

最新演讲稿日记格式(精选10篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

演讲稿日记格式篇一

大家早上好！

少年强则中国强，少年富则中国富。没有祖国和共产党，就没有我们今日的幸福生活。爱国体现在生活中的方方面面。我们应当做到爱护国旗，认真参加升旗仪式；每一天关注国家大事；热爱祖国的灿烂文化；尊重少数民族同学的风俗习惯；努力学习科学文化知识等。少年有志，国家有望。不论我们今后想做什么，都要把个人的奋斗志向和国家的前途命运紧密联系在一起，把个人今日的成长提高同祖国明天的繁荣昌盛紧密联系在一起。树立实现中华民族伟大复兴的雄心壮志，立志为国家民族争光，以表达我们对祖国的热爱和尊敬。

刘备的遗诏中曾提到：“勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。”作为少先队的一员，我们更应当秉承崇德向善的高贵品质，争做德才兼备的有用之人。生活中，我们要规范自我的一言一行，牢记社会主义核心价值观，每时每刻坚持一颗“奋发向上崇德向善”的道德心。诚信对待身边的每一位伙伴，在别人需要帮忙时伸出援助之手。勇敢坚强的应对生活中的挫折，坚持积极向上的乐观心态，以一颗感恩之心对待社会。我们要从少年时代开始努力，养成高尚品德，塑造新世纪少先队员的光辉形象。

作为学生，我们的主要任务就是学习。仅有尽力完成学习任

务，才算完成了这一阶段的社会职责。一方面，学习是将来幸福生活的奠基，学习获取知识，知识改变命运；另一方面，学习培养人才，人才成就国家和民族的未来。我们学习也要找到适合自我的方法，不能盲目地学，这样才能提高学习效率，更好地完成学习任务。

亲爱的少先队员们，今日我们是株株幼苗，在学校这片沃土上茁壮成长，明天我们便是根根栋梁，撑起祖国大厦，使它更加繁荣富强！让我们传承革命先辈的光荣传统，争做一名优秀的少先队员，用实际行动向红领巾献礼，用自我的勤劳和智慧铸就祖国和少年先锋队更加辉煌的未来！

演讲稿日记格式篇二

1、内容上的现实性

演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力

演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性

演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构

演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。

演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。

开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。

演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。

结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。

演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟

同学们：

为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

天才在于勤奋，知识在于积累，天性固然重要，但后天的努力才是最关键的。笨鸟先飞的故事就说明，通过勤奋可以弥补天资的不足，懒惰，荒废，即使是天才也会自我扼杀。

相反的，有些天资较好的人不努力勤奋学习，反而一事无成。宋人王安石的文章《伤仲永》里讲了一个叫方仲永的小孩。他天资很好，五岁便能作出很好的诗来。其父为了赚钱，便带他挨家挨户去作诗，却荒废了他的学业，结果到了十二岁时，已经什么也写不出来了。诸如此类的例子还有很多。一块玉石经过磨练才能发光。如果有的少年朋友自以为聪明而不认真学习，免不了有“江郎才尽”的一天。

天资差的人，不必自暴自弃，记住：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

成功的秘诀—永不放弃

各位老师，各位同学：

大家好，我是来自××班的××同学，今天我为大家演讲的题目是《成功的秘诀—永不放弃》。转眼间，半学期在我们忙碌的身影中匆匆闪过。期中考试结束了，虽然成绩并不能代表一切，但它却是比较客观地反映出我们着段时期的学习状况。它犹如一个标点符号为这半个学期的学习作了一个收尾，或残缺，或圆满。都一是个事实不可改变。

在学习的道路上，我们同样渴望欢乐，追求成功。但现实总是夹带着挫折、不幸困扰着我们。一次又一次的考试，一次又一次的失败，像暴风雨似的袭击而来，常常会给每个人的心里投下浓重的阴影，于是我们想到了放弃，想到了听天由命。

正如泥采所说：高处并不可怕，可怕的是斜坡。有人在逆境中奋起，获得了成功。也有人没有勇气去正视人生，沉沦下去。然而，生活是位严肃的长者，他决不会可怜懦夫，相反，只会欢迎那些面对挫折，永不言弃的人。

