

2023年诗意人生的演讲稿 诗意人生随笔(实用10篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

诗意人生的演讲稿篇一

人生苦短，少为离别伤感。生命不过几十年，世事不必看得太分明。

从古人的诗意生活中走来，我们是否会心生艳羡呢？岁月慈悲，诗意栖息。人生苦短，我们更要学会诗意地生活。那么，何不让我们学学古人，一起去追寻这种生活呢！

若一天的工作让你觉得疲累，那么就让王维诗中“明月松间照，清泉石上流”这样幽静清爽的自然美景洗却一身的尘埃吧。

若感觉生活迷茫，没有方向，那么就读一读“大漠孤烟直，长河落日圆”这样的诗句吧，让那种辽阔深远的画面打开你紧闭的心胸。

走在繁华与喧闹之中，眼前总有太多的诱惑。期望着物欲的满足和精神的享受，忍不住要设计起自我的拥有。也许无法拥有许多的物质财富，但能拥有一个平和美好的心境。而这种平和与美好的心境就是幸福与快乐的秘诀。

诗意人生的演讲稿篇二

诗，从小伴随我长大，就像我一个可爱又博学的小伙伴。有

它在的地方，我总能成长。

我的诞生就和诗有关系。爸爸当年追求妈妈，于是就在妈妈的抽屉里放了一封情书：“关关雎鸠，在河之洲；窈窕淑女，君子好逑。”于是，爸爸就成功的追到了我妈妈，原因是妈妈认为一个会诗懂诗的人一定是一个值得托付的人。

不仅的诞生和诗有关，我的成长也和诗有关，妈妈说我还是个小婴儿的时候，只要我一哭，谁都拿我没辙。但只要给我念诗我就会咧开那张还只是长了几颗牙的小嘴一个劲的傻笑。在我学说话的时候，我学会的第一句话就是骆宾王《咏鹅》中的第一句：“鹅，鹅，鹅”，那时候我天天就在家里“鹅，鹅，鹅”个不停，弄得妈妈哭笑不得。到我懂事的时候，每天晚上就拉着妈妈给我读诗，不听诗我就睡不着。妈妈说我一定是一个爱诗的孩子。

妈妈果然没有说错。等到我上了学，诗也一直陪伴着我。在学习遇到低谷时，我总会想起李白的“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”来勉励自己。在我虚度光阴时，我会用“黑发不知勤学早，白首方知读书迟”这句话来告诫自己要刻苦。当我与妈妈之间有了冲突，我会用“十月胎恩重，三生报答轻”来提醒自己妈妈对我的付出。诗让我懂得了很多，诗是国学的精华，他带我领略了一个又一个世界。

对于我来说，悟诗是最重要的，悟懂了，诗自然就理解了。诗就像一杯清香醇厚的茶，要用心去品，每一口的味道和感受都不一样。

诗是中国国学的精华，每一首诗都承载着一个故事。它们都倾注了诗人的心血，它们是中国文学史上璀璨的明珠，照亮了国学经典。它们中华人民智慧的结晶，让我们把这笔无形的财富一代一代传承下去吧！

诗意人生的演讲稿篇三

热爱文学，喜欢诗歌，每每于深夜仰望天空，珍惜繁忙生活中的点点诗意。住在319宿舍的时候，十班的男生经常会在天气晴朗的夜里观星，灿烂的星像黑色火焰中迸出的火花。我惊异于他们能准确地了解星座的位置和名称，更惊异于在忙碌的学习中，他们不仅有如此的闲情，还能积累这些试卷上不会出现的知识。如同十班一位同学的书架上一本诗集的题目《我的心灵是一座花园》，心灵的花园不应在现实中荒废，就如陶潜所说“田园将芜胡不归”。悉心地守护这花园吧，而浇灌着花园中花草的应该就是诗意吧！生活不能缺少诗意。

