

# 与整形医院合作协议书(模板6篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。优质的演讲稿该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 高校中层竞聘演讲稿篇一

大家好！我今天非常荣幸能够站在这里，与大家分享我作为一名大学教师的心得体会。作为一名教师，我深知教育事业的重要性和使命感，也体验到了教学工作中的辛苦和快乐。在这里，我愿意与大家一起探讨并总结我所拥有的经验和感悟。

首先，作为一名大学教师，我深深感受到了自身素质的重要性。大学教师不仅需要在专业知识上有卓越的造诣，还需要具备良好的心理素质和情商。面对各种不同背景的学生，我们需要具备高度的包容心和耐心。同时，我们还要不断学习和更新知识，与时俱进，以便更好地传递给学生们。只有提高自身综合素质，才能更好地引领学生，推动他们的成长。

其次，大学教师需要注重培养学生的自主学习能力。现代教育理念强调“教学相长”，即教师要引导学生主动参与学习，让他们在教学过程中主动思考和探究。大学教师不是传授知识的机器，而是引路人和引导者。我们要鼓励学生争取知识，培养他们自主学习的兴趣和技能。只有在自主学习的过程中，学生才能真正掌握知识，并将其应用到实际生活中。

第三，大学教师需要注重培养学生的创新精神。创新是现代社会发展的动力和核心竞争力，大学教育应该成为培养和引导创新人才的重要阵地。作为教师，我们应该着重培养学生的创造力、思维能力和实践能力。我们要倡导学生勇敢尝试

新事物，培养他们敢于冒险和解决问题的能力。只有敢于创新的人才才能应对快速变化的社会和未知的挑战。

第四，大学教师需要注重学生的全面发展。大学教育，不仅仅是专业知识的传授，更应该是人格和品德的培养。大学是培养社会精英的摇篮，我们要关注学生的身心健康、社会责任感和人文素养等方面的培养。我们要引导学生健康成长，注重他们的身心平衡；我们要培养学生的社会责任感，引导他们积极参与社会公益和社会实践；我们还要注重培养学生的人文素养，培养他们的人文关怀和社会责任感。

最后，大学教师需要注重与同行的交流与合作。作为大学教师，我们的工作不仅仅是教书育人，还包括科研、学术交流等方面。我们要积极参与学术研究和教育学科建设，与同行们多交流、多合作，共同推动教育事业的发展。我们要勇于分享自己的教学经验和心得，与同行们互相启发，共同提高。

亲爱的学生们，你们是国家未来的栋梁之材，也是我们教师最为宝贵的财富。作为大学教师，我们时刻关注你们的成长和发展。我们希望你们在大学期间能够注重自身素质的培养，树立正确的学习态度；我们希望你们能够主动参与学习，培养自己的自主学习能力和创新精神；我们希望你们能够全面发展，成为德智体美全面发展的人才。

最后，我衷心希望大家在今天的分享中能够从中获得一些启发和思考。作为大学教师，我们需要不断学习和进步，不断提高自身的教学水平和素质，才能更好地为学生成长和社会发展做出贡献。谢谢大家！

## 高校中层竞聘演讲稿篇二

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在现在社会，演讲稿应用范围愈来愈广泛，你知道演讲稿怎样才能写

的好吗？以下是小编帮大家整理的大学新生演讲稿大学生演讲稿，仅供参考，大家一起来看看吧。

很高兴给我这次机会能让我在这里为大家演讲！今天我演讲的题目是《让所有的日子都来吧》。

所有的日子，所有的日子都来吧，

让我编织你们，用青春的金线，

和幸福的璎珞，编织你们。

这首青春万岁的序诗想必大家已不陌生，而说起青春，人们总是忍不住要把最美最好的词句献给她，称她是人生最珍贵的财富、最灿烂的日子。可是，我总是忍不住在想，青春到底是什么？是满腔流动的热血、是聪颖活泼的思想、是初生牛犊不怕虎的勇气、还是开拓进取的精神？当我面对我身边激情活跃的同学，每天忙碌的学习工作时，我想，我是知道的。青春是蓬勃向上的激情和活力，是朝阳般满溢而出的幸福，是时代赋予的伟大而光荣的使命。

