

# 最新不同类型的演讲稿 相同的景色绽放 不同的精彩(实用5篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 不同类型的演讲稿篇一

二十六岁那年工作调动到中卫，于是长期奔驰在迎水桥至固原、迎水桥至白银西铁道线上，这些地方或沙漠戈壁或群峦层叠。坐在机车驾驶室，入目皆是荒凉，伴着怒吼的狂风、飞舞的黄沙，期盼着春的来临，期盼着一地的绿色竞艳。四月了但春姑娘羞羞达达仍不肯来，要是在原先跑车的平凉——千河一带迎春花早已满山遍野，可这儿依旧冬色厚重。很不习惯，很不舒服，驾驶长龙奔驰自然心情不佳。五月份春才缓缓而来，可戈壁依然一片枯败，在平川上绽绿的只有白杨树、沙枣树、或少许的柳树，极度怀念平凉——千河沿线那满山遍野的万紫千红。

时光飞驰，岁月轮回，匆匆度过了十六个春秋，我亦由青春少年步入中年。

今天在飞驰的机车头上，眼前浩瀚的戈壁、起伏的山峦，我看到的却是历史的厚重、岁月的沉淀，读到的是天地的雄伟、日月的久远，感到的是肃穆宽容、沉稳仁爱，那无言的静谧，任时光飞驰、岁月轮回，犹自岿然不动。那沐浴着阳光的枯枝败叶安静的、肃穆的如一位饱受沧桑的老人却又熠熠生辉，那遍野的枯草杂乱无章却紧紧守护着大地、为大地披上了一层厚厚的毡毯，让严冬不再寒冷。那千山万壑阴阳同殊，那

万里黄沙如波涛起伏却静似处子。一切显得那么亲切、灵动，充满着无限风光，孕育着无限生机。天空中飞翔的俊鸟，大地上游戈的羊群，是天地间舞动的精灵，是这片热土的追随者、主人，更是守护者。

还是这一块地，还是这一片天，还是我自己。变化的只有岁月，可风景在眼中却迥然不同。

我越来越喜欢这片土地，喜欢这儿的沧桑、雄混、厚重。那万紫千红满园春色固然妩媚，可总觉得她不够厚重、深邃。

这一切的变化缘自岁月的洗礼，岁月是把杀猪的刀，她不但让我浓发变稀、黑发染白，亦让我变的沉稳厚重。亦让相同的风景绽放出不同的光采！

这一切的变化缘自阅历的沉淀，行万里路阅无数人，她让我心智成熟，让我坦然面对雨雪风霜，正确面对得失荣辱，少了风花雪月，多了责任担当。亦让昨日的荒凉变成今日的沧桑与雄伟。

这一切的变化缘自心境的变化。境由心生，心由境变。不同的心境造就了不同的风景。年轻时盛气凌人、“衬衫的钮扣要松开几个、露一点胸膛才算是男子汉”，自然受外界变化大起大落，以物喜以物悲，有上九月揽月的豪情壮志，有下五洋捉鳖的奇思异想，理想很丰满、现实很骨感，自然失落就多。而如今，人过四十天过午，心境自千差万别。少了空想多了实干。于是多了“不如怜取眼前人”的务实，于是目中的一草一木变得生动而丰富。

这一切的变化是潜移默化、润物细无声的渗入。长时间的近距离接触，自然产生“相看两不厌，只有敬亭山”的情怀。你中有我、我中有你，达到和谐统一。亦或是我懂得欣赏，总是以积极的心态看待人和事，自然生活中多了斑斓、多了色彩。亦或是我善于为生活增添色彩，即便是满目苍白也要

描绘出绿色，即便是一潭死水也要吹出一池春风，即使是折翼沙洲也要插上腾飞的翅膀。亦或是我重感情，亦或安于现状，走到哪里都会扎根发芽、活出精彩！生活中不缺少美，只缺少发现美的眼光。

大漠山川亘古同，时光廿载逝流匆。

## 不同类型的演讲稿篇二

2. 均为气候环境都是非常宜人，完善的高福利社会体系国家
3. 均为严格的枪支管理法，失业率低，社会发展稳定
4. 均允许留学生在读期间都可合法打工
5. 澳洲是世界上唯一一个以国家立法的形式保障国际留学生
6. 新西兰对国际留学生有完善的国际学生关怀照顾准则
7. 均为移民国家

新西兰留学vs澳大利亚留学 不同点：

## 不同类型的演讲稿篇三

卢梭说过：“上帝是用模型来造人的，他在塑造了我之后，就把那个模型捣碎了。”你看，在这个世界上，你是唯一的；你，与众不同！单凭这一点，就不该放任情性滋长，只有傻瓜才胆小和自卑！

