

花艺讲座的开场白(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

花艺讲座的开场白篇一

大家下午好！

首先我非常荣幸在第xx个教师节即将到来之际，代表我们物业学院的全体教师在这里发言。我要特别感谢领导和同事们对我的培养和帮助。在我取得一点成绩的时候给我很高的荣誉。能够在今天大会上发言，我深深地感到了学院领导对青年教师的重视，对一线教师的关怀。我抑制着心中的神圣与激动，在这里代表我们所有的教师吐露肺腑之言。

大学毕业，走出校园，我们选择了物业学院，也接受了物业学院对我们的挑选。从此，学院给我们搭建了一个施展个人魅力与人生价值的舞台。有了它，我们的知识和才干有了用武之地，有了它我们才积累了更多的知识和宝贵的经验。拿我个人来说，一年前，一个非师范专业的我怀着对教师这一职业的执著来到这里。

在学校教务处组织的教师培训中，领导和老教师手把手的传授我们教师的基本功，从备课到板书，从教态到教学语言，一步一步让我信心十足地走上讲台，实现了我的人生梦想。为了更好地完成教学任务，学院先后送我到北京、上海两地学习最先进的智能化技术并取得了相应的教师资格证书。

学院给我们每一位青年教师充分的发展空间和平台，我想不管你正担任着什么角色，既然选择了，我们就要珍惜，兢兢

业业地把工作做好。阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我可以撬起整个地球”，我想说：“以物业学院为支点，我们可以托起职业学校孩子们的美好明天。”我们的人生价值也将得到最大程度的张扬，在不悔的选择中收获自己丰美的人生！

秋高气爽、花香飘飘的九月；温馨袅袅、欢愉融融的教师佳节；整洁幽雅，生机勃勃的校园；这片热土，把我们爱教、乐教的激情点燃。我们拥有同样的梦想和追求，我们每一个人都是一抹是绚丽的色彩，让我们在院领导的指挥和调和下，把学院发展成为一道最靓丽的风景线！

我的发言完毕，谢谢大家！

花艺讲座的开场白篇二

教师的天职是教书育人。教书育人是时代的重任。因此，能够肩负这个重任是自己的荣耀。在这良好的教育环境下，自己只有努力提高自身的道德素养和职业观念，加强专业知识的学习与科研，以认真的态度，一丝不苟的精神对待教学，才能做一名合格的教师。

首先，我认为新时期的师德应表现为一种以对学生爱为核心的强烈的使命感和责任感。师之爱不同于父母的亲情之爱，这种爱要着眼于对全体学生的培养，着眼于学生德、智、体、美等多方面全面发展。

其次，新时期的师德应表现为一种与时俱进的先进理念。包括先进的教育观、教学观、师生关系观，代表先进的文化。必须要反映广大人民的根本利益。对教师来说既要教好书又要育好人。

再次，新时期的师德，还应表现为一种具有表率作用的人格魅力。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。

” 教师的工作是培养人的工作，而最能起到深远影响的是教师的人格因素。我觉得将教师喻为学生人生的引路人，是十分有道理的。

新时期的师德，还应表现为一种以先进文化为底蕴的高尚的情操。陶行知先生说：“要人敬的，必先自敬，重师首先师自重。”教师是先进科学文化传播的使者，所以，我们首先必须是一个“文化人”，能以一种积极向上的时代精神去感召下一代。

1、人文关怀，精神建构

我们教师应该注重人文关怀和精神建构，我们不能仅仅关注业务水平的提升，知识结构的改善，还应充分重视人文精神的充实，建筑起精神文明的长城。使我们教师不仅成为科学文化知识的使者，更要成为弘扬先进文化、建设精神文明的特使。用陶行知先生的说法，师德建设就是“建筑人格长城”！

