

最新幽默风趣故事演讲稿(大全8篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幽默风趣故事演讲稿篇一

大家好。今天，我很荣幸站在这个舞台，来表达我从开学到现在一些浅薄的看法，即使与和谐无关。

一位美国演说家说：两个小时的演讲不用准备，15分钟的演讲准备一星期，3分钟的演讲要几个星期。所以，请允许我看着自己写的一些文字，来带给你们一些思考，一些感悟。也请你们静静地听我讲完，不要打断我，谢谢。

或许你们会说，我们都是高考的残兵败将，来上学只不过是父命难为。那么，我将替这些人感到悲哀。他们把自己的权利交给父母，而不是自己驾驭内心。这些人，外表看上去还很饱满，但脑子却是空空的，没有思想，没有追求，在我看来无异于一具行尸走肉。我真的很难明白，为什么游戏会令这些人通宵达旦，为什么电视剧会令他们难于自拔？可能他们连目标、自制力都没有吧。美国剧作家鲍西考尔特说：当人们在谈论如何消磨时间的时候，时间正在消磨他们。这让我想起了一个故事：温水中的青蛙。最后的下场，想必大家清楚。我有时甚至想冲他们大骂：你们干脆回家去好了，来上学，不仅浪费你父母的血汗钱，更浪费你宝贵的游戏时间。与其在课堂上呼呼大睡，不如回到家里躺在棺材里睡觉，这样比较好。可是，我没有，我无法对他们残酷，只能在这短短的演讲中，发出我这个学期可能的唯一的呐喊。

段。他认为，进入大学的人，都应该掌握七项学习：自修之道，基础知识，实践贯通，兴趣培养，积极主动，掌握时间，为人处事。当然，我无法对你们要求太多，也没有资格要求你们。我只能要求自己，每天早上不要睡得太晚，至少在广播结束之前打开笔记本，看看邮件和博客，浏览一下新闻。你们就在床上安心地睡觉好了，不要早起来打扰我，让我度过最安静的精神独处。我不想玩，也没有再玩游戏了，或许我是全校唯一的一个游戏盲吧。虽然，我不会玩游戏遭人冷落，但是，我依然过的很高兴，精神上的高兴，而不是肤浅的在电脑前变傻。

听到这里，你们当中一定有人感到愤怒。是啊，梦想的存在，是对没有梦想者的挑战和冒犯。

幽默风趣故事演讲稿篇二

大家好！

我的演讲从一个小故事开始——在一个深深的鼠洞里，一个老鼠家族正在召开会议，会议的中心是怎样在觅食的时候及时发现那只喜欢搞突袭的黑猫。不一会儿，一只小老鼠想出一个好办法——在黑猫的脖子上挂一只铃铛。话一说完，大家齐声说好，但接下来却都沉默了，因为没有哪一只老鼠敢去挂这只铃铛。

这个故事不禁让我浮现出一个念头：与行动相比，有时候，幻想或想象其实是一件再舒服不过的事——它没有风险，无需胆量，不受约束。你想尝试冬泳，便可以尽情地想象着数九寒天在冰冷刺骨的河水中游弋的豪迈；你想尝试弹琴，便可以尽情想象自己在高高的舞台上悠然地表演；你想学习一门外语，于是跑到书店买了一大堆复习资料，还把决心下了又下：每天至少要保证一小时的学习时间。在你的头脑中，一切都是那样美好、切实可行，不过，当热情渐渐冷却后，你却没有了勇气跳入冰水中；你却不能忍受日复一日练琴的单

调和枯燥；你却不能放弃每天的休闲时间埋头苦学。全部美好的幻想和想象都变成了一纸空文。

几年前，一位颇有名气的画家想画一幅以某历史事件为主题的画，这个历史事件在其他画作中鲜有表现，场景又极生动，形象，画出来一定很富感染力。这位画家翻阅了大量历史书籍，对事件的各种细节已了然于胸，加上他画技高超，若完成这幅画肯定能为他赢得巨大的声誉。一年以后，有人无意间提到那幅画，谁知画家根本就没动笔！他犹豫着想找理由解释，最后终于说还是太忙了，有许多事情要做，根本没时间画这幅画。

