

最新房屋租赁安全条款注意事项 租赁合同里的安全条款(通用5篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

励志演讲稿篇一

大家好！

在我发言的时候，也就是今天。可日子就这样一天天不知意地被撕去，而大学的时光，正如我所料，比寻常过得更快些。

这一年，我们也结识了一些陌生人，并注定将与这些人分离，到时候不管是哭是笑，是打是闹，还是感叹苦日子熬到头了，亦或是对大学青春逝去而感伤，都不那么重要。至少于现在，一切都不重要，我们要做的只是一起奔跑，互相扶持着直到尘埃落定。

关于如何努力，我们其实都心知肚明。而奋斗这东西真的很让人琢磨不透，你要是说说而已作用不大，也不是像喊口号一样吼出来就能改天辟地，而只是一种一直坚持下去的行动，不为了让别人看，只为让自己心安。我想，应该把它牢牢记在心底，在我想放纵自己的时候，在我意气沉沉的时候，在我自以为是的时候，拿来告诉自己。

北风凛冽，吹去了百夏日的烈日如火，带走了秋阳的柔和似漆，而留下的只有那一股股刺人的寒气，一片片枯萎的残损，然而此刻我们的心是火热的，我们的血液在沸腾，我们的激情在燃烧，我们的梦想在傲翔，因为我们正在冲刺高考！

三年，一个多么模糊而又清晰的数词，这么快我们即将完成自己的三年，回顾往昔，当我第踏入这所学校时，我感觉一切都是那新鲜充满生机，而现在一切都已变得那么熟悉，那么贴切。太多太多的关怀与感激，就如春日里和煦的阳光，照在身上暖在心里，而我们的感情就如雨后春笋，虽不见其生根发芽，她却在默默生长。的确，同学三年，师生三年，我们有太多太多的难以割舍，也许在没有你的日子里，我将会孤寂，那么，现在这段时间里，让我们每个人与人之间相互学习，共同进步，好好珍惜，共创美好！

同学们，有师助我们成长，有友伴我们乐群，有父母供我们衣食无悔，我们还有什么理由不好好学习呢！每个人都是第一，同学们，千言万语汇成一句，祝大家成功！谢谢大家。

励志演讲稿篇二

今天我们有幸聚在一起，共商企业发展之路，为企业的发展支招献策，为企业的发展保驾护航，作为一个基层派出所深感荣幸。

大张家派出所多年来始终牢记自己的神圣使命，认真践行自己的职责。和党委政府一道聆听企业呼声，察民情、访民意，警情入户、问安于企，构建和谐警企关系，打造良好企业发展环境，提高企业对公安工作的满意度为出发点，立足企业，延伸服务，通过深入企业走访，倾听企业呼声，积极开展服务企业活动，力争把小事做好、把实事做细，为企业全力提供全面周到的服务，以实际行动，架起与企业沟通的桥梁，拉近了与企业的距离，赢得了企业的信赖和好评。全所民警已走访辖区大小企业600余家，发放警民联系卡1000余张，收到意见建议50余条，为企业排忧解难20余次。

树立一切为了发展，一切服务发展的意识，千方百计为企业经济发展创造良好的法制环境。在走访企业活动中，开展扎实有效的便企利企措施，积极为企业排忧解难。一是对重点

工程建设项目，提前介入，主动登门，进行暂住证登记办理，坚持每月召开一次例行性的重点工程建设安保工作联系会议，及时了解和掌握工程建设情况及周边治安动态，听取项目方的需求建议，及时调整工作对策。二是对企业开展上门预约服务，进一步简化有关程序和手续，提高办事效率，最大可能为企业提供便利。三是指导企业做好内部稳定和安全工作，根据企业诉求及时调整工作部署。走访中，民警了解到英古路口警车见警率较低，特别是上夜班职工非常害怕走夜路，为此，迅速调整巡逻区域和频率，把警力派到群众最需要的地方，确保了企业周边安全，受到了企业员工的欢迎，员工高兴地说：一见到亮着警灯的警车，心里就感到非常温暖、安全和踏实。四是加强情况信息互通，及时掌握各类不稳定因素，不断提高管理服务的主动性和精准度。

