

最新年终个人工作总结出纳 出纳年终个人工作总结(模板10篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

建设美丽乡村演讲稿篇一

阿孜古丽.买买提，人如其名。他就像一朵怒放的“希望之花”。给乡村的校园增添几分生机。她用慈母情怀和对教育事业的执着追求，让“希望之花”绚烂绽放在平凡的校园。她一路走来，在身后留下了丝丝幽芳。

一、锤炼思想，提升修养

在23年的工作中，阿孜古丽.买买提立场坚定，旗帜鲜明地反对分裂主义和非法宗教活动，忠实于党的教育事业。平日，她努力学习党的各项时事方针，政策。关心国家大事，并运用学到的理论知识知道自己的工作实践。在三丈讲台上，她将马克思“五观”教育，“无神论”教育深入剖析，使孩子们树立了科学的世界观，人生观，价值观，以做有理想、有道德、有纪律、有文化的社会主义事业接班人为义务。

二、勤于学习、潜心教育

滔不绝道出自己的见解“功夫不负有心人!”真是她勤于学习，乐于钻研的精神，丰收硕果被评为“自治区骨干教师”光荣称号。阿孜古丽.买买提老师的课堂更是真实的、美丽的、有

人情味的。孩子们特别喜爱她设计的“课前三分钟”，在那里有朗朗上口的童谣、生动有趣的汉语故事，悦耳动听的汉语歌曲它们像一块磁石深深吸引着每一个孩子。孩子们喜欢趣味的课堂，在那里他们能找到学习的真正乐趣。

三、率先垂范，身教感染

四、克服困难，忠于职守

教学工作，她总是早出晚归，每当漆黑的夜晚回到家中，望着病床上的母亲，饿得啃干馕的孩子，她不禁清然泪下。她没有抱怨，没有不快，只有心疼。因为她知道，毕业班的30多个孩子更需要她，离开她课会被落下，孩子们的成绩会被耽误，他们可能会与“内初班”无缘。于是，她心中只有一个信念：克服一切困难忠于教学工作，帮助孩子们如愿考入内初班。

五、爱生如子，甘为人梯

一位教师，有了爱心就能成就教育。她凭着一颗爱心做好了教育工作中的点点滴滴。教书育人是她的职责，爱岗敬业是她的本分，她是这样想的，更是这样做的。

阿孜古丽·买买提老师班有这样一个小女孩，她的家庭十分困难。记得，那是一个寒冷冬天的中午，天空里飘着鹅毛大雪，刺骨的寒风无情的割人脸，她正准备到办公室火炉旁取暖，突然眼前闪过了一个瘦小的身影。她定了定神，仔细一看原来是维尼热蹲在那个角落。她三步并两步上前询问：“维尼热，怎么不回家吃午饭呢？”维尼热忙答道：“老师，中午家里没有饭，我带了一小块馕”说着维尼热的眼眶湿润了，阿孜古丽·买买提老师一把将那个瘦小的身子搂在怀里，哽咽的说：“老师带饭了，我们一块到办公室吃。”自那天后，她多次到维尼热家家访，得知维尼热家庭十分困难，孩子常常饥一顿饱一顿，有时甚至一天也吃不上一顿热饭。此后，她

便每天带饭给瘦小的女孩，像慈母一般呵护她、帮助他。渐渐的孩子的学习成绩逐步提高，最后考上了梦想中的内初班，这是她对阿孜古丽·买买提老师最好的回报。她就是用自己浓浓的美、真挚的情去感染每一个孩子，呵护他们健康成长。

20多年来，阿孜古丽·买买提老师正如此一朵“希望之花”在平凡的校园中绽放着她一路艰辛、一路欢歌。她将一颗颗希望的种子播撒在帕乡中心小学，这方沃土上，勤奋耕耘，默默奉献，精诗种子能开出朵朵美丽的“希望之花”！