诗意并非抱着诗书死读，而是一种善于观察、思考生活的态度，也是一种幽默诙谐的情调。

钱钟书的《窗》通篇是对窗的刻画和由窗引发的诸多联想。作者将窗与门作对比，将透明眼镜与墨镜作对比，写出了社会上不同文化差异，也洞见了生活中的奥秘与情趣所在。有人觉得这种小品一点也不经世致用，研究这些无用的东西无非是锦上添花。殊不知，这种对生活细致入微的观察能力可以为作家提供丰富的素材，也涵养了作家的心灵。对于钱钟书而言，生活充满诗意，不仅是为了写出好作品，更是为了使生活不流于平庸，在社会的刻板模式中不迷失自我。而反观当下的成功人士，社交场合谈笑风生，却有不少人的内心荒芜；享用了满汉全席归来，却有不少人饥肠辘辘。这是因为缺乏诗意使他们无法观察到生活中的美，从而体会不到生而为人的乐趣呀！而农民工诗人却在繁重的体力活中洞见了农民工生活中的情趣、信念，因而写出一首首真挚感人的诗篇。你瞧，诗意的生活才能让一个人感到由衷的欢乐呀！

或许生活的重压使我们无暇顾及生活本真，却妨碍不了我们以轻松幽默、略带自嘲的态度为自己的生活添上一份诗意。周国平版的西西弗斯是一个幽默的诗人。作者碰上西西弗斯，开始在为生活遇上了最不幸的人而害怕，谁知西西弗斯从山

上回来后，兴高采烈的，他说：“你看，我采到了这么漂亮的小花。”总有些细微的地方是宙斯的神威鞭长莫及的，那就是幽默淡然的态度，是化解生活苦难的诗意。

歌德每天看日出，就是为了从中获得生活的诗意，汲取灵感的同时，也使生活更加完美、快意。林语堂推崇东方人的生活也是因为东方人敏锐多思，富有诗意。

让我们也能在闲暇之时看看太阳，看看星星，望望天上的飞鸟，守护好内心这座诗意的花园，让生命美妙多彩。

诗意人生的演讲稿篇四

喜欢这样一个宁静而温暖的上午，灿烂的阳光，映得满壁辉煌。独守着一处静谧，静坐一窗暖阳，半盏茶香，临窗而立，任思绪随缕缕清风，悠悠放飞。

握一束明媚，书一份诗意，用一颗感恩的心去体味，生命的从容与厚重，苦辣与甜蜜。感谢阳光，使万物生长，感谢大地，让我们收获，感谢命运，给与我们的悲与喜，感谢阅历，让我们的人生沉淀，感谢磨难，让我们学会成长，感谢痛苦，让我们更加坚强。红尘之滚滚，天地之茫茫，我不过是来自偶然的一粒尘埃，不知将飘向何方。一句懂得，一份欣赏，便是生命中的阳光，照亮了遥远的前方。温暖在左，明媚在右，清浅时光，且歌且行，一路风景，花香遍地，清风盈盈。

岁月如椽，斑驳了流年，也苍老了容颜。时光无言，总是令人感叹，蓦然回首，那葱郁般的华年，早已成为掌心的流沙，一去不复还。空留下一指余香，浅吟低唱，温婉在梦的边缘。那些歌阑赏尽的心醉，那些轻泊在唇边的箫音，总会在不经意间，触摸着你的心弦。任几处凭栏空叹，更深露寒，那一季繁华的过往，铅华洗尽惹尘霜，匆匆葬于秋风，徒留一地唯美的忧伤。漫步在岁月的街角，一抹思绪随风飘摇，是谁打马而过，马蹄声吟，牵动了我的思念，敲打着我的无眠。

我用兰花的指，轻捻一瓣馨香，揽清风入怀，抖落一肩的惆怅。莞尔一笑，三千过往，不过浮生梦一场。

菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃。人生最高境界是淡，淡淡的清风，淡淡的云烟，淡淡的流水，淡淡的花香，淡淡的思念。最美的容颜，是出水清莲，清雅温婉，最美的心灵，是琉璃般清澈透明。向往云的飘逸，喜欢雪的纯净，最爱莲的清韵。历尽沧桑，过尽千帆，慢慢才明白，淡是一场繁华落幕后的宁静与安详，淡，是自然，才是生命的原色。细水长流，淡淡的清欢，才是最贴心的暖，平淡，才是人生最真最美的画卷。

一念心清净，莲花处处开，一花一净土，一土一如来。清净是佛家的最高境界，滚滚红尘，给心灵一方净土，让自己在宁静里历练成熟，是生命更丰盈厚重。举杯邀明月是一种情怀，独钓寒江雪是一种境界。给心灵一方绿洲，生命永远诗意朦胧，心中若有玫瑰园，处处都是春天般的温暖！掬一捧明媚，盈一袖清风，风雨人生，诗意满怀，且歌且行。