我是当过傻瓜的，我既不擅长逻辑，也不善于艺术，曾经因为这些东西相当沮丧，但后来我想虽然我没有唱歌的天分，但我至少可以成为一名聆听者，没有听者，何来唱者，我依

然重要，没有人能替代我。

艺术大师柯罗，因为他相貌丑陋，他的母亲几乎陷入绝望。然而柯罗以他独特，卓越的技巧，以他异常斯文、精致、复杂的画风超过了同时代的人。你猜他怎么对母亲说？他说：“您知道不知道，自打创世以来，世间一共只有三个智者：苏格拉底，耶稣基督和我。”人活着，就该有这份自信！

没有令人赏心悦目的外形，你可以有丰厚的精神积累；

没有左右逢源的性格优势，你可以坚强的人格力量；

即便你无貌天才，不还可以有我们的传统美德“温柔敦厚”？

年年岁岁花相似，相似而已；

英雄所见略同，还不只是略同？

你肯定有许多自己独有的宝贝，肯定在某些方面你能干得出色，任何人都没有理由妄自菲薄！当然，我不是鼓励你为了哗众取宠奇装异服，举止反常故意标新立异；不是说别人大笑你皱眉、别人上课你睡觉、别人说追死了你说“真可笑”是与众不同。我所说的与众不同蕴含一种向上的力量，它是与高尚的价值取向相应相和的出类拔萃。认识到自己与众不同，这仅仅是一个前提和基础，我们借此达到一种牢造的平衡，接下来要做的是热情十足地挖掘潜能，坚忍不拔地优化劣势，以持之以恒的积累期待石破天惊的萌发，在适合你的那一方面迎接脱颖而出的时刻，用最终的成功惊醒旁人的忽略，你肯定能赢！

同学们，我们年轻，没有资格轻视自己。我们都是大鸟都可以飞高飞远。泰戈尔说过，天空没有留下翅膀的痕迹，而我已经飞过。我们可以有不同的形式和方向，但不可以拒绝飞翔。更知道，现在是我们可以最自由最尽兴最本色地生活的时光，

真的，这是你最好的机会！请辨认出你最鲜亮的部分，抓住这最好的年华，建立你自己的特色。

请记住翅膀属于天空；

请记住年轻只有这一次；

请记住——你，与众不同！

## 不同类型的演讲稿篇四

大家好。

站到台上来，面对你们“雪亮”的眼睛，虽然我的样子呆头呆脑，看起来很老，但很大可能比你们小，当然我说的小单指年龄啊，这一点也没什么。至少能能使许多人感到惊讶。我不见得是最好的，但肯定与众不同！这句话肯定你们都是会认同的。

好了！今天我演讲的题目就是——“你，与众不同”

“你，与众不同”这话不一定谁听了都觉着舒服。第一次听人这么说时，我眉飞色舞了好多天，差点儿就把自信膨胀成自负！其实我自己觉得本身是自卑。今天我这么讲给你们听，我想除了讲我自己之外，想知道你听到这个的想法是？肯定有那么点儿吃惊。不过我肯定的知道有时候你听到这一句话你的感觉是贬义词！

我想现在很多的年轻人，少男和少女，用少男少女我觉得好像有点落后，高富帅、白富美、丝这样的说法可能会更加的亲切哈哈！当然我自己给了准确的定位——丝，这个就是综合评估得到的结论。还是选择说别人吧，什么高富帅、白富美包括了丝多数会盲目地羡慕电视偶像剧里，男女主角多姿多彩的感情生活。（什么来自教授的星星，更是多数女的新

宠！) 其实，每个人都是独一无二的个体。任何一个人，都有属于自己的一条轨道，谁也无法，被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事，你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

老早以前卢梭说：“上帝是用模型来造人的，他在塑造了我之后，就把那个模型捣碎了。”你看，在这个世界上，你是唯一的：你，与众不同！单凭这一点，就不该放任惰性滋长，只有傻瓜才胆小和自卑！

我当过傻瓜，曾经因为相貌相当沮丧。后来我想，没有人能替代我，我要是不自己出息自己，就不会有跟我一样的人有出息了。不过目前还是没有出息！许多名人（我指的可不是什么星星教授！我所见的什么科学家作家（我突然想到了莫言作家）丑起来和自己不相上下，说不定哪一天，一不小心咱也成了那一号人物呢？后来我又看到到一个丑才——艺术大师柯罗，因为他相貌平常，他的母亲几乎陷于绝望。然而柯罗以他独特、卓越的技巧，以他异常斯文、精致、复杂的画风超过了同时代的人。你猜他怎么对母亲说？他说：“您知道不知道，自打创世以来，世间一共只有三个智者：苏格拉底、耶稣基督和我？”人活着，就该有这份自信！其实这个人我也不认识只是不知道在哪里看到的神一样的人物。当然这个不是重点。