生活中，有许多这样的人，他们对人生有着种种设想与规划，有着十分美好的理想与愿望，可就是不用实际行动来实现它，这样一来，即使构想出再有价值的东西，也是胎死腹中，令人惋惜。

老鼠没有行动，是因为恐惧，我们没有行动，是因为什么呢？不要找任何借口来回答这个问题，任何借口都是苍白无力的。

我们应该随时告诫自己：下定决心做某件事的时候，一定要立即行动。

谢谢大家！

幽默风趣故事演讲稿篇三

今天，我很荣幸，能与大家分享我的大一生活。

首先，我想说一下我的学习。不管我们是初中生、高中生，还是大学生、硕士生，我们的本质都是学生，都要以学习为主，都应该时时刻刻的记住我们的任务是学习。当学习下降到次要的地位，大学生就只能说是兼职的学生了。我没有考过专业前几，也没有获得过奖学金，但我一直在认真的学习，

我有点懒，但我很积极，上课总能紧跟老师的思路，认真的听课，我想以后如果能认真的完成作业，那一定是非常好的。因为只有紧跟老师的思路，我们才能把不懂的问题及时的提出来，让老师给我们解决；如果老师没能解决，那我们就先把这个问题当做已经成立的已知条件，接着往下听课，下课了再找同学或老师解决，这样做我们就不会顾此失彼了。有的同学心中总有一个认识——六十分万岁，多一份浪费。大错特错，我们的成绩会被装进我们的档案里，就连挂科及补考的成绩都会被一清二楚的写进去。当我们写简历的时候，荣誉那一栏该怎样写哪？当面试我们的经理问我们的专业排名时，我们又该如何回答哪？我承认学习成绩不是唯一的，但是我们在学校里连学习这么简单的工作都做不好，我们还能做好其它的工作吗？这只是我的个人观点。在大学里，我们不仅仅要学会专业知识，更应该掌握分析问题、解决问题的能力以及懂得待人接物的道理，做一个高素质的大学生。除了这些，我们还要武装自己的头脑，扩增自己的内涵。一个有内涵的人，无论男女，都会被人欣赏的，没事到当当网上买几本自己感兴趣的书籍，别就知道淘宝，那些孔孟之道，老庄之思，自己也稍微的了解一点吧，请记住装进脑子里的知识，以后都能用到。不要花大把的时间去读言情、武侠，当然，了解一点也是可以的，但是《读大学究竟读什么》、《这些道理没有人告诉过你》这样的书我们还是抽空看一下吧。在高中的时候，我们学习的目标是高考。而在大学，我们失去了方向，找不到奋斗的目标了，我们开始迷茫，开始彷徨，开始堕落。其实在大一我们只要不忘记自己来学校的目的，不把学习放下就可以了，其它的事情我们可以随便干，竞选学生会，参加社团活动，骑车外出游玩，去图书馆看书，去听自己想听的课，等等等等，一定要追随自己的内心。大学是一个八仙过海、各显神通的地方，是一个才能尽情展现的地方。只要你是金子，你就可以在这里发光。请把你的羞涩收起，随心的释放你的激情。其实我觉得大学之大，不仅是在于面积之大，学生之多，专业之多，更在于可以认识的老师之多，可以读到的书籍之多，可以掌握的能力之多，可以学到的知识之多，可以结交的朋友之多。我们年轻，这是

