

最新紫砂壶演讲稿(实用7篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么演讲稿怎么写才恰当呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

紫砂壶演讲稿篇一

铁观音怎么冲泡好喝呢？这就要看你是喜欢什么香型的铁观音了，不同的香型的铁观音，其泡法都不一样。

：每次5-10克放进茶杯(盖瓯)，用沸水冲泡，首汤10-20秒即可倒出茶水，以后依次延长，但不可久浸，可连续冲泡6-7次。

温馨提示：宜用山泉水，矿泉水或纯净水冲泡，泡饮效果最佳。

每次5-10克放进茶杯，用沸水冲泡，首汤10-20秒即可倒出茶水，以后依次延长，但不可久浸，可连续冲泡6-7次。

每次5-10克放进茶杯，用沸水冲泡，首汤10-20秒即可倒出茶水，以后依次延长，但不可久浸，可连续冲泡6-7次。

ps□

1、洗杯。先用开水将要用到的茶具冲洗干净，这样既可以先洗杯又可以达到温杯的效果。

2、置茶。用茶匙取出适量的铁观音茶叶放入盖碗中，茶叶无需过多，一般为茶碗的一半左右就可以了。

- 3、洗茶。将烧开的开水倒入盖碗中，对茶叶进行冲烫，去除茶叶中的杂质，时间不用很长，两三秒时间就可以，然后将洗茶水倒掉。
- 4、冲泡。向盖碗中冲入沸水进行冲泡，水量一般在盖碗的九分处就可以了，不用太满。
- 5、出茶。将泡好的茶水倒入公道杯中，倒茶时要将滤网放在公道杯上以防茶叶落入。
- 6、分茶。取走滤网将泡好的公道杯中的茶水分入品茗杯中，差不多到品茗杯七分处为宜。
- 7、品茶。经过前面几个步骤一杯浓香四溢的铁观音茶汤就泡好了，品饮品茗杯中的茶水，观看茶色、闻味，细细品味。

紫砂壶演讲稿篇二

大家好！

同学们，你喜欢自己吗？你对自己满意吗？你很羡慕某些人，甚至愿意自己也成为他吗？如果你对自己有疑惑，那么我来告诉你：就像每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，但没有人可以取代我。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下，采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢？一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向；另一方面要

正确认识自己。不要老觉得“某某的学习比我好，某某的书法比我好，某某的琴比我弹得好”，而实际上每个人身上都有自己的闪光点：学习好的可能体育不如你，书法好的可能学习不如你，不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好的取长补短。

“基础不好没关系，只要我每天都有进步，就是一种成功！”

“我的生活是充满阳光的，努力的我最美丽！”这样自信的度过每一天，你会越来越体验到：我的人生是非常有价值的，我是最棒的！

谢谢。

紫砂壶演讲稿篇三

各位老师、各位同学：大家好！能站在这里参加学生会的竞选，我很高兴也很激动，更要感谢大家对我的支持和信任，谢谢大家。我首先作一下自我介绍，我叫陈然，来自高一(1)班，是(1)班班长、体育委员及治安部高一负责人之一。泰戈尔有句话：“天空中没有鸟的痕迹，但我已飞过。”而我想说：“天空中没有鸟的痕迹，但我正在飞翔”。我这次竞选的是学生会主席，作为同学们推荐的候选人，我自信我能胜任学生会主席一职，在同学们的协助下，我相信我可以把学生会的工作做得更好、更出色。我是一个十分有上进心的人，任何事不做则已，做则一定做好。俗话说：“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”。作为我自己，我需要一个更广阔的空间来展示自己的能力。“欲穷千里目，更上一层楼”，只有站得更高才会看得更远，我希望在更高的位置发挥更大的作用，去带领学生会，把我们麻城一中的各项工作搞得更好。我的话并不是空话，我认为我有能力实现我的诺言，无论在工作上，还是学习上，我都有我的优势。在治安部工作了近一学