时光的脚步总是匆匆忙忙，还来不及回望，那些灯火阑珊的过往，早已蒙上了岁月的沧桑。无论流光如何流转，而我一如既往，闲闲的素心，淡淡的容妆。把追忆丢在风里，笑看人来人往，不再黯然神伤，不再徒增惆怅。

人生注定没有永远，不如一切随缘。

静谧的夜晚，寂静安然，默默清欢，等待着下一个月圆……

诗意人生的演讲稿篇五

中国自古就是一个诗的国家，从“关关雎鸠，在河之洲”的诗经到“轻轻地我走了，正如我轻轻地来”的现代诗，这其中有快乐，有伤离；有爱情，有友谊……但不变的始终是诗香四溢，诗意的人生。

历史的帷幕缓缓打开，我看到了一幕幕关于诗的决美篇章……

在汨罗江边，楚大夫沉吟泽畔，九死不悔。屈原面对国家的衰败，面对同僚的嫉妒，面对学生的背叛，他没有悲观，而是以一位诗人本拥有炽热的心与黑暗势力作斗争。最终吟出“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的豪言。这使我感动，让我明白，在何时，遇到任何困难，只要有一颗坚定的心，并不断奋斗，就能战胜困境。

来到东晋的深山，看到一位智者在躬耕陇亩，他就是陶渊明。陶渊明，在这黑暗的社会中，他不为五斗米折腰，为保持自身的人格尊严，归隐田园，放弃了世俗的喧嚣，呵护了守静，不然怎么会“采菊东篱下，悠然见南山。”的优美诗句流传后世。这震撼了我的心灵，让我懂得有时也应放弃红尘的喧嚣来拥抱自然，让身心沉浸在自然的和谐与静谧中。

在黄州，苏轼回想着仕途的坎坷，遭贬的不幸，面对昔日赤壁战场，突然胸怀变得舒畅，吟出“大江东去，浪淘尽。”的名句，从此他又乐观地对待人生，在黄州兴建水利，为民造福，做出许多对人民有利的事。“小舟从此逝，沧海济余生。”这让我理解了原来任何的磨难都是小事，只要我们以微笑去面对，就会看到鸥翔鱼游的水天一色。

漫游在这诗的国度，感受着诗香四溢，觉得自己的灵魂得到净化，精神得到升华。

与诗交流，诗意人生，令我沉醉与向往！

诗意人生的演讲稿篇六

象由心生，心生万物；物由空出，空为之根本。

天空的蓝色，心中的忧郁，明明已经无法挽回，却还强装欢笑的苦果只有自己品尝。内心的孤单只有找你倾诉，可相聚的日子只能是老人的施舍，独立自主的结果只能是无尽的悲哀。

来到高高的城墙下，害怕，孤单，如潮水般袭来，没有丝毫准备，一越而起，可离城顶只有一步之遥。自认为可以越过的关卡竟会失败。失落的我只有找你倾诉，可你脸上那阳光般的笑容却刺痛了我。

放弃我，是你的选择，对吗？

一

明明心生怨恨，却还和睦相处，虚伪早已占据我心的一角。也许自私才是我的代名，害怕才是我的心。

太阳东升西落，可为什么我永远看不到日出，心中的阴霾什么时候才能散去，还我绿色的春天。为什么喜欢却偏偏做不到，遗憾却时常溢出心头。

二

时间在飞逝，书已不在是唯一，也许是累了，也许是天性，书很快被抛诸脑后，脑子里闪现的只有风景的秀丽。看着身边的伙伴一个个金榜题名，自己却名落孙山。虽然羡慕却不知改变，明知梦想离自己越来越远，却不敢伸手去抓住它，害怕失败的苦果。梦终于离我而去，或许我是一个连上帝都不愿眷顾的人吧。

三

绝望的我只有收起自己的帆，任其在雨中飘摇。下雨了，或许这就是我的宿命，悄无声息的沉没，沉没，然后再沉

睡……咦？为什么没有下雨，为什么我的心中充满了幸福，为什么不感到悲凉却泪流满面，为什么小船在滋生绿色。原来，这就是友谊。

我仿佛看见黄金屋变成了绿色，那是友谊化成的藤蔓，原来我也拥有一片自己的绿荫。和朋友一起看日出日落，面具——碎了。天上下起了糖果雨，我的小船变成了糖果，心中的幸福化成泡泡围绕在身边。

