出国的心得体会 出国旅游心得体会(优 秀9篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的 宝贵财富。心得体会可以帮助我们更好地认识自己,了解自 己的优点和不足,从而不断提升自己。那么下面我就给大家 讲一讲心得体会怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

西游记心得体会篇一

小时候,我陶醉在童话的海洋中;上了小学,我遨游在百科军事的宇宙里;现在,我捧起了历史名著,沉迷于朝代更迭,逐鹿中原的历史长河。其中令我最感兴趣的就要数吴承恩的神魔小说《西游记》了。

唐僧——金蝉子转世,虽然慈悲为怀但却是个肉眼凡胎,不识人妖,见风为风见雨为雨的"糊涂老和尚",正是他给取经路上增添了不少苦难。第二十七回《尸魔三戏唐三藏,圣僧恨逐美猴王》里更是体现得淋漓尽致:四人长途跋涉来到险山峻岭,有备而来的白骨精先后变成了美女、老太婆和老头子来设计哄骗唐僧,都被孙悟空识破打死。一直与悟空不太对头的猪八戒数进谗言,唐僧本就肉眼凡胎人妖不分,再加上听信谗言导致忠心不二的孙悟空被念了三次紧箍咒,最后还被赶回了花果山,也为接下来误闯妖洞府埋下了祸根。

兼听则明,偏信则暗,我们都应该眼明心静拥有孙悟空一般的火眼金睛,才能明辨是非,看清事物本质。

西游记心得体会篇二

这个暑假,我看了大家再熟悉不过的古典名著《西游记》, 我觉得十分好看! 《西游记》是明代小说家吴承恩写的,讲的是唐僧师徒四人一同去西天取经的故事。他们历经千辛万苦,无数次遇到妖魔,最后终于取得了真经。

这本书是中国四大名著之一,书里的人物很多,他们的性格也大不一样。不过,我最喜欢的还是要数孙大圣——孙悟空,因为他行事正义,神通广大,绝不伤害无辜者,但他对那些妖精却毫不留情。他是唐僧的大徒弟,帮助唐僧化解了一个个危险,保护唐僧西天取经。

唐僧的第二个徒弟是猪八戒。他是个好吃懒做的家伙,一看 见师傅要相亲,就要分行李,各奔东西,所以常常要挨孙悟 空的打。

唐僧虽然很善良,他总是不听孙悟空的话,把妖看成人,把 恶当成善,十分心软。但唐僧有一颗执着的心,一定要去西 天取到真经,即使遇到千难万险也不放弃。

这本书里的妖魔非常可恶,总是用不同的手段来欺骗唐僧师徒,但每次都被孙悟空识破。

唐僧的三个徒弟配合的非常默契,悟空探路、悟能牵马、悟净挑担,他们互相帮助,所以总能化险为夷。这样的相互的配合,给我很大的启发。在平时学习和生活中,我们也应该互相帮助,比如说打扫教室,只有大家齐心协力,才能让教室很快干净起来,给同学们创造一种清洁的学习环境。

这本书是经典读物,值得一看,值得一藏!

西游记心得体会篇三

的确,当我们细细研读《西游记》时,就会发现其蕴涵的人生智慧对人们的生活、修身养性以及立身处事都有着重要的

启发意义。

一、提高自己对欲望的抑制力

在这花花绿绿、五彩缤纷的世界里,人们靠法律、伦理、道德维持着人与人之间的秩序。每一个人都应当遵守法律、伦理和道德原则,不能见利忘义、见异思迁。否则,社会就会混乱,人类就要自食苦果。当然,由于人们有对利益的需要和欲望,所以,在声色名利的诱惑面前,人们必然会面对原则和欲望之间的矛盾。我们只有把握好原则,不让欲望为所欲为,才能使社会安定有序,使人间充满和谐。

二、提高自己明辨是非的能力

一个人在生活中辨认不出真假是非,那么他就必然要上当受骗和铸成错误,使自己遭受人生不应有的挫折和牺牲。社会生活中真伪并存、鱼龙混杂,要想从生活的熔炉中熏陶出一双慧眼———双洞悉生活、洞悉人性中存在的是非真伪的火眼金睛,那么他就必须在生活中始终保持警觉的观察。

三、坚定自己的意志力

一个人之所以没有作为,并不是因为他缺乏才华和不肯付出 勤奋的努力,而是他的心神从来就难以驻足于自己所从事的 工作和生活。

但丁曾经说过"上帝的恩惠像一支蜡烛,人的意志像制蜡烛的蜡,人要登上炼狱山顶的上地上乐园,也缺少不得自己的意志。"所以一个人要想实现自己的梦想,就必须从现实的生活中去更进一步地锤炼出自己坚韧不拨的品格和意志力,这样才不会因其伴随的艰难困苦和可能遭遇的挫折以及其它美好的诱惑所动摇。

西游记心得体会篇四

读完西游记,你知道怎么写一篇西游记读后感吗?《西游记》是我国四大名著之一,是明朝吴承恩所著,这本书讲的是唐僧师徒四人去西天取经的故事。你是否在找正准备撰写"《西游记》读后感五年级600字",下面小编收集了相关的素材,供大家写文参考!