2、终身学习，持续发展

我作为新时期的教师，要树立终身学习的理念，加强自我思想、道德建设。现代社会是一个终身学习的社会，教育教学同样处于与时俱进的状态，所以，要能适应时代的要求，更好地完成教育教学任务，我一定会终身学习，具备可持续发展的潜力。我会提高业务修养，不断学习，改进、完善自己的知识结构和能力结构，能适应教育不断发展的需要。敢于创新，敢于超越前人，敢于进行教育教学改革，始终站在教改的前沿。走持续发展的道路。

3、注重小节，修炼人格

教育无小事，教师的一言一行都是学生关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些

看似不起眼的细节实现的，因为学生眼中的教师都是具体的，而教师又是学生心目中的“权威式人物”。所以，我们必须注重从小节抓起，重视人格的修炼。我要以先进的人生观、价值观、世界观影响学生。作为学生的榜样，引路人，要做到为人师表，时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！我要以自身良好的师德形象带动更多的具有高素质人的诞生，培养学生现代人具有的素养。

4、乐于奉献，实现自我

教师需要一种奉献精神。我们教师要有创新意识、进取精神。我会制定个人的奋斗目标，不断追求成功。建立平等的思想，建立服务育人的理念。为教育事业，为学校的发展奉献自己的一切，在下一代的健康成长、全面发展中实现自己的人生价值。

花艺讲座的开场白篇三

小学学生连敬雯 连敬雯，女， 岁，是金乡县 小学 年级班学生。她性格开朗，品学兼优，诚实守信，勤俭节约，用自己的言行诠释了什么是最美少年，用自己的行动践行着中华民族的传统美德，受到老师，同学以及认识她的人的喜爱。

一、努力上进，勤学善思在老师的心目中，她是一名品学兼优的好学生。她有强烈的求知欲望，有严谨的学习态度和良好的学习习惯。课堂上，她敢于提问，善于质疑，反应敏捷，思路清晰，对学习知识有自己独到的见解，保质保量的完成作业，成绩始终出类拔萃，得到各科老师的高度好评。她勤学善思，喜欢钻研且具有实践探索精神，在济宁市第四届“争当小实验家”科学实验大赛中荣获小学化学组竞赛金奖；作为班里的班长、学校大队部的干部，连敬雯有强烈的责任感，能协助班主任开展学校的各项班级活动，尽心尽力地做好每一件老师交待的事情，具有强烈的团队精神和集体荣誉感，凡事以集体利益为先，甘于付出，深得老师、同学的

信任，是老师的得力小助手。在同学们的心目中，她不仅仅是一个各方面都出类拔萃的楷模，也是一个可以信赖的朋友，一个可以倾心相交的知己。学校开展的各项活动，她总是带领班级积极响应，并且热心组织、动员、鼓励同学勇于参加，大胆表现，充分掌握发挥同学们的特长，为班级赢得多项荣誉。学习上成绩优异的她，从不骄傲自满，充分利用自己的优势条件，真诚、热情、耐心地帮助其他同学。每逢同学遇到不懂的问题，总是耐心地给他们讲解，直到他们完全弄懂学会为止，从没有一丝一毫的厌烦。有些同学在她的帮助下，学习成绩由原来的班级中游水平提高到班级前十名。

二、心地善良，尊老爱幼她乐于助人，尊敬师长，文明有礼，老师都夸她是个懂礼貌的好孩子。平时不论在哪里见了任何一位老师，即使是不教她的，她见到都会热情地问好。她甜甜的声音，漂亮的大眼睛，自信阳光的笑脸，总会给人带来无限快乐。在班里，连敬雯是被大家公认的热心人。她在班级里和同学相处得十分融洽，她总是主动帮助同学。不管谁有困难，她都会伸出热情之手：同学的手套丢了，她宁愿自己挨冻，也把手套借给同学；同学的橡皮脏了，她会悄悄地帮着洗干净，再悄悄放回去；同学在值日擦玻璃的时候，不小心手受伤了，她不仅把这名同学送到了医务室，还回来帮那位同学干完了值日，事后因此受到老师表扬的时候，她只是一笑了之。在家长的心目中，她懂事孝顺，尊老爱幼，乖巧可爱。她小小年纪就坚持自己的事情自己做，自己的房间、内务自己整理，不用大人操心。她还经常帮父母做力所能及的家务，帮妈妈打扫房间，整理鞋子、衣服，成了家里的小帮手。她觉得正是这些家务让他学会了如何动手与动脑。她从不讲吃穿，家长买什么就穿什么，长辈对她宠爱有加，她却从无半分骄傲之气，谦逊内敛；每每遇到有困难的同学她总是伸出援助之手。她在放假的时候去养老院为老人们表演一些文艺节目，让老人们开心。在坐公交的时候，看到有孕妇和老人总是主动把自己的座位让出来。