年，一路走来，不是鲜花满地，也不是荆棘密布，有的只是波澜不惊，缓坡小溪。从以前只会按上级要求办事到现在能独立策划、组织各种活动，我经历了一个由不会到会，同不好到好的过程，现在工作起来总觉得游刃有余，得心应手。在处理各种问题的时候我总会放开自己的思路，大胆的去想，由于突破了常规，竟常常得到一些意想不到的效果。作为一名干部，各个方面都要起到表率作用，当然也包括学习。所以在学习上，我对自己的要求十分严格，我学习的时间比其他同学少，常常要在别人复习功课的时候为工作而奔波，但我合理的安排时间，在规定的时间内保质保量地完成各科作业，并充分利用课余时间来做竞赛，这样一来，我的成绩不但没有掉，还提高了办事效率，正是由于这些原因我的成绩一直排在年级前列，而且去年数学竞赛我拿了国家三等奖、英语拿了二等奖。当然了，“人非圣贤，孰能无过”我在工作中也出现过一些错误，但我敢于面对。通过老师、同学的批评、帮助及自己的努力来改正，决不允许自己在同样的地方跌倒两次。正是由于在胜利面前不骄傲，在失败面前不低头，我才能在奋斗中迅速的成长和提高。2003届的学生会为我校做出了重大的贡献，为我校赢得“省级示范学校”奉献了许多，他们的成绩人人皆知。当然在成功的背后仍然隐藏了一些问题。现在接力棒马上要传到我们手中了，他们未竟的事业要由我们来完成，俗话说“长江后浪推前浪，一代新人胜旧人”，我相信只要我们在吸收他们长处的基础上，与时俱进、大胆创新、锐意进取、全心全意为大家提供优质服务，学生会的各项工作将会干得更好、更出色。在这里我不想向各位保证我以后将怎样工作，与其在这里说大话，倒不如全心全意地投入到实际工作和学习中，把我们该做的事都做好，该处理的问题处理妥当。我会以成绩证明给你们看，你们的选择是正确的。我校的百年校庆在即，又面临申请国家级示范学校的重任，学生会需要一位有创新意识、有能力的人来带领。同学们，我相信你们都能理解我现在的心情，为了我的雄心壮志，为了麻城一中辉煌的明天，投上你们神圣的一票吧！我的演讲完毕，谢谢大家！

紫砂壶演讲稿篇四

树瘿壶树瘿就是树瘤。

这种壶的造型模仿树瘿，壶面凹凸不平，有树皮模样刻纹。整把壶呈暗栗色，是明代制壶大家供春创制的一种壶式。据紫砂壶史记载，供春在明代正德年间只是一名书僮，后向江苏宜兴金沙寺一名和尚学习制壶技术。供春壶价值极高，有“供春之壶，胜于金玉”的赞语。树瘿壶是供春最出名紫砂壶造型，传世极少。现藏中国历史博物馆的树瘿壶，部分专家认为是供春手制，是现在能看到最早的紫砂茶壶实物。

中华龙壶

“中华龙壶”是当代著名民间发明家季汉生创意设计，中国工艺美术大师曹安祥制作的一款同时能泡两种茶水的紫砂鸳鸯茶器，造型构思巧妙，线条舒展，灵动生气、气势磅礴，象征“一国两制”含义，是明代至今壶艺史上的一大艺术杰作。中华龙壶的问世不仅刷新了世界茶文化历史，更对促进祖国和平统一、推动世界和平发展具有重大的历史意义，被全球华侨华人推动中国和平统一系列活动组委会、欧洲中国和平统一促进会指定为馈赠国家或地区领导人的专用礼品。该作品是从十多位大师出样最终审定为馈赠国家领导人的唯一作品，并有王光英题字“心系中华”，连战题“宏扬国粹”，陈大章题“中华龙壶，艺术瑰宝”，鲍志强题“紫砂龙壶，艺术杰作”。此款国宝级茶壶已被赠予多位国家元首和地区领导人，更被称为“现代国宝”。

“冰心道人”壶

这是一把清末民初年间的紫砂壶。壶体颜色似瓷器中的茶叶末釉，壶身正面是一个凹进去的龕，内坐一人，龕外壁装饰有桃树、桃花、桃叶。壶身另外三侧为雕刻的云纹。壶底款为“冰心道人”。“冰心道人”为清末民初年间紫砂大师程寿珍