建设美丽乡村演讲稿篇二

不知多少天，多少次，脑子里萦绕着这样一个美好的梦想：当一名农村教师。

为了我的理想，我想先踏入大学的教室和图书馆，在可敬可亲的教授和导师的帮助下，像一只小海鸟一样，从知识的海洋中学习各种丰富的知识，从而充实自己的心灵，让自己的翅膀更丰满更强大，最终以优异的成绩走出大学校园。我没有选择城镇，而是选择了一个偏僻但潜力和希望都很大的小镇。那里需要知识和技术，那里需要我。

于是在20xx年初秋，一个普通的日子，我戴上眼镜，穿上蓝裙子，走上讲台，开始了我个人教学的第一天。我的心里充满了喜悦、激动和神圣。讲台上放着一束芳香的野菊花，花上系着一张红色的纸条，上面写着：“欢迎新老师”。我感动地看着孩子们，却看到他们都在盯着我看。我冷静下来，开始讲课：“今天老师带同学一起游长城，好吗？”“太好了！”他们高兴地大喊。师生之间的距离突然缩小了。所以自然就谈到了《长城》。通过多媒体，我向同学们展示了长城的美丽风景。学生们仔细看着，带着感情读着课文。我意识到我面对的不仅仅是学生，还有国家的未来和希望。

下午的美术课，我让同学们充分想象，画了一幅《乡村的未

来》。下课，交图。多么宏大的设想：一个机器人在广阔的领域里工作；小麦种植在月球上。我看着这幅精彩的画，开心地笑了。

晚上，我带着一些淡淡的甜蜜的疲惫进入了我的梦乡。

建设美丽乡村演讲稿篇三

在县委组织部、县委党校组织下，去桐庐县学习考察了美丽乡村建设，实地探访了当地美丽乡村建设示范村，看精品，使我受益非浅，拓宽了视野。不单单是整洁的村庄环境，良好的公共服务，更有秀美的田园风光和积极向上的精神风貌。无论是他们的创新理念，还是对特色乡村文明的挖掘和提升，尤其是他们对美丽乡村建设的那种责任和激情，都深深的触动了我。

每到一处都仔细询问了当地美丽乡村建设的体制机制、规划管理及对生态资源的保护和利用情况，并与当地相关负责人交流美丽乡村建设的心得与经验，实地感受桐庐美丽乡村建设成果，切实了解当地美丽乡村建设工作推进情况。不论是自绘、自建、自管的君山村，富有才文化的狄浦村，莲文化的环溪村，还是发展农家乐旅游文化的芦茨村，桃文化的阳山畈村，这些村庄都有它们共同点。

一是因地制宜，挖掘村庄自的古文化内涵，非常注重融入文化元素，尊重民俗、民风，结合村庄的特色文化脉络，打造出符合本土文化的农村景观。

二是以美丽乡村为有力抓手，为发展特色经济及文化旅游搭建平台，如阳山畈村桃产业，芦茨村山水旅游带动农家乐的发展，使美丽乡村建设与发展生态旅游能有机结合相辅相成。

三是美丽乡村建设注重建管并举，一方面要立足于改变村容村貌，使村庄布局更加合理，另一方面加强对环境的管理与

维护，如环溪村，他们的理念是以人改变环境，环境改变人的做法，实行对农户月检查，季通报制度，并开展“大手牵小手”等活动，这些做法都是对居住环境提升的有效手段。

这些精品村通过一系列的规划、整改、提升，在青山秀水的基础上，又形成了各自的特色，令人流连忘返，让人直观感受到一是发展速度快，农民的收入水平，均是在继续保持高速增长的增长，表明发展的潜能巨大；二是城乡无差别，所到之处，有一个非常强烈的直观感受就是城乡一体化，城乡无差别；三是建设水平高，感觉到都是高标准，又风景如画；四是精神风貌好，与时俱进精神无处不在；五是干部群众的观念新、思路活，当地之所以能够取得大发展、快发展，第一位的原因就在于这些地方的干部群众观念新、思路活，能够在纷繁复杂的大环境中找准发展定位，以超前的思维、崭新的理念和富有创造性的工作实现了大发展、快发展。