重要的只是从他的故事中我们得到了什么？不要一直抱怨和不满足于，自己所能控制、拥有的一切，其实，每个人都在演自己的，独一无二的偶像剧。在这场戏里，你的角色与戏份儿，没有人能够取代。你只能真正发自内心地，接受现在所能拥有的一切，不管是外貌、身材、学历、朋友圈、工作环境，还是家世背景、所交往的对象，否则你就会永远没有快乐的一天。因为，一个人最大的悲哀，就是不愿意做自己，更不能战胜自己。

“上帝”这个人物当然在科学的角度是不存在的，不过还是

有绝大多数人会相信存在，上帝是公平的！你并不是一无是处毫无用处！你肯定有许多自己独有的宝贝，肯定在某些方面你能干得出色，任何人都没有理由妄自菲薄！当然，我不是鼓励你为了哗众取宠而身着奇装异服，为了标新立异而举止反常；不是说别人大乐你皱眉、别人上课你睡觉、别人说逗死了你说“真可笑”是与众不同。我所说的与众不同是含一种向上的力量，它是与高尚的价值取向相应相和的出类拔萃。认识到自己与众不同，这仅仅是一个前提和基础，我们借此达到一种牢靠的平衡，接下来要做的是热情十足地挖掘潜能，坚韧不拔地优化劣势，以持之以恒的积累期待石破天惊的萌发，在适合你的那一方面迎接脱颖而出的时刻，完成一份接近完满的人生！

不要总是用别人的眼睛看待尚不起眼的自己，用你的明亮的、发展的目光远望未来，为你的明天大胆预言，用最终的成功惊醒旁人的忽略，你肯定能赢！

看看凡·高，他做过店员，学过牧师，当过福音传教士，27岁开始学画。从海牙到阿姆斯特丹，从巴黎到阿尔再到奥维尔，除了弟弟提奥，几乎所有的人都认为这个与众不同的“红头发疯子”一无是处一事无成。可是我们来看凡·高怎样看待自己，他说：“是的，在我的头脑里，在我大脑的墙背后，存在着巨大的事物，我将能够给世界某些东西，那也许会使人们关心一个世纪，也许需要一个世纪去思索。”在他诞生一百余年后，这高度自信的预言被公正地证实了！

我自己觉得我还是年轻着就是看不出而已。年轻，没有资格轻视自己。我们都是大鸟，都可以飞离飞远。就算是笨鸟也可以先飞吧！诗人泰戈尔说，天空没有留下翅膀的痕迹，而我已经飞过。我们可以有不同的形式和方向，但不可以拒绝飞翔！来世间一回，如果什么也成就不了，我们将是痛苦的来痛苦的走无人知晓悄无声息。有人说：大学是一生之中唯一一段可以最自由最尽兴最本色地生活的时光，我本人认同，真的，这是最好的机会！做你想做的，清楚的辨认出你最鲜

