

责任为话题的演讲稿(精选7篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

责任为话题的演讲稿篇一

大家好！

六年前，带着几许幼稚与几许梦想，欣喜若狂的站上了三尺讲台。那时，我不禁自我庆幸，曾以为找到一份教师的工作对一个女孩子来说是多么惬意的生活，有寒暑假、有周末。从此，用语言播种，用粉笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润，真正开始了老师的劳动。作为老师工作在今朝，却建设着祖国的明天；教学在课堂，成就却在祖国的四面八方。老师在三尺讲台见证了旅程的辛苦，洁白的粉笔书写了教师平凡的一生。老师，为人类服务，孕育着未来和明天的希望；老师是良母，向学生敞开爱的胸怀，让他们吮吸知识的乳汁。老师的爱，比父爱更严厉，比母爱更细腻、更耐心、比友爱更纯洁：老师，是托起理想之帆。多少年季节的轮回，多少个春夏秋冬，燃烧着亮丽的生命，奉献着血和汗，不求青史留英名，用真情传播着智慧的火种。多少个不眠之夜，多少次灯光长明，在漫漫的长夜里最后熄灯的是那老师。就这样青丝之间添了缕缕白发，默默奉献着无私的心灵。

当学生已经能自由翱翔，又谁会为您拂去双肩的粉笔灰？蓦然回首，几道皱纹早已深深的印在了脸上。一名小学教师，对于教师的职业，并不是日久生厌，而是对于做教师有种恐慌，有种会“溺水”的感觉。从最初的茫然到熟识老师的职业，我在职业的成长中感受到“教师”的职业与想象的相去

甚远，也是从那一刻开始对工作产生了一种恐慌，整天想着赶快逃离。

在一些人的眼里，我们的职业是令人羡慕的，但我却不那么看，这是发自内心的一种不适。有人说那么为什么不尝试一下新的职业，有些事是试过才知道的。这句话对我的触动很大，可我依然迈不出那一步。其实有时我也在想大概是对于其他不了解的职业有着一种更大的恐慌，不知哪种更合适自己，就象刚开始当老师时那样。

一个个日子升起又降落，一届届学生迎进来又送出去，不变的是我们深沉的爱和灿烂的笑容。备课的低吟送走了月亮，钢笔的沙沙声迎来了曦微的晨光，当表上的秒针一次次把黑夜划破，我们正托起了一轮轮初升的太阳，时空的流转，是如春风拂过，百花齐放，如艳阳普照，硕果累累。祝福自己吧，亲爱的同事们！安慰自己吧老师们。

讲台上，书桌旁，寒来暑往，春夏秋冬，撒下心血点点。重复着老教师的故事，我才明白你的昨天的深夜的灯光，照亮了您的白发，我回眸看到您充满期望的眼神。原来老师有老师自己的自卑，有我们内心的痛苦，有我们对现实无能为力的无奈，做基层的我们做着最基本的最艰苦的工作，看着那无奈而却在学生面前强壮笑颜同事，自己有着一样的感受。对待学生的不知，我们总是拿出百倍的耐心，一次不行，十次，十次不行，一百次。因为，老师的特殊性，老师的时间不是给了那幼小需要照顾的宝宝，也不是给了自己的另一半，也不是给了家里体弱多病的老人，而是，而是给了学生，给了学校，学校才是名副其实的家。每天自己的孩子还在熟睡时只能悄悄离开，奔往学校，晚上回到家见到的是自己的孩子脸上还带着泪珠入睡了，此时的心理难免会滋生出酸酸的痛楚。对自己的孩子心里有太多的对不起，这是一个母亲或一个父亲对孩子欠下的永远无法弥补的债。社会啊，请你多看看我们吧？我们不需要怜悯，但是我们需要一片干净的天空，一双支持的眼神，否则，我不知道怎么坚持下去，我不

知道坚持下去有什么意义。

责任为话题的演讲稿篇二

音乐是生命的源泉。一首安静的音乐，像一缕幽香，令人心旷神怡；一首高音音乐，像一股向上的力量，催人奋进；悲伤的音乐，像咸咸的眼泪，唤起苦涩的过去；一首快乐的音乐，就像一张灿烂的笑脸，勾起幸福的瞬间。

