

# 最新自由的英语演讲(汇总6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 自由的英语演讲篇一

大家好！

“人生而自由，却无往不在枷锁中”这响彻欧洲的声音来自卢梭。这句话有两层意思：第一，人在自然状态中是自由的；第二，自由人一旦进入了社会状态，自然的自由就被社会的枷锁所约束。简而言之，当今社会，我们都是自由人，但必须在道德、制度、法律等秩序规则下行使自由的权利。

最初的规则是在自然界中产生的，自然界中的规则使万事万物都在自己的轨道上运行着。弱肉强食的丛林法则，帮助生物们优胜劣汰，使物种在规则中变得更适应环境，变得更快更强，不适应规则的生物会被自然法则无情的淘汰。

当然，社会生活中绝非只有“死板”的法律，在科学发明、商业竞争等活动中也有许许多多的规则，面对这些，我们首先要用正确的世界观、道德观加以辨别，同时必须灵活运用，甚至主动修改完善规则，绝对不能被条条规则框住了大脑，做了井底之蛙。从古至今，这样的例子数不胜数，早在春秋时期，墨子就提出了“兼相爱、交相利”的思想，主张通过人们之间互动的相爱来改善人际关系，创造良好的社会环境，建立良好的规则使每个人的利益都能得到满足，打破旧有规则，创造新的更适用的规则，让每个人获得更大的自由。科学界更是如此，每一次技术革命，都是对旧有技术规则的挑

战。正是有了牛顿这样不为“苹果总是掉在地上”思维所束缚的大科学家，正是有了爱迪生这样敢于实现一切想象的大发明家，人类才能突破地心引力，拥有了如此美好丰富的生活。大家熟悉的马云，这个在20年前别人眼中的骗子，正是运用了创新将原来的实体商业模式打破，建立了自己的“云”规则。这些人类世界的佼佼者都用自己的方式创造了规则。

由此可见，自由与规则绝不是一对矛盾，而是一种相互支持的关系。当我们明白了什么是真正的自由，什么是真正的规则的时候，我们自然就学会了如何享受自由不放任，如何适应规则不僵化，这个时候，我们的创造力就来临了。

## 自由的英语演讲篇二

大家好！

有一次，一位科学家画了一个形状。他主要想知道学生的想象力。首先，他把照片拿到小学一年级的一个教室，问他们是什么。学生们对此争论不休：有人说是香蕉，有人说是月亮，有人说是切好的西瓜。然后他把照片拿到初中生的教室，问了同样的问题。学生们异口同声地说是月亮，科学家们听后非常沮丧。

我们永远忘不了秦始皇焚书坑儒对社会文明的严重后果。被禁锢的心灵就像一只破碎的风筝，永远飞不到更高的天空。

草要自由，就要积蓄力量，等待破土而出的那一刻；未驯服的野马的自由也是由于它的努力；灵魂要想自由，必须经过一番努力和勤奋，等待“忠实妻子”的时刻。

在青春里，我们要像舞者一样，舒展自己的感情，把自己最美的一面，灵魂最闪亮的部分奉献给观众。

在我们年轻的时候，我们应该像钢琴家一样，用优美的旋律释放我们的心，把生命中最响亮的时刻献给关心我们的人。

抛弃世俗观念，忘记世俗的忽视，就像但丁说的：“走自己的路，让别人说去吧！”让自己的灵魂完全、清晰、彻底的自由。

## 自由的英语演讲篇三

大家好！

窗外的天空中没有一点云彩，蓝蓝的一片像一面平静的湖泊，又像一面被洗涤明镜，照映着大地上的事情。一切都是那么的美好，但在这美好时光时似乎少了些什么——是那些阳光下的欢乐的笑声。

而窗内的我正被作业之海压得喘不气了，我感觉我就像大海中的一条小鱼整天都被海水压着。有时需要浮上去喘口气。于是我就放下了手中的笔，那些笑声忽然传来耳畔。

小时候在奶奶家，我们几个小伙伴最喜欢一起跑到田野里在一片金黄的稻子中用稻草搭一个小窝，这种小窝四周由稻草堆成，不透风十风暖和，里面可以坐四五个人，外面看不到里面，但里面可以看到外面。若有人从外面经过也看不出一点蛛丝马迹。有时我们干了“坏事”都会跑来躲一躲。有几次到天黑以后我们还在田野里小声地说着话，四处都飘荡着欢乐的笑声。

一天午后我们几个小伙伴决定去田里摘甜瓜回来吃，我们这几个小贼看中李大爷的甜瓜。李大爷的瓜又大又圆，而且村上人都对他种的瓜和种瓜的技术赞不绝口。我们的“头儿”先轻轻地贴着河滩上岸，爬到瓜田边，左看看右看看，不久就发现目标，一只最大最圆的瓜，把它小心的摘了下来。我们排成一排，像传接力棒似的把甜瓜沿着河滩向下滚。我在

