

# 亲子朗读演讲稿 诵读经典演讲稿(模板5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 亲子朗读演讲稿篇一

下午好！我是12号参赛选手，我演讲的题目是《诵读经典，爱我中华》。

翻开《诗经》，攀登这座我国现实主义诗歌的巅峰，是那样的令人心驰神往。看吧，“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”这是对心上人执著的思慕；翻开《离骚》，徜徉在这片我国浪漫主义诗歌的瀚海中，是那样的令人惊心动魄。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”这是屈原不畏艰难，勇于探索的精神；翻开唐诗宋词，展现的是中华民族文学艺术的勃勃生命力。李白“天生我才必有用，千金散尽还复来”，高昂明朗；杜甫“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”，雄浑壮阔。苏轼“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”豪迈豁达，辛弃疾“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营”慷慨激昂。深蕴的内涵，优雅的格调，细腻的笔触，无不让人感慨，感慨其精神，感慨其文采，感慨中华文化的瑰丽神奇。

学殿堂中的青涩少年成长为一名教育工作者，弘扬传统文化，传承中华经典，在学生和经典之间架起一座桥梁已成为我的一份责任。

“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。”可见，诵读是多么的重要。在诵读中，中华民族的精神必将激励学生们成长，

学生们也必将从千古美文的文学滋养中受益——范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而”的胸怀；孔子“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”的准则；老子“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”的精神；于谦“要留清白在人间”的高洁??这一切，都将成为孩子们道德的根基。

最后，我想说的是：朋友们，让我们诵读经典吧，在诵读中爱我们中华文化的博大精深，在诵读中爱我们中华儿女的璀璨智慧。更爱我们中华民族坚毅刚强的风骨！一起来诵读吧！

## 亲子朗读演讲稿篇二

各位领导、家长、老师，同学们：

大家好。

首先我代表xx小学对各位领导、家长能够在百忙中来参观、指导我校的国学教育工作，表示衷心的感谢。

现在，家长和老师们都有共同的认识，现在的孩子缺乏文明礼貌，不尊老爱幼；缺乏合作意识，唯我独尊；缺乏吃苦耐劳精神，抑制力不强；缺乏刻苦学习精神，厌学得多，学习目标不明确。为啥？这也是我们共同的疑问。关键是以前我们只重视了学生的学习成绩，而忽视了培养学生如何做人的教育。多年来，学校经过多方面的探究，寻找了一条教育孩子成才必先成人捷径，那就是加强国学经典教育。国学经典是中华民族传统文化的精华，博大精深，通过对国学经典文化的学习，不但能够增长知识，更重要是能够砥砺品行，健全人格，涵养性情，提高修养，使孩子们学会做人。

以前学校系统的编印了国学经典校本教材，让学生诵读，从这学期开始，学校统一订购了教材，把国学课列入课表，选出专职教师任课，成立了教研组，还确定了研究课题，使国学教育真正落到实处。

在上学期，学校组织了第一届“国学经典诵读”展示活动，效果非常好，得到了领导和家长的大力支持和好评，学生的积极性也非常高，掀起了人人诵经典的热潮。今天结合中心校十二月份国学经典诵读展示月活动，学校组织第二届“国学经典诵读”展示活动，进一步推进国学教育的开展。以后形成制度，每年将组织一次大型的展示活动。学校也准备把国学教育作为学校的亮点，操场建好后准备在校园内立孔子塑像，建孔子书院，楼道文化建设也以国学教育内容为主题，让学生时刻受到国学经典文化的熏陶，力争把我们xx小学打造成国学教育示范校。

最后，祝这次展示活动圆满成功，也希望各位领导、家长参观后多提指导意见。

谢谢！

### 亲子朗读演讲稿篇三

辅延的国学经典，坚持走到今天，取得了一定的效果，今后应该怎样创新，怎样有所突破。去年圣诞节我们请全国新经典课题组的专家领导来给我们指点迷津，他们给我们出了很多金点子，让我们豁然开朗。在他们的指引下，我们学校成立了“时尚经典”开发小组，把国学经典和现代时尚生活结合起来，开辟了国学启蒙的新天地。我们主要从以下几方面开展研究：一、经典时尚短信研究。二、经典与儿童剧创作研究，三、经典主题阅读研究，四、经典与学生文言写作研究等。