学习知识、掌握能力的有效资本。你的人生也许会因为大学而改变，为何不让你的大学生生活更加多姿多彩呢？一定要尽可能的利于一切可以利用的资源去尽可能的学到更多的知识。

接下来，该说到我的生活了。虽然我没有在学生会任职，没有当上社团的领导，但庆幸我还是个班委，能为班级同学服务。不能说我没有野心，因为得与失就在转念的选择之间。我这个人很乐观，很积极，但有点二。我喜欢唱歌，而且从不跑调，因为就没再调上。我喜欢打篮球，虽然个子有点矮，肚子有点大，对队员的贡献只是发个球，但我却乐此不疲，只要你喜欢不就行了吗？我的业余生活中大部分时间都被校园码头这个团队占用，我们团队的同学，亲如兄弟姐妹，有什么说什么，他们来自不同的院系，有的还是外校，在那里能感受到不同同学的各种能力，让你能真真正正的学到不少知识，懂得不少道理。在家靠父母，出门靠朋友，人生就是这么一回事。在这里，我们一起举办活动，一起打工，一起吃喝，一起玩乐。我不想说我的团队的优秀，但我想说我真的没有荒废我的时间。其余的时间就是和宿舍的舍友们在一起，一起吃饭，一起上课，一起游戏，高兴的时候，随便买点小菜带回宿舍，小酌几杯，甚是惬意，遇到舍友过生日，我们也会出去大吃一顿，有时会去网吧，三对三的来个比赛，有时也会去ktvhigh到天亮。当然，也会有自己一个人的时候，骑个车去公园转一转，去图书馆静坐一下午，找高中的朋友小聚一下。生活就是这样，快快乐乐认认真真的度过每一天，不要虚度就行了。

最后，我还想说一下，在大学一定要把英语学好，做事情一定要认真踏实，一定要经过自己的大脑，有自己的思维，做自己的主人。每天最好抽出一会时间锻炼一下自己的身体。结交一些真朋友，找一个自己喜欢的人，共同度过自己的大学生活。

其实，大学可以很简单，也可以很复杂，全凭你自己。我们现在应该或者说必须去认真的考虑自己的人生，真的，是时

候了。要想把曾经输掉的东西赢回来，就必须把自己比别人少付出的努力补上来。让自己忙起来吧，为了爱你的人和你爱的人，请记住，错过了就真的成过错了。

谢谢大家！

幽默风趣故事演讲稿篇四

大家好！

今天，我演讲的题目是“养成良好的习惯”。

有这样一个故事：很久以前，有个小和尚，想学会理发来帮寺庙的和尚剃发。于是他就开始用冬瓜练习，只是每次打水洗冬瓜时总要顺手把剃刀插到冬瓜上。没多久就学会了如何剃发，当他第一次帮人剃发，去打水洗头时，“顺手”把剃刀插了上去。结果可想而知，小和尚成了杀人犯。

究竟是什么给小和尚的一片好心带来害人害己的结果呢？

答案很简单。就是因为他用冬瓜作练习时养成了把剃刀插向冬瓜的习惯，尽管为自己的师兄剃发时心里想着这是人不是冬瓜，但手却不听使唤，习惯性地把刀插了上去，因此，是那个小小的坏习惯害了他。

虽然这个故事有几分夸张，我们也不可能会是一个为别人理发的小和尚。可是同学们，你们有没有类似的坏习惯呢？比如：随地吐痰、随意骂人、说脏话、随手乱扔乱撂、经常大声喧哗、在楼道里追逐打闹、自习课上说话等，如果有，它们迟早会给你带来或大或小的麻烦。

这个故事再一次告诫我们：坏的习惯一旦养成，即使是很小的，也不容易改掉，最终会给自己和他人带来危害。

同学们，良好的习惯是成功的一半，养成良好的习惯，从现在开始，从自我开始吧！

谢谢大家！

幽默风趣故事演讲稿篇五

大家好！

我先给大家讲个故事。

在非洲的一片茂密丛林中，走着四个皮包骨头的男子，他们扛着一只沉重的箱子，在密林里踉踉跄跄地向前走。他们跟随队长进入丛林探险，课时，队长却在任务即将完成时患疾病二不幸长眠于丛林中了。

于是，打开箱子一看，竟是一堆无用的木头！就这么个故事，看起来队长给了他们一箱无用的木头，其实，他却给了他们行动的目的，使他们获得了比金子还贵重的东西——生命。这个故事启示着我们学习、做任何事情必须要有明确的目的与奋斗目标。

聋哑人跳起了美丽的千手观音，盲人登上了珠穆朗玛峰，双腿下肢被截去而重新驾驶飞机返回蓝天……许多正常人都难以做到的事情，这些残疾人却把它们变成了现实，这不能不让人感到惊讶，也更被它们坚韧的毅力、永不放弃的精神所感动，他们成功的主要原因就是有着必胜的信念，朝着目标，永不放弃。

“凡事预则立，不预则废”，确定了奋斗目标，如何才能坚持不懈，如何才能永不放弃，那就必须要有行动的计划、成功的信念，这是你行动的向导，是你挖掘与运用体内潜能的催化剂。

