

2023年演讲稿哲理性散文(通用8篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

演讲稿哲理性散文篇一

国王有七个女儿，这七位美丽的公主是国王的骄傲。她们那一头乌黑亮丽的长发远近皆知。所以国王送给她们每人一百个漂亮的发夹。有一天早上，大公主醒来。

一如往常地用发夹整理她的秀发，却发现少了一个发夹，于是她偷偷地到了二公主的房里，拿走了一个发夹。

二公主发现少了一个发夹，便到三公主房里拿走一个发夹；

三公主发现少了一个发夹，也偷偷地拿走四公主的一个发夹；

四公主如法炮制拿走了五公主的发夹；

五公主一样拿走六公主的发夹；六公主只好拿走七公主的发夹。

于是，七公主的发夹只剩下九十九个。

公主们听到了这件事，都在心里想说：“是我掉的，是我掉的。”可是头上明明完整的别着一百个发夹，所以心里都懊恼得很，可嘴上却说不出。

只有七公主走出来说：“我掉了一个发夹。”话才说完，一头漂亮的长发因为少了一个发夹，全部披散了下来，王子不

由得看呆了。故事的结局，想当然的是王子与公主从此一起过着幸福快乐的日子。

不明白人为什么一有缺憾就必须拼命去补足？

一百个发夹，就像是完美圆满的人生，少了一个发夹，这个圆满就有了缺憾；但正因缺憾，未来就有了无限的转机，无限的可能性，何尝不是一件值得高兴的事！

这遗憾可能是一张将要满分的试卷上的一个红叉，也可能是一件近乎完美的工艺品上不小心划过的一道痕迹……人生不可避免的缺憾，你怎样面对呢？逃避不一定躲得过面对不一定最难过。对那些没有机会弥补的遗憾，不如稍加修整，看那改变后的遗憾，有时，它会比完美更美的惊喜。

演讲稿哲理性散文篇二

大家好！

走完了99步，人们都说最后一步最难迈，最难走。其实这最后一步和99步的每一步，没有什么两样，只是人们在迈这一步时自己吓唬自己，容易放弃，不去坚持罢了。无论做什么事，只要敢于坚持，决不放弃，那些不可能的事，也会变为可能。

10年前，我在《环球》杂志上读过一个很感人的真实故事。故事的主人公是个年轻貌美的女子，一天，跟随丈夫在山顶拍照，突然丈夫一脚踩空，随即向万丈深渊滑去，周围是陡峭的山崖，两手无任何抓处。就在这十分危急的一瞬间，妻子两手抱住崖边的树干，用嘴咬住了丈夫的上衣。这时丈夫悬在空中，妻子又不能松手，只好用两排洁白细碎的牙齿承受着一个高大的身躯。妻子不停地对自己说：“咬紧牙关，坚持，再坚持！”她美丽的牙齿和嘴唇被血染得鲜红鲜红。半个小时后，被游客发现，才把他俩救上来。这位妻子身单

力薄，为什么会在紧要关头，爆发出这么大的承受力和忍耐力？一位生理学家认为：“身体机能对紧急状况产生反应时，肾上腺能大量分泌出激素，传到整个身体，能产生额外的力量。”如果从心理方面分析，这种生理现象，产生于人的心智和精神的力量。这位妻子能咬紧牙关，一再坚持，是因为她心里只有一个念头：千万千万不能松口，否则丈夫就会跌进万丈深渊。人有了心智和精神力量的支配，就连死神也怕咬紧牙关！

决不放弃，就是坚持，它来自于人的毅力。毅力是人类最宝贵的财富，在走向成功的路上，没有任何东西能代替毅力。热情不能，有一时热情的人往往在最后一步退缩，这已屡见不鲜；聪明也代替不了毅力，因为世上失败的聪明人太多了。

人有了毅力，就容易成功，没有毅力，就容易前功尽弃。想想我们做过的事，你就会发现，无论做什么事，都要经历一个过程，越是重大的事，经历的过程就越长。从事情的开始，到事情的终了，然后又是一个开始，又是一个终了。

在这一个过程中，会有开始时的期望和喜悦，接着会有很多困难和挫折，然后更多的时候可能是你一再努力，但却无法看到成功的曙光。

这时候正是“胜利女神”考验你的时候，就看你有没有毅力。被拒绝了1000次之后，还敢去敲1001次门的席维斯·史泰龙就是靠毅力走向成功的。他在未成名之时，身上只有100美元和一部根据自己悲惨童年生活写成的剧本《洛奇》。于是他挨家挨户地拜访了好莱坞的所有电影制片公司，寻求演出的机会。