在我国明朝时期，史学家谈迁曾经历二十多年呕心沥血的创

作，终于完成了明朝编年史《国榷》。然而事事难料，一天夜里，小偷进入他家，竟偷走了锁在竹箱里的《国榷》原稿。多年的心血转眼间化为乌有。对任何来说都难以承受，但已年过六十的谈迁并没有被挫折打倒，而是很快从痛苦中站了起来，下定决心再从头撰写这部史书。试想，如果当初谈迁选择的是自暴自弃，那么世界文坛恐怕就会少了一部巨著。

世界上没有绝对平坦的路，也没有一帆风顺的人生。同学们，现在除了努力奋斗，我们别无选择。奋斗中允许有失败，但不能丧失战胜失败的勇气，奋斗中允许有泪水，但不能像决堤的河水绵延无休。

学会坚强，具备一份永不放弃的信念，就已经成功了一半。让我们带着这份信念，驾驶着人生之船战胜惊涛骇浪，驶过激流险滩，共同到达成功的彼岸吧。

演讲稿日记格式篇三

1. 顶格写称谓语(如：亲爱的老师)
2. 下一行空两格写问候(如：大家好)
3. 正文
4. 结尾(如：谢谢大家)

讲演稿的结构由标题、称呼和正文三部分构成。

(1) 标题。

讲演稿的标题无固定格式，一般有四种类型。

- 1) 揭示主题型，如《人应该有奉献精神》。

- 2) 揭示内容型，如《在省科技工作会议上的讲话》。
- 3) 提出问题型，如《当代大学生应具备什么素质》。
- 4) 思考问题型，如《象牙塔与蜗牛庐》。

(2) 称呼。

(3) 正文。

正文由开头语、主体和结语三部分构成。

演讲稿日记格式篇四

在这激情似火的盛夏，伴着缕缕金色阳光，三秦学子们齐聚一堂，用自信谱写豪迈，用魅力抒发胸怀，更用智慧、理性、希望展现大学生的风采！

站在这里，此时此刻，我心中依然在不断地鼓励自己。为什么？因为面对这次比赛，我一直深感压力与恐惧！我害怕失败，害怕失败后无法面对那一双双期待的眼神；但是，我告诉我自己，面对生活，我需要这样一种心态：直面逆境，不做生活的屈服者！

说起逆境，我们大家的思维定势都会联想到一些大悲大苦的故事。故事中主人公的经历，总是常人无法想象和承受的。其实我们大家的生活并没有多少大坎坷，大痛苦；相反，我今天所要谈的逆境，就像前面我自己的例子一样，是我们大家生活中经常可以碰到的琐事与烦恼。

举一例子。有时，我们会因为与朋友的关系搞不好而发愁；有时，我们会因为感到社团领导交给自己的任务太难，而身感压力；还有时，我们会因为学业成绩的不满意，而哀声连连。诸如次类的琐事与烦恼才真正构成了我们生活中常见的逆境。

请随我一起回顾我曾经的一个故事。大二的时候，我满怀信心的要在学校举办一次“大学生成功心理学”的演讲，但是，在筹办的过程中我却遇到了以下困难：首先，这次历时两天、每天四小时的演讲需要记忆的材料量很大，10张vcd□6本书，不仅要浓缩，还要有系统性、层次性以及趣味性；其次，我为了把宣传工作做好，需要完成近20张海报，6条横幅，50张多媒体幻灯片的制作；最后，就是那一颗恐惧演讲失败而惴惴不安、几欲放弃的心。当时，面对这些困难，身处逆境的我，该当如何？！

我不断地自我激励！首先，我努力摆正心态，去面对这次演讲的困难与压力；同时，也考虑到演讲的各种意外和后果。我克服胆怯，去迎击那些有形和无形的障碍。在逆境面前，我坦然得挺直了腰板！这一举动，为我理性的分析困难，寻找对策，从而获得演讲的最终成功，奠定了坚实的基础！

从这不难看出，在逆境面前，我们需要一种坦然、正视的心态。

心理学家研究发现：人类在面对逆境的压力和困苦时，只有坦然正视的心态，才会让人做出理性的分析，正确的抉择，从而引发潜力，化逆境为顺境！

朋友们，人之一生，不如意者十有八九。重要的是我们自己对自我的认识，对环境的理解。环境不能决定我们的命运，相反，我们自己对环境的态度，才真正决定我们的成功与失败。

万事需要一种积极向上的状态。面对生活中的逆境，请不要

退缩!沮丧时，让我们引亢高歌;悲伤时，让我们开怀大笑;自卑时，让我们换上新装;恐惧时，让我们勇往直前!