亮的部分，就用那一部分足以精彩！抓住这最好的年华，书写你自己的人生风景。请记住年轻只这一次，就在这年轻时绽放不一样的烟火！因为你就是你——你，与众不同！

## 不同类型的演讲稿篇五

1、道不同不相为谋，定位差异市场不同也。

2、所谓“道不同不相为谋”，我和你不是一路的人。

3、道不同不相为谋，交流和宽容不能掩盖本质的不合。能看向同一方向的人们，不是恋人也是红颜知己。

4、厕所苍蝇：“道不同不相为谋，吃在好有啥用，光屁屁美女你见过几个？”。

6、这些都是些道不同不相为谋，不用再去翻找了。

8、我本身没有提议，因为大家的智慧水平不同，道不同不相为谋，就是这样。

9、安娜想回罗马尼亚，但尼高拉却宁愿继续向西行，道不同不相为谋，拗完场交便各行各业，各自与当地人交流交流。

11、人各有志，道不同不相为谋。欧阳少恭

12、道不同不相为谋，话不投机半句多，钟鼎山林，人各有志。

13、造句网是一部在线造句词典，其宗旨是让大家更快地造出高质量句子。

15、道不同不相为谋，亦各从其志也。



16、而那些本就对姜家道不同不相为谋的武林人士，在闻知此事后，却都鳧趋雀跃起来。

17、这跟我预期的不一样；如果再继续这样下去，我认为我没必要再待在你的队里了，道不同不相为谋。

18、这跟我预期的不一样；如果再继续这样下去，我认为我没必要再待在你的队伍里了，道不同不相为谋。

2、中国还有句老话，叫道不同，不相为谋，这句话多体现在部分游戏企业的中高层管理者身上。

3、厌则走 喜则留 道不同不相为谋

4、孔子语录：道不同，不相为谋。作者：孔子 出处：论语

7、这跟我预期的不一样；如果再继续这样下去，我认为我没必要再待在你的队伍里了，道不同不相为谋。

9、子曰：道不同，不相为谋。

10、我们还有多少次青春可以浪费，等我们熬过了风花雪月，最后才发现风花雪月是一段多少美好的时光。现在想来，以前多么美好，然而以前，又对当时的现状种种不满。也许我们能做的，也就只有享受当下了。但是如果我们只活在当下，是不是就失去了对生活的热爱，对梦想的渴望，对理想的追求。谁能告诉我答案，究竟是什么？在这样一个像是人生转折点的年纪，我们好像还是和以前一样浑浑噩噩，空度年华，那么我们能做的到底是什么呢？各位学子，你们有没有想过，你们读书究竟是为了什么？人生还有多少次可以浪费？也许谁也再也经不起折腾了，也许到头来还是应了那句话：道不同，不相为谋。

11、我本身没有提议，因为大家的智慧水平不同，道不同不相为谋，就是这样。

12、他们俩是道不同，不相为谋。

16、我偏心，对于没有好感甚至厌恶、深觉道不同不相为谋的对象，我连理睬答应多看一眼都懒。

20、果真如此，也就没有什么议论的必要了，正应了一句俗话：道不同，不相为谋。

21、有些事无需计较，时间会证明一切；有些人无需去看，道不同不相为谋。世间事，世人度；人间理，人自悟。面对伤害，微微一笑是豁达；面对辱骂，不去理会是一种超凡。忍耐不是懦弱，而是宽容；退让不是无能，而是大度。“计较”生是非，“无视”己清静。

23、人各有志，道不同不相为谋。作者：欧阳少恭 出处：古剑奇谭

24、当世界让你遍体鳞伤，伤口会长出翅膀，厌则走，喜则留，道不同不相为谋。

25、说好当一辈子的朋友，一辈子的尽头，原来就是毕业。从此，她扑入她的花花世界，我跌进我的滚滚红尘，她关心她的柴米油盐，我在意我的喜怒哀乐。道不同不相为谋，疏远从此开始。

26、知我者谓我心忧不知我者谓我何求，道不同不相为谋

27、这个世界上哪有什么好人与坏人的分别？所谓的正道与邪道，不过是因为立场不同罢了。道不同，不相为谋。

28、也许就该这样，道不同不相为谋，各自安好，便是晴天。

29、你的成长我再也跟不上了，就在你的“道不同不相为谋”中，我依然在原地等待。

33、朋友即是资源，也是负担。当你有能力开采，它就是资源。当你无力投入，它就是负担。虽然知己难求，但也不可降低标准，择友不善，无异于在身边埋了一颗定时炸弹。最亲密的朋友一旦反目，就会变成最可怕的敌人。认可清醒的孤独，也不要迷醉的欢乐。择友最能看出一个人的品味和性格。君子与小人因道不同不相为谋，小人与君子因趣不合不相往来。朋友也需经时间与利益的考验，没有经过同甘共苦的友谊，就像没有经过风吹日晒的苹果，很难成熟。把友谊喊的高于一切的人，关键时刻最容易出卖朋友，因为友谊是用心感应的，而非用言语所能表达的。

34、人呢，有时候何必委屈自己，道不同不相为谋，为何还要俯首包容，他不义我可不仁，要怪就怪自己太天真、心不够硬，现在好了，被背后捅完捅正面，干净利落，一刀两断，也自由了，擦亮眼睛开始新生活。

36、每个人与生俱来的、骨血里透露出来的个性，最难忤逆。最顽强最执拗最根深蒂固的本真本性，他人可以选择视而不见置之不理，却不可以强词夺理，否则就是扭曲天性。道不同不相为谋，每个人心中的道都是大相径庭，世间没有相同的复制品。所谓的志同道合，不过是压抑着自我随时可能爆发的本性，迁就退让甚至是委曲求全的结果，志趣相合的背后不该只是其乐融融，表面下涌动的暗流随时都可能爆发。有人冲破这层隔膜，被定义为“特立独行”“放荡不羁”，不被理解，同时也被人远望瞻仰。也有人落入俗套，循规蹈矩，平凡地做个好人，当然也不免被奉为好好先生好好小姐。究竟哪个更好呢？道不同，不得而知。

