

建党史师德师风演讲稿 师德师风演讲稿(大全7篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

建党史师德师风演讲稿篇一

大家好！

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事​​业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。以往有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。

其次，规范礼貌行为。教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有十分重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以

整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。仅有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

再次，关爱每位学生。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花二“教师是人类灵魂的工程师”这是我在童年时代听到得最多的一句话，是对教师的职业最初的认识。在我学生年代，听到了人们对老师一系列的评价，有人说老师是人类灵魂的工程师；有人说老师是燃烧自己，照亮别人的蜡烛；有人说老师是甘为人梯，默默耕耘；有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……歌颂的是老师献身精神。步入工作岗位后，我却亲眼目睹了老师们爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和，为了孩子和未来，真诚奉献的博大情怀。

身为一名教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？在实践的过程中我发现：作为一名优秀的教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是高尚的师德。金铁林，我国著名声乐教育家。曾经是演员，在舞台上虽然辉煌过，接受过观众的掌声和鲜花。但他从台前退到幕后，从事声乐教育工作。培养的学生有李丹阳等一批国内著名的歌唱家，金老师培养他们，使他们成材，登上舞台获得成功。金老师说：我的工作没有选错，职业、事业也没有选错，我无怨无悔。我将在有生之年，把我有限的生命放在我无限的事业中，做出更大的贡献。王思明陕西省延长县下西渠乡小学教师，多次获“全国优秀教师”的光荣称号。所在乡镇偏远、闭塞、经济落后、几十年如一日、无怨无悔扎根山区教育。为了改变办学条件，让大山里的孩子和城里的孩子一样有宽敞明亮的教室，王思明和村民们翻山越岭用肩膀把一块块青石扛回学校，建起了现代化校舍。他用热情和执着不断改变山区落后条件，

培养一批又一批合格的学生，向社会展示了一位教师的人生价值。从金铁林、王思明他们身上我们看到了兢兢业业、默默奉献的高尚师德。

教师良好的思想品德是教师最伟大人格力量的体现。在当今社会发展和人性本身物欲的膨胀，给我们带来心里和精神的空虚，而物质和精神的落差又使我们对“师德”的概念有些模糊。在“5.12”大地震中涌现出很多优秀教师，如张开双臂护着四名学生的谭千秋老师、学生生命的救护神吴忠洪老师、救出学生却永远失去女儿的刘宁老师，他们在特大自然灾害面前，舍生忘死、挺身而出，用自己的血肉之躯拼死保护学生生命的崇高师德风范，他们用鲜血和生命诠释了“师德”。从他们身上，使我增强了热爱教育事业的信念，甘于清贫、乐于奉献，真正理解了师德的意义。

师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

建党史师德师风演讲稿篇二

我今天演讲的题目是《教师也应经常“回头看”》。

张果老，八仙之一，他的奇特之处是倒骑驴，很多人为之而不解。唐代诗人李焚在他的一首小诗中说：“他人骑大马，我独骑驴子；回顾担柴汉，心中较些子。”看来，“回头看”是得到快乐的最佳途径。“回头看”有人担柴，有人步行，心里自然多了几分安慰。

我是一名小学教师，我深知教师的清贫与辛苦。每月拿着不

足两千元的工资，除去礼尚往来，除去柴米油盐、吃喝拉撒也就所剩无几了。买房要贷款；买车？想都不敢想。看着前面的“悍马”（现在应该是“宝马”了）想想自己骑着自行车，作业要背回家里改，教案要背回家里写，每日早出晚归，披星戴月，心中似乎真的觉得有些不平衡。然而，“回头看”，有多少打工者为了生活而奔波，今天还在这里工作，明天也许就没了饭碗；有多少农民工为了多挣钱而从事危险的工作；有多少行业，虽然拿着高薪，新春佳节却只有不足十天的假期，想回家探望双亲恐怕时间会都耽误在火车上了。而我们，虽然工资不高，却能按时领取；虽然校舍不是洋房别墅，却也是安全舒适；享受着每周的“双休”，享受着每年三个月的带薪寒暑假想到这些，我应该觉得满足啊！每天，当我们迎着第一缕晨光走进校园，听到一声声清脆的“老师好”时，每天，当我们踏着暮色欣赏孩子们一篇篇优秀习作时；每年，当教师节来临，聆听着电话里真诚的问候时，我我不是也觉得很幸福吗？如果我们的眼睛不是总盯着前面的“宝马”，而是经常的“回头看”，像李焚那样“心中较些子”也就不是难事了。