我亲爱的朋友们，面对生活，请直面逆境!因为只有这样，我们才是生活中真正的不屈者!

大家晚上好!

非常荣幸今天能够站在这里为大家演讲，在此，首先要感谢在座的各位评委和同学能在百忙之中抽出时间，来聆听我们的演讲，也要感谢这个活动的主办方[]xxxx社及活动的所有工作人员给我们提供这样一个交流互动的平台。下面，让我们以热烈的掌声感谢他们!谢谢，我是***。简短的自我介绍完后，下面进行我的演讲。

首先，大家都知道今天演讲的主题是“让梦想照亮青春”，既然与梦想有关，那我们就谈谈，为了实现自己的梦想该做些什么呢?大家可能会说，“努力，奋斗，拼搏，进取”，不错，这些都是我们在取得成功之前，所必须具备的元素，但大家知道在做这些努力和奋斗之前，我们首先要做到哪一点呢?或者更具体的说一个推销员或一个创业者要想获得成功的话首先要做到哪一点呢?可能有的同学已经猜出来答案了。那就是我们中国人最看重的一面子。

面子或许是最具有中国特色的概念，作为最具有的个性，中国人爱面子，也死要面子。据说英文中并没有面子一词，在中文翻译成英文时，很多人把面子翻译成“名誉”，这显然不是我们所理解的。而中国人所谓的“面子”应该是介于名誉与虚荣心之间的一种内心的情感因素。

由于面子观念在国人头脑中根深蒂固，大学生也不例外，这使得很多毕业生在就业时进入了一些误区，如怕脏怕累、盲目攀比、清高自傲等等，从而造成大量毕业生找不到工作。难道就业真的这么难么?我们只考虑过工资待遇问题，有没有

考虑过自身原因呢?有的同学认为大学毕业后会直接呆在安逸舒服的办公室里工作，端着茶水，拿着高薪，于是在找工作时漫天要价，脏活累活一点不干，从而导致用人单位招不到人，毕业生找不到工作的尴尬局面，而且我们常常会听到这样的话，“这不是大学生干的活，上了四年大学怎么可以干服务员的活，拿的工资怎么能比农民工还少”。

但有些人就不这样想，比如说温州人，大家应该都知道，温州人被称为中国的犹太人，央视曾经播出过一部剧，叫做《温州一家人》，对我触动很大，不知道大家有没有看过，这部剧非常真实的讲述了一家温州人放下面子，艰苦追求梦想的创业历程。温州人从来不爱面子，为了完成创业的原始积累，他们背井离乡，摆地摊，补鞋，脏活累活都不在乎，很多人都看不起他们，觉得修一双鞋能赚几个钱，甚至连农民都觉得他们干的是很低贱的活。等到讥笑他们的人醒悟过来时，他们已经完成了原始资本积累，并且在更高的平台上发展去了。能做别人不愿做的事，能吃别人不能吃的苦，就能赚别人赚不了的钱。这就是温州人发财的原因。他们不怕碰壁，只有一个念头，不管你们怎么看我，我就要赚你的钱。他们用比城墙还厚的脸皮把自己的产品，最重要是他们把温州人这个品牌推向了全国，推向了全世界。

所以，从现在起，放下我们所谓的高贵的颜面吧，为了我们的梦想，别在乎别人说什么，只要无愧于我们的心，因为至少现在我们还没有资格来争取面子。

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲稿日记格式篇五

演讲稿又叫演说词，它是在大会上或其他公开场合发表个人的观点、见解和主张的文稿。演讲稿的好坏直接决定了演讲

的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。

但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿并不能独立地完成演讲任务，它只是演讲的一个文字依据，是整个演讲活动的一个组成部分。演讲主体、听众对象、特定的时空条件，共同构成了演讲活动的整体。撰写演讲稿时，不能将它从整体中剥离出来。

为此，演讲稿的撰写要注意以下几个方面：首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

口语性是演讲稿区别于其他书面表达文章和会议文书的重要方面。书面性文章无需多说，其他会议文书如大会工作报告、领导讲话稿等，并不太讲究口语性，虽然由某一领导在台上宣读，但听众手中一般也有一份印制好的讲稿，一边听讲一边阅读，不会有什么听不明白的地方。演讲稿就不同了，它有较多的即兴发挥，不可能事先印好讲稿发给听众。为此，