(1858-1939年)的号。程寿珍制作的紫砂壶曾在1915年和1932年，分别获得巴拿马国际赛会和芝加哥博览会的头等奖和优秀奖。

“二泉”铭壶

这是清末紫砂名家邵二泉铭的壶。邵二泉(约1803-1860年)，擅长镌壶铭。这把壶型质古朴，壶为土黄色，周身竹造型，而一蝙蝠翩然而至，应和古人“祝福”意愿。壶腹一侧，阴刻行书：“天朗气清，惠风和畅”，这句诗源于王羲之《兰亭集序》，署名“二泉”。壶底有“唐冰”款，可能是制壶人，但其人已无法考证。但在2002年香港佳士得拍卖会上，一件清乾隆剔红饕餮夔龙纹紫砂壶以147.7万港币成交。在近期举行的中国工艺美术大师首场拍卖会上，吕尧臣的小石冷泉套壶拍卖成交价为60万元人民币。乐观估计，在两年后，紫砂壶的价格将翻番。

紫砂壶演讲稿篇五

大家下午好！

首先感谢团组织和各位领导给予我这次挑战自我的机会。我是来自儿一科的刘亚姿，毕业于长沙医学院。我性格开朗，能吃苦耐劳，善于与人沟通，沉着冷静，听从指挥，喜欢团队合作。曾在学生时代，多次主办参加过学校大中型活动，有良好团队协作能力和沟通能力，被评为“先进团员”、“优秀团干部”“省级优秀毕业生”等。马，只有跑过千里才能称为良驹。人只有通过竞争，才能知其是否为栋梁。本着锻炼自己，为大家服务的宗旨。我站在这里竞选。

在参加工作的这一年多时间，我积极主动地向同事们请教学习，与同事和谐相处，工作上思路不断开阔，主动意识变得更强。我发觉自身的协调能力、写作能力、组织能力都得到了很大的提高。我渴望能有更多展现自我的平台，渴望得到

更大的进步。作为一名刚参加工作的我，深深感受到大家庭的温暖。领导的鼓励使我斗志昂扬，同事的帮助使我倍感亲切，无时无刻不体现着“快乐工作，健康生活”的工作氛围。

我是竞选者中资历最浅的一位，阅历和经验也不丰富，我有的只是满腔的热情，我自认为能够为充满活力的团组织工作，本身就是一件快乐的事情。因为我深深懂得，有的时候奉献也是一种快乐。赠人玫瑰，手留余香。团的组织及其工作，本身就是服务青年伙伴，凝聚激情的思想俱乐部。

最后，此次竞选无论成功与否，我都会正确对待，胜不骄，败不馁。都会积极响应团支部的号召，与各位团员同志“共同努力、齐奋进”。常言道：“说得好，不如做得好！”各位尊敬的领导、同事们，请你们相信我、支持我，投出您手中神圣的一票！

谢谢大家！

紫砂壶演讲稿篇六

青洛中心学校是一所农村小学，位于定远西、炉桥镇东，于1949年建校，学校占地面积19900*方米，建筑用地面积4115*方米，服务半径千米，覆盖人口约2万人；目前共有19个教学班级，现有在校学生1326人，留守儿童350人左右，教职工48人。全校拥有课桌椅1250套，班班通19个，计算机共17台；音、体、美教学器材各1套。

图书、教学实验仪器设备等，均在指标值范围；能稳固新增教师的流动性，能基本满足教师、学生的生活设配条件，教育教学质量将得到进一步巩固和提高，把青洛中心学校创建成一个设施先进、师资优良的现代化优质学校。