当前，涉及企业的农村土地征用、拆迁安置、建筑、劳资纠纷、环境污染、质量投诉等重点领域的矛盾大量存在，有的还相当尖锐，成为企业发展的不安定因素。围绕上述行业和领域容易产生矛盾的环节，有针对性地进行走访，了解企业生存处境，摸排企业面临的各类矛盾纠纷，找准症结，采取措施，力争把矛盾纠纷解决在萌芽和初始状态。特别对影响企业和重点工程建设的矛盾纠纷、突发事件，进行深入调研，分析原因，积极协助和配合政府相关部门做好预防、调处和化解工作。

大家都知道公安机关作为党委、政府的“枪杆子”、“刀把子”，作为改革、发展成果的建设者、维护者，将始终以优化环境为己任，找准切入点，把握着力点，大胆、谨慎、合理发挥职能作用，努力打造企业和谐的外部发展环境，为大张家镇经济建设和社会发展保驾护航。

励志演讲稿篇三

但是总有人会说，你太肤浅，太不现实。

当我在为梦想拼搏奋斗的时候，那个人还会说，你什么事都做不到成，你想的太好了，你太可笑了。

当我第一次听到这句话时，心中的怒火燃烧掉了所有的理智，我只想挽起袖子跟他大干一场，把他打到不敢再张开那张嘴。

但是我没有那么做，如果我真的那么做，无疑真正的变成了别人眼中的笑话。

对于梦想，如果别人不懂，也不必过多的解释。

一步一步的，把所有的想法用行动表达出来，这就是我应该去做的。

其他的，我不必多想，也不必过问。

我还记得前几个星期我带着东西跑东跑西推销的时候。

那是我的第一次实践，偌大的寝室楼，我要一层一层的爬，一个门一个门的敲，然后一个一个的询问。

大学校园的寝室对推销的是厌恶的，因为每天来推销的实在是太多太多，我深有感触。

就在不久之前，我还骂他们是死推销的打扰我休息，但是没想到现在就轮到了我来做这个事情。

于是我被好多人各种冷眼，甚至有的寝室门都没进去。

此生受挫最狠的一次开始，每一道冷眼都像一根皮鞭蹂躏着我的内心，我还要挺着去敲下一个的门。

在跑完所有寝室楼后，我回到宿舍躺在床上，一动也不想动。

许久，下了床，坐在楼梯的台阶上，然后点上一支烟。

这个时候真的很累很累，全身像灌了铅，变得寡言。

静静的看着窗外，夜色下的美丽城市，灯火辉煌，人潮汹涌。

梦想就是图纸，我只是按照图纸在开垦这片荒原。

对于梦想，我从不敷衍。

致所有追求梦想的勇士们！

梦想：我是路人甲

鲁迅说：人最痛苦的’是梦醒了无路可走。

最近看了一部极好的电影《我是路人甲》，讲述的是一群怀揣着演员梦想的群众演员，在横店追求梦想的坎坷经历，由此我也回想起我那一个多月的群演经历，仿佛又如重回故里，显得如此痛彻心扉的亲切，群演经历的种种就如曾经的我一般，只是我不曾像他们那般持之以恒、矢志不渝罢了。

其中很多励志台词，都让我感触颇深，给了我极大的精神震撼，以此为镜，严苛地审视自身，发现我原来从没有为梦想而真正努力过，我只是常常幻想胜利的果实是如何甘甜可口，幻想欢呼和掌声是如何震耳欲聋，幻想鲜花和奖杯是如何引人入胜，而从一文不值到黄袍加身之间的路，有多漫长、多崎岖、多险要、多坎坷等等，我从来不曾考虑过，唯一想的只是能品尝最后甘甜多汁的胜利果实，这样的想法和五彩缤纷的泡沫有什么区别，五光十色反射着耀眼的光芒，但轻轻一碰就破。

单位里的前辈涛哥，干完一天忙碌而辛苦的工作后，坐在休息室的沙发上，语重心长地说道：“你说这一周怎么就过得这么快呢？一眨眼就到了周末，总感觉时间不够用！”他的这番话，让我想起了《我是路人甲》里面的经典台词：你觉得