小的时候，我们常常盼望着长大，盼望着所有的日子都快快来临。那样，我们就可以做我们想做的任何事情了！我们可以在五线谱跃动的音符中如痴如醉；可以在画布上纵横驰骋，施展我们丰富的想象；可以在字里行间抒发我们对生活的热爱；可以在严谨的学问中追寻我们求知的渴望……那时候，青春对于我们，是一首未谱曲的歌，是未知的梦幻。

可是，当十几个春秋过后，第一束报春花开了，当我终于踏入了大学的门槛，当所有属于青春的日子一天天地走近我，所有的忧思却也不请自来。定睛回眸，生命充满了太多的坎坷。而展望未来，我们身上的使命似乎又是那样的沉重。然而，在这样的忧思中，我却并没有迷茫，我一直能感受到青春那跃动的脉搏，以及这鼓动中蕴含着期盼。

因为我一直坚信，对于青春的热爱，绝不是我们身处象牙塔中所发出的无意义的空喊。而是在已深知前途的艰险和使命的艰巨后，仍然能够期盼着让所有的日子都快快来到，仍然能从心里透出一种只属于青春的渴望，那种渴望让我们不再愿意轻易放走这些珍贵的年华，而是愿意用自己的努力、进取和开拓将青春燃烧成一片宏大的光明，从而完成岁月赋予我们的使命，并借此向永恒的青春致敬。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的群星和月亮，还有我们流逝着的青春。同学们，假如有一天，当你偶然觉得自己的身边充满了颓废和迷茫，希望你们仍能发自内心的热爱这段我们正在经历的岁月。我相信，当我们对青春的期许不再只是一段快乐美丽的日子，而是一段激情与使命共存的岁月时，我们一定可以不辜负这段青春！当我们垂垂老矣的时候，我们一定能骄傲的面对自己的人生！

在这次演讲的最后，让我再次以那首诗与大家共勉：

所有的日子，所有的日子都来吧，

让我编织你们，用青春的金线，

和幸福的瓔珞，编织你们。

有那小船上的歌笑，月下校园的欢舞，

细雨蒙蒙里踏青，初雪的早晨行军，

还有热烈的争论，跃动的、温暖的心……

是转眼过去了的的日子，也是充满遐想的日子，

纷纷的心愿迷离，像春天的雨，

我们有时间，有力量，有燃烧的信念，

我们渴望生活，渴望在天上飞。  
是单纯的日子，也是多变的日子，  
浩大的世界，样样叫我们好惊奇，  
从来都兴高采烈，从来不淡漠，  
眼泪，欢笑，深思，全是第一次。  
所有的日子都去吧，都去吧，  
在生活中我快乐地向前，  
多沉重的担子我不会发软，  
多严峻的战斗我不会丢脸；  
有一天，擦完了枪，擦完了机器，擦完了汗，  
我想念你们，招呼你们，  
并且怀着骄傲，注视你们。  
谢谢大家……

## 高校中层竞聘演讲稿篇三

各位领导、各位老师、各位同仁、亲爱的学子们：

大家好！很荣幸今天能够站在这里与大家一起分享我的大学教师心得体会。在过去的多年里，我一直从事教育事业，这段经历让我深刻理解了大学教师的使命和责任。通过与学子们共同成长，我也收获了许多宝贵的经验和体会。今天，我

愿意以此为契机，向大家分享我的心得感悟。

## 第二段：关注学生成长

作为大学教师，我的首要任务是关注学生的个体发展，促进他们全面成长。在教学过程中，我注重激发学生的兴趣和潜能，鼓励他们积极参与讨论和实践。我相信，教育不仅仅是内容的传授，更重要的是帮助学生发现自己的价值和潜力，培养他们的创新思维和解决问题的能力。因此，我不仅注重理论知识的传授，更注重培养学生的实践能力和创新意识。这样一来，学生们在毕业后能够更好地适应社会的需求。