当时好莱坞总共有五百家制片公司，史泰龙逐一拜访过后，没有任何一家公司愿意录用他。史泰龙面对五百次冷酷的拒绝，他毫不灰心，回过头来，又从第一家开始，挨家挨户地自我推荐。第二轮拜访，好莱坞的五百家公司，仍然没有一

家肯录用他。

史泰龙没有放弃希望，他坚信“没有所谓的失败，只是暂时不成功而已”。他把1000次的拒绝，当做是的经验。接着他又鼓励自己从1001次开始。后来又经过多次上门求职，总共经历了1855次严酷的拒绝，他的毅力终于感动了“胜利女神”，“我不忍心再看你拼命了，你耗尽了多少汗水，我就给你多少喜悦吧！”终于有一家电影制片公司同意采用他的剧本，并聘请他担任自己剧本中的男主角。

史泰龙的希望“兑现了”，电影《洛奇》一炮打响，他成了超级巨星，美国新一代的英雄偶像。

哲人说：“百分之九十的失败者其实不是被打败，而是自己放弃了成功的希望。”我们常常发现生活中有许多人做事最初都能保持旺盛的斗志，在这个阶段普通人与杰出的人是没有多大差别的，然而，往往到最后那一刻，顽强者与懈怠者便各自会显示出来。

前者希望之火不灭，能咬紧牙关坚持到胜利；而后者在这时，被前进路上的迷雾遮住了眼睛，他们不懂或者忘了再忍耐一下，再跨前一步，就会豁然开朗。结果懈怠者在胜利即将到来之前那一刻，放弃了希望，停住了脚步，失去了自己应有的成功。

人们都知道，水烧到99℃不算开，最后只要再加1℃，就能突破物理形态的临界线，从液态变为气态，不开的水就变为开水。成功和烧水是一个道理。

演讲稿哲理性散文篇三

如果你对自己诚实，没有人能欺骗你！

诚实是破解一切人生难题的利器。

埃及的迪拉玛，被称为魔鬼城，它处在帝王谷的入口处。从比东法老到兰塞法老的620xx年间，凡是走进小城的外地人，没有不上当受骗的。

史书记载，第一个来到这的外地人是位商人，他想贩些银器回国，结果被一个带路的小孩骗走了脚上正穿着的一双皮靴。还有一个来自大马士革城的旅行者，他想到帝王谷去探宝，然而进城不到一刻钟，就被一个吉卜赛人连钱带行李骗了个精光。据传，印度一位道行最高的巫师漫游至此，也没逃过被骗的厄运，身上唯一的一件东西——铜蛇管，被一个哑巴骗走了。

对于魔鬼城之谜，历来众说纷纭。有的说，迪拉玛是狮子、水牛、天狼3个星座在地上的重心投射点，地理位置特殊，外地人走进这里头脑都要失灵；也有的说，是埃及法老图特安哈门的咒语在起作用，他说“；凡扰乱法老安宁的人必死，在这个入口处，他在用让你破财的方式，仁慈地提醒你不要走进帝王谷。

然而，自从古希腊的一位哲学家来到这里，这些说法就被动摇了。因为他作为外地人，在城里住了一年，不仅头脑和原来一样清晰，而且随身携带的东西一件都没丢。有位罗马商人得知此事后很是兴奋。他想，一个能清白地走出迪拉玛的人，一定是破解了法老咒语的人。因为他知道，迪拉玛这座小城是图特安哈门法老有意安排的。据罗马的羊皮书记载：图特安哈门法老的陵墓修好后，为防止盗墓贼入侵，曾把关押在监牢里的3000名骗子秘密流放到这里。法老相信，一类人的智慧能制约另一类人的智慧。

罗马商人决定去拜访那位希腊哲学家。他随自己的商队来到希腊，可惜那位哲学家已经去世5年了。希腊人告诉他，哲学家临终前在摩西神庙的石壁上留下过一句话，那句话是他从迪拉玛漫游归来后写上去的。于是，商人来到神庙。久久地凝视着石壁上哲学家留下的话，商人禁不住喃喃自语：说得

多好啊!说得多好啊!然后匍匐在地，表达对哲学家的敬意。

2320xx年后的一天，一位考古学家在迦勒底山脚下挖出7个巨大的石碑，其中的一块刻着这么一行字：当你对自己诚实时，天下就没人能够欺骗你。这句话，正是那位哲学家留下的。