时间过得快，是因为你想回家泡妞打游戏；我觉得时间过得快，是因为房东在家等我。

再回过头看看我们自己，难道不是一个个平平凡凡的路人甲吗？我们默默无闻地做着自己的本职工作，有时一干就是整整一辈子，我们这些路人甲，也曾经幻想着有一天能遇到自己的春天，遇到自己的伯乐，但世界上有那么多路人甲，伯乐凭什么就选你做男女主角呢？就像电影里某个路人甲所说的：长得不够帅，就努力把戏演好；书读得不多，就努力把事做好，就像我们的上属领导涛哥，虽然只是初中毕业，但他肯钻研、肯学习、肯把一件件小事做好，这样持之以恒的坚持，成就了如今的海阔天空。

涛哥说：每年都有几个月特别忙，今年重复去年，去年重复明年，年年岁岁如此相似，抱怨没有一点用，唯有好好把事情做好，才能一年比一年强，一年比一年好，就像戏剧家洪深所说：我的梦想，是明年吃苦的能力比今年更强；又如苏格拉底所说：人类的幸福生活在于奋斗，而最有价值的是为了理想而奋斗。

每一个有志青年，都不想做一辈子的路人甲，都想有一天能站在舞台上当一回主角，但光想有什么用，天天吃饱睡，睡饱吃能把你送上最高峰吗？从未流一滴汗，从未流一点泪，就想成功，你以为天上掉馅饼呢？所以认清现实吧，想要得到什么就使出全身力气去付出。

有梦想就去追，有追求才有成功的机会。

让我们向着男女主角的方向，一路矢志不渝地狂奔。

励志演讲稿篇四

有个叫阿巴格的人生活在内蒙古草原上。有一次，年少的阿

巴格和他爸爸在草原上迷了路，阿巴格又累又怕，到最后快走不动了。爸爸就从兜里掏出5枚硬币，把一枚硬币埋在草地里，把其余4枚放在阿巴格的手上，说：“人生有5枚金币，童年、少年、青年、中年、老年各有一枚，你现在才用了一枚，就是埋在草地里的这一枚，你不能把5枚都扔在草原里，你要一点点地用，每一次都用出不同来，这样才不枉人生一世。今天我们一定要走出草原，你将来也一定要走出草原。世界很大，人活着，就要多走些地方，多看看，不要让你的金币没有用就扔掉。”在父亲的鼓励下，那天阿巴格走出了草原。长大后，阿巴格离开了家乡，成了一名出色的船长。

人，只有在跌倒了才懂得爬起来，只有在遭受挫折后才能清楚地认清自己。

廖智，地震前曾是一位出色的舞蹈演员，在灾难中她失去了孩子、婆婆以及她的双腿。在面对人生中巨大的灾难面前，她没有退缩，放弃。当医生告诉她必须截肢才能保住生命时，她没有掉眼泪，坚强的她选择了命运的安排；当谈及地震中失去的孩子时，她的脸上仍能浮现出温暖的微笑，她没有把它完全当成哀伤和痛苦的回忆，而是主动投身到灾区小学和残疾学校中，为那里的孩子做培训，以此作为对自己孩子的一种纪念。

她不仅自己坚强、积极地活着，还不顾家人的反对，自掏腰包，凭着自己一心想保护残疾演员的信念与对舞蹈决不放弃的意念，居住在破旧的板房内，找出一块空地，坚持排练舞蹈。20xx年，她终于创立了残疾人表演团队。演出期间最为的就是为她量身定做的舞蹈《鼓舞》，一个经历了巨大灾难，失去了双腿的女孩，站在硕大的鼓上，舞动着，跳跃着，那一定是廖智重生后的成就感，她的精神也感动和鼓舞了很多残疾人。而在这个舞蹈的背后，廖智也付出了许多常人无法想象的艰辛，病床上的不断站立练习，一次次的泄气再重来。

生命是一朵常开不败的花，那挫折必是滋润花的养分，没有

经历过挫折的人生是不完整的人生；没有滋润它养分的花迟早也会枯萎。

人生坎坎坷坷，跌跌撞撞那是再所难免。而灾难就是一个人人生故事的改写，既然已改写，就应该珍惜现在所能拥有的东西。对我们每个人来说，我们无法预测灾难什么时候会到来，但无论你面临着生命的何等困惑，抑或经受着多少挫折，无论道路如何的艰难，无论希望变得如何渺茫，请你不要绝望，再试一次，让自己在挫折中不断完善，不断成长！