## 第三段：促进师生互动

在我的教学中，注重师生互动是非常重要的。作为大学教师，我一方面要求学生积极参与课堂讨论，提出问题并表达个人观点，另一方面也要及时反馈和解答学生的问题。尤其是在课程设计和教学过程中，我充分考虑学生的个性差异和兴趣特点，注重灵活多样的教学方式，以激发学生的兴趣和积极性。通过良好的师生互动，我能够更好地了解学生的需求和困惑，及时调整教学策略，提高教学质量。

## 第四段：关注教育创新

教育是一个与时俱进的事业，教师需要保持教育创新的精神。在教学实践中，我积极探索不同的教学方法和手段，使教学更加生动有趣。同时，我还倡导学科交叉融合，拓宽学生的学习视野，培养他们的跨学科思维能力。此外，我还鼓励学生参与学术研究和创新实践，培养他们的科研能力和创新精神。通过不断追求教育创新，我相信能够更好地推动教育的发展。

## 第五段：成为学生的引路人

作为大学教师，我认为自己的使命不仅仅是传授知识，更重要的是成为学生的引路人。在学生的成长道路上，他们需要一个指引者，一个可以倾诉和寻求帮助的人。因此，我非常注重与学生的沟通和互动，努力成为他们的良师益友。我鼓励学生勇敢追求理想，敢于面对挑战和困难。我希望他们能够在我身上找到温暖和力量，能够从我的经验和故事中汲取智慧和勇气，不断前进。

结束语：

在大学教师这个岗位上，我经历了太多的酸甜苦辣，但我从未后悔选择这个职业。我愿意将我的心得和体会分享给大家，与大家共同成长和进步。谢谢大家！

## 高校中层竞聘演讲稿篇四

其实做人也一样。一个人对自己的前途失去信心，他就没有一点希望。哀莫大于心死。心已死，人也就完了。一定要记住，不管在人生中遭受什么样的打击，不管你处在怎样的逆境，你都要保持一种必胜的信念，对前途充满信心；但是现实生活又是很复杂、很残酷的，你要能够直面它。这就是斯托克代尔悖论。

这是我上大学时，在我的高数书上写的一段话。

我高中三年基本上都是一人一位。不爱说话，但是高四我通过努力不断的改进自己的心态，让自己变得逐渐开朗起来，如果不是高四的经历，我也不一定能够站在这里给你说这么多的话，人会变的，会变成自己想要的样子，你想需要一个乐观的心态，对胜利的信心。我们有些事情做不好的原因无非是自己没有接触过，陌生感让我们觉得害怕自己做不好，其次是自卑，觉得自己不适合做这件事情，我也自卑过，我也失败过，但每一次失败都是自我完善的过程，我知道我哪里错了，我才有机会改正，才有机会走向成功，你要知道，

除了高考，模拟考试你考的再差都还有希望，只要你能把那些错误认识到，改正的到。

对于你们来说，我想说，有梦想的人注定是需要孤独的。在大学，你会看到很多人都是孤独的，他们把自己的时间精力投入到自己的梦想中，他们在奋斗者，不是不在乎周围的人，而是他们有自己的目标。对于那些自卑的人，我想说每个人都有自己的得天独厚的优势，每个人都有自己的长处，我们不断努力学习各方面的东西，为的就是找到一种属于自己的闪光点，一旦我们找到了，我们会变得令人刮目相看，而现在我们所做的也是努力，看着别人前行去学习他们，在尝试中发现自己。

最后，我想用我高四复习时最喜欢的一句话来结束我的这次演说。

命，是失败者的借口；运，是成功者的谦辞。

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 高校中层竞聘演讲稿篇五

尊敬的评委、各位来宾，大家好！我是一名即将毕业的大学生，今天我很荣幸有机会在这里分享我大学四年的心得体会。大学四年是人生中很短暂但是又很重要的一段时间，我通过自己的经历，深刻地认识到了许多道理。在这四年里，我不仅学到了知识，更锻炼了自己的独立思考、沟通合作、领导能力等方面的能力，这些经验不仅对我的未来有很大的帮助，也让我成为了一个更好的人。下面，我将结合实际经历，分享大学四年的心得体会，希望能对大家有所启示。