看一本好书,如同认识一位良师益友。书在生活中必不可少,书是人类进步的阶梯。四大名著中的《西游记》更是精彩绝伦。《西游记》是明代大文学家吴承恩笔下的作品。本书大概讲的是的是孙悟空、猪八戒、沙僧辅保大唐高僧玄奘去西天取经,师徒四人一路抢滩涉险,降妖伏怪,历经八十一难,取回真经,终修正果的故事。告诉世人磨难是成功的基石,尽管路上艰难险阻,但办法总比困难多。

在这部著作中,人物刻画的各有特点。师傅唐僧是一个心地善良的人,他诚心向佛、严守戒律,目标明确、意志顽强,不怕困难,但是他有一个致命的缺点就是:顽固执着,容易听信于别人,以至于他在取经路上吃了不少苦头。大师兄孙悟空是我最喜欢的一个人物,是我心目中的英雄,他足智多谋,智慧卓绝,变化多端、敢于斗争,爱憎分明、自强不息,对师父更是知恩图报、忠心耿耿。二师兄猪八戒虽说他贪图安逸、偷懒散漫,也因为他的无知,致使师傅多次怀疑悟空,但是他身上也有闪光点,那就是他的那份纯朴天真,以及不畏艰难、勇敢坚强的精神。三师弟沙和尚是一位个性憨厚、稳重踏实、任劳任怨、忠心耿耿的人物。

最让我印象深刻的是最后一章,师徒四人成功见到佛祖,完成八十难,九九八十一,还有最后一难,看到在绝望中寻求 光明的师徒四人,我不禁鼻子一酸。为他们执着、不畏艰险、 锲而不舍的精神的精神感动了,努力过的人,上天从来不会 亏待。 西游记中的真经就犹如每个人的追求;孙悟空,猪八戒,沙和尚就犹如身边帮助你前行的父母、老师和朋友;八十一难可能很多,但也可能不多,困难虽然可怕,但只要有要有虔诚的信念,乐观的心情,成功每个人都能做到!

《西游记》以孙悟空和猪八戒、沙和尚保护唐僧去西天取经为线索,一路上跟妖魔和险恶的自然环境作斗争,经历了九九八十一难,终于取得真经的故事。

读过《西游记》后,使我受益匪浅。它让我懂得了一个道理,那就是——想要办成一件大事,必须大家齐心协力,团结一致才能成功。我们知道神通广大的齐天大圣孙悟空,不仅会七十二般变化,还有一双火眼金睛,能够分辨人妖,所以,孙悟空善于降妖捉怪,斩邪除魔,为西天取经立下了汗马功劳。但是,如果没有诚信憨厚,善长水性的沙和尚助阵,孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了。猪八戒力大无比是孙悟空捉妖的好帮手,唐僧虽不懂人情世故,但他始终以慈悲为怀,感动了苍天,最终历经千辛万苦,带领徒弟们,终于取得了真经。

我们还要学习孙悟空那种不畏艰险,勇往直前,积极乐观的斗争精神。虽然我们没有孙悟空那般神通,但是我们也要学习他善于分辨真假善恶,不要被社会上形形色色的"妖魔鬼怪"所迷惑。只有擦亮眼睛,明辩是非,才能撕破一切伪装的画皮。

读过《西游记》使我领悟到办成任何一件大事,都绝非易事。 唐僧师徒四人西天取经,经历了众多的险难,并非全是玄虚 离奇。就拿我们的学习来说吧,我们经历的每一天又何尝没 有困难呢?我们小学毕业升初中,初中毕业升高中,高中毕业 考大学,又何尝仅九九八十一难呢?战胜困难的过程,就孕育 着成功。这就是我读《西游记》从中得到的启示吧!

《西游记》是我最爱看的书,它是一本神话故事,也是四大

名著之一。它讲的是唐朝时期,有一个和尚,和他的三个徒弟一起去西天取经的艰难险阻。

他的三个徒弟有:猪八戒.孙悟空和沙僧。和大家一样,我最喜欢的就是孙悟空了。他神通广大,火眼金睛,乐于助人。每次都是孙悟空把唐僧从险境中就,救出来。其次就是猪八戒了。他鼓着个大肚皮。成天好吃懒做。背着个大耙子,还天天号称自己以前是天蓬元帅。猪八戒还是一个好人,没有害人之心,并且终于坚持到最后的胜利。写一个弱点很多的人能讨人喜欢,让人记住,是很不容易。沙僧老实厚道。每一个人都有一个个鲜明的特点,每个特点都被作者表现的活灵活现。