对我们乡镇干部而言，要发挥好政府和群众之间的纽带作用，作好美好乡村建设宣传工作，以村民理事会为推手，扎扎实实做好推动工作，并怀着对群众的深厚感情，真心实意帮助群众，尊重群众意愿，学习群众的创新精神，真心实意帮助群众，按规划要求改善提升居住环境，做到实实在在做工作，持之以恒抓落实。

二、做好美好乡村建设的工作目标

在具体工作中，要结合本地实际，既要强调为民办事，更要把握节奏力度，全面推进。美好乡村建设工作不仅是做好水、电、路、绿化等基础设施建设，同时也要着重于提高群众发展致富能力，扎实推进乡村文明建设、生态文明建设，不断提高群众的生活质量和幸福指数。

三、做好美好乡村建设工作要有创新。

要用新的眼光和思路来开展新形势下的美好乡村建设工作，

要善思考，需要我们用科学理论、理性智慧来认真思考二作大局，尤其是要学习吸收新理论新观点，学习吸收先进地区的好经验好办法，以服务的观点来调整我们的工作方法和思路，直面问题，不怕失败，脚踏实地去探索。善于把实践中的好方法、好经验加以总结提炼，并不断改进完善，才能形成工作特色，提高创新能力。

通过对先进地区考察学习，既开阔了视野，又学习了经验。郎溪县几年间飞跃的发展已为美好乡村建设垫定了坚实的基础，我们有百倍的信心能迎头赶超，努力探索出一条符合我县实情的美好乡村建设发展之路。

建设美丽乡村演讲稿篇四

尊敬的各位领导、各位评委老师，大家上午好，我叫xxx是来自xxx的一名普通职工。今天我演讲的题目是《风光景色一千里，梦绕江南云水乡》。

我是一个北方人，在我千里之外的家乡，有着与江南完全不同的景象。那里松劲山高、石多水少、阡陌连天、植被枯黄，少了许多江南水村山郭的诗情画意。虽然我是一个北方人，但我对杏花春雨江南，一直都有着一种难以割舍的情怀，渴望能够在诗画般的江南去实现自己的梦想。

一年一个样，三年大变样，特别是在县乡两级政府强力实施美好乡村建设以来，这里的环境变美了、村庄变靓了、人的精气神变爽了。

和城市接轨，昔日的残墙破屋已然旧貌换新颜；

你再看那xxx明塘碧波荡，粉墙黛瓦重，家家户户的“文化墙”上既有人文历史介绍、水乡风景画，也有诗词书法、名言警句。还有那一湾荷塘，硕大的荷叶亭亭玉立，水乡的景色令人沉醉。真真是莲香生藕鱼虾肥，更见古桥犹存啊。

我们xx部门也在积极为美好乡村做贡献，深入田间地头，走遍街道村乡，开展食品监管，净化农村市场，让不合格商品无处身藏。倡导“一村一品”，打造“一所多标”，通过开展商标工作来兴业富民□xx的烧饼□xx村的禽蛋□xx的鱼鳖□xx的萝卜这些享誉一方的土特产，纷纷申请了注册商标，有的还申报了市知名商标、省著名商标。土特产打上了注册商标，就像插上了翅膀，一下子就飞出了xx□飞出了xx□

仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。随着居住环境的改善，生活水平的提高，一些陋习也在悄然改变。家庭之中子孝妻贤，邻里之间和睦相处，道德楷模层出不穷□“xx好人”纷纷涌现，文明礼让蔚然成风，美好乡村人人共建！村村优美、家家富裕、处处和谐、人人幸福，可正是生态宜居村庄美、兴业富民生活美、文明和谐乡风美的美好乡村，这正是令人魂牵梦绕的江南云水乡！

建设美丽乡村演讲稿篇五

轻轻地捏起一支洁白如雪的粉笔，从此，你的一生不再寂寞。

在一块无数山里汉子耗尽毕生精力也不能滋润的贫瘠土地上，里采撷片片深情，植于讲台；你掇拾缕缕挚爱，注入言行；你攀一束烛光为梯，推动生命的犁铧，一次次感受山村孩子生命的悸动。