### 第二段：文化交流的重要性

大学是一个国际化的环境，我很幸运在这个环境中度过了四



年。我曾经参加了一项文化交流活动，和来自不同国家的同学一起度过了一个月的时间。在这期间，我了解了很多来自不同国家的文化，体验了与他们不一样的生活方式和思维方式，这让我真正地领悟到了世界是多元化的。在这个过程中，我不仅学到了新知识，也开拓了自己的视野和心态。而这也让我更加珍惜我们的文化传统，并且更加愿意去了解 and 尊重其他文化。因此，在大学中我们应该积极参加各种文化交流活动，加强国际交流，这会对我们的成长和未来有很大的帮助。

### 第三段：积极参与社会实践

大学的优秀教育不仅包括课程教学，也包括社会实践。在大学中，我曾参加过很多社会实践活动，包括义务教育、山区支教、志愿者服务等等。这些活动不仅让我深入了解社会现状和问题，在解决问题的过程中也提高了我的实践能力和人际交往能力。更重要的是，这些活动让我更有责任感和担当精神。我相信，这些经历不仅对我的未来有帮助，也让我成为了一个更好的人。因此，我建议大家在大学中积极参与志愿服务和其他社会实践活动，做一名有担当的公民。

### 第四段：提高专业技能

大学生涯离不开学习和专业知识的积累。在这个过程中，我意识到提高自己的技能和专业知识对于未来的职业发展至关重要。因此，在大学中我积极参与了各种培训和实践课程，尤其是一些技能培训，比如计算机技能，市场营销技巧等等。这让我在就业时更具有优势，也提高了我自身竞争力。因此，我建议大家要通过这种方式积极提升自己专业技能，尽可能多地培养自己的技能和知识，并不断学习和尝试新的事物。

### 第五段：总结

感谢各位评委、来宾们在百忙之中抽空来到现场。这四年的

大学生活对于我来说非常珍贵，这是一段值得回忆一生的时光。通过这四年的学习和生活经历，我更清楚地认识到了自己的优势和不足，并且也找到了未来的理想和方向。最后，我想说的是，大学不仅是为我们传授知识的地方，更是让我们成长为更好的人的场所。让我们可以在大学里多做一些事情，多刻苦学习和努力工作，为自己的未来铺平道路。谢谢大家！

## 高校中层竞聘演讲稿篇六

大家好！

很高兴今天能给我这样一个机会站在这里，来表达我内心对大学的那份感情，对学生会的那份憧憬。大学，一个丰富多彩的世界。酸甜苦辣都是大学的经纬点。大学如酒，或芳香，或馥郁，因为激情，它变得醇厚。大学如歌，或高昂，或低沉，因为憧憬，它变得悦耳。大学如画，或明亮，或暗淡，因为诚挚，它变得美丽。

社会学老师在开学的第一堂课问我们：为什么要读大学？如何度过大学时光？对于刚刚迈进大学校园的我们，对一切都很陌生，很懵懂。关于为什么要读大学，我要说，这是我们步入社会的起点，也是我们成就事业的基础阶段。关于如何度过大学时光，我要说，我会在老师的指导和帮助下，客观分析自身条件、科学确定职业发展目标、有序的安排校园生活、坦诚与人交流沟通、不断完善学习与生活方法，让大学时光充实而不忙乱、紧张而不压抑、自由而不失控、多彩而不偏激。

有人说，大学在某种意义上说是高中的延伸，还要继续高中时代拼命苦学的日子；也有人说，跨进大学在某种程度上说前途和事业有了保障，放任自我，虚度光阴，浪费了青春，消磨了意志，迷失了自我。我认为，大学是一幅空白画卷，大学生活像是块调色板，你可以妙手丹青，可以信手涂鸦，更

可以用智慧和热情描绘属于自己的七彩青春。无论这幅画卷是青春激扬，个性张扬，自我飞扬，还是提笔书写的坚强乐观，自立积极，独立向上，当时光飞逝四年离去时，我们将收获各自的风采和人生最关键的画卷。

大学是自主的美好。这是因为，进入大学终于放下高考的重压，第一次自由的追逐自己的理想和兴趣；第一次离开家庭生活，独立参加社团和社会活动；第一次不再枯燥学习知识，有机会边学习边亲身实践；第一次不再有父母安排生活和学习的一切事物，而有足够的时间和精力支配自己的生活。