演讲稿必须讲究“上口”和“入耳”。所谓上口，就是讲起来通达流利。所谓入耳，就是听起来非常顺畅，没有什么语言障碍，不会发生曲解。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

是指政治家或代表某一权力机构的要员阐述政治主张和见解的演讲稿。各级领导的施政演说，新当选的领导人的就职演说，政治家的竞选演说等等，都属于这一类型。著名的范例有《林肯在葛底斯堡的演讲》、《丘吉尔在美国圣诞节的即兴演讲》以及马丁·路德·金的《我有一个梦》等。

大家好!首先感谢××党委给我提供这样一个良好的机会，让我有幸参加今天的竞选。领导干部竞争上岗，是大势所趋，是时代的呼唤、现实的选择，是贯彻落实《党政干部选拔任用工作条例》的要求，是新时期人事制度改革的迫切需要。我参加竞争的目的，并不是想伸手向党和人民要官，而是想通过竞争来展现自我、挑战自我、超越自我、追求进步，主动给自己更大的压力，并积极化压力为动力，勇挑更重的担子，敢负更大的责任，更好地为××工作服务，为本单位的文秘工作作出更大的贡献，同时也通过自己勤奋的工作来实现新的人生价值。

一是思想上进，具有较高的政治思想觉悟。我能积极参加各项政治学习，认真学习邓小平理论和“三个代表”重要思想，不断提高政治觉悟和思想境界，以一个党员的标准严格要求

自己，以身作则，模范带头，依法办事，为警清廉。

二是努力工作，具有较丰富的××工作经验。我自1992年参加××工作，十一年来，先后从事××工作三年，××工作两年，××管理干事三年，办公室秘书三年，无论作什么工作我都能恪尽职守、敬业奉献，做到干一行、爱一行、钻一行，并能认真总结经验，积极撰写××工作论文，在省级以上刊物发表论文三篇，其中，《试论新时期教育改造工作的主要矛盾及其对策》一文获全省××系统论文比赛三等奖。在平时的工作中，吃苦耐劳、踏实肯干，力求把每一项工作作得更出色，尽量把领导交付的每一次任务完成得更好，调入本单位后，在近四年的考核中，有两年被评为优秀公务员。

三是勤奋学习，较熟悉文秘工作业务。2000年调入办公室后，单位先后三次送我参加文秘工作培训，使我系统地学习了新闻报道、保密工作和公文写作知识，我也自学了大量文秘业务书籍，并认真作了两大本读书笔记，更为重要的是，在日常的写作实践中，得到了领导和同志们大量的指导和帮助，从而使自己的业务水平提高很快，从采写信息到编辑简报，从写一般通知到写重要报告，从撰写领导讲话到起草单位工作计划，几乎所有的公文文种和日常的事务文书，我都得到了具体实践和很好的锻炼，所写的材料多次获得领导和同志们的好评。

四是热爱写作，具有较扎实的文字基本功。警校毕业后，我通过自学考试，先后获得了南昌大学中文专业大专、本科文凭，为写作奠定了良好的基础，同时我能较好地吧读书与写作相结合，勤奋练笔，积极宣传单位好事新风，仅去年就在《南方日报》、《羊城晚报》、《党风》、《清远日报》等报刊上发表各类文章30多篇，其中《囚犯给狱警上课》获2002年度广东省好新闻二等奖。

1.演讲稿格式范文

2.演讲稿的格式范文

3.小学演讲稿格式范文

4.英文演讲稿格式范文

5.学生演讲稿格式范文

6.法语演讲稿格式范文

7.演讲稿格式范文200

8.大学演讲稿格式范文

演讲稿日记格式篇六

有一种爱是无私的奉献，有一种爱是伟大的付出，有一种爱是不求回报也是永远都无法回报的，这就是浓浓的，无边的母爱。

从孩子呱呱坠地那一刻起，母亲的爱就被那一声啼哭所沦陷。从此以后，母爱像汨汨的清泉，源源不断的涌出来，孩子成了母亲终身的牵挂。有一个故事讲，每一个母亲曾经都是一个漂亮的仙女，有一件漂亮的衣裳。当她们决定要做某个孩子的母亲，呵护某个生命的时候，就会褪去这件衣裳，变成一个普通的女子，平淡无奇，一辈子。我们在母亲的怀里度过一个美好的童年，从牙牙学语到懵懂少年，每一步成长都注入了母亲的关爱与操劳，这对一个年轻的母亲来说，不知道要付出多少，从一个仙女变成一个普通的女子，是高尚而伟大的放弃。莺归燕去，春去秋来，我们长大成人，母亲却两鬓斑白，岁月在脸上刻下深深的纹路。