一盏清茶，竟成了你我分道扬镳的罪证。原来信任，竟是如此这般。曾经的光怪陆离，竟抵不过别人的流言蜚语。幸福的船已失去了舵手，你说，它该驶向何方？或许，你和她，都是同一类人。“有毒朋友”，美丽的字眼，衬托你那美丽的心灵。

像蛇头咬着蛇尾一样，转了一圈，我又回到原点。人生到头，都是一场空。

象由心生，

心生万物；

物由空出，

空为之根本；

由空出发，我又来到起点……

诗意人生的演讲稿篇七

一个不读书的人，只有一次生命，他充其量只能过一辈子。读书使我们拥有丰富的人生：过去、现在、将来。

读书使我们视野开阔、智慧聪颖、心情舒畅、内心平静让我

们在生活的各方面提升自己。正如高尔基所说，书，是人类进步的阶梯。

但是，一个读书的人却可以拥有一个丰富多彩的人生：过去、现在、将来。

过去，我们的眼界狭小，眼中的世界就是自己身边的世界。知识量就像海洋中的一滴水，思维被每一根神经筋禁锢着，此时，需要一把钥匙打开那扇禁锢的大门。有一天偶然的翻开一本书，眼睛里闪烁着色彩，每根神经快速的到达全身各处，思维有如跳跃的音符在大脑弹奏悦耳的曲子。渐渐地沉浸在书中，发现书中的世界点亮了你的生活。原来，读书是这样的有意思。

现在，我们相比过去看了较多的书，眼中的世界再也不是身边的世界。知识量在不断的扩充着，一滴水已经汇入了大海，在知识的海洋遨游，领略古今中外的文字奥秘，体悟诗歌散文的优美意境。思维跳出了眼界，懂得从书中偷取他人的智慧，懂得走进意境体味别人的喜怒哀乐，懂得欣赏青山绿水、蓝天白云，懂得哭有时不是悲伤、笑有时不是快乐内心再也不是过去那般单调，透着各种色调，像彩虹。

书中，看到的东西越来越具有色彩，再也不忍放下。书，似乎成了生活的必需品，给无味的生活增添一抹亮色。

在书中，看到了人生的真谛。对于将来，不畏惧前进的方向，激励着自己努力奋发。读书，就这样让将来的人生更具美丽与色彩。

不管是过去、现在、还是未来，我们总脱离不了读书，总会与书为伴，是书让我们在人生的道路中更具勇气，是读书让我们的人生更加丰富多彩。

诗意人生的演讲稿篇八

时光蹉跎，匆匆逝去，花的凋零，人的老去，留下的是诗意人生。

——题记

小时候还算懂事，只知道听爸爸的话。爸爸最先叫我的'是《弟子规》。“弟子规，圣人训，首孝悌，次谨信……”雪，在窗外飘着，伴随着朗朗读书声飘着。后来大些了，爸爸又教我要遵守孝道，他说，他所有教我的知识是经典，是国粹，是要伴随我一声的东西。懵懂可爱的我知只是单单明白了我所学习的是非常重要的，对我有益的东西。

我开始明白，明白那些我学习的知识是经典，是古人留下的珍稀，是祖国文化的瑰宝；我开始品读，品读那经历史的洗礼，圣人的颂扬，伟大的国学经典；我开始回味，回味那一路上伴我成长前进的美丽文化，这是独一无二的，你只有无可奈何地热爱，它继承了国人的渴望，它支持着祖国的崛起，它编写着我诗意人生的乐章！

因为遇见你，我成长的路上不孤单，回头看看过往，都是你陪我走过的足迹，你让我无法自拔，似乎一开始我们就是一个整体，不是束缚，而是注定！

诗意人生的演讲稿篇九

大家好！

人生有许多选择，不同的选择走出了不同的道路。在这各种各样的道路，其结果也只有两种。一种通往光明，会享受着无穷无尽的乐趣，感受着不同的温暖，了解着幸福的含义；而另一种却是走向灰暗，在黑暗无光的环境下，得到的是一种恐惧，一种心慌，一份悔恨的心。所以说，选择是一份小