励志演讲稿篇五

大家好，我是兰西支行营业部的理财经理，我叫xx□

我今天的演讲题目是《一流网点，浇灌丰硕果》，在xx银行成立四周年的日子里，作为xx银行的一员，能够站在这里，心情无比的骄傲和自豪。

回想两年前，刚入职之时，行里的环境可谓差强人意。老式的营业设备，狭窄的营业空间，拥挤的人群，无论如何也不能与专业化的商业银行挨上边。当时，行里为了让我们能够尽快适应工作的节奏，特别为我们准备了一对一的入职培训。我开始时是前台营业员，但坐了几天后，发现每天重复着同样的工作，渐渐的产生了厌烦的情绪，不知是否能实现自己的理想，这样的工作到什么时候才能是个头呢！这时，敬爱的李姐跟我们这些新入职的员工说：“我们xx银行有着美好的前景，只要你们不断努力，不断学习，不断完善自我，你们就能快速成长起来，成为企业的中坚力量；在不久的将来，我们的生产生活条件将会全面改善，真正转变成为专业化的商业银行”。李姐的这番话鼓舞了我们。

按照网点建设的要求，我们兰西支行的营业人员，始终严格要求自己，始终坚持“想客户之所求，急客户之所需，排客户之所忧”的服务理念，踏踏实实、勤勤恳恳地工作，不断

丰富自己的业务知识，提高自身的业务技能，努力把自己造就成为一名新时期“自尊、自信、自立、自强”的新型xx员工。新窗口、新服务、新形象，彻底改变了以往的印象，我们辛勤和智慧为自己赢得了荣誉，赢得了客户的认可，在长期的一线服务工作中，我们坚持做到视客户为亲人，为客户提供全方位、周到、便捷、高效的服务，以自己真诚的服务赢得了客户的尊重和信任。在为客户服务的过程中，做到操作标准、服务规范、用语礼貌、举止得体，给客户留下了良好的印象，也赢得了客户的信任。并按照省、市分行开展规范化文明优质服务的要求做工作，兢兢业业、勤勤恳恳、严格做到“三声”服务，以饱满的热情，迎接着每一位前来办理业务的客户，对个别态度不好的客户，从不正面顶撞，而是好言相劝，耐心解释，用真情去感动他们，竭力使每一位客户高兴而来，满意而去。

在业务和服务提升的同时，我们的营业环境也有了质的变化，全新的服务环境，为我们招揽了更多的优质客户；一体机的安装，为更多的客户带来了方便；叫号机和座椅的设置，使客户排队可以更加轻松；vip室的设置，使我们迎来了更多高端的客户。业务在发展、银行在进步、我们作为xx一员也更加自豪。

在与xx银行一起走过的日子里，我们前台的每个人都有着成功的喜悦，也有着委屈的泪水；有着奋进开拓的激情，也有着满然困惑的无奈。但正是这丰富的经历，增加了我们的阅历，就像书上说的那样，“真正使人成熟的是经历，而不是岁月，岁月只能让我们渐渐老去”，只有我们全身心投入到我们的工作当中，去增加我们的阅历，才能使我们迅速的成长起来。在这里，我们可以点燃奋斗的激情；在这里，我们可以燃烧昂扬的斗志；在这里，我们可以引爆智慧的头脑；在这里，我们还可以有一个属于自己的舞台，让我们可以尽情的展现自我。每天，我就是在这样一群富有朝气，充满活力的集体中度过，每一天他们的行动都会指引着我，让我

看清前方的路；每一天他们的思路都会引导着我，让我知道
看清前方的路；每一天他们的思想都会引导着我，让我知道
前进的方向；每一天我都会被他们的真诚所打动。

今天，我们的xx正高速的行驶在发展的道路上□xx银行四年来，
实现了营业收入数倍的增加，各项业绩全面快速发展。我们
应该为取得的成绩庆贺，但我们更应该为xx银行的未来感到
骄傲。我亲爱的伙伴们，让我们一起开动我们的头脑、敞开
我们的怀抱，展开我们的双臂，投入到xx银行未来的建设
中去吧！我坚信在市分行的正确带领下，我们将会创造出更加
辉煌的业绩！

演讲人：