38、不要认为别人就是街上的大白菜，而自己就是罕见的千年人参。若能找到和我一样的烟火，我定誓死相随。道不同，不相为谋。

39、你有你想要的生活，我有我想要的生活，道不同，不相为谋。

40、一步踏错，就会踏出不一样的人生轨迹。既然轨迹不同，那么道不同不相为谋。

41、遇见一些人，道不同不相为谋，然后告别。做过一些事，或成功或失败，都成为过去，这个世界上有很多东西是你无能为力的，也有很多事情是不如人愿的，允许自己，也允许别人有过错和错过，每个人都一样，要走类似的路，然后才能真正成长。。。。

42、当是心血来潮，许之情深，奉敬眉目绵长，书绘三五春秋。岂知人心险恶，煞是冷烈，因而道不同不相为谋，便生生随风去。又是一年，朴实言语肺腑，恣意小醉，最是人间。

43、日久见人心接着道不同不相为谋最后分道扬镳后来见面默然处之。

45、很多时候，年少轻狂时做下的道不同不相为谋的高傲转身其实是让人叹息的懦弱逃避。

47、越来越不想交那么多朋友，不再喜欢热闹，道不同，不相为谋，不要因为别人而改变最原本的自己。

51、你说“道不同不相为谋”，于是我拼命将自己的轨道与你相连。好在，我们本是通往同一个方向的。

52、2015:面对他人的说教，你通常是怎样做的？我:有则改之，无则加勉。言者无罪，闻者足戒。正视善意的批评，原谅无谓的恶意。不过你要是过分了，我也会反击的，泥人也有三分血性呢，刺激到我我也不会客气。我和人争论时尽量心态平和，尊重他人，不搞人身攻击，更不会爆粗口，无理辩三分。若实在听不进去的我就当作耳旁风，充耳不闻。你

说你的话，我走我的路。道不同不相为谋。

54、有些人，还来不及认识就可以说再见了。其实，这也不可惜，起码，我明白，我们不适合做朋友，所以，姑娘再见了。她没什么不好，我也还可以，只是我们处世各异，借用一句“道不同不相为谋”吧！

56、当大家享受纯粹的时候，你却毫不谦让的塞进自己的口味。道不同不相为谋，不是我们容不下，而是你选择了离开大家，且行且珍惜吧！

57、人之初，性本善亦本恶。无为善恶。人之相交甚是，只是道不同不相为谋罢了，啊！正是，正是道不同不相为谋，想必是它平衡了你我他之间的纠结人生。是它解决了一批又一批人的悲欢离合。是它平息了一世又一世人的爱恨情仇。缘起缘灭，千古不变；花开花落，静寂归根。总言之，是它让适合的适合，是它让应该的应该，是它让必然的必然，是它让注定的注定。啊！好一个道不同不相为谋。

2、目前这个年纪真的很尴尬，不够成熟也不够幼稚，没有能力却有野心！

3、一个姑娘最酷的时候，就是只要知道了一段感情不合适，再难过也狠的下心说再见，再不舍也能假装洒脱的大步向前，转身的一瞬间很孤单吧，可是你不知道你的背影有多好看。

4、女生不要太黏人，糖虽甜，吃多了也会牙疼，不如做个时而独立时而撒娇的仙女，你得告诉他，我一个人可以很酷，而撒娇这件事，要取决于我想不想。

5、越长大越明白一个道理，越是虚情假意越是表面热情，越是真情实意越是内敛深沉，无需言表。

6、不要拿着别人的地图，寻找自己的路。每个人，都是一道

独特的风景。你站在桥上看风景时，看风景的人在楼上看你。不必艳羡他人，家家都有一本难念的经。你该学会相信自己，再学会欣赏自己，试着把自己最亮丽的一面找出来，并呈现在阳光下。生命是自己的，除了必要的担当，更该为自己活着。

7、有人心疼时，眼泪才是眼泪，否则只是带着咸味的体液；被人呵护着，撒娇才是撒娇，要不然就是作死。

8、你自己都不快乐 凭什么还要替别人难过。

9、其实后来的我们 都没有再联系，就算偶尔想起也只是用以前的记忆填补，我能做的是 再怎么想念都不去打扰，因为你只是过去 ，并不是唯一 。