当一个人无聊时，一首安静的音乐会成为他最好的朋友。当那串音符穿透耳膜，他瞬间置身于大自然，鸟语花香，溪水潺潺，音乐始终围绕着他。这时，我不再感到孤独，所有的烦恼都烟消云散。我怀着一颗清澈的心期待明天灿烂的阳光。

当一个人情绪低落时，一首响亮的音乐就成了最好的导师。只要音乐响起，热血涌上心头，激活了一颗受伤失落的心，一种不屈不挠的精神应运而生。虽然眼前有暂时的黑暗，但我相信一场响亮而充满激情的音乐会带我走出黑暗，走向黎明。忘记更多的失败，让音乐带我回来。

一个人伤心落泪的时候，总有一首悲伤的音乐作陪，只有那时的乐声是发自心底的呼唤，只有那时，才能感受到悲伤音乐的真谛，只有那时体会更深。

一个人拿着老照片痴笑的时候，也会有一首欢快的音乐伴随。那歌词中的一字一句，那回忆中的点点滴滴，带着我回到每个快乐瞬间。

我喜欢音乐，就像柴可夫斯基说的：音乐是上天给人类最伟大的礼物，只有音乐能够说明安静和静穆。

音乐是心底的呼唤，音乐是最真的想法。我喜欢听音乐，那是每颗心最精华的珍藏，我喜欢听音乐，那是每个人最朴实的心话，我喜欢听音乐。

责任为话题的演讲稿篇三

那急促的脚步，似乎正在催促着我们踏入青春的殿堂。蓦然回首，童年已成了美好的回忆。在这个美妙的季节，让我们用自己火热的激情，来拥抱属于我们的新天地——青春吧！

青春的我们，多梦。

望着繁星密布的夜空，我们有着青春的梦想，希望梦寐以求的流星雨赶快垂挂在眼帘，然后默默地许下一个埋藏心底多时的心愿。有时望着一泻而下的瀑布，我们会忍不住豪情满怀地吟咏起李白的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”。有时望着电视荧屏上动感十足的舞蹈和闪烁变幻的灯光，我们全身的细胞都会随之舞动，梦想着自己某一天也能成为生活中人人瞩目的焦点。

青春的我们，潇洒。

我们有属于自己的小天地。我们生活在欢声笑语中，生活在被人羡慕的眼光中，生活在宽广的天地中……我们喜欢恶搞，“玩”着各种各样的恶作剧，肆无忌惮地将自己的“才华”展示给大家。我们会和老师如朋友一般，甚至称兄道弟。这既是我们的快乐，更是我们的潇洒。

青春的我们，努力。

我们有自己的目标，我们会努力奋斗。课堂上，我们是自信勤奋的学子，认真倾听，踊跃发言；课堂外，我们勇于展现自我而又不失团结友爱。我们都会为了自己的梦想而奋斗，不管后结果怎样，我们至少曾经努力过，这就是青春的价值。

我们珍惜着同学之间真挚的友谊，尝试着学会宽容，努力维护着这份情感。我们懂得青春的世界不仅仅是用书本筑成的，更需要如温暖的阳光般的友谊，照亮青春的角角落落。我们

虽然常有叛逆心理，但我们也愿意向亲人敞开心扉，我们也会努力，试着阅读、享受亲情无限的快乐。

青春的我们，幸福。

我们是初升的太阳，我们是未来的希望。在这个崭新的时代，我们有着非常的机遇，我们有着良好的环境，时代已经为我们铺设下宽敞的未来大路。只是，成功的曙光还需要我们自己去迎接。

花园王国里开得灿烂的鲜花，是为了献给我们的青春。我们拥有人世间美的青春，朋友，何不把握住这难得的机会，好好地拥抱属于我们的青春！

责任为话题的演讲稿篇四

青春如同一粒种子，安逸过了，也许从此丧失萌芽的活力。生命只给人一次青春，我选择追求，去追求生命的梦想，放飞生命的色彩。我要让青春像风帆一样，在狂风摇曳波浪敲击的时候，也要潇洒地走一回，哪怕最终被风浪淘汰，也无悔这一生毕竟经历了富有意义的旅行。

