育着收获，只要你肯耕耘；平凡是涓涓的细流，孕育着深邃，只要你肯积累。虽然，我们不能报以大志向如

愿以偿的轰轰烈烈，驰骋疆场，但我们可以立于本职，兢兢业业。小草虽小，应该为充实辽阔草原的郁郁葱葱而骄傲；小我虽小，应该为成为投入高新新城建设的一员而自豪，因为我相信在平凡的工作中也一样闪光！“合抱之树，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。”“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”只要我们从一点一滴做起，从身边的每件小事做起，如果我们能把每一件小事做到尽善尽美，那么我们就是伟大的。若我是水，愿为，若我是树。我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程；我不去想身后会不会袭来寒风冷雨，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影；我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，一切，都在意料之中！

同志们，管委将建设高新新城宏伟的蓝图已经绘就，嘹亮的号角已经吹响，建设高新新城需要你我的参与！我愿用我的激情，撞响思想解放的黄钟大吕；我愿做一个小小的音符，将我的青春溶入和谐社会的壮美旋律，谱写出建设高新新城的华彩乐章。就让我们以“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的探索精神，以“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的奉献精神，以“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情壮志，为建设富裕文明和谐秀美的高新新城而努力奋斗！

我的演讲完毕，谢谢大家！

后浪演讲稿篇九

大家好！

我叫xxx□来自土木1115班。

很高兴能站在这里演讲，今天我演讲的题目是：《和我一起，让青春绽放》

每个人都有一颗自己的种子，小心翼翼地呵护它、培育它，

期望它有一天能绽放令所有人为之羡慕的光彩。

可是有的时候暴风雨就在不经意间。

当我站在xx的门口时，我大抵是有些怨愤的，挤公车的时候，不想听到华夏学院的名字，因为这个时候，我就要在众人的眼光中下车；不想听到身边的人问我，嘿，你们学校怎么样？那都是我愧疚、悔怨并深深埋在心里的结。

每一个人都有梦想，而从今天起，我的梦想将是我最大的隐私，我想我会一直等待着它的破土而出。

所幸之，我遇到了你们，一群有梦想的人，没有放弃的执着以及眼神的坚毅，我们总在开玩笑说我如果在努力点，就那个地方细心点，也许就能更好了，旋即，我们却又释然一笑：都过去了，恩，都过去了。

我们互相安慰着，扶持着，还好，还有你们。

也许我不够美丽，可是我足够自信；也许我不够出色，可是我足够努力；自艾自怜的人生是人们的借口，如果上帝愿借我一束阳光，我必将还他一片绿荫。