

## 二上数学儿童乐园教学设计(优质5篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

### 读书演讲稿内容篇一

三月份读了学校为我们推荐的《给教师的建议》。苏霍姆林斯基为我们如何教育学生、帮助学困生；如何对待课堂，锻炼学生的思维；如何检查学生练习、减轻学生负担等等提出了很多很好的建议。其中也不乏许多对教师自身学习的指导，比如《怎样听课和分析课》就使我受益颇深。

虽然参加工作的时间不长，但也听了很多名师的课，听了不少身边的优秀老师的课，可每听完一节课后，我总觉得很好很好，可是真的问怎么好，好哪里？有什么需要改进的地方？我就说不上来了。看了《给教师的建议》后，我开始有些明白作为一线教师应该怎么去听课和分析课了。

关于听课和分析课，苏霍姆林斯基用了两章的篇幅加以阐述，这条建议不管是对于学校领导还是对于我们普通的教师，都是非常适用而且值得去认真学习的，因为课堂是教育教学的主阵地，我们只有认真的分析自己和别人的课，把别人的课的有益的经验吸取过来，改善自己的课堂教学，我们的教学生活都会逐渐成熟起来，才能真正发挥“课”的作用，我看了一下，里面提到的许多观念都与我们现在进行的新课程改革有着一致的地方，苏霍姆林斯基分了九个方面来谈这个问题，下面我简单说一下。

1. 听谁的课，何时去听，听多少课？

2. 教师的课有没有明确的目的，目的是否达到？

3. 为了什么以及如何检查学生的知识？

4. 是否在教给儿童学习？

5. 在学习新教材过程中学生的脑力劳动。

6. 知识是否得到发展和深化？

7. 是否让全体学生都掌握了牢固的知识？

8. 教师应当怎样布置家庭作业？

9. 在分析课的过程中进行概括。

2. 要明确这节课的教学目标是什么，教师的设计意图是什么，这样才能看出教师教学的完成情况。

3. 回忆自己是否教过这个内容，当时有什么困惑和问题。

我有这样的经验，听课时好忙哦，总是低着头忙着记教师上的内容，学生的回答，最后听课笔记就象上课老师的一份详细的教学设计。

而教学中学生的自主学习，互动合作，师生的互动是怎样开展的，学生的主体作用是如何发挥的，教师的主导作用又是如何展现的，往往被忽视掉了。

其实听课时主要是听，看。听课的结构，听重点难点的突破，看教师的板书和教学媒体的运用，看课堂气氛，听教学的细节，听教学的闪光点。

当然记录也是必不可少的，听课记录是重要的教学研讨资料，是教学指导与评价的依据，但它应有别于教师的教学设计，

应是对课堂教学的一种简要、合理的再现，又是对课堂教学环节、方法、效果的一种记录和思索。听课记录要做到有实录有评点。记录要抓重点，对内容要选择，不宜“有言必录”，落在纸上的文字要精练，言简意赅。为了简便迅速，有时用符号做标志和提示。

听课的效果怎么样，关键在听课后的交流与反思。我们去听课，特别是听不同学科的课或不是同一学段的课后，往往是不参加课后的交流，听完就走，至于听地怎么样，有什么收获，不会去思考与讨论。这样听课的效果甚微。

听完一节课后，我们应该及时地进行综合分析，找出这节课的特点和闪光点，听听其他老师的意见和建议，交流切磋以达到互助互学的目的。

师的课，及时向授课老师讨教授课感悟，聆听评课老师的意见，才有可能使自己的授课水平得到提高。

拜读苏霍姆林斯基的文章后我收获很大，今后仍会多读多学多交流。充实自己，放松自己，很高兴今天能有这样的机会和大家交流，以上内容如有不当之处请见谅。谢谢！

## 读书演讲稿内容篇二

你们好！很高兴今天能来到洒满阳光、充盈幸福的“北小”校园中，参加你们的读书节！

校园是最应该有书香的地方，因为它是读书的种子。我们常说：书卷气是一个人最好的气质。那么，书香气就应该是一个校园最好的氛围。营造一个良好的阅读氛围，带动学生、家长乃至整个社会一起读书，受益的首先是孩子，又不仅仅是孩子，受益的将是整个国家和民族！