当然，“凡事回头看”，并不是停下前进的脚步，不思进取，而是在前进中把握自己，让自己前进的脚步更踏实，更稳重。张果老倒骑驴并没有后退半步，据说还日行千里呢！

教师，本就是高尚的事业，让我们告诉自己：不要让前面的“宝马”迷失方向，经常“回头看”，我们会更快乐，更充实。

建党史师德师风演讲稿篇三

尊敬的领导、各位老师：大家好！

今天我演讲的题目是《真水无香，师爱无疆》。

提到教师这一职业，人们首先想到教书育人、为人师表，是那样的神圣。随着时代的发展，在缤纷的经济大潮面前君子固穷，淡泊名利的思想开始动摇，在物质至上的大潮中，甚

至觉得红烛、园丁、春蚕、铺路石、是一种伤感悲壮的比喻，人们似乎忘记了“真水无香，大爱无疆”才是我们要始终坚守的底线。曾经一度出现了一些极不和谐的音符，如果说汶川地震中的“范跑跑”让我们气愤，那么，前不久发生的四川成都年仅10岁小男孩君君跳楼事件，则让身为教师的我们感到震撼、无语，更让“教师”这个曾几何时让我们骄傲的职业越来越被人们质疑。

这时，谭千秋老师出现在我们的视野中，为了4个学生的生命，谭老师义无反顾地献出了自己的生命。他以师者的本色展示了人民教师的职业操守，以自己的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂。最美女教师张丽莉在孩子生命面临威胁的刹那，没有时间多想，更来不及犹豫，奋力一推让孩子免于了灾难，而自己却失去了双腿。从他们身上我感受到了一种精神，正是对教育事业满腔的热血凝聚了“真水无香，师爱无疆”的新时代师德风貌，这些优秀的典型和师德标兵离我们并不遥远，他就在我们的身边。

联合小学为了校建，作为校长，王志友面对重重困难，从学校周边环境上寻找突破口，反复与周边村民及村民委员会协调，软磨硬泡，赢得了周边群众的理解和支持，使学校基建顺利施工。为了筹钱，生性好强的他，想尽办法筹措资金。为了得到领导的支持和帮助，他几乎每天奔波于学校和主管部门之间，在他的坚持和努力下，得到上级的重视和支持。建设过程中他整天在忙于工地，常常顾不上吃饭、休息。风里来，雨里去，晴天一身灰，雨天一身泥，就这样为了尽快给广大师生一个舒适优雅的学习、工作环境，近一年时间，他几乎牺牲了所有的节假日，以校为家在自己平凡的岗位上，用无悔的青春为教育事业倾注一腔热血，用实际行动感染身边人，带动学校集体。

还有，我校的朱雪梅老师，十几年如一日，以自己的实际行动向我们诠释着师德的内涵。她每年都挑起毕业班的重任，无论寒暑，清晨当我们还在赶着脚步匆匆跨进校园时，她早

已经在教室里辅导学生早自习。“不让一个学生掉队，不落下一节课”是她一直的座右铭。印象最深的是，一年冬天，她利用周末回老家紫阳探望父母，结果一场大雪使得恒紫路全线封路，为了不耽误毕业班的课程，她踩着积雪，走了40多公里的山路，历经了五个多小时徒步奔波，顾不上休息，准时到校上课，脚肿的不能挨地，是在学生的搀扶下才走进教室。

直到今天，已退休的王来兴校长提起这件事还感叹不已。前年她在父亲病重的情况下，依然接受去安康市一小学习的任务，为了既不影响工作又能照顾父亲，她只能每个周末穿梭于安康和紫阳之间，累了，倒在座位上靠一会；苦了，趴在角落里默默流泪。直至她父亲去世前始终没有请过一次假，耽误一节课。当朱老师接手的班级从全年级最后一名上升到全年级第一名时，她用自己的对教育事业的执着和真爱赢得了市一小全体老师和家长的尊重与肯定。她用自己的实际行动默默的践行着“真水无香，师爱无疆”的时代精神。