大学是沉淀的文化。这是因为，大学是专门熏陶和完善个人的修养，增进和系统个人的智慧，发掘和拓展个人的潜能。我要在不断精化专业知识的基础上锻炼自己的创造力，积极开发自我的创新能力，不断实践和证实理论知识，积极锻炼自我自学能力的同时，还要不断提高个人的修养和才能，创建和谐的师生关系，懂得与人真诚交往，努力提高为人处事的能力。

大学是培养的园地。这是因为，大学有可能是人生最后一次系统性地接受教育，也是最后一次建立你的知识基础，也是最后一次将大量时间用于学习的人生阶段，也可能是最后一次可以拥有较高的可塑性，集中精力充实自我的成长历程。所以，我必须培养自己的自学能力。在学习上，不应在老师后亦步亦趋，应该主动走在老师的前面。做到课前认真把课本相关知识琢磨清楚，课中弥补自己对知识的认识和不足，课下，充分利用图书馆和网络，培养独立学习和研究的本能，为以后工作和进一步深造打好基础。

大学是锻炼的起点。这是因为，大学里有学生会、团委、各种社团等开拓的舞台。能够进入学生会是我莫大的荣幸，我怀着挑战的心态参加面试，怀着焦急的心态等待结果，现在，怀着感恩的心态想要在这里留下我的痕迹。我会从点点滴滴做起，真真正正的融入学生会大家庭。在这里，我要学习的

还有很多，但我会从零开始，迅速地使自己成长起来。大学是人生最关键的时期。我和大学有一个约定。相约大学，开阔着我的视线，丰富着我的思想，洗涤着我的灵魂，滋润着我的生命。相约大学，捡一片落叶，感觉时光的流逝。成熟的秋天告诉我：生命中最珍贵的东西未必是最闪光的，把握住青春，以最成功的姿态回报四季。相约大学，把幼稚锁进童年的记忆，仰望高飞的雁群，提醒青春，不要平庸的过活，不可以辜负这人生最美好的时光。相约大学，拨开心间淅淅沥沥的哀婉，撒下自信的种子，用高昂的基调谱写青春，在梦与梦的边缘，扇起希冀的灵光。相约大学，用坦然与执着裹住泪水，抹去心中灰色的迷茫，惠风和畅，让青春的战鼓在耳边愉悦的播响。

大学生活未必是灿烂的，因为我们要经历寻求、寻找，完善的成长。大学生活未必是富有的，因为我们要走出校园，面对社会，各种压力的挑战。但是，大学是美好的，它让我们学会了独立，学会了坚强，完善了自我。大学生活是精彩的，是富有意义的阶段，是成就梦想、展示自我的平台，是人生一幅美丽的画卷。

我希冀拥有天使的双翼，我渴求归期梦想的芳园，我甘愿尝试披荆斩棘的历程。我的心愿就是让理想漫过青春，让幸福滋养生命。也许，我有机会牵系昨日的往事之手；有能力珍惜今朝的红尘之烟；有理想勾勒未来的幸福之州，那么飞奔的时间老人会在灿烂的日子里赐予成长的诗篇。美好的年华，没有理由不走下去，没有理由不敢走进未来。最后，希望我的大学，有一个美好的开场，动人的过程，完美的谢幕。

谢谢大家，我的演讲完毕！

## 高校中层竞聘演讲稿篇七

大家好！很荣幸能在这个重要的场合发表演讲，分享我作为一名大学教师的心得体会。今天，我想与大家共同探讨大学

教师的责任与使命，分享个人成长的见解，让我们共同感悟教育之美。

首先，作为一名大学教师，我们肩负着培养优秀人才的重责大任。我们的责任不仅仅是传授知识，更应该注重培养学生的创新思维和批判能力。在教学中，我们不能仅仅固守旧有的教学模式和教学方法，而应该积极创新教学方式，不断寻找适合学生的个性化教育方法。每一个学生都有自己的特点和潜力，我们应该帮助他们发现并发挥这些潜力，培养他们的创新精神和实践能力，让他们能够在未来的社会中立于不败之地。