温总理说：“读书决定一个人的修养和境界，关系一个民族

的素质和力量，影响一个国家的前途和命运，一个不读书的人、不读书的民族，是没有希望的。读书可以给人智慧，使人勇敢，让人温暖，还可以给人力量，给人安全，给人幸福。我愿意看到人们在坐地铁的时候能够手里拿上一本书”。

今天是世界读书日，在这最美好的日子，让我们一起做一件最美好的事情——阅读，悦读，共同与大师对话，一起和真知同行！在书山的怀抱里流连忘返，在书海的世界里自由徜徉！希望全体“北小”师生能坚持你们“晨诵——午读——暮省”的朴素教育行动，更期待阳光北小的每一天都是读书节。

我们一直在畅想，让我们的孩子通过读书一个个显得文质彬彬、气宇轩昂；我们一直在畅想，浓郁、醇厚的书香在教室弥漫，在校园飘溢，在家庭中流淌；我们一直在畅想，今天的阅读能够锻造出将来的中国的文学大师。因此，我为“北小”的“书香校园读书节”喝彩！更希望“北小”的校园每天都充满书香气息，越来越多的北小学生成为优雅的书香学子。

### 读书演讲稿内容篇三

大家好！

读书是最大的爱好。在我的生活中，有家人爱我，他们伴随着我度过了一个又一个的春夏秋冬。与此同时，还有一位默默无闻的好朋友也伴随着我成长，并且是我成长的道路上不可缺少的好朋友——书。

我喜欢读书，喜欢书中那优美动人的词句，喜欢书中那令人胆战心惊、扣人心弦的故事情节。因为妈妈喜欢看书，在妈妈的熏陶下，很小的时候，不管是广告、宣传页、报纸，还是爸爸妈妈的专业书籍，我都会拿过来翻一番，看一看。从此，我便对那些“书”产生了不可泯灭的情感，而最让我爱不释手的当然是那一本本五彩缤纷的童话书了。那些带着插图的小故事一直深深地吸引着我。看着看着，我仿佛身临其

境，置身于美丽而又凄凉的童话故事王国之中。虽然书里有许多我不认识的字，但这并不妨碍我看书的心情。

渐渐地，现在的我又对长篇小说产生了浓厚的兴趣。比如：《三国演义》、《西游记》、《水浒传》等，我都看得津津有味。特别是《三国演义》中足智多谋的诸葛孔明，骁勇善战的关羽、张飞，一身是胆的赵子龙……都给我留下了深刻的印象。

书，是我的良师益友。读书让我快乐，读书让我进步，读书伴我成长。

## 读书演讲稿内容篇四

大家好！我今天讲的论文是《爱读书读好书善读书》

一本好书，蕴含着丰富的知识和美好的情感。阅读一本好书，就是跨越时间和空间，同睿智而高尚的人对话，冰心说：“读书好，读好书，好读书。”苏霍姆林斯基说：“不会阅读，决定着一个人的智力发展。”书籍是人类永恒的精神食粮。

第一，让学生明白读书好。读书不仅可以丰富学生的写作内容，而且能切实提高学生的写作技能。我国古人就有“读书破万卷，下笔如有神”、“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”的深切感悟。

（说到这些，我是颇有感触：我的女儿作文写得比较好，得益于她多读书的习惯。我至今还记得，她在上学期学校统考时写的一篇作文，题目是：不一样的\_\_\_\_，属半命题作文。她填的是：不一样的离别，我想离别是伤痛的，我很担心，于是问她。她告诉我她选了三个小故事穿插其中去写：一是，荆轲刺秦，那是一种慷慨、悲壮之别；二是，昭君出塞，那是一种舍小顾大，舍己顾全之别；三是，勾践赴吴，那是一

种忍辱负重之别。试想如果她平时不爱读书又怎能写出这三种不一样的离别呢？)

(我们的老师在教学中,有家长经常会对我们说:“老师,我叫我的孩子读书,他要么敷衍了事,要么干脆不读,你帮我说一说。”这是为什么呢?我认为这是学生对读书没有兴趣的表现,俗话说“强按牛头不喝水”就是这样,因此,)我认为必须给学生讲清楚这些要读书的道理,但只有这样做,还是远远不够,还必须要调动学生的积极性,让学生对读书有兴趣。我是这样做的。