如果你认为自己十分突出，你就真的会很优秀；如果你想象渺小，你就会落后于人；如果你想象勇敢，你就会真的无所惧怕；如果你想象辉煌，你就会变得很伟大。

因为当你行动之前进行头脑热身，构想要做之事的每一个细节，梳理心路，然后把他们深深铭记在脑海中，当你行动的时候，你就会得心应手，应付自如。

同学们，励志要有明确的目标，目标的实现要有成功的信念，从现在开始，让他们在你的想象中成为现实——去感受它们、经历它们、相信它们。相信，不久的将来你就会看到它们最终变成现实。

我的演讲完毕，谢谢大家！

幽默风趣故事演讲稿篇六

大家好！

我叫林洪臣，来自化工学院08级1班。今天，我本着“服务、发展”之目的走上这个演讲台。一是满怀热情，本着更好地服务于同学，以尽学院管理“桥梁”、“纽带”之责，二是为了借助学生会这个灵光舞台广泛吸纳大家的批评意见以发展自我，完善自我。希望靠能力为自己的青春留下一个富有纪念意义的足迹。一位哲人说过，命定的局限尽可永在，不屈的挑战不可须臾或缺。

之所以说靠能力，源自于我这两两年来的学生会生活。在学生会两年的工作生活中，我深深地体味到了作为学生会一员应有的品格——正直、理性、顽强。从中练就了我良好的团队协作精神。

之所以说靠能力，源自于我这两两年来学生会的工作经历。虽说我筹划举办的活动不是最多的，但我的活动策划能力及组

织协调能力在这里得到了有力的训练及展示，从中积累了较丰富的活动组织经验。之所以说靠能力，源自于我这两年来在学院练就的为人品格。我觉得作为一个学生干部，除了正气、才气以外，具有雅量和气度的“大气”也尤为重要。正所谓“海纳百川，有容乃大”。宽容和包容是一个学生干部必要的气度和涵养，是自身素质的重要组成部分。正是丰富的学生会工作经验给了我今天上台的自信！

自己的辛勤的努力和认真的服务，继续为我深爱的学校以及亲爱的同学们再做一些自己力所能及事情。希望我的热情和真诚能够为大家所理解！

我们不愿意做一个头脑简单，四肢发达的动物一样的人，只有将我们的思想道德水平提到一定的高度，才能充分发挥学生会组织先进性与群众性相统一的独特优势，始终坚持用先进的理论引导同学，使广大同学提高思想觉悟，树立远大理想和正确的人生观，以此推动良性发展。

二是要坚信“积力所举无不胜，众智所为无不成”的信念如果把学生会比喻为一片汪洋大海，那么我们每个人的才华、力量，便是大海中的每一滴水。只有聚滴水才可以使大海波涛汹涌，气吞日月，才可以使学生会显示出无与伦比的集体力量。这就需要加强部与部之间的联系与合作，使得各项工作协调配合，团结一心，提高学生委员的凝聚力，增强学生会的集体力量。

三是在工作中努力发扬“自我教育，自我服务、自我管理，自我批评”的“四自”精神。

论为指导，提高自己的工作水平，改进自己的工作方法，真正做到为全校同学服务，以景桥梁”“纽带”之责。

幽默风趣故事演讲稿篇七

对于我而言，如今正值青春，正是青年的我，不知道讨论“少年与青春”是不是会有些当局者迷，是不是还不能了解青春对于我真正的意义，是不是还在被自己的一些偏见和固执所左右。因为这些不确定，我不能肯定我所说的是不是正确，是不是符合别人的心意，所以我想我能做的就只是尽我所能，真诚诚实地讨论我对于这十五年的一些领悟。

很多人会说，在物质条件越来越好的情况下，正在享受着青春的人往往只是沉溺在青春甜美舒适的一边，而很少接触到其苦涩的一面。但我认为事实上并非如此，相反，就是这样的想法，反而增加了那苦涩的一面，往往约束了那甜美舒适的一面。因为这句话，我们在这一路上被要求做了多少事。物质的条件有所提高，但是自由也就愈加减少，我实在不能明白这之间有什么样的因果关系，但似乎他们就是认为物质的高标一定要行为的高标才配得上，不管那样的高标究竟是不是我们想要的。