小时候，母亲工作总是那么繁忙，但是不管工作多辛苦，一

日三餐都是母亲用心去做，的希望就是看到孩子多吃一口，我却是从小都那么挑食。或许每个孩子都有这样的经历，母亲清早忙碌做好丰盛的早餐，因为睡懒觉，起床之后来不及吃早餐，理所当然的无视母亲的付出。但是母亲却年复一年日复一日地为了孩子风雨无阻的付出，从不计较得失。现在想来，心中是多么的愧疚。

有母亲的地方，就是最快乐的地方。时光如梭，似水流年淡去我们很多的记忆，却始终不改我们对母亲的绵绵之爱。无边的母爱伴我们成长，母亲永远在孩子心中最柔软、最温暖的地方，孩子愿意用自己的一生去爱您。值此母亲节来临之际，让我们给予母亲更多的关怀，让我们一同祝愿天下所有的母亲：幸福安康！

演讲稿日记格式篇七

谢谢，谢谢你们，首先我想借用我在高中时校长每次开会时说的一句话，和你们在一起有一种幸福的感觉。今天本应该跟大家分享下我的工作经验，但我想在座的你们如果谁对复膜和包埋有兴趣的话，直接来后面找我就行了。在这里我想跟大家分享一下我对生活的一种态度和我辛苦并快乐工作的秘诀。你们今年是第三届实习生，其中每一届都会有实习生来问我，‘你天天那么辛苦的工作，为啥还那么快乐类。’而我每次也都是很含糊的一笑而过。今天我总结了你们所谓快乐的原因，但愿能对你们有所帮助！

在圣经哥林多前书上有这么一句话：如今长存的有信，有望，有爱，这三样，爱是。爱是成功的秘密。我们要用全身心的爱去迎接每一天，爱我们的工作，爱我们的生活，爱我们的亲人和朋友，也要爱那些与我们擦肩而过的陌生人。只有热爱，我们的工作才会做的更好，只有热爱我们的人际关系才能更融洽，只有热爱我们才能心情舒畅，面带微笑生活。不要有仇恨，让仇恨从我们的血管中流走。不要抱怨，负面的思想只会干扰我们的行动。不要心胸狭窄，那只会让我们活

的更渺小。学会感恩，感恩苍天赋予我们的一切，感恩生活中每一个给过我们温暖的亲人和朋友。珍惜身边的人，做些尽管很小但让对方感觉很温暖的事，我们就能发现生活是多么的美妙。没有比爱更美的词汇，也没有比爱更有力量无坚不摧。亲爱的朋友，我们也先用彼此接纳吧！

其次我们要有盼望，也可以说是要有梦想。这个可能我们每个人都有的。大家会说，谁没有梦想哪。我想说的是，我讲的梦想不是空想，是我们真实想要得到的。先问下自己我究竟要什么。我们不能今天一个梦想明天一个梦想，那是空想。梦想越清晰，就越容易走进。只有有了梦想我们才有真正的动力，才有*去行动。梦想就是我们行动的指南，没有梦想，我们只会醉生梦死的活着，只会虚度光阴。有梦想就会有奇迹，有梦想谁都了不起。朋友。你的梦想是什么哪？雨很乱，阳光让芭蕉变得勇敢。风好寒，大地使腊梅感到温暖。栽培梦想，就种在我年轻的心房。也许冷言讽语使它结霜，挫折磨难让它枯槁，那就把我的热情给它取暖，让我的执著使它坚强。我坚信每一次困难都将乘风破浪。我期待每一个梦想都会含苞待放。

有了梦想，我们更要有信心。圣经上说，信，是所望之事的实底，是未见之事的的确据。信心可以把大山移去。我们所信的，就是事实，只是它还没有到来。我们对梦想的实现要有百倍的信心，我们对自己的能力要有百倍的信心。我们是自然界最伟大的奇迹，要相信天生我材必有用，加倍重视自己的价值。世界上没有两种相同的树叶，不要拿自己和别人比较，更不要妄自菲薄。我们要谦卑，但不要自卑，不要自己说自己不行之类的话。科学证*维是有力量，话语更有力量，它会直接干扰你的现实，直接影响你生命的质量。所以我们要对自己说，我们是最棒的，我们有信心做的更好。我们有能力让梦想实现！人的对手就是自己，战胜自己的心，则天下无敌！