最下面接应，可能因为心虚，竟然没接住，“扑通……”河里溅起一些水花。小伙伴们听见“扑通”一声以为李大爷来了，吓的一下子四处乱跑，好似打了败仗的士兵一样。我们跑回小窝看看四周没人，才知道是虚惊一场于是我们都不约而同的笑了，边笑还边回忆这件偷瓜傻事。

突然间我的回忆像镜子一般裂了，我的神思一下又回来了。拿起笔看着身边的作业叹了口气。想到现在儿童的童年已经没有了，要么就被作业之山压着像五百年前五行山下的孙悟空；要么就沉浸在游戏之中无法自拔；要么就是被父母这个不放心那个不放心地关进了所谓的安全世界里。他们将来对于童年的回忆将是作业于游戏，没有应当的笑声，没有自由的快乐。

窗外的天空还是那么的蓝，一切都好像什么都没发生但又好像发生了什么。我一头扎进了那深不见底的作业之海。

## 自由的英语演讲篇四

同学们：大家好！

有个女孩，在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样子，以为那是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

终于，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾桶跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，现在它终于去了它该去的地方。

当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样

东西，那就是文明——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应该在你的身边：她是路上相遇时的微笑；是同学有困难时的热情帮助；是平时与人相处时的亲切与关怀；是不小心撞到对方时一声“对不起”；是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动；是看到有人随地吐痰、乱扔乱搭时的主动制止；是走廊内的轻声慢步；是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离文明去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

谢谢大家！

## 自由的英语演讲篇五

自由是一只被关在动物园里的老虎。在别人眼里，它过着无忧无虑的生活，可自由却不这么想，它觉得自己除了吃就是睡，活得一点都不快乐。

这天，是国庆节，许多人来动物园。自由爬到护栏上，朝人们大喊：“放我出去！”但是人们听到的是好几声怒吼，以为自由得了狂躁病，连忙叫兽医来。

自由被连打了几针镇定剂后，最后安静下来，它喃喃自语道：“我虽然叫自由，可却一点也不自由，我必须要逃出这个鬼地方！”于是自由开始制定起“越狱”的计划来。

之后，自由漫无目的地走在大街上，一向等到天亮。这天风和日丽，让自由的情绪更加好起来。但人们却害怕得要死——谁亲眼看到有一只老虎在街上不会吓得尿裤子？人们纷纷尖叫起来。自由听着心里很不舒服，扑到人群中“嗷呜”一口吃掉一个人，尽显王者风范，却不想自己会使警方出动。

如果你在动物园里听到几声怒吼，那肯定就是那只叫自由的

老虎在“向往自由”了!

## 自由的英语演讲篇六

大家好!

小时候想过自由就是没有人管教，想做什么就做什么。但是毕达哥拉斯曾经说过“不能制约自己的人，不能称他为自由人。”直到现在自己也慢慢明白自由是在自己可以控制好自己情绪并且要学会制约自己这样我们才真正拥有自由。

我们常常说着渴望自由，坐在教室里的学生呐喊着作业真多，老师管的真多，学不学又不是她的事情，去了学校就没有了自由。呆在牢房里的人群呼喊着我虽然犯了错但是你们不能限制我的自由啊，人生的自由你去哪里了?在工作的工人却不想干活就在工作时间里休息了，老板的责骂，他却说自己没了自由被老板管着。

自由啊!你是多么美好的东西，可我要怎样才能得到你呢?我想要寻找自由了解自由到底是什么。于是我好奇学生为什么要学习?读了七八年的书我们也懂了吧!读书学习就是我们走向自由的一扇门，只有读书我们才可以学习到这个社会需要什么从而我们就能找到生存的出路，有了生存我们才有自由。读书学习也不仅仅是为了生存，还能让你在世界上更自由的寻找生活的美妙世界的的神奇。

这个世界是有制度的如果你犯了错误那么就必须受到惩罚，在牢房里的人你可以说他失去了自由吗?如果说他失去了自由那么这也是他自找的结果，开始他的自由并没有消失只要他能悔改世界总愿意给人改正的机会，因为每个人都会有犯错的时候，只要认真改正那么就并不恐怖，可怕的是知错不改的人。所有要想得到自由那么我们就要能管住自己。有时候我们犯错就是因为一时的情绪问题所以学会控制情绪，是可以避免犯错的。

工作的人你可以说他没有了自由吗?就算是工作时间他的自由同样存在，因为工作是你自己找的要做什么是你自己选择的，这就是属于你的自由。既然自己已经选择了那条路那么就自信的走下去，以前总不会太差的。我们的工作是自己的选择所以我们是自由的。

如何有自由?学生告诉我自由的一扇门是学习，犯错者告诉我走向自由就要不断改正自己的错误，工作的人说自由就是你选择的路你就要好好的走下去，如果错误那么就请不断改正让我们更好的走向自由。

谢谢大家!