演讲稿哲理性散文篇四

不要把自己当做鼠，否则肯定被猫吃。

1858年，瑞典的一个富豪人家生下了一个女儿。然而不久，孩子染患了一种无法解释的瘫痪症，丧失了走路的能力。

一次，女孩和家人一起乘船旅行。船长的太太给孩子讲船长有一只天堂鸟，她被这只鸟的描述迷住了，极想亲自看一看。于是保姆把孩子留在甲板上，自己去找船长。孩子耐不住性子等待，她要求船上的服务生立即带她去看天堂鸟。那服务生并不知道她的腿不能走路，而只顾带着她一道去看那只美丽的小鸟。奇迹发生了，孩子因为过度地渴望，竟忘我地拉住服务生的手，慢慢地走了起来。从此，孩子的病便痊愈了。女孩子长大后，又忘我地投入到文学创作中，最后成为第一位荣获诺贝尔文学奖的女性，也就是茜尔玛·拉格萝芙。

温馨提示：忘我是走向成功的一条捷径，只有在这种环境中，人才会超越自身的束缚，释放出最大的能量。

2、飞翔的蜘蛛

信念是一种无坚不摧的力量，当你坚信自己能成功时，你必能成功。

一天，我发现，一只黑蜘蛛在后院的两檐之间结了一张很大的网。难道蜘蛛会飞?要不，从这个檐头到那个檐头，中间有

一丈余宽，第一根线是怎么拉过去的？后来，我发现蜘蛛走了许多弯路——从一个檐头起，打结，顺墙而下，一步一步向前爬，小心翼翼，翘起尾部，不让丝沾到地面的沙石或别的物体上，走过空地，再爬上对面的檐头，高度差不多了，再把丝收紧，以后也是如此。

温馨提示：蜘蛛不会飞翔，但它能够把网凌结在半空中。它是勤奋、敏感、沉默而坚韧的昆虫，它的网制得精巧而规矩，八卦形地张开，仿佛得到神助。这样的成绩，使人不由想起那些沉默寡言的人和—些深藏不露的智者。于是，我记住了蜘蛛不会飞翔，但它照样把网结在空中。奇迹是执着者造成的。

3、阴影是条纸龙

人生中，经常有无数来自外部的打击，但这些打击究竟会对你产生怎样的影响，最终决定权在你手中。

祖父用纸给我做过一条长龙。长龙腹腔的空隙仅仅只能容纳几只蝗虫，投放进去，它们都在里面死了，无一幸免！祖父说：“蝗虫性子太躁，除了挣扎，它们没想过用嘴巴去咬破长龙，也不知道一直向前可以从另一端爬出来。因而，尽管它有铁钳般的嘴壳和锯齿一般的大腿，也无济于事。”当祖父把几只同样大小的青虫从龙头放进去，然后关上龙头，奇迹出现了：仅仅几分钟，小青虫们就一一地从龙尾爬了出来。

温馨提示：命运一直藏匿在我们的思想里。许多人走不出人生各个不同阶段或大或小的阴影，并非因为他们天生的个人条件比别人要差多远，而是因为他们没有思想要将阴影纸龙咬破，也没有耐心慢慢地找准一个方向，一步步地向前，直到眼前出现新的洞天。

4、昂起头来真美

别看它是一条黑母牛，牛奶一样是白的。

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时与人一碰弄丢了。

自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。

温馨提示：无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

5、为生命画一片树叶

只要心存相信，总有奇迹发生，希望虽然渺茫，但它永存人世。

美国作家欧·亨利在他的小说《最后一片叶子》里讲了个故事：病房里，一个生命垂危的病人从房间里看见窗外的一棵树，在秋风中一片片地掉落下来。病人望着眼前的萧萧落叶，身体也随之每况愈下，一天不如一天。她说：“当树叶全部掉光时，我也就要死了。”一位老画家得知后，用彩笔画了一片叶脉青翠的树叶挂在树枝上。

最后一片叶子始终没掉下来。只因为生命中的这片绿，病人

竟奇迹般地活了下来。

温馨提示：人生可以没有很多东西，却唯独不能没有希望。希望是人类生活的一项重要价值。有希望之处，生命就生生不息！

6、永远的坐票

生活真是有趣：如果你只接受最好的，你经常会得到最好的。

有一个人经常出差，经常买不到对号入坐的车票。可是无论长途短途，无论车上多挤，他总能找到座位。

他的办法其实很简单，就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都用不着走到最后就会发现空位。他说，这是因为像他这样锲而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。