做调查，了解短信；

听讲座，感知方法；

选时机，练习创编；

后援团，修改发送；

家长团，相互转发。

学校大队部成立了经典时尚短信研究院，定期开展活动。

（二）经典与儿童剧创作研究：是把国学经典的内容创编成喜闻乐见的儿童剧，在舞台上表演，让学生感受经典的魅力。如去年我们把描写儿童的`九首古诗以孩子一天的活动为线索，排成了一个融朗诵、音乐、舞蹈、歌唱为一体的节目，在无锡市中华经典诗文朗诵比赛中表演，获得了特等奖，并在颁奖典礼上再次演出。再如，我们把孔子周游列国时发生的故事也编成了剧本，以说书的方式开头，融话剧、歌舞、音乐为一体，表现了孔子作为万世师表的高尚而又平实的美好形象，让观看节目和表演节目的学生都受到了思想品德的陶冶。

三、经典主题阅读研究：这是我们准备开辟的综合实践可复制课程研究，主要研究方式是每个学期围绕一个国学经典主题，搜集各方面相关的阅读资料，展开阅读活动。有植物专题研究，如”柳“文化主题阅读，”荷“文化主题阅读等；动物专题研究：如”蝶“文化主题阅读；自然风物专题研究：如”水“主题阅读，”山“主题阅读，”月“主题阅读等；节日文化专题研究，如”清明节“主题阅读、”端午节“主题阅读等；历史人物专题研究：如辛弃疾主题阅读，陶渊明主题阅读等等，让学生在主题阅读中了解祖国的传统文化，了解祖国的历史人物民族精神。

四、经典与学生文言文写作研究。这个主题主要在高年级进行，学生诵读积累了大量的文言文经典，形成了初步的文言文语感。我们在合适的文言文教学后经常设计相关联系，让学生运用文中文言文说一段话；或者学习一个文言文故事后，让学生尝试用文言文续编故事或模仿创作故事。如知其非义，斯速已矣，何待来年？）学生兴趣都很高，因为文言文简短，再也不要像平时现代文写作要求的那样要四五百字以上了。

再如我校贡振亚老师，她本人喜欢古典诗词，对古诗词创作也很有研究。她便在班里教学生创作古诗词。她在网上建立了一个小蘑菇论坛，邀请社会上古典诗词的专家给学生的作品评点修改，大大激发了学生的创作热情，也提高了学生的创作水平。

是的，当国学经典，穿越了历史的时空，与学生当代生活结合，它会有更富有魅力，更具有生命力。

各位老师，各位专家，传世经典，在千年的岁月中长歌浩叹，既有欢歌，也有呐喊。昨天是历史的今天，今天是明天的历史，让我们穿越历史的时空，在历史的文化中漫步采撷，相信，传统会在这里升华，文化会由此更生。祝愿辅延，也祝愿全国新经典课题组的所有实验学校，我们的经典诵读之路能越走越宽广，越走越坚实！让我们的学生在经典诵读中奠定文化的底蕴，生命的底蕴。读圣贤书，做有德人！

最后纪伯伦的一句话作为我今天讲话的结尾：我知道我所说的一半都是废话，但是，我说出来，为的是你能领悟另一半。——纪伯伦《沙与沫》。

## 亲子朗读演讲稿篇四

《易经》说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”——自强不息、厚德载物的是君子。

《论语》说：“君子成人之美，不成人之恶。小人反是”吴兢说：“君子扬人之善，小人扬人之恶”——成人之美、扬人之善的是君子。

《左传》说：“君子有容人之量，小人存忌妒之心。”明朝薛萱说：“君子浩然之气，不胜其大，小人自满之气，不胜其斜——宽容谦逊、一身正气的是君子。

《论语》又说：“君子务本，本立而道生。”

《礼记》说：“君子乐得其道，小人乐得其欲”——悟本求真、追求大道的是君子。

.....

