

早会美文演讲稿三分钟(优质5篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

早会美文演讲稿三分钟篇一

我的家乡重庆有川流不息的长江和嘉陵江，有美丽的缙云山、南山，处处都有迷人的景色，但我最喜欢的是重庆的夜景。

在南山一棵树观赏对面渝中半岛的夜景简直是进入了仙境，座座高楼大厦如五彩的水晶，条条道路似彩飞舞。远远望去高楼上的霓虹灯像花儿一样，在黑漆漆的夜晚盛开了；刹时整个重庆都亮了起来，一闪一闪的漂亮极了，像点点繁星。彩灯长似线，弯似蛇。有时明，有时暗，不停的变换着颜色，真是令人眼花缭乱。波光粼粼的两江水，在灯光的映照下犹如川流不息的银河，这真是水上、水下一座城呀！滨江路像一条彩带一样把市区给围了起来，更加魅力四射！

你看那长江大桥，巨大的桥墩稳稳地托住桥身，像一根根天柱。两旁的路灯排着整齐的队伍，像一个个士兵在保护着行人的安全。各种各样、颜色各异的车辆和行人穿梭似的在桥上来来往往。最显金碧辉煌、光彩夺目的就是人民大礼堂了！在五彩缤纷的灯光照射下，人民大礼堂似琼楼般美伦美焕。具有重庆标志性建筑之一的朝天门，远望就像个即将扬帆起航金色的军舰，那气势真是壮观啊！这时夜晚的渝中半岛显得是那么的流光溢彩、梦幻迷人！

啊，山城的夜景你不但美丽、迷人，而且每天还吸引了成千上万的中外游客来观赏，令他们流连忘返，我为重庆有这样

的景色而自豪！

舅舅、舅妈下班后，带我和爸爸去南山一棵树看夜景。

车从六点一直坐到八点，才到了山顶，路上我一直趴在舅妈腿上，舅妈的裙子被我趴湿了一大片。

今天的晚餐是南山名小吃“泉水鸡”。点菜的时候，舅妈就说：“到南山，不吃泉水鸡，等于白来。”泉水鸡端上来了，这是用辣子、南山的泉水和乌鸡做的。面上一层辣子油，一大堆大辣子，底下就是乌鸡了。吃到嘴里，不太辣，后来越吃越辣，最后干脆不敢吃了。可算见识了重庆的辣了！

等我们到家，已经晚上十一点多了，我趴在舅妈的腿上睡着了，舅妈的红裙子又被我的汗水泡湿了一大片。

早会美文演讲稿三分钟篇二

教师不是农民，却是一个播种者；教师不是把谷子撒进泥土播种希望，而是传播知识，播种未来。教师，是美的播种者，是美的耕耘者，有了教师爱的滋润，学生的心灵才绿如草茵，繁花似锦。教师是园丁，为山川添秀色；教师如春雨，让大地尽芳菲。

法国作家罗曼·罗兰曾说过：“要撒播阳光到别人心中，先得自己心中有阳光。”老师的每一个善举，总能让我们铭记心田。好老师总是用“捧着一颗心来，不带半根草去”的奉献精神，坚守着教师的精神家园和人格底线，带头弘扬社会主义道德和中华传统美德，以自己的模范行为带动学生。

课堂上，老师教给我们知识；课堂外，老师也引导着我们的成长方向。老师如果能蹚过急流，能不畏艰险，那么学生必然摩拳擦掌，不落人后；老师如果艺高胆大、知识渊博，那么学生必然会闻鸡起舞，勤学不辍；老师如果能笑容满面、

兴致高昂，那么学生必然会欢声笑语，团结和谐。老师是我们的模范，在是非、曲直、得失等方面率先垂范，以身作则，以自己的言行化作润物无声的细雨，滋养学生们茁壮成长。

有人说：“除了哲学在一直追求着智慧外，还有一项工作也在始终不渝地追求着智慧，那就是教育。”英国的怀特海更是提出：“教育的全部目的就是使人具有活跃的智慧。”学高为师，诲人不倦。教师在“授人以鱼”的同时，也“授人以渔”，孜孜不倦地学习，不断开辟新教法，严谨治学，默默无闻，乐人为梯，使我们既掌握知识又学会做人。

从青春年华，到白发苍苍，一直坚守着三尺讲台，广大教师怀着对教育事业的忠诚，用赤诚之心写下数十年如一日坚守付出的人生篇章。看得见的讲台上，老师用粉笔为学生们传递知识，为我们描绘出人生最初的蓝图；看不见的地方，老师依然兢兢业业，为了祖国的未来废寝忘食、鞠躬尽瘁。“桃李不言，下自成蹊”，老师一直在无言地付出，但他们的无私奉献让所有人铭记。

所以，让我们发自内心地向我们的老师们说一声：老师您好，我的好老师！您辛苦了！

早会美文演讲稿三分钟篇三

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和-谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧碳贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了，就想把自己读书的感悟记录下来，于是，我养成了写读书笔记的好习惯，在笔记中，我摘抄了精彩的段落，记录了脑海中霎时迸发的灵感，同学们经常问我：“杨明-慧，你怎么那么会写作文呢？可有什么秘诀？”其实啊，我哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不劲取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。