其次，作为一名大学教师，我们需要不断提升自己的专业素养和学术水平。只有经过不断的学习和自我提高，我们才能够与时俱进，适应快速变化的社会发展。教育是一个永无止境的过程，我们应该积极参加学术交流会议、阅读学术论文，不断开拓自己的眼界和思路。同时，我们也应该与同事们共享教学经验，相互学习，不断提高自己的教学能力。只有如此，我们才能够更好地为学生们提供一个优质的教育环境，帮助他们实现自身的理想和目标。

第三，作为一名大学教师，我们需要注重关怀学生的身心健康。大学生生活是一个充满挑战和压力的阶段，他们面临着成绩压力、职业规划、人际关系等多重困难。作为他们的指导者，我们应该时刻关注学生的心理健康问题，关心他们的困惑和痛苦，给予他们及时的帮助和支持。我们可以设立心理辅导中心，邀请专业心理辅导员来指导学生，同时也可以利用课堂教学的机会，鼓励学生分享自己的困惑和心情，让他们在一个宽松和关爱的环境中成长。

第四，作为一名大学教师，我们需要培养学生的社会责任感和公民意识。大学教育不仅仅是培养学生的学术能力，更重要的是培养他们的道德品质和社会责任感。我们应该通过教学和实践相结合的方式，引导学生关注社会问题，培养他们

的社会责任意识和公民意识。可以通过组织社会实践活动、开展义工活动等形式，让学生能够亲身参与到社会实践中去，了解社会问题，并提出解决方案。只有这样，我们的教育才能真正对学生的成长起到积极的推动作用。

最后，作为一名大学教师，我们应该注重培养学生的综合能力和创新能力。传统的教育往往只重视学生的书本知识，忽视他们的综合能力和创新能力的培养。而在现代社会，综合能力和创新能力是每个大学毕业生都必须具备的素质。因此，我们应该通过改革教学内容和教学方法，注重培养学生的实践能力、团队合作能力、创新能力等。只有培养出这些全面发展的学生，我们才能够为国家培养出更多的创新型人才，为社会发展做出更大的贡献。

总结一下，作为一名大学教师，我们的责任与使命是重大而光荣的。我们要不断提高自己的专业素养，关注学生的身心健康，培养他们的社会责任感和创新能力。只有这样，我们才能够为学生的成长和发展起到积极的推动作用，为我们伟大的祖国培养更多的优秀人才。谢谢大家！

## 高校中层竞聘演讲稿篇八

有人说：人生如戏，世界是个大舞台，每个人都扮演着不同的角色；有人说：岁月如歌，跌宕起伏，每个音符都扣动我们的心弦；也有人说：生活似茶，平平淡淡，可是越品越有滋味。每个人都对自己的人生有着不同的看法，正因为这样我们的世界才变得丰富多彩。

对于一个十八岁的年龄，阅历之少似乎还没有权利评论人生，但对美好生活的憧憬是丝毫不会少的。我说岁月如诗，青春如梦。诗歌简短却充满内涵。说它简短，正如孔夫子伫立于水边的感喟：“逝者如斯。”时间的过往似乎很不留情面，我们从懵懂的孩童一路走来，哭过，闹过，跌倒过，却又笑着，唱着，爬起来。我们每个人都真诚的带着情感，勇往直

前，纂写着属于自己的诗篇。一路奔到现在，迈入了大学的校门，成为了成年人，社会人。在这里，我们将继续写我们的诗，一首不同以往的诗行。相信这诗行定会更加成熟，更加理性，更加有思想，有韵味。因为大学是一个能让人提升品位与气质的地方，“百花齐放”，那芳香浸润着灵魂，陶冶着性情。