但我心目中的青春并非如此，我心目中的青春的特点，是自由，是因材施教，是顺水推舟，是在不逆其航向的情况下将船只引向正确的方向，是允许百花齐放，是欣赏美丽的碎片，而不是苍白的整体。青春的确是一个动词，它是一条蜿蜒美丽的溪流，它需要真正懂得它形势的人，花些年月踏遍它身边的每一处沼泽，它代表着生命在这里比在任何一处都不羁，代表着生命在这里比在任何一处都恣肆，代表着生命在这里比在任何一处都狂乱，代表着生命在这里比在任何一处都迷惘。

它本身十分的普通，它的真正的价值取决于我们是否爱它。

它的爱体现在它给人勇气，有时甚至是以固执作为形式赋予人们。正值青春的人有谁不是固执的呢，我们都很难或是不肯去改变。我们对于青春的爱建立在它给予我们选择的自由，

建立在它给我们轻狂的权力。

童年的我们的快乐建立在一种无知上，建立在对自己，对周遭的不了解上，而真正的青春能让我们了解自己，它所给予我们最大的就是让我们自己摸爬滚打，就是赋予我们选择的自由，并且尊重我们的选择。

因而我们爱它，因为我们的生命中很少能再有这样的时刻：能一次在生命里添上这么多的色彩。因为青春赋予我们的，我们很爱自己，爱自己的选择。因为青春赋予的勇气，我毫不犹豫地承认了那些我所选择的：我想我是极其抱残守缺的人，尽管了解自己这些奇奇怪怪的毛病却如何也不肯改正；我想我是极其喜新厌旧的人，尽管会偶尔想起那些过往却如何也不肯再花多的心思被感动和羁绊；我想我是极其冥顽不化的人，尽管身边的人在怎样想用他们的温柔和付出将我感化也几乎无济于事。我尝试着习惯性埋葬那些过往，因为我相信因果论，因为我相信只要加以论证它们的发生都带有必然性；我尝试着沉默，因为我相信不善于说的人听觉更好，也因为我了解自己的表达能力；我尝试着创造恼人的幽默，因为我相信唯有出其不意、圆滑狡黠才能带来真正耐人寻味的幽默，而并非仅仅是有趣或可笑；我尝试着在交往中有所保留，因为我相信被理解透彻和被理解错误都是十分烦人的事情。

青春所赠与我们的还远远不止这些。青春不是那些赞美诗写的那样，至少我的青春不是。青春不是一轮初升的太阳，也不是皎洁的月亮；青春不是光明，也并非黑暗；青春不只是善，但也不只是恶。

青春的意义不在于它是什么，拥有什么，而在于它赋予我们选择的机会。它本身不是，但我们却因此选择光明或是黑暗，它本身没有能力成就我们，但在它给我们选择的权力中，我们第一次明白了自己是什么，自己要什么。

青春给我们一次机会，它给我们它的爱，那就是，尊重，和放手，把我们寄托给自由。

幽默风趣故事演讲稿篇八

大家好！

在印度的一个贫民窟里，有一对很不幸的小兄弟。他们的母亲在他们很小的时候就去世了，而他们的父亲整日不是吸毒，就是喝得烂醉如泥，根本不管兄弟俩的死活。后来，为了筹集毒资，父亲因偷盗进了监狱。

父亲进监狱后，兄弟俩为了生存，就去捡垃圾。开始，他们只是捡一些别人吃剩的东西来填饱肚子，后来才学着捡一些废品，拿去回收。

每当卖垃圾得到一点儿钱后，哥哥不是跑去餐馆吃喝一顿，就是跑到地下赌场赌一把。弟弟则十分珍惜这来之不易的钱，把能省的每一分钱都存起来做学费。由于哥哥长期在赌场厮混，喝酒、斗殴、吸毒，天天跟着一帮小混混偷摸扒抢，干尽坏事。弟弟则发奋读书，他白天去学校听课，晚上就到餐馆、酒店打工，并且还学着写文章。十多年后，哥哥因抢劫、吸毒等多项罪名进了监狱。而弟弟却成了当地知名的作家。

弟弟十分肯定地说道：“儿时的苦难。”

谢谢大家！