就是这样一位无暇顾及自己孩子的人，却把所有的心思，所有的爱都放在学生身上。班上有位学困生名叫周凯，语文学习跟不上，她不仅抽时间辅导他学习，还从生活上无微不至的给予照顾。在爱的感召下，周凯的学习进步很快，每次进步，最开心的莫过于冯老师。都说爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神，她爱学生超过了爱自己的孩子。“不抛弃、不放弃”冯姣老师用师爱照亮每个孩子的内心世界，让他们健康快乐地成长。

我可以骄傲地说，联合小学的每一位老师，都是我学习的楷模，他们用自己的一言一行，一颦一笑诠释着“真水无香，师爱无疆”的精神。今天，我要用凝重的感情唱出我心中最美的颂歌——我，会真爱每一个孩子；我，会善待每一个生命，我，会衷情于教育事业！

建党史师德师风演讲稿篇四

弘扬师德师风是每一个教师的责任，让教师的形象值得让所有人尊重，本站小编为大家整理了师德师风演讲稿3篇，欢迎大家阅读。

最美的花，开在最安静的地方

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就？！

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一

线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

今天我演讲的题目是《真水无香，真爱无言》。

曾经读过这样一首诗：我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾。

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想，带着这份激情和梦想，我踏上了有知识，情感，理想和信念汇成的三尺讲台，成为了一名人民教师。

教师的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师，不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。我有些茫然，有些紧张，有些敬畏，知道路漫漫其修

远兮，但是不知怎样来求索。于是，我希望找到优秀的楷模来模仿。其实，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

共2页，当前第1页12

建党史师德师风演讲稿篇五

大家好！

我今天演讲的题目是《这里本没有站台》。

弹指一挥间，近一年的从教生活在绘声绘色的讲课声中，在埋头批改作业的笔尖中，在上课铃与下课铃的交替声中充实的度过了。我曾经有过倦怠，有过无奈，有过伤感、也发过牢骚面对班里淘气任性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴而自弃的学生，我头疼万分，不知所措，甚至想过放弃。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们吧，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，我相信那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实而快乐的每一天就这样渡过。

还记得我与同学们第一次欢度新年，在我谢绝了很多学生的礼物后，在我办公桌上却静静地躺着两个手工制作的卡片，上边写着“送给最最亲爱的老师，您的学生刘昶。”我激动得拿起来又放下，放下又舍不得，又拿起来；放在桌子上怕不小心弄坏了，打开抽屉放进去，又担心不能时常看到，又

拿出来，装进包里又怕被折了，我内心感动的纠结着最后决定把卡片拍成照片传到qq空间，让每一位好友分享我为初人师的喜悦。

路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我正在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生还是沼泽密布，我都一如既往，绝不退缩。因为，我深爱教师这个平凡而又神圣的职业。

一灯如豆，四壁青辉。在这个物欲横流的年代，我甘愿守住心中的这一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”。谢谢大家！

建党史师德师风演讲稿篇六

上午好！我是选手，来自岳坊中学，这天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次理解师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而此刻，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

谢谢大家！

建党史师德师风演讲稿篇七

大家好！今天我演讲的题目是《爱，教师的责任》。

教育是一份爱的事业，陶行知先生的“爱满天下，”影响了一代又一代教育工作者，从事教育工作的人都要懂得教育的核心是爱，“爱为师之魂”，对学生要“以爱育爱”。在教育这片沃野上，只有老师的爱，能点燃前行的灯盏，照亮孩子的心。作为一名幼儿教师，我们的主要工作不仅仅是“传道、授业、解惑”，我们还要照顾孩子的吃喝拉撒睡，所以对孩子们的爱，是我们必备的责任。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨孩子们说“老师，早上好”时那童稚

的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对幼儿教育深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

苏霍姆林斯基曾说“一切的教育方法，一切的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。”作为教师的我们永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心里。

来育新工作的一年里，让我深深体会到了教师对孩子们的爱，也让我明白了这份责任的重大。蒙古族有一句谚语“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神”。在这一点上，幼儿教师的职业决定着我们在这方面必须是神。当看到孟老师抱着小班刚入园哭闹的孩子哄他们入睡时，当看到康老师忙了一天还要加班给孩子们做教具时，我的心被深深地震撼了，他们在用“爱”教育着孩子，在履行着他们伟大的责任。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，让我们把爱的阳光、爱的雨露洒向孩子，我们一定能感受到欣慰、感动。爱，教师的职责。让我们一起行动吧！