至于梦想，是一份多莫美好的东西，是上天多馈赠给青年人的一份礼物。有了梦想，我们才觉得生活得有追求，有意义。雨果在《悲惨世界》中说：“人有了物质才能生存；有了理想才谈得上生活。你要了解生存与生活的不同吗？动物生存，而人则生活。没有梦想，就没有人的生活。”概括的很精辟，道出了作为一个人生存的意义与内涵。那就是：为理想的生活而奋斗。可以说生活的理想是为了理想的生活。记得去年的中秋节，也就是我上高三那一年的中秋节，晚上我独自一个人在大操场上跑步，为了排解内心的压抑。总觉得那时的日子过得挺苦，挺黑暗的，为心中理想的大学而奋斗，但考试失利，不断地打击，甚至觉得离那个梦越来越远，跑着跑着我竟流出了眼泪。大操场上，很静很静。忽然间我一抬头，我望见了那个圆圆的月亮，皎洁的月光映照在我身上。我当时就想：如果明年中秋能在北大的未名湖畔赏月就好了。那时真的就像梦境一样。一年眨眼间就这样过去了，今年的中秋恰巧是我来北大报到的第二天，晚上新同学一起在未名湖边举行中秋班级聚会。凝视着那灯光闪耀的博雅塔，仰望着今年中秋的月亮，我不禁感慨万千。这一次聚会上，大家互相作自我介绍。我跟大家讲述了这件事，同学说我圆梦了。我说我们大概都圆梦了吧！也许这个梦并不完全像当初设想的那末精彩，那末甜美，但追梦的过程是什莫东西都无法替代的，是人生中属于我们自己的财富，也大概是一首只有自己才能读懂的诗歌。

考上大学，考上北大，也许只是我们小小的一个梦圆。在大学里，还有许多东西等着我们去发现，许多知识要求我们去学习，许多能力需要我们去锻炼，当然还有许多梦要我们去

追寻。这些日子，我在常思考：大学究竟是一首怎样的诗篇？大学对于我们来说究竟有什莫意义？清华大学第一任校长梅贻琦在《大学一解》中对“大学之道”的科学内涵及其现实意义作了精辟的阐述：《大学》一书开章明义之数语即曰：“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善。”若论其目，则格物，致知，诚意，正心，修身，属“明明德”；而齐家，治国，平天下，属“新民”。不尽者尽之，不力者力之，是今日大学教育之要图也，是《大学一解》之所作为也。（梅贻琦：《大学一解》，载于《大学精神》，杨东平主编，辽海出版社20\_\_年版，第69~81页。）“止于至善”，至善永无止境，至善是一个过程，是绝对统一的过程。一是一地既有当下相对的善，必止于此善，而后能定，能静，能安，能虑，能得。（涂又光：《中国高等等教育史论》，湖北教育出版社1997年版，第359~361）大学是智慧的象征，是探求知识、追求真理的地方。大学是精神的家园，是不断丰富头脑、提高素质的地方。大学是人生成才、成就事业的新起点。

在这个偌大的园子里，我们有太多的选择，也就意味着有更多的迷惑。就像马路上的十字路口，向左向右你究竟要选哪一条路。在北大这个校园里，我们又会遇见太多的强人，也就意味着我们可能就不再是昔日的明星，高考光荣榜上的骄傲。我需要更多的谦虚和承受，首先应该接受“平庸”，但终不甘于平庸，努力树立自己的理想与方向，时常问一问自己：“我的梦在何方？”冰心生前家中一直挂着这样一幅对联：“世事沧桑心事定，胸中海岳梦中飞。”梁启超也曾写过一首《水调歌头》，其中一句是这样的：“不恨年华去也，唯恐少年心事，强半为消磨。”在这里，他们均提到了“心事”二字，那末何谓“心事”？时常存于心间的一种信仰与追求，有了这桩“心事”，即使“世事沧桑”，也毫不畏惧，拥有独立的人格，在事态变换时不迷失方向，在人生的十字路口处果断地做出自己的选择。而这样的“心事”又时常因为岁月年华的流失而逐渐被消磨，是一件很悲哀的事情，但也算是上天对青年人的眷顾吧，把梦想给了我们这些青春飞扬的人，那末我们又怎能浪费这宝贵的机会呢？敢想敢做，敢拼敢