如果，我们还是从前人的那些只言片语里去寻找君子的踪影，去学习君子的品行，难免我们顾此失彼，东施效颦，邯郸学步，做不了真正的君子，反而会贻笑大方。

我想，是可以的。不过，我还没有这个能力。

但是，我，作为一个中学生，对于君子的行为标准有一些自己的想法。

我认为，做君子一样的中学生，起码要有这五点。

第一点，有德。

这个德，指个人道德品质修养。

“君子者，权重者不媚之，势盛者不附之，倾城者不奉之”“天行健，君子以自强不息”，不媚、不附、不奉、自强不息，也就是说君子首先要自尊自信自立自强，有要傲立于世间的骨气。

“孝悌也者，其为仁之本与”“弟子，入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众”君子在家里是父母的好儿女，以孝悌顺从为美德；“敏而好学，不耻下问”“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”君子在学校是老师的好学生，以好学向善为美德；“诚者，天之道也，思诚者，人之道也”：“人而无信，不知其可也。”君子在社会是好公民，以诚信正直为美德。

“谦谦君子，卑以自牧”“满招损，谦受益，实乃天道”“君子不自大其事，不自尚其功。”君子在己，谦虚谨慎，以遵守礼仪、安守道义为追求；地“势坤，君子以厚德载物”“君子有容人之量，小人存忌妒之心”“君子成人之美，不成人之恶。”“君子扬人之善，小人扬人之恶”君子待人，仁厚宽宏，以扬人之善、成人之美为己任。

“长则尊之，幼则庇之”“君子浩然之气，不胜其大”君子尊长爱幼，一身浩然正气；“从善者友之，好恶者弃之”“君子从善如流，嫉恶如仇”君子从善如流，两袖朗朗清风。

第二点，有礼。

这个礼，是礼貌，是礼节，是礼仪。“人无礼则不生，事无礼则不成，国家无礼则不宁”“君子不失足于人，不失色于人，不失言于人”人前举止不失体统，仪态不失端庄，言语不失谨慎是礼。“文质彬彬，然后君子”文采和质朴相协调，才是个君子。内修为德，外现为礼。

## 亲子朗读演讲稿篇五

山口镇中心小学经典诵读、兴趣小组庆六一文艺汇演，在各位家长，全校师生的大力支持、积极参与下，现已圆满地完成了各项任务，借此机会，我代表学校向在活动中表现突出、成绩优异的班集体和个人表示热烈的祝贺！对大力支持、精心指导和积极参与节目演出的教师、家长表示诚挚的谢意！

在这次活动中，留下了孩子们茁壮成长的活泼身影，留下了孩子们充满憧憬的梦想，留下了孩子们雏鹰展翅的艺术风采，更体现了孩子们蓬勃向上的精神风貌。在这次活动中，孩子们既培养了兴趣，陶冶了情操，又开阔了视野，锻炼了能力，培养了团队精神，增强了集体荣誉感。

通过这次演出，看出我校的素质教育呈现出好的形势，同样

我校经典诵读课题实验得到很好的落实，这次活动它不仅繁荣了校园文化，更把我校校园文化活动的层次提升到了一个崭新的高度。

在本次演出中，全校老师付出了很多，有的老师牺牲了休息时间一次又一次的进行排练，工作热情非常高涨。这次活动体现出全体教师高度的思想境界和一流的工作水准。在老师们的辛勤努力、周密策划，精心组织下，对活动的每个环节都作了认真的思考和精心的安排，确保活动高效、有序地进行，出色完成了节目的演出。全体老师的敬业精神值得大家称赞。

老师们、同学们，本次汇演即将落下帷幕，但是经典诵读的课题试验没有结束。我真诚地希望全体老师、同学戒骄戒躁，不断努力，以高度的主人翁精神和饱满的工作热情投入到今后的工作中去再创佳绩，为学校的素质教育、经典诵读的发展贡献自己的勤劳和智慧，创造我校更加美好的明天！我也真诚地希望广大家长能积极参与我校的各项教育教学活动，在家校之间架起沟通的桥梁！

最后，祝老师们身体健康，工作愉快！祝同学们节日快乐、学习快乐，天天进步！祝家长们：身体健康、万事如意！谢谢大家！