首先用生动鲜活的事例激发学生对读书的兴趣。

如语文课本(五年级上册)第一单元就安排了一组以“我爱阅读”为专题的课文,让我有了激发他们阅读课外书兴趣的机会。于是我饱含深情地带领学生,认真地学习这一组课文。学习中,他们通过《窃读记》生动、细致地刻划窃读的心理,感受了林海音对书的热爱与渴望,于是我趁机引导学生在课外去读《城南旧事》,他们从《小苗与大树的对话》中感受到季羨林老先生对读书有益的见解,我又引导他们也去读一读所谓的“闲书”。其次寓教于活动之中,醉翁之意不在酒,旨在“哄”他们读好书。

1、讲。低年级可以坚持每日5—10分钟的听说训练,时间可安排在早会或课前,让学生轮流上台,交流课余时间阅读中摄取的语言材料,让大家或说一新闻,或晓一趣事,或背一古诗,或得一好词佳句,或明一道理,变枯燥的读写为有趣的乐事。(在这个过程中老师要给予学生评价或奖励,比如用饱含激情的语言进行激励“好样的,你讲的故事真生动”“你讲的新闻让大家增长了见识,谢谢你”“你背得古诗韵味十足,你就是小诗人”等等,然后采取切实可行的奖励方式或手段,例如:贴一面小红旗或一颗小星星在讲的`比较出色的孩子的脑门或手背上,你会发现这些孩子都会骄傲地回到座位上,脸上洋溢着成功的喜悦。)

2、办。高年级可以组织学生自办手抄报活动，深受学生的喜爱。手抄报的内容广泛：国家大事、校园生活、环保教育、科学世界等。如（这个学期我让学生）围绕“上海世博”这一内容，学生办出了《新上海、新世博》、《世博连着你我他》、《我眼中的世博》等内容丰富、形式多样的手抄报。。

3、赛。为了使孩子的读书热情持之以恒，我们教师要定期举办故事会、古诗朗诵会、辩论会、佳作欣赏会、手抄报比赛、征文比赛等读书交流活动。也可进行快速阅读比赛、读书知识竞赛、读书报告会等，使学生在活动中体会到课外阅读的乐趣，获得成功的体验。

## 第二，教学生读好书。

首先告诉学生什么是好书，才能让他们明确读书的方向。读书要有选择，这对学生来说非常重要。在教学五年级下册第五组以“中国古典名著”为专题的课文时，在课堂上，我除了介绍一些古今中外名人读书的故事，以激发了他们的读书热情之外，还结合本组“回顾·拓展”中的“课外书屋”的要求，选一些名著的精彩片断和故事读给学生听，然后告诉他们，该怎么和好书交朋友，该选什么样的书来读，让学生明白长篇名著的意义所在，激发学生要带着一种崇敬的心情去读，发自内心地说“我要读名著”。其次和孩子定期去书店买书，所买的书籍都是我们精心挑选的。一部分是经典的名著，如《三国演义》、《水浒传》等图文并茂的读本，让经典培养孩子的人文精神。

## 第三，教给学生善于读书的方法。

1、程序读书法。就是说，读书要有程序，从最基本的读起，由浅入深，读懂一本再读另一本，这种方法逻辑性很强，便于理解，容易记忆，也利于接受和深入的学习。（针对这一种读书方法，教师可根据学生的年龄和年级水平，每学期向学生推荐一个课外读书目录。）

2、连贯读书法。这种读书法把读书的步骤规范化、合理化了。第一步，浏览。第二，精读。第三，回忆。第四摘抄。（老师让学生每人准备一个摘抄本把文中的优美的句段、名言警句摘抄下来，一段时间评比一次，能起到激励的作用。）

3、重复读书法。大学者顾炎武每年只用9个月读新书，3个月读已读过的书。为什么？（从人的生理学的角度分析，人们记忆的东西会随着时间的推移，会有遗忘，而遗忘是先快后慢。有人做过这样一个实验，两组人学习同一段课文，甲组在学习后，不久进行一次复习，乙组不复习，一天后，甲组保持98%，乙组保持56%，一周后，甲组保持83%，乙组保持33%，乙组的遗忘平均值比甲组高。）所以，重复学习法有利于加深理解和强化记忆。