我要让青春像种子一样，在泥土重压冷水浸泡的时候也要吐一吐志向，哪怕最终在秋节里枯萎，也无悔这一生毕竟孕育了果实。我要让青春象寒梅一样，在冰天雪地的日子也要吐一吐我的芳香，哪怕最终还是无可奈何花落去，也无怨自我以往拥有的美丽。

青春是我们积累自我，丰富自我的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代，也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一齐能够彼此激励，一齐努力向前冲刺，一齐为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气，一心想超越别人，所以我们就有了前进、拼搏的动力，才会在课堂上认真听教师讲课，认真记笔记，那时还不明白最大的敌人就是自我。

征途是曲曲折折的小路，有寒冰，有大雨，有绊脚石。不明白前面的路是深不可测渊池，还是风平浪静的湖面；也不明白前面的路是崎岖坎坷的羊肠小道，还是布满鲜花的阳光大道。我不管，我不管路上的荆棘也不顾前方的危险，系紧我的鞋带上路。

辛酸的汗水伴随着我艰难的脚步，兴奋的泪水伴随着我成功的喜悦，只要到达了的地方，都是昨日的历史，我追求的是明天的未来。当胜利再次悄悄来临，当掌声再次热烈的响起，我不骄也不燥。因为我明白前面的路还很长，因为我明白我还得付出更大的努力。当大雨再次冲刷过喜悦，当冰雪再次湮没过兴奋，我无怨也无悔。因为我明白我已经有所行动，有所付出，就有所收获，就有所成功。因为我明白，阳光总在风雨后，梅花香自苦寒来。

青春我们的梦，我们人生最完美的时光。

责任为话题的演讲稿篇五

上午好！非常感谢你们给我提供了这个学习交流的机会！我演讲的题目是做一个负责的人。

说起责任，我想起温总理的一句话，就是“用心想事，用心讲话，用心做事”，我认为这个心就是责任心。“大家在不同岗位工作，职责可能不一样，但责任心必须人人具备，负责任的态度必须人人持有。所以，我认为负责任是落实工作的关键，是做好本职工作的前提。责任心是每个人必须具备的基本政治素质和必须遵循的基本职业道德。人的能力有强弱之别、责任有大小之分，但忠于职守、勤勉尽责人人都应恪守。面对增幅50%的税收任务，是迎难而上，还是顺“势”而下，表面上看是能力水平问题，深究起来还是责任心问题。没有能力，但有一个竭力尽责的精神，责任心也就会转化为能力；没有责任心，即使有能力，也是无用之力，这种能力也在淡化的责任中钝化、丧失，如果不用在工作上，甚至会

走向反面。因此，在增幅50%的税收任务面前，必须以知难而进、用奋发有为的状态对待压力，以求求真务实、科学严谨的态度破解难题，以对事业、对人民高度负责的精神推进工作。归结到一点，就是负责任。无论干什么事，在什么岗位上，都莫让责任心丢失，“在其位、谋其政，履其职、尽其责”。负责任，这是一种积极向上的精神境界，是实现人生价值的前提和基础。

增幅50%的税收任务是摆在我们面前的艰巨任务，正因为任务艰巨才蕴含着实现价值的成就。所以这个过程往往是艰辛的、繁重的，甚至不如人意的，这就需要有不达目的决不休止的勇气和力量，有为实现崇高理想锲而不舍的精神和毅力。如果对工作倾注了真情，付出了全部心血，真正变负担为热爱，就能从艰苦的工作中享受到快乐，从繁重的工作中品尝到意外的惊喜。

负责任就要做一个有责任心的人。责任心是一个人对自己的所作所为负责，对他人、对集体、对社会、对国家乃至整个人类承担责任和履行义务的自觉态度。一个人的责任心如何，决定着他在工作中的态度，决定着其工作的好坏和成败。不论你是一名默默无闻的办事员，还是大权在握的领导者，都应有责任心，凡事尽心、尽力而为。一个有责任心的人，一定会认真地思考，勤奋地工作，细致踏实，实事求是；一定是做每一件事都坚持到底，按时、按质、按量地完成任务，圆满地解决问题；一定能主动处理好分内与分外的相关工作，有人监督与无人监督都能主动承担责任而不推卸责任。