总之,师徒四人每人都有长处和短处,正所谓"三人行,必有我师焉。"我们应该学习他们的长处,哪怕是他们的短处也必须看看自己是不是也有,如果有的话,要努力改正,成为一个完整的人。

《西游记》中师徒四人遇到的种. 种困难在我看来就像是一个人在人生路上的挫折,这本书告诉我们,人生有许多的困难,这些也许不是自己一个人就可以克服的。所以我们需要朋友,需要有知心人一起分担,这些困难也许是自己能克服的,所以我们在此就要锻炼自己不怕困难,以及坚定的不后退的信心。

暑假里读了《西游记》,我被这本神话书深深吸引。

书中讲述了孙悟空、猪八戒和沙和尚保护师傅唐僧去西天取经的故事。师徒四人一路上降妖伏魔,经历了九九八十一难,终于取得了真经,修成了正果。他们每一次的历险都是那么的扣人心弦,看到紧张处,我连大气都不敢出,直到最后降伏妖怪,我才松了一口气。

师徒四人中, 我最喜欢孙悟空, 因为他本领高强, 有正义感,

遇到妖怪总是毫不畏惧,碰到困难也从不放弃,保护师傅取到真经,他的功劳最大。猪八戒虽然有些小缺点:贪吃,还有点懒惰,但是他任劳任怨,常常会被孙悟空派去做一些苦差事。猪八戒经常会闹出一些可笑的事情来,每次看到这些地方,我都会忍不住笑出声来。沙和尚和白龙马勤勤恳恳,踏踏实实,一个挑担,一个驮师傅。师傅唐僧只会念经,不会降魔,可是他却有坚定地信念:不取到真经,就绝不回去。他常常分不清谁是妖怪,每次看到他把妖怪当好人,还常常冤枉孙悟空,我就很着急。好在最后师徒同心合力,终于克服所有的困难,取回了真经。

这本书讲的故事虽然是神话,但在现实中却很有意义。它告诉我,要想做成一件事,首先必须不怕艰苦,要付出努力,才能成功。其次,还要和同伴互相帮助,取长补短,才能发挥最大的优势。

暑假,我读了一本故事书,这本故事书的名字叫《西游记》。 这本书讲了这样一个故事:孙悟空、猪八戒、沙和尚三人保 护唐僧去西天如来佛祖那里取经的故事,沿途经历了九九八 十一难,最终取回了真经,修成了正果。

其中,我最喜欢的人物是孙悟空,孙悟空能打败妖怪,保护好猪八戒、沙和尚和唐僧。是妖怪们的克星。下面,让我来介绍这四个人物。

孙悟空:有无穷的本领和智慧,无论是活还是死,都保护唐僧打败想吃唐僧肉的白骨精,会喷火的红孩儿,黑水河妖、比丘二妖和金鼻白毛老鼠精。

猪八戒:好色好吃好玩,遇到困难时,只想着退缩,别忘了,他就是这样被玉帝贬下凡来的。

沙和尚: 忠厚老实,一心跟随着师父取到真经,她的决心和态度令人赞颂。

唐僧: 啰嗦,取经路上不顾劳顿、是非不分、慈悲善良、不为财色迷惑;不畏困难退缩,她又性情和善,连凶残的敌人也可原谅,偏听偏言。

《西游记》这篇故事让我领会到了许多道理:做一件大事并不是非常容易,而且还可能困难重重。就比如我们自己:从小到大,虽然没有经历九九八十一难,但也不可能是一帆风顺的。我们应该取长补短,让自己更进步,这样才能更健康更快乐的成长。

西游记心得体会篇五

这个寒假我读了西游记之后,我深有感触,文中曲折的情节和唐僧师徒们的离奇经历给我留下了深刻的印象。

西游记是一篇神话故事,里面有四个主要人物如:唐僧他诚心向佛、顽固执着……孙悟空正义大胆、本领高超是妖怪们的'克星……猪八戒贪财好色胆小如鼠但又不缺善心……沙僧心地善良、安于天命、吃苦耐劳……这四个人物形象各有相同,恰好形成了很明显的对比,这使我不得不佩服作者写作高超的技艺,也许作者善于刻画人物形象便是他精妙之处。

其中我喜欢的是武艺高超的孙悟空,因为他神通广大、技艺高超,一路保护唐僧成功地取得了真经,他就成了我心目中的英雄。以及他敢与强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分佩服。

最后书中写唐僧徒经历了八十一个磨难,让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的大伟精神这着实是一种值得我们学习的精神。

再想想自己的半途而废、我不禁惭愧自己当初为何不能像他们一样坚持到底呢?也许这就是我缺点的,只要我能把一件事

情从头做到尾,不管我是成功了还是失败了,不要我尽力去做了,这对我来说也是一种成功!因为我去做了而且坚持到了最后。