4、分配读书法。要合理分配读书时间、学习时间和休息时间，这样才使得读书的质量上去。

总之，为了培养学生爱读书、读好书，善于读书的习惯，我们的语文教学不应再是“两耳不闻窗外事，一心只教教科书”的封闭教学，学生从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解，是意识性的知识，需要再消化才会吸收。学生可将自己从课外书籍中所获取的知识融汇到他课内学到的知识渠道中去，相得益彰，形成“立体”的牢固的知识体系。

（以上是我的一些不成熟的看法，请各位领导、专家和老师们多多指教，谢谢大家！）

## 读书演讲稿内容篇五

闻一多一看书就“醉”；罗华ji猜书……这样的例子数都数不清。

同学们，书就像一艘战舰，带我们遨游知识的王国；书就像一位无声老师，让我们变得聪明；书就像一匹神奇的马，告

诉我们生活的真谛。

同学们，让我们一起飞在书的王国，知识的天地！

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 读书演讲稿内容篇六

在我的人生道路上，书是我不可缺少的一个亲密伙伴。

有时候，书是一盏铮亮的灯，照亮我心中的黑暗，让我明白了世间的善恶美丑；有时候，书是一对洁白的翅膀，带我飞到云海深处，一览山河的壮丽美景；有时候，书是一叶坚固的小舟，带我驶向成功的彼岸，任凭风吹浪打也不回头。

小时候，我常看见妈妈在闲暇之余手不离书，让我充满着好奇，便缠着妈妈吵着要和她一起分享书中的乐趣和奥秘。那时候，由于年龄的关系，我通常读一些幼儿类的连环画刊。随着年龄的增长，我渐渐学会了阅读一些文学作品，不再满足于图画故事书。现在，我迷恋上了一些世界名著，甚至连妈妈书柜里珍藏的《红楼梦》也成了我爱不释手的书籍。书，就是这样成了我最亲密的伙伴。

我爱读书，常常废寝忘食的读着书。书中精彩的情节往往让我忘记了一切，整个身心都沉浸在书的世界里。当书中的主人公胜利时，我会高兴的手舞足蹈；当邪恶没有受到惩罚时，我会气得直跺脚；当英雄牺牲时，我的眼泪会顺着脸颊“吧嗒吧嗒”往下流。

为什么我的生活变得这么充实？为什么我感到生命是如此的精彩？因为“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。书是无穷的宝藏，为我增添了丰富的知识；书是快乐的天堂，让我忘记了所有的忧伤。如果没有书，我们的生活将是多么的寂寥空虚，我们的生命将是多么的暗淡无光。

书，陪伴我走过了无数风雨，它见证了我的快乐成长。

我爱读书！

## 读书演讲稿内容篇七

今天，我给大家讲的题目是《养成一个爱读书的习惯》。

读书非常重要，有很多名人从小就很爱读书，后来慢慢成为名人。

鲁迅先生从小就认真学习。少年时，在江南水师学堂读书，第一学期成绩优异学校将了一枚精质奖章。他立即拿到南京鼓楼街头卖掉，然后买了几本书，还买了一串红辣椒。每当晚上的时候，寒风阵阵，读起书来就非常困难，这时候，他便摘下一颗辣椒放在嘴里嚼着，直辣得额头冒汗，身体马上热气腾腾。他就用这种方法驱寒坚持读书。由于苦读书和钻研，后来他终于成为我国著名的文学家。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”并且能给你带来好处。多读书可以让我们增长知识，可以让我们的阅读和写作水平提高，还能帮助取得好成绩。同时，多读书还可以陶冶情操，还可以从中学会许多丰富多彩的汇。

读书的方法有很多，有很多的名人就是因为读书的方法正确而成名的，但是，如果读书的方法不对，只会让你徒劳无功，前功尽弃。每天读一篇短文，短文的内容可以来自报纸、月刊、书本杂志等。每周精读一篇文章，而且把这篇文章的好词和好句摘抄下来，并把这篇文章的中心思想用自己的话写下来，同时写出自己的感想和体会。只要这样坚持不懈地泛读和精读，日积月累，那么你的阅读能力和写作水平一定能提高。

以上是我给大家讲的养成一个爱读书的习惯，谢谢大家！