闯，才是属于我的性格！人的梦想有大有小，不能说大的就好，小的就不好，但是我们都知这样一个原理：面对一棵大树，如果你想购到伸手可得的苹果，那末你的能力只能限于“伸手可得”，永远也够不到最高的枝杈。记得我高中毕业，在结业会上，校长对我们说：希望大家将来都有能力做大事。我觉得一个有能力做大事的人，必然会为社会创造出能多的价值。我们不能仅仅把梦想定格到个人的利益得失上。17岁的马克思在毕业论文《青年在选择职业时的考虑》中说到：“一个人如果只为了自己而劳动，也许可以成为一名著名学者，绝顶的聪明，出色的诗人，但他绝不可能成为一个伟大的和完美的人。”所以，作为大学生，因该培养自己心怀天下的情怀，毕竟我们将来要成为社会的希望，成为推动社会前进与发展的力量！

当然，仅有理想是远远不够的，再美的花朵也需要我们去栽培，再甜的果实也需要我们去种植。否则，一切的一切都只是空中楼阁，海市蜃楼。我们该如何去撰写那美好的诗歌，追求心中的梦呢？杨振宁强调3个“p”——我认为很有道理——“perception(眼力)——persistence(毅力)——power(能力)。”留心皆学问，动静总相宜。

在一个大学里，首先值得留心的是所处的人文氛围。严格说来，校园并不存在纯粹的自然景观，绝大多数自然景观都是人文的，这也是中国大学景观的一大特点：自然与人文的紧密结合。如北京大学中的燕园建筑，源于自然，高于自然，它是优美环境的画龙点睛之笔，是校园文化的经典之作。实现了建筑功能与环境的统一，用建筑组群形成和谐的韵律，用建筑与山水、道路与树林相融合的空间序列，使人产生多种美的感受，体现了建筑特有的人文关怀。纵观整个燕园园林，湖光塔影，山水相依，翠瓦红门，林木苍郁，美轮美奂。（摘自《北京晚报》，20\_\_年8月1日第11051期）接下来，要留心的就是大师的风采。梅贻琦说过：大学之所以称其大，非有大楼之谓也，有大师之谓也。我们应该谦虚诚恳，勤思勤问。前几天，我去北大图书馆看书画展，主要展出的是当代

名家的书法和国画。

我只是喜欢书画，但对其并没有很深的研究，所以这里展出的好多书画的内涵也不太懂。恰巧，旁边有个爷爷，看得很认真，还拿笔在本子上作记录。我就冒昧地说：“爷爷，我觉得您一定懂书画，您给我大概讲讲，成吗？”爷爷听了一笑，很谦虚地说：“我是搞国画的，欣赏一幅作品，不同的人有不同的欣赏角度，我谈不上给你讲，只能说说自己的见解。”接下来，他就很认真地告诉我赏画的几个步骤，应该欣赏什莫。然后他又由画谈到了艺术继而说到当今的国情，他有一句话我记忆犹未深刻，他说：艺术是建立在经济和政治基础之上的，是反映时代的一面镜子。爷爷提到自己的经历时，说今年他已经70岁了，经历了国家的变迁和发展。我忽然觉得，身边的每一个人都是值得学习的老师，因为在每个人身上都有一段非凡的故事。尤其是在北大，就像我身边的那个爷爷，可能就是一个享有名望的教授甚至是某方面的专家大师，但他们都表现得那末平凡，谦虚，和蔼可亲。

至于在大学里要锻炼的能力，用华罗庚的话讲：专，博，漫。首先要掌握一项或是两项专门的能力，可能是你的专业，也可能是某项超群的才能，比如：演讲，设计，策划等等。然后就要“博”，即多接触各类事物，多读书，读参加社团活动，从而挖掘出自己的潜能。当我们学到一定程度，就会融会贯通，甚至漫射到其他学科，成为时代需要的复合型人才。这是一种能力，更是一种境界。正如井底之蛙，开到的永远只是和井口一样大小的天空，而只有勇敢的跳出来，才可以收获一片真正的蓝天！

有这样一个故事：在大草原上，有只狮子不停的奔跑，但是前方却没有猎物，问他为什莫要奔跑，狮子说：我只有跑的比猎物快，才能获得食物。”同样，一只小鹿也在独自奔跑，问他为什莫奔跑，小鹿说：“我只有跑的比其他鹿快才能不被吃掉。”这就告诉我们：不论是强是弱，只有先行一步，不断努力，不断超越，才能生存。

所以，为梦想而努力奔跑吧！用我们的青春与激情抒写出无悔的诗篇！