三、多才多艺，全面发展

她多才多艺，爱好广泛，从小就学习舞蹈、戏曲表演、书法，并热爱各种体育运动。通过参与文体活动，锻炼了她的身心，磨练了她的意志，陶冶了她的情操，她也在活动中收获了友谊。在学校，她是艺术骨干，只要有什么活动，就一定有她的存在。她从小学起就代表学校参加县里举办的各项活动，市里省里举办的各种比赛。她于20__年在由人民音乐出版社、中国少年儿童歌曲卡拉ok电视大赛艺委会主办的“童心欢唱，快乐飞扬”暨20__快乐阳光童歌会全国总决赛中成绩突出，荣获组合组银奖，并得到多位专家的赞赏。在山东省第五届少儿文化艺术节才艺大赛中，荣获戏曲类一等奖，并附有证书、奖杯、奖牌等；在第十一届中国少年儿童戏曲卡拉ok电视大赛青岛赛区决赛中荣获十佳奖。除了文艺，她在体育方面做得也都很好，她喜欢短跑，羽毛球，跳远等等。此外，她还喜欢看书，不论是文学历史类还是科学自然类。她通过读书开阔了视野，培养了乐观积极的生活态度和坚强的意志。她还喜欢把自己读过书和最喜欢的故事讲给家人和同学听，不仅开阔了同学们的眼界，还增进了同学间的友谊。

总之，连敬雯同学活泼开朗、自信、热情、阳光、爱好广泛、乐于助人、成绩优异。因为品学兼优，多才多艺，每年都被评为“三好学生”“优秀干部”等称号。她用她自己的努力和实力赢得了老师和同学的欣赏，获得了大家的掌声。

花艺讲座的开场白篇四

一、思想觉悟方面

本人一向坚持四项基本原则，忠诚党的教育事业，认真学习《教师法》和《中小学教师职业道德》等政策法规。积极参加一年一度的普法活动，增强自身的法律意识。任现职以来，我忠于人民的教育事业，重视自身的师德修养，用自己正直的教师形象影响着学生的一举一动。在教学岗位上，我不断提高自身的素质，坚定教书育人的信念，树立新的教育理念，

自觉遵守学校的各项规章制度，尊敬领导、团结同事，扎扎实实，勤勤恳恳的做好本职工作。任教几年来，两次年度考核均被评为优秀等次。

二、教育能力方面

在教学过程中，我总是用一颗公平、公正的心对待学生，克服认知偏差，使他们真正感觉到老师既是他们的良师，又是他们的益友，是真心爱护体贴他们的，在学生心目中树立起较高的威信。在培优转差方面，我根据不同层次的学生特点，采取了不同的教育措施：针对优等生的自傲心理，找出其自省点，使他们能向更高层次发展；针对中等生的无为心理，开启其动力点，要求他们向优等生看齐；针对后进生那种自卑的心理，发掘其闪光点，消除其心理障碍，激发他们的学习兴趣。通过长时间的不懈努力，班级上下部形成争先夺优的良好局面，全班总体成绩逐步提高。执教几年来，我所任教的班级，均能形成积极进取、团结友爱的良好班风，学生勤奋好学，遵纪守法。