1、教学及辅助用房需求新增2437*方米，需项目资金万元；

紫砂壶演讲稿篇七

2. 晒药竹斋暖，捣茶松院深。——皇甫冉《寻戴处士》

3. 因为他的一派正气，他的下属和臣僚们都很尊敬他，为有他这么一个两袖清风的领导而骄傲。最终有一天，清廉的官员叶存仁达到了国家规定的退休年龄，要回家养老了。

4. 山谣纵高下，火候还文武。

5. 客从远方来，多以茶相待。

6. 人生就是一杯浓茶：端起杯来，有轮旭日，有弯新月，有满天的星星就浸泡在茶里呢！抿一口，咂咂嘴儿，满口的太阳味儿月亮味儿星星味儿！

7. 武夷岩茶具有绿茶之清香，红茶之甘醇，是中国乌龙茶中之极品。

9. 砂壶越用越新越专亮越润，日久生灵岁月增辉；千百载更显沉稳而古朴、苍劲而精神。

10. 选取事例应该“人无我有，人有我奇”。“感动中国”被写多了，一泛滥就成灾，而且出现许多令人啼笑皆非的不同版本，让老师无法感动。太大众化的人物事迹被大量引用往往造成老师的审美疲劳。试想，考生一落笔便是天下皆知的那几位人物，李白苏轼爱因斯坦爱迪生张海迪洪战辉，这会让阅卷无数的老师头皮发麻，感动和感染的效应便荡然无存。

13. 丛老卷绿叶，枝枝相接连。曝成仙人掌，似拍洪崖肩。——李白

14. 王昌龄—唐代—《芙蓉楼送辛渐》

15. 琴里知闻唯绿水，茶中故旧是蒙山。——白居易

16. 休对故人思故国，且将新火试新茶。——苏轼《望江南超然台作》

17. 《奉和袭美茶具十咏·茶灶》唐·陆龟蒙

18. 在笔墨中立身，立命，立心

19. 陶瓷赋有实用和观赏的双重价值。珠光宝气，为豪门闺秀之装饰。披挂在身，炫耀富有，自然有几分庸俗和妩媚。

20. 前世的五百次回眸，换来今生茶与杯的擦肩而过，一缕清香，一目倾城。

21. 喝茶，喝的是一种心境，感觉身心被净化，滤去浮躁，沉淀下的是深思。茶是一种情调，一种欲语还休的沉默；一种热闹后的落寞。茶是对春天记忆的收藏，在任何一季里饮茶，都可以感受到春日那慵懒的阳光。坐在一个人的房间，倒上一杯茶，看着茶叶的翻卷也常会生。

22. 洁性不可污，为饮涤尘烦。——韦应物

23. 光滑的外表，因为它经过了获得历练；连城的价值，应为其受住了岁月的考验。

24. 那抹苍白，在黑夜的暗角游离

25. 新茶已上焙，旧架忧生醭。——顾况

26. 记叙文体须区别对待。

27. 琴茶

28. 却从梅月横三弄，细搅松风炮一灯。

29. 人一走，茶就凉，是自然规律；人没走，茶就凉，是世态炎凉。一杯茶，佛门看到的是禅，道家看到的是气，儒家看到的是礼，商家看到的是利。茶说：我就是一杯水，给你的只是你的想像，你想什么，什么就是你。心即茶，茶即心！

30. 都会罕比雄，浮色抵一拇。

31. 神，即壶的神态。也就是通过形象表达散发出的情趣，一切生命都是从一个中心迸生的，然后由内到外，滋长发芽，粲然开花。

32. 人生如茶，第一杯温茶，在父母的温室下茁壮成长；第二杯是苦茶；为自己为人生而奋斗，吃的苦中苦方为人上人。第三杯五味茶，历经千万事，只求人间道，各种经历都会尝试。第四杯香茶，福分皆自知，人生无所求，一切都很美好。第五杯下午茶，一切都看似风中云轻，闲谈人生。第六杯回忆茶，回忆酸甜苦辣。

33. 告诉他们，我们都是一伙的

34. 遥闻境会茶山夜，珠翠歌钟俱绕身。——白居易

35. 二苹，我不知你现在哪里

36. 烹尝方带酒，滋味更无茶。——薛能

37. 茶等的是一个懂它的人，人等的是一杯倾心的茶，你若愿等，茶不负你。

38. 荆溪陶飞司陶复，泥砂贵重如珎璜。

39. 似在寻找多年前用心插柳的人

40. 无由持一碗，寄与爱茶人。——白居易《山泉煎茶有怀》

41. 品茶是品茶人心的回归，心的歇息，心的享受，心的澡雪。因此，品茶时要有一个最佳的心理环境即心境，才会真正体味到品茶的真谛，获得精神上的享受。

42. 事实上，如果军舰武器消耗光了，也就是一艘“废舰”了，这时你总不能全员在甲板上列队打军体拳，或者学诸葛亮，哦不，学诸葛亮，披鹤氅，戴纶巾，摇羽扇，焚香操琴，玩空城计吧！