演讲稿日记格式篇八

演讲稿是口头传播的文稿，是讲给听众听的，要求运用口语化的表达，明白如话，说者顺畅上口，听着清楚明白易懂，短时间内能弄明白演讲者的意图。

演讲稿是宣传发动群众的一种有效形式，所以具有鼓动性。理、事、情的交融统一，冷静严肃的层层剖析，高度概括的哲理，生动形象的的述事，辅之以热情的鼓动、感人的情怀，造成一种感染力极强的氛围。

演讲稿是供演讲用的，内容要根据听者的反应而随之微调，以适应听众的需要。所以既要有简单的提纲、又要有详细的提纲。在说明主要问题或疑难问题时，要准备几个能说明问题的例子，以便必要时使用。

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。

一般政治性的或者学术性的演讲稿都是开门见山，直接揭示演讲的中心。比如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。

运用这种方法，必须先明确把握演讲的中心，把要向听众揭示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。但这种方法容易显得过于平淡、冷静，很难吸引人。

比如恩格斯《在马克思墓前的讲话》的开头：三月十四日两点三刻，当代最伟大的思想家停止了思想，……——但已经永远的睡着了。

这个开头对事情发生的时间地点人物作出了必要的说明，为进一步向听众揭示论题做准备。运用这种方法开头，一定要从演讲的中心论点出发，不能信口开河，离题万里，更要防止套话、空话，败坏听者的胃口。

3) 提出问题，引起关注。

写演讲稿的开头，可根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的兴趣。这种问题应该新颖、独特，确实能促使听众去思考。

演讲稿在开头后要迅速转入主体，这是演讲的正文和核心部分，也是演讲稿的高潮所在，能否写好，直接关系到演讲的质量和效果，内容的安排，应注意以下几个问题。

确定结构形式。演讲稿的形式比较活泼，或旁证博引、剖析事理，或引经据典、挥洒自如，或层层深入、或就事论事。结构形式不管怎么样变化，都要求内容突出、问题说透、推理严密、层次清晰、情理交融。

今天是第二十一个全国“消防日”，大家都知道，形式上的消防日每年只有一天，然而在我们的心中，每个月都应该是消防月，每一天应该都是消防日，每时每刻都要把消防二字放在心中。人生路漫漫，让消防陪伴我们一路同行，有我们在的地方，就有它的存在，让它给我们爱的光芒、生的希望！

火，是一种新生的力量，是和平、友谊和进步；火，也为人类带来了光明和温暖。古希腊神话中有普罗米修斯盗取天火造福人类的美好传说，中国有燧人氏“钻木取火”为炎黄子孙带来光明的动人故事，火的发现，使人类脱离了茹毛饮血的落后生活，推动了社会经济发展和文明进步。火擅用之为福，不擅用之则为灾，多少生命在火灾中凋零、多少财产在火灾中化为灰烬。所以我们要关注消防，把每一天都当作是消防日。

2009年2月9日8：20左右，大火烧毁了央视新址大楼，一场火灾就让国家损失了6—7亿人民币。据统计，08年全年共发生火灾13.3万起。死亡1385人，受伤684人，直接财产损失15亿元，07年上半年全国共发生火灾95336起，死亡898人，受伤488人，直接财产损失46891.1万元。

每个人都在祈求平安，但天有不测风云，人有旦夕祸福。一旦火灾降临，在浓烟毒气和烈焰的包围之下，不少人将葬身火海。

08年11月14日早晨，上海商学院徐汇校区宿舍楼602寝室内起火，因寝室内烟火过大，4名女生被逼到阳台上，后分别从阳台跳下逃生，4人均当场死亡。人们为4个年轻的生命就此陨落而痛惜，但比痛惜更重要的是反思。高校的火灾，60%至70%发生在学生宿舍等人员活动较为集中的场所。宿舍是我们的家，反之，我们是宿舍的主人，预防宿舍火灾是我们大学生义不容辞的责任；如果大学生消防意识淡薄，消防常识缺乏，一旦发生火情，势必酿成火灾，造成严重后果；因此，提高在校学子的消防安全意识，势在必行！那一个个清晰的事例早已给我们拉响警笛。。