三、教学能力方面

1、钻研教材备好课。

备课是教学活动成功与否的前提。为了熟悉教材和教学大纲，我每接过一本书，总是对书本的整体内容先作粗细的认识，明确教学目的和教学重难点，明确学生必须掌握的各个知识点，再结合大纲要求，认真学习、归纳，选择一定量、适应性强，效果好的习题，然后根据不同层次学生的认知特点，估计学生的接受能力、可能存在的问题，结合本节课的重难点，适度地进行教学。最后，精心设计教学计划，并写好教案，根据学生实际和教材的内容，制定正确的教学程序，采用恰当的教学方法，写成教案，重点标记。

2、驾驭课堂，讲好课。

教学过程是师生双方共同劳动的过程，在这一过程中，教师所起的是主导作用，所以，任教几年来，我对每45分钟都做了合理的安排，在授课过程中采用精炼的语言，先把课文中的常规知识点明，并引导学生逐层加深学习，创设教学情境，激励学生展开想象，发挥他们的思维能力，这样做能够调动学生学习的积极性，活跃课堂气氛。接着再采用分层教学，也就是根据各个学生认知特点的不同因材施教，让每位学生都能取得相应的进步，让每位学生都能取得相应的进步的要求，灵活变通，提出不同层次的问题，让学生在课后完成以巩固知识，教学效果很好，每学年学生参加由学校出题的考试，成绩优秀率达到26%，合格率在96%以上。

3、认真学习，提高理论知识水平

为人师者，要给学生一碗水，自己就必须要有有一桶水。于是，我正确处理好工作、生活、学习的关系，利用业余时间认真学习，在完成计算机应用(专科段)之后，又继续参加韩山师范学院计算机科学与技术本科函授，已于20xx年1月毕业。通过不断地学习，优化自己的知识结构，提高知识层次，加深自己对理论知识的认识和掌握，并将之运用到教学实践中去，在提高自身教育教学能力的同时，提高教学质量。

四、教研能力方面

由于多年从事语文学科的教学上作，本人在该方面有扎实的基本功，平时喜欢学习各教育教学刊物中的文章，积极参加学校各种教研活动。通过上公开课，虚心接受经验丰富的老师提出的建议，同时经常听其他同事的课，不断提高或改正自己的认识。在工作中，我认真钻研教材教法，不断改进教学方法，探索教改新路子，大胆进行尝试，深受领导的好评。由于本人的业务水平不断提高，所以也不遗余力地指导一些青年教师，阐明自己的教学观点，使青年教师的教学水平有所提高。

总之，我时刻以新时期教育工作者应具备的合格条件严格要求自己，不断加强自身的理论知识水平和师德教育，通过各种途径努力提高自己的教学水平，但对照上级的要求仍有一定的差距，在今后的工作中，我将会锐意进取，不断学习，刻苦钻研，使自己能够适应现代教学，加深自己的综合能力，使自己真正成为一专多能的教育上作者。

共3页，当前第3页123

花艺讲座的开场白篇五

每天早上起来看着太清的镜子，都会觉得脸上好像有岁月的痕迹。明白这是假象，也明白这是事实，量变最终会达到质变。岁月一点一点带走了我们的青春，改变了我们的容颜，但有一点我们可以坚持她的原貌，那就是我们的心。

“山无棱，河竭。冬天雷声阵阵，夏天雨雪交加。天地合而为一，却敢与你独树一帜！”是恋人的痴情，人生的自信在于“能打三年水，人生的自信在于二百年”，朋友的自信在于“你写我诗满墙，我写你诗满屏”，国家的忠诚在于“双鬓造雪多年，心如丹心”，以及“自古以来命不死，直到丹心闪耀历史”。

那么，作为老师应该注意什么呢？

“春蚕织到死，夜夜烛泪流”的执着，“随风潜入夜，润物细无声”的影响，“像父亲一样认真说话，像亲友一样说话”的关怀，“仔细推敲词句，咀嚼总结”的研究。是的，有时候我觉得这个社会真的需要太多的老师。