烛光摇曳，点点烛泪静静滴落。这烛光不是晚霞的延续，却是朝霞的前奏。你颖长的倩影，在烛光里拉长、放大，投射在油漆剥落的抽屉里。埋头，你无声的耕耘，让爱意从鲜红的笔尖流出，勾画为你无悔的许诺。

窗外，群星闪烁。蟋蟀弹奏着吉他，大山的风拉响一串串金色的音符。

靠着作业本，你睡着了……

这就是你——一个平凡却并不普通的山村教师。

建设美丽乡村演讲稿篇六

大家好！

我叫xx来自xxxx首先向共同奋战在xx教育战线上的各位领导、各位老师表达最诚挚的问候和最衷心的祝福！祝愿大家身体健康，阖家欢乐，工作顺利，万事顺意！

国运兴衰，系于教育；三尺讲台，关系未来。作为一名年轻的特岗教师，踏上三尺讲台，能为xx偏远的农村中学教育贡献自己的微薄之力，对于当初的选择，我的内心依然笃定不悔，我始终热爱教师这份职业。从把教师作为一种职业，到把它当作一种理想与事业，一种挑战自我、完善自我的方式。面对工作我积极要求上进，面对生活乐观进取，虽然说实话xx的环境着实艰苦，但那一双双渴求知识的眼神和一幕幕暖人心扉的故事，始终是我坚守在那xx的希望！在学生眼里，我既是严格负责的好教师，又是活泼、风趣的大哥哥，在这双重身份之间，尽心尽力，尽职尽责地引导着每一位孩子健康成长。

虽然从教时间不长，但我在平凡的工作岗位上，懂得学习和拼搏，我是学美术出身的，到xx后跨行语文，这对我来说是个不小的挑战，但有挑战就有动力，所以在业务能力上我不断地努力、勤奋，用一颗真挚的心谱写着属于我的“红烛”人生。总希望与学生们一道，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福……课堂上我们共同探索知识的奥秘；黄昏后我们一起戏说人生的价值。生气时大声咆哮；高兴时欢欣鼓舞；在不断地接触中我也深刻领悟到“学高为师，德高为范”的真旨。师德是教师最重要的素质，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。尤其是我

作为一名地处偏远的xx老师，面临的大多是父母外出打工的“留守儿童”，更应该严格要求自己，树立良好的教师形象。给予他们更多地关心和爱护。教师不仅要教好书，更重要的是育好人，各方面都要为人师表，要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人。用一颗温暖的真心以高尚的情操引导学生全面的发展，不断的进步。

初到xx时就仰慕xx山的绮丽，恰巧我是个喜好游山赏水的旅客，还有一点喜欢低碳的自然旅，记得那是一个深秋的周末，我整装待发，早已耳闻从学校到xx山的路途之遥，费时之久，据说有的路不是很好走，何况我还是步行……虽然听上去有些艰辛，但是丝毫没有挫败我前往的意念，其实动力来自于我的几个学生，他们的家就住在那里，从平时观察看可能家庭条件比较艰苦，上学放学这么远的路从没有父母接送，全靠他们的一双脚……的确，我走在了他们上学放学的必经之路上，哎，怎一个远字了得！也比较偏僻，路人很少，就算想搭个顺路车，这还得碰碰运气，就这样走着，腿脚已经很困了，我的心里也有些黯然，这么远的路学生上学全靠走，这远就不说了，要是遇到个雨天雪天，连个躲雨的地都没……可是他们上学却从未迟到过。突然在转弯处的半坡上，几个放牧的孩子向我招手，慢慢的向我这边跑来，原来是我的一个学生，后来才了解到他们回到家除了完成作业，多数时间是帮家里干农活，放牧。看着那些瘦弱的身躯和背后片片的牛群，我的心顿时沉重了些许，想想城里的学生，家长车接车送，生怕淋着冻着，和他们一样的同龄人，谈论的是贾斯丁比伯的流行乐，商讨的是除了美术还应该学学跆拳道好来让自己更充实……而我的学生们，他们闲暇谈论更多的是哪里的草茂便于放牧，那个地方是他游玩的“新大陆”……刹那间，阳光洒在了他们可亲却泛着稚嫩的脸上，顿时配着蓝天、白云、绿草、牛群，我越发的耸了耸衣服，暗暗地在心里下定决心，更好的用真心去关爱他们，更真切的把心系在他们身上，不断地区努力，为他们插上翅膀，飞出大山！