心，选择是一份细心，选择不能随意，选择不能妄伪，我们要做出正确的选择，为自己的未来打开光明之门。

我选择文明，我选择素养。孔子曾曰：不学礼无以立。是啊，人生若没有了文明礼仪，你的人生将失去光泽，成为无用之人。从小，我们就接受着父母的教育，老师的关怀，同学的关爱，同时也明白什么是文明，什么是素养。讲文明话，做文明人，是我们这些人的任务。做为青少年的我们，时刻享受着阳光的温暖，清风的抚摸，雨点的滋润，更应该懂得文明，懂得素养，让我们的文明和素养对待身边的每一位人，使他们觉得世界的美好，那时的我们也会充满笑容来迎接美好的明天。

我选择文明，我选择素养。曾记得有人说：没有文明的人，是得不到幸福的，没有素养的人，是得不到关怀的。作为高三的我们，即将毕业了。不管是上大学，还是进入社会，我们都应该保持一份文明的心，做一位有素养的人民。在学习上，你的文明，你的素养会促成你学业的成功，让你感到幸福的美妙，你将会带着你的心尽情地飞翔，飞向那纯净如蓝宝石般的天空。在工作上，领导见了你文明，你的素养，会让你的事业更加灿烂辉煌，那时的我们将会无比欢畅，无比幸福。

我选择文明，我选择素养。我会时刻带着它们，默默地与它们对视。在夜里，月光照在窗口上，它们用那亲切的声音呼唤着我，那声音让人感到如此畅心，如此舒服，就如一位温和的老人告诉我：世界那么大，只要你做出了选择，你的未来就不是梦。对，我要让文明成为我的心灵，素养成为我的外表，让它们时刻警告着我，成功靠自己！

请你们也带着文明与素养吧，它们是我们的朋友，它们会让我们走向赶忙，走向幸福之路。让它们纯洁的友情伴随着我们一生一世吧！

诗意人生的演讲稿篇十

大家好！

大家都知道我们湖州，风景如画，花草遍地，还素有“鱼米之乡”的美誉，她因湖而得名，因河而秀美。小桥、流水、人家，这是更是江南水乡的特色。当然，还有美丽的太湖，水资源非常丰富，殊不知我们虽然水资源丰富，但却经不起人们的浪费。因为这样，我们一家人投入了节约用水的状态中，并比赛谁最会动脑筋，比赛时间就在这周！

我们来到乡下，那儿的水龙头不容易关紧，我常常看到净水漏了一地，眼睁睁的看着宝贵的'水资源在流失，心里很不好受。但是家里没有白纸，这可怎么办呢？无意间，我的视线停留在一沓卫生纸上，我灵机一动，卫生纸何尝不行呢。我从背包中拿出一支蓝色水笔，三下两下就画好了——“节约用水”的小贴士。第二天，地面不再湿漉漉的了，我得一分！

奶奶在淘米，过滤过的淘米水则放在一个盆子里。我问奶奶这是干什么，奶奶笑呵呵地说：“当然是要洗菜喽！”“那为什么要用淘米水呢！”“那是因为淘米水中的矿物质可以洗掉菜中的农药！而且水可以循环利用，很环保。”奶奶一分！

妈妈在洗衣服，她说洗衣服的水可以冲洗马桶，去除污渍。爸爸在洗碗，据说洗碗的水可以拖地呢！爸爸妈妈各得一分！俗话说得好：八仙过海，各显神通。我们这三个“神仙”的节水本领也各有不同。

我要再次告诉大家：水，是一切的生命之源。有水，才蔚蓝而美丽的星球，才使人类、动植物得以生存。假如真的没有水，那会怎样呢？那地球上也会和火星、土星一样，死气沉沉。那么，人类，树木，花草等一切将不复存在。没有水，鲜花不会绽放；小溪不会欢唱；小鸟不会飞翔；小树不会枝繁叶茂。当我们在浪费水的时候，我们是否也应该想一想，那些

极其干旱的地方，那儿的人们在过着怎样的生活，水对那些地方又是多么的重要。

节约用水，利在当代，功在千秋。所以在此，我呼吁同学们小手拉大手，争当治水环保小使者。这样有了梦想的引领，治水方舟即将起航。一滴滴水能汇合成大海，一棵棵树能成长为森林，一件件小事能集聚成大能量。大家积极投入“五水共治”，做到爱水、爱家、爱湖州，并且从自身做起，节约每一滴水，学会科学用水，告诉自己身边人怎样保护水资源。这样，我相信湖州将会变得更加美好，更加美丽！

谢谢大家！