血泪之地，生民之哀，家国之痛！在数以万计的生命失去了迂回与生还的同时，我们所有人也深深地沉浸在无尽的悲伤与哀痛之中。那些永远消失于火海中的生命，足以让我们低首致哀。然而在灾难来临之前，他们可曾树立防火意识，这是一个值得我们深思的问题。

因此加强当代大学生的消防安全意识，显得尤为重要，我们要做到“不仅知其然，更要知其所以然”，逐步使其成为一种习惯；对待消防工作，要从意识消防提升到意念消防。正如温总理在全国安全会议上提出：我们要“居安思危、有思则备、有备无患”。

消防安全关系到每一位同学的生命安全和切身利益。每一位

同学都应该做到能积极主动地学习消防知识，掌握基本的消防技能。火灾带来的危害，人人都懂，但在日常生活中却往往被忽视。那一串串惊人的数字足以唤起我们每一个人的警醒，我们要珍爱生命，做好防范工作，决不能让历史的悲剧再次重演。“隐患险于明火，防范胜于救灾”。为了大家的财产安全，生命安全，让我们行动起来，将消防安全知识普及进行到底！

火灾是我们最常遇到的一种灾害。据统计，百分之九十多的火灾都是人为因素造成，学习一点消防知识已经非常必要。养成好的习惯，消除火灾隐患既是对自己负责，也是对公安安全负责。不躺在床上抽烟、不乱扔烟头、不在通道上堆放杂物、不在禁放区燃放烟花鞭炮、不违章乱拉乱用电气设备……，举手之劳，造福社会，也体现了文明与和谐。要知道：一个小小烟头的表面温度达200—300℃，中心温度高达700—800℃，已经严重超过棉麻、纸张、家具等可燃物的燃点。若你一个不小心，很容易就引起燃烧，甚至酿成火灾。这可真不是闹着玩儿的！

当然，假若真的遇上火情，也不要慌乱。因为世界上“没有绝望的处境，只有绝望的人”。面对滚滚浓烟和熊熊烈焰，只要保持冷静，机智的运用火场自救逃生知识，就有极大可能拯救自己，甚至他人的生命和财产。例如：要用湿毛巾捂住自己的口鼻，蹲下身子，通过安全的通道走到安全的地方；在拨打119火警电话时，必须保持冷静清醒的头脑，准确说出起火地点、燃烧对象、火势情况；若火已及身，切勿惊跑！因为奔跑或拍打时会形成风势，加速氧气补充，促旺火势。当外衣着火时，应赶紧设法脱掉衣服或就地打滚，压灭火苗。若被困楼层，必要时可采取跳楼求生措施。此时要尽量抱些棉被、枕头等松软物品或打开大伞跳下，以减缓冲击力——跳楼不等于自杀，关键是要有方法！

是的，生命对于每个人只有一次，生命该

何时何地何因终结，谁也无法预料。因此生命对于每一个人而言都是宝贵的，只有珍爱生命，我们的生活才能幸福美满，我们是芸芸众生里的一员，既然来到了这个世界上，就应该让自己生命里的一切思想、情怀、品格盛开成五月如诗如画的鲜花，在寂寥的人生路途上，用生命去唱一支热烈而充实的歌。

所以，请大家把每一天都当作是“消防日”，让消防意识常驻在我们心中。

全校教职工同志们、同学们：

金秋时节，天高气爽，景色怡人，在这美好的日子里，我们隆重集会，热烈庆祝第19个教师节，举行2003-2004学年开学典礼，举办大庆中学第23届田径运动会。首先，请允许我代表学校领导班子，向忠诚教育、辛勤耕耘的园丁们，致以崇高的敬意！向满载成果、心怀喜悦的老师们，致以节日的祝贺！

在过去的一学年里，大庆中学在市委、市政府和市教育局的正确领导下，勤奋进取，求实工作。经过全体师生努力，圆满地完成了各项工作任务。教学质量提高、学生教育管理、师资队伍建设、办学条件改善等方方面面，都得到了长足进展，取得了丰硕成果，学校社会声望明显提高。尤其引以自豪的2003年高考，我校重点本科录取205人，二表普本录取467人，2名同学考入全市前10名，3名学生超过清华、北大录取分数线，60多人被清华、北大、上海交大、浙大、南开、哈工大等名牌高校录取，文、理科培养率在全市省重点中名列第一，再次获得大庆高中教学工作先进单位称号，充分展示了我校“低进高出、高进优出”的办学本色，创造了我校近几年高考的最佳业绩。