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？我们是欢乐的引导者，也是享受者，同时更多的是分享和传播，一时间晒晒微博，成为我晚睡前的必修课，云台的学生很淳朴，更懂得感恩，平日里对他们的点滴关爱与呵护他们都牢记于心，每逢佳节在我的窗台上总会收到别具一格的匿名礼物，他们没有阔绰生活费，我知道他们每周也就代20块钱，更不懂得用多高贵的东西来奉承老师，他们明确的只有一个，那就是把普通的材料用感恩的爱心编制出不平凡的礼物送给他们最最想感谢的“班主任”，他们知道我不是本地人，时不时就一个通红的苹果映在我的窗台，那种红很温暖，携裹着阳光的颜色！这种爱很纯真却很厚重，这种爱很随意却很可贵！于是，我收集，我记录，晒在微博上，分享欢乐，让过多的人关注欢乐，传播欢乐！

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，作为一名农村教师，我深感自己责任的重大，工作需要持久的耐心与创造力，以后的路还很漫长，我将继续为同学们服务着，脚踏实地，一步一个脚印地服务着。正如米xx教授所说：把一个信念播种下去，收获的将是行动；把一个行动播种下去，收获的将是习惯；把一个习惯播种下去，收获的将是性格；把一个人格播种下去，收获的将是命运。让我们跟上时代的步伐，学习、学习、再学习，用爱心铸就学生成功的翅膀，让他们飞得更高！飞得更远！

建设美丽乡村演讲稿篇七

全面建成小康社会，一个都不能少；文化小康路上，也不能让一个人掉队。为此，乡村文化振兴必须在改良民生上延续发力。

“以人为本”，加强大众思想道德建设

实现乡村振兴，关键在人。草坪镇坚持党员干部带头，以上率下，切实把思想统一到乡村振兴战略计划上来，切实加强党员的思想道德建设，发挥党员的先锋模范作用，带动提升村民思想素质，从而增进文明和谐的乡风民俗。乡风文明提升的主体是村民，营建文明乡风，关键在于教育，草坪镇始终坚持引导广大大众不断提升个人修养，构成健康向上的良好风尚，利用文艺队、宣扬栏等大力宣扬，推动民间文化艺术进校园，举行艺术培训班，民间艺术团体得到长足发展；在诗词文化的影响下，人民情感凝炼而丰富，为当地百姓注入了强大的精神气力，成为推动文化发展的源头活水。

“文化阵地”，完善乡村公共文化设施建设

发展农村大众文化事业，大众文化活动的场所和必要的设施是必须的重要条件。新时期农村文化阵地建设的内涵不单单是场地和设施建设这样简单，而是包括政治导向、思想引领、文化传承、场地设施、实际效果、作用及影响力等方面在内的系统性建设工程，文化阵地是文化传播的主战场，是连接着抽象的概念与现实表现的一个桥梁，是一种人人可参与、村村可建成的文化传播长效机制。

“文化惠民”，提升乡村公共文化服务水平

“文化惠民工程”包括广播电视“村村通”工程、全国文化信息资源共享工程、农村电影放映工程、农家书屋工程、西部开发助学工程和电视进万家工程等重点项目。最近几年来，各级大力实行文化惠民工程，基本上完成县、乡、村、户四级文化网络的建设，草坪镇建立了村级文化网格群，各村的党建联系员既是文化联系员，负责平常文化活动宣扬，组织大众参与各项文化活动，丰富大众精神文化生活。20__年初，草坪镇党委政府提出“新时期、新气象、新作为”大众文化惠民指点思想，并举行了一系列惠民活动。