他说，大多数乘客轻易就被一两节车厢拥挤的表面现象迷惑了，不大细想在数十次停靠之中，从火车十几个车门上上下下的流动中蕴藏着不少提供座位的机遇；即使想到了，他们也没有那一份寻找的耐心。眼前一方小小立足之地很容易让大多数人满足，为了一两个座位背负着行囊挤来挤去有些人也觉得不值。他们还担心万一找不到座位，回头连个好好站着的地方也没有了。与生活中一些安于现状不思进取害怕失败的人，永远只能滞留在没有成功的起点上一样，这些不愿主动找座位的乘客大多只能在上车时最初的落脚之处一直站到下车。

温馨提示：自信、执着、富有远见、勤于实践，会让你握有一张人生之旅永远的坐票。

7、心中的顽石

阻碍我们去发现、去创造的，仅仅是我们心理上的障碍和思想中的顽石。

从前有一户人家的菜园摆着一颗大石头，宽度大约有四十公分，高度有十公分。到菜园的人，不小心就会踢到那一颗大石头，不是跌倒就是擦伤。

儿子问：“爸爸，那颗讨厌的石头，为什么不把它挖走？”

过了几年，这颗大石头留到下一代，当时的儿子娶了媳妇，当了爸爸。

媳妇心底非常不是滋味，那颗大石头不知道让她跌倒多少次了。

有一天早上，媳妇带着锄头和一桶水，将整桶水倒在大石头的四周。

十几分钟以后，媳妇用锄头把大石头四周的泥土搅松。

媳妇早有心理准备，可能要挖一天吧，谁都没想到几分钟就把石头挖起来，看看大小，这颗石头没有想像的那么大，都是被那个巨大的外表蒙骗了。

温馨提示：你抱着下坡的想法爬山，便无从爬上山去。如果你的世界沉闷而无望，那是因为你自己的沉闷无望。改变你的世界，必先改变你自己的心态。

演讲稿哲理性散文篇五

大家好！我演讲的哲理故事是《钢玻璃杯的故事》。

一个农民，初中只读了两年，家里就没钱继续供他上学了。他辍学回家，帮父亲耕种三亩薄田。在他19岁时，父亲去世了，家庭的重担全部压在了他的肩上。他要照顾身体不好的母亲，还有一位瘫痪在床的祖母。

八十年代，农田承包到户。他把一块水洼挖成池塘，想养鱼。但乡里的干部告诉他，水田不能养鱼，只能种庄稼，他只好有把水塘填平。这件事成了一个笑话，在别人的眼里，他是一个想发财但有非常愚蠢的人。

听说养鸡能赚钱，他向亲戚借了500元钱，养起了鸡。但是一场洪水后，鸡得了鸡瘟，几天内全部死光。500元对别人来说可能不算什么，对一个只靠三亩薄田生活的家庭而言，不啻天文数字。他的母亲手不了这个刺激，竟然忧郁而死。

他后来酿过酒，捕过鱼，甚至还在石矿的悬崖上帮人打过炮眼……可都没有赚到钱。

35岁的时候，他还没有娶到媳妇。即使是离异的有孩子的女人也看不上他。因为他只有一间土屋，随时有可能在一场大雨后倒塌。娶不上老婆的男人，在农村是没有人看得起的。

但他还想搏一搏，就四处借钱买一辆受扶拖拉机。不料，上路不到半个月，这辆拖拉机就载着他冲入一条河里。他断了一条腿，成了瘸子。而那拖拉机，被人捞起来，已经支离破碎，他只能拆开它，当作废铁卖。

几乎所有的人都说他这辈子完了。

记者问他：“在苦难的日子里，你凭什么一次又一次毫不退缩？”

记者说：“摔在地上，碎了。”

“那我们试试看。”他说。

我的演讲结束，谢谢大家！

演讲稿哲理性散文篇六

大家好，今天我要演讲的题目是《懒惰的智慧》。

聪明的犹太人总是能发现商机。有一个犹太人，他开了一间旅馆，在年末总结的时候，他要求旅馆的管理层选出十大最懒惰的员工，并叫到办公室谈话。

人们因为懒得走路，所以发明了车，人们因为懒得推磨，才发明了风车。人们正是因为懒惰，才有了创造的动力。这才是人类进步的动力。

谢谢大家。

演讲稿哲理性散文篇七

大家好！

今天我要演讲的题目是《用人之道》。

去过庙的人都知道，一进庙门，首先是弥勒佛，笑脸迎客，而在他的北面，则是黑口黑脸的韦陀。但相传在很久以前，他们并不在同一个庙里，而是分别掌管不同的庙。

弥勒佛热情快乐，所以来的人非常多，但他什么都不在乎，丢三拉四，没有好好的管理账务，所以依然入不敷出。而韦陀虽然管账是一把好手，但成天阴着个脸，太过严肃，搞得人越来越少，最后香火断绝。