一年来，全体教职员工兢兢业业，忘我工作，无私奉献。学校所取得的每一分成绩，都是你们辛勤汗水的结晶，你们用

自己的实际行动，树立了庆中人的新形象，创造了大庆中学的新辉煌。在学校各项工作中，涌现出了市骨干教师34人、市教学工作先进个人9人，校名教师、教学能手、优秀班主任、优秀党员等校内先进81人。今天的表彰大会，我们要肯定他们的成绩、学习他们的事迹，希望受表彰的先进个人，扬长避短、戒骄戒躁，为学校发展与辉煌贡献更多力量，发出更多光芒。希望全校教职工学习榜样、增强信心，在未来的征途中团结一致、携手前行，力争再创佳绩、再立新功！

，继续开拓进取、勇往直前，不断提高教育质量和改善办学条件，实现创办优质高中、进入国家级示范高中行列的目标。全校教职员要秉承艰苦奋斗、顽强拼搏的精神，坚持“没有教不会的学生，只有不会教的老师”教学思想，坚持“没有教育不好的学生，只怕找不到恰当的教育方法”教育思想，锻造全市一流的学校。

演讲稿日记格式篇九

演讲稿是一种实用性比较强的文体。是为演讲准备的书面材料。

那么，什么是演讲呢？演讲是在公众面前就某一问题发表自己的见解的口头语言活动它的特点是：第一，它是在人与人之间进行的；第二，它有一定的时间性；第三，它是为了阐述某一问题或整理而开展的；第四，它带有一定的鼓动性和说服力。像演讲比赛典礼致辞、会议发言、学术讲座、科研报告、竞选演说、就职演说、法庭陈述等，都带有演讲的性质。演讲稿是演讲用的文稿，也是演讲的依据。它是为演讲服务的，是体现在书面上的讲话材料。演讲有内容、目的的不同，演讲稿也具有不同的形态，有报导、有说明、有论辩、有答谢等。

总的来说，它的特征可以概括如下：

演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。这个观点和态度一定要与现实生活紧密相关。它讨论的应该是现实生活中存在的并为人们所关心的问题。它的观点要来自身边的生活或学习，材料也是如此。它得是真实可信，是为了解决身边的问题而提出和讨论的。

演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。演讲稿作为这种具有特定目的的讲话稿，一定要具有说服力和感染力。很多著名的政治家都是很好的演讲者，他们往往借助于自己出色的演讲，为自己的政治斗争铺路。

演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

演讲稿的最终目的是用于讲话，所以，它是有声语言，是书面化的口语。因此，演讲稿要“上口”、“入耳”，它一方面是把口头语言变为书面语言，即化声音为文字，起到规范文字、有助演讲的作用；另一方面，演讲稿要把较为正规严肃的书面语言转化为易听易明的口语，以便演讲。同时，演讲稿的语言应适应演讲人的讲话习惯，同演讲者的自然讲话节奏一致。

演讲稿对于演讲都有哪些作用呢？主要体现在以下几方面：(1)整理演讲者的思路、提示演讲的内容、限定演讲的速度；(2)引导听众，使听众能更好地理解演讲的内容；(3)通过对语言的推究提高语言的表现力，增强语言的感染力。由于

演讲稿具有以上的特征和作用，它在写作方法上也有一定方法可循。

演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。演讲主体的层次安排可按时间或空间顺序排列，也可以平行并列、正反对比、逐层深入。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。

结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。此外，演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

大多数演讲稿如同一篇议论文，有主要观点，有对主要观点的论证。一篇演讲稿最好只有一个主题，这是由演讲稿的特定情景性和时间性所决定的。在一个有限的时间段内，完全借助于语言、手势等向听众讲明一个问题或道理，同时又要说服听众，就要求在写作演讲稿时一定要突出主题、观点鲜明。

1.演讲稿格式

2.演讲稿格式-演讲稿

3.演讲稿格式范文

4.演讲稿范文格式

5.演讲稿开头格式

6.演讲稿结尾格式

7.六一演讲稿格式

8.演讲稿的格式