早会美文演讲稿三分钟篇四

大家好：

今天我给大家主持早会。首先我想请大家思考这样一个问题：这么多年来能够带给你最多欢乐，最多回忆的是什么？是工作？是爱情？或者是你们的家庭？对！这些都是。但我想说一个：那就是我们在一起的每一段集体生活。是的。这就是今天我想和大家说的一个话题：珍惜我们在一起的每段集体生活。

在我们xxx店，可以说我们大家来自于全国各地，但我们又相聚于华胜。这是什么？这就是缘呐！所以我们要感谢华胜，让我成为同事，结为朋友，然后以兄弟姐妹相称！

是的，我们是一个团队。所以我想说这样几个字：信任、责任、尊重。信任，是相互的，对他人信任，同时也是对自己的信任，相信的自己的伙伴，不需要理由。因为我们是一个团队。信任的同时也不要忘掉自己的责任。对于责任我想和大家说这么几个字：在其位，谋其职；食其禄，忠其事。然后说尊重，我这有这样一句话：上善若水，水善利万物而不争，居众人之所恶，故几于道。什么意思呢？就是说想让被人尊重你，那你就先得提高自己的道德品质。善良是人们最好的品质。我想大家都听过这样一句话：人生若只如初见。这里的“初见”个人理解为人类最初的善良。

天雨大，不润无根之草；

道法宽，只度有缘之人。

谢谢大家。

早会美文演讲稿三分钟篇五

我有过很多的梦想，每年每月甚至每天都有很多计划，但最后实现的却屈指可数。为什么呢，大家仔细想一想，过年之前我们也许会告诉自己今年要不吸烟喝酒，要减肥……但是到现在有多少实现的呢？微不足道！我们常讲成功需要感梦，

感梦才会成功。们应该更多想一点的是梦了之后要做什么?我觉得成功最主要也最基本的就是行动了，立刻行动!也就是说有梦想固然可贵，但如果不付出行动，不努力的去接近它的话，这梦想只能算是空想，也永远不会实现。

但是有人说我付出行动了，但是为什么还是离梦想那么远呢?这时候其实就应该在梦上面找问题了，虽然我们有很多梦想，但我们是否梦的真实，梦的有方向呢?这时候我们所要谈论的就是实，现实。我想有一天中五百万大奖，我想有一天捡到很多金子，我想有一天嫁一个亿万富翁，等等……这一切也不是不可能，但是有多少希望呢，这一天永远只是一个未知数，一种侥幸的心理，如果说有梦想不付诸行动叫做空想的话，那么这就叫做妄想。真正意义上的梦想是在现实的基础上，进步，进步，再进步。在人生的旅途上我们必需弄明白自己真正想要的是什么，只有这样我们的人生才会有方向，道自己想要什么的人，比什么都想要的人更容易成功!

坚持不懈，只到成功，行动行动立刻行动!

大家早上好，人差不多都到了，现在开始整队。全体都有，立正，稍息，立正，向右看齐，向前看，稍息，下面有请人事清点人数。(我的声音非常嘹亮，下面的人都似笑非笑的看着我，就是没一个人按我的口令动，我一个人在台上演独角戏，对我来说，还是有一定的心理压力，我没有办法要求员工去做标准动作，这一刻我只能要求自己，我做到了)

人事清点完人数又轮到我去吼了!

我很高兴，我真的很高兴，我能够在这样的环境下把口令喊完，用我最大的能力。这代表着我的心理素质又前进了一步。我受过军训，不短的一段时间，我非常清楚的记得，当我们听教官喊口令的时候，我们是以一种看行为准则的眼光去看教官，听着他的口令做着相应的“动作”，而今天，彼时彼刻，你们是以一种看戏的眼光看着我，听着我的口令，做着

相应的“表情”。同样的过程，不一样的结果，当然，环境造就差异，环境不一样，谁也没办法。

人生本来就是一场戏，我们都是戏子，我们不免出入不同的场合，扮演不同的角色，接受别人的：颂扬、责骂、冷漠、热情，品味着自己的喜怒、哀乐，有些时我们很无奈，我们想笑时剧本让我们哭，我们就只能哭，很伤心的哭；我们想哭时剧本让我们笑，我们就只能笑，很开心的笑，演不出来，恭喜你，你出局了，你的角色别人来演，这很残酷，但大自然物竞天择，适者生存，亘(nnd...把这个字给读成恒了)古以来就没有改变过。

也许你要讲，别人演就别人演，我不在乎。可是你不要忘了，这个角色是你自己选择的，当你演不好而说别人演就别人演，你不在乎时，其实并不是你不在乎，只是你在给自己找一个逃避的借口，你今天可以不在乎你现在的选择，你明天也可以不在乎你明天的选择，你将永远的不在乎下去。

我的话讲完了，谢谢大家!!