佛祖在查香火的时候发现了这个问题，就将他们俩放在同一

个庙里，由弥勒佛负责公关，笑迎八方客，于是香火大旺。而韦陀铁面无私，锱铢必较，则让他负责财务，严格把关。在两人的分工合作中，庙里一派欣欣向荣景象。

心得体会：其实在用人大师的眼里，没有废人，正如武功高手，不需名贵宝剑，摘花飞叶即可伤人，关键看如何运用。

演讲稿哲理性散文篇八

失败，通常情况下会被人们认为是不幸。

幻想一步成功者突遭失败，会觉得浪费了时间，付出了精力，却认为没有任何收获；在失败面前，懦弱者痛苦迷茫，彷徨畏缩；而强者却坚持不懈，紧追不舍。

成功是一个长期累积的过程，一夜成名、瞬间暴富在现实中或许存在，但几率很小，如果想真真切切的触摸到成功，那么就要随时把握好机会，从小事做起，从一点一滴做起，命运是每一天生活的累积，小事情决定大成就。

如果一个人不愿做小事，那么大事也很难做成，老子告诫人们“天下难事，必成于易，天下大事，必做于细”，如想成功，比别人更优秀，就要多在小事上下功夫，成功靠的是点滴的积累。

富兰克林。费尔德说“成功与失败的分水岭可以用五个字来形容：我没有时间”，然而没有时间是借口，再忙碌的人也能抽出时间，哪怕五分钟乃至一分钟，利用抽出的时间，积攒学习的知识。

而现实中很多人，大事不敢想，小事懒得做，他们不是抽不出来时间，而是时间太多，没地方放而满地丢弃再随之践踏，还嫌过的‘蜗速’一般，口口称言无聊或寂寞，继而大把时间被无辜荒废，面对自己的人生方向，不是随波逐流，就是重蹈

旁人覆辙，人生道路上，犹豫又犹疑，期待馅饼而又唯恐掉入陷阱；得以万幸，偶遇成功，便骄傲的一发不可收拾，接着失败便接踵而至，面对失败，连一丝迎接的勇气都没有，可叹！

历史上，很多大人物并不是生下来就什么都懂，长期的坚持与积累、长年累月的勤奋才使他们取得了成功。

例：众所周知的爱迪生，一生有上千种发明，为了一个实验，有过上千次的失败，没有气馁，他说“失败一次，我距成功又近了一步”，如此的坚持，令人折服。

以前听人说：在一个地方做久了，是专家，用心去做，是赢家。

成功就是简单的事情重复做，平凡的事情重复做，容易的事情重复做。

“千里之行，始于足下”从小事做起，持之以恒，是成功的基础。

前半个小时刚看到这样的一则故事：古希腊哲学家苏格拉底曾经给他的学生出过这样一道考题：“今天我们学习最简单也最容易的事，即把你的手臂尽量往前甩，再尽量往后甩，从现在开始，每天甩臂300下，”，如此简单的事情，学生都称能做到。

过了一个月，苏格拉底问道“每天甩臂300下，有谁做到了？”，有90%的同学举起了手。

两个月后，当他再次问这个问题时，只有80%的学生，而一年后，苏格拉底又一次站在讲台上问到这个问题时，只有一位同学举起了手，他是柏拉图，古希腊另一位大哲学家。

柏拉图做到了，他留给后人一句名言：耐心是一切聪明才智的基础，伟人之所以伟大，就是因为别人放弃的时候，他还在坚持。

“飞人”乔丹也曾坦言，他每天要练习3000以上的投篮动作，遇到紧急情况才有十拿九稳的超水准表现。

遇到挫折，要有勇往直前的信念，马上行动，坚持到底，决不放弃，成功者绝不放弃，放弃者绝不会成功。

抽出时间去学习，凡事从小做起，不怕单调和重复，长期的积累坚持，想不成功，也难。

或许有人相信“馅饼”之说，这不是无稽之谈，事实上也确实存在，然而，所谓的“馅饼”并非是成功，虽然能暂时得到自己所想的，但也会很快失去，一无所有之时，也是一败涂地之际，想东山再起？还需拿出勇气和毅力一步一脚印去走。

成功的道路上，肯定会有失败；对于失败，我们要正确地看待和对待，不怕失败者，则必成功；怕失败者，则一无是处，会更失败。