何借口做起！我相信我们的责任一定会转化为完成任务的动力。敢问路在何方，路在脚下！

我的演讲结束了，谢谢大家！

责任为话题的演讲稿篇六

今天我还想对我班的学生说：我是深爱着你们的！因为爱你们，我不断改变自己的个性，试图改进自己的工作方法；因为爱你们，我战胜悲观，鼓励自己也鼓励你们：态度决定高度，差距就是潜力；因为爱你们，即使是躺在床上我也在扪心自问，是不是我的忽视我的批评我的处罚已深深地伤害到了你；因为爱你们，我多么渴望走近你们，多么愿意包容你们的过失，多么渴望看到你们每天都是快乐的、有成就感的。我一直视孩子高于自己的生命，可为什么时间的天平却倾向你们？现在我明白了，孩子是我生命的延续，你们却让我增加了生命的广度，锻造了生命的硬度，提升了生命的高度！

如果一个孩子生活在表扬之中，他就学会了感激。

如果一个孩子生活在接受之中，他就学会了爱。

如果一个孩子生活在分享之中，他就学会了慷慨。

用语言来播种、用粉笔来耕耘、用汗水来浇灌、用心血来滋润。对学生充满爱的教师的每一堂课，都仿佛在为学生打开一扇扇窗户，让学生看到一个色彩斑斓的新世界，并且让学生感受到教师的博大胸怀和崇高精神境界。三尺讲台，日复一日，年复一年，似乎十分平淡，也十分平凡，然而崇高的教师风范正是在这平凡的本职工作中体现出来。

责任为话题的演讲稿篇七

大家下午好：

因为有你，我才会不会觉得寒冷；因为有你，我才不会感到孤单；因为有你，我才能品尝人间的真爱。

是您，一手把我拉扯大，教会我许多做人的道理。虽然您所

说的道理有时太过深奥，我根本听不明白，可我还是愿意听。这些道理，犹如春雨，滴落在一朵小花苞中，润物细无声，使它茁壮成长，开出一朵鲜艳美丽的花。

记得有一次，我怀着紧张而又兴奋的心境，拿到了刚发下来的英语试卷，我却不敢立刻看那分数，双手把试卷拽得紧紧的，心想：应当考得不错吧！想着想着，我又忍不住偷偷地在那瞄几眼，我的手便不由自主地打开了试卷。

咦？我顿时傻眼了，竟然才考了77分，我不敢相信自我的眼睛，眼前一片漆黑。心想：完了，我的上帝呀！怎样向妈妈交代啊？随后，我便陷入了深深的自责中，一整天无精打采的，连同学问我的成绩，我也爱理不理的。

回家的路上，阳光格外刺眼，连城市的空气都让我喘可是气来，这分明是与我作对嘛！

双脚像灌了铅似地，一步步地走到了熟悉的门槛，我却不敢进去，因为我无法应对妈妈。可我还是鼓起勇气走进那令我熟悉的家！满脸疲惫的妈妈从房间里走出来，刚好瞧见了我无奈样貌，并问我：“丫头，怎样了？”我连忙回答：“没事，只是读书有点累罢了。”闪电一般，我的试卷像是长了翅膀一样，不听话一样飞落到了地上，妈妈弯腰随手捡起了试卷，我分明感到妈妈弯腰时的费劲。糟了糟了！此刻我不敢直视妈妈的双眼，我害怕某种东西。

接过试卷，望着眼前的妈妈，我不禁感到羞愧，脸上热呼呼的，咸咸的泪水潜然而下。霎时，我明白了：母爱如水，虽然淡淡的，但滋润了我的心田。于是，我又开始了向前冲的旅程，扬起风帆，永不言败，向妈妈心中的位置前进！

妈妈，因为有你，才有了我心中的那盏灯；因为有你，才有了我生命里的那棵树。妈妈，您是我生命中不可或缺的一部分。