43. 南瓜壶以视觉上的回环转向来表达自然生机的变化和造型上的整体感。

44. 竹下忘言对紫茶，全胜羽客醉流霞。——钱起《与赵莒茶宴》

45. 亲爱的，从昧旦出发，抵达黄昏

47. 如兰在舌，沁人心脾，芬芳甘冽，清香怡人。

48. 捧杯沏茶，开水向杯里一倒，马上看到一团白雾腾空而起，慢慢地出现了一只白鹤。这只白鹤对明宗点了三下头，便朝蓝天翩翩飞去了。再往杯子里看，杯中的茶叶都齐崭崭地悬空竖了起来，就像一群破土而出的春笋。过了一会，又慢慢下沉，就像是雪花坠落一般。

49. 惟忧碧粉散，尝见绿花生。——郑愚

50. 回复：感动中国，看最新一期感动中国人物评选；

51. 茶说：我就是一杯水，给你的只是你的想像，你想什么，什么就是你。心即茶，茶即心。世上好茶数不胜数，有些茶，你或许此生无份，有些茶你可能避而远之，由此便产生“好茶”“坏茶”。然而，任何一种茶，都各有其佳处，茶无好坏，只有喜欢与不喜欢，适合与不适合。珍惜每一杯茶，与

其相遇也是人生一茶缘。

52. 打开一册江山，倾听遥远的风声

53. 坐酌泠泠水，看煎瑟瑟尘。

55. 铁观音是乌龙茶的极品，其品质特征是：茶条郑曲，肥壮圆结，沉重匀整，色泽砂绿，整体形状似蜻蜓头，螺旋体，青蛙腿。冲泡后汤色多黄浓艳似琥珀，有天然馥郁的兰花香，滋味醇厚甘鲜，回甘悠久，俗称有xxx音韵xxx茶音高而持久，可谓xxx七泡有余香xxx□

56. 茗留寒夜客，壶择雅人家

57. 一幕幕指向着明媚的人间

58. 我停在某个路口，缓缓收拢翅膀

59. 翠绿的庄稼和野花萦绕中

61. 生生地把它叠成心船寻找

62. 那壶里，装着一个省的孤独

63. 蜀茶寄到但惊新，渭水煎来始觉珍。——白居易

64. 脱口而出的三个字，需用一生抵押

65. 陶瓷受污，不浸其洁；经火，不变其形；宁碎，不屈其性；入土千年，不朽不锈，雅容犹存。金银铜铁，羞愧难媲。

66. 恰似松树针叶，待沸水冲泡，只见热气绕碗边转了一圈，然后自碗中心升起，约莫二尺来高时，又在空中转一圆圈，变成一朵白色的芙蓉花，少顷，白芙蓉又慢慢上升化成一团

云雾，最后散成一缕热气飘荡开来。顿时，幽雅清香充满禅房。

67. 人有了砂壶那份真诚，就会离虚抛伪、拒腐弃蚀，能使精神变得崇高，灵魂得到升华。真诚善良、无私正直、纯朴怜悯等多种美德，乃真诚最为可贵。

68. 米芾—北宋—《满庭芳》

69. 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

70. 西湖龙井是我国的第一名茶，产于浙江杭州西湖的狮峰龙井五云山虎跑一带，历史上曾分为xxx狮龙云虎xxx四个品类，其中多认为以产于狮峰的品质为最佳。龙井素有xxx色绿香郁味醇形美xxx四绝著称于世。形光扁平直，色翠略黄似糙米色，滋味甘鲜醇和，香气幽雅清高，汤色碧绿黄莹；叶底细嫩成朵。

71. 瑜伽是绿色排毒，由内而外健康轻灵，促进代谢循环，轻松打造易瘦体质。一边瘦身，一边放松，轻松享“瘦”。

73. 烟花雨巷，谁的思念带着伤；一盏茶香，哪管它晚来风急。

74. 食指万家烟，中外贾客藪；