

# 最新印尼语演讲 寓言故事演讲稿(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 印尼语演讲篇一

你们好！

这本书就是《寓言故事》。寓言是世界上最古老的文字体裁之一，它有着悠久的历史，是人类文化史上的一笔宝贵的遗产。《寓言故事》这本书中的角色有拟人化的动物、有人类；还有古希腊神话中的诸神。作者借这些形象来传达某种思想，道德意识或生活经验，让读者能够从中得到教育和启迪。

看到金斧与银斧的时候，我被年轻的樵夫诚实的品质所感动，他不贪金斧和银斧，只想得回自己的铁斧，然而一个贪心的人听说他的遭遇，也效仿他把铁斧丢到河里，当河神拿金斧问是不是他的，他贪心的说是他丢的，结果，河神不但没有把金斧给他，就连原来的铁斧也找不到了，这则寓言告诉我们，诚实才能带来幸福，这种宝贵的品质，会像金子一样闪闪发光。

书中还有许多人生哲理，我们应该仔细琢磨书中的道理，让自己变成一个品德高尚、充满智慧的人！

## 印尼语演讲篇二

早上好！今天我演讲的题目是《学雷锋我们一起行动》。

有一个名字，在华夏大地家喻户晓，他，就是雷锋；有一种精神，感召代代中华儿女，这，就是雷锋精神。雷锋——一位普普通通的共产主义战士。22年的人生旅途，尽管短暂，却像神州大地上空一颗璀璨的星星，照亮了苍穹，温暖着大地，闪烁着耀眼的光芒。

“接过雷锋的枪，雷锋是我们的好榜样；接过雷锋的枪，千万个雷锋在成长”。

他，只是一个普通的鞍钢集团员工，但他倾其所有，不图回报。20年来，他参加了55次无偿献血，累计6万多毫升；20年来，他先后为困难学生、困难职工和灾区群众捐款12万多元，资助180多名贫困生，这些资金全部来自他的省吃俭用。而他一家3口至今仍住在不足40平方米的郊区旧楼房里……他——就是20xx年度《感动中国》十大人物之一——郭明义。郭明义伯伯，用爱心高高擎起了雷锋精神的鲜艳旗帜。他是我们心中的楷模，是时代的热血英雄，是新时期的雷锋。如今，在我们国家，涌现了千千万万个像郭明义伯伯一样可爱的人，“最美老师张丽莉”、“最美妈妈吴菊萍”、“最美司机吴斌”……他们都在用自己的行动诠释着雷锋精神。

我是一名小学生，虽不能像郭明义伯伯、张丽莉老师他们那样，做出感天动地的壮举。但是，我可以尽自己的努力帮助身边的人。

在我们学校，每天都会看到一对熟悉而特别的身影，身患小儿麻痹的女孩，在母亲的搀扶下艰难地攀爬楼梯，两只手紧紧地抓住护栏，每上一个台阶，都如攀登峭壁一样艰难。就这样，第一次与同学陈婷婷母女相识的情景便深深地烙在我的心头，那张汗珠滚落、坚强自信的脸，给了我深深的震撼。一种强烈的冲动在我心头翻滚：帮帮她！帮帮她！帮帮她！

陈婷婷自从上学以来，由妈妈送到教室，一待就是五个小时，她从没有参加过一次课间活动，也没有在学校上过一次厕所。

那张板凳她坐的时间不知比别人要长多少倍。她不敢多吃喜爱的水果、不敢奢求渴望的冷饮，就连我们平时习以为常的喝水也不敢尽兴……这样下去，她瘦弱的身体能承受得住吗？我和同学看在眼里，急在心头。于是，一个计划悄悄地开始酝酿了，在学校的支持下，老师的帮助下，紧邻教室的一个办公室内，关闭已久的卫生间，经过重新修整为陈婷婷专门开放了。女同学自觉轮流排班，每天一个人扶她上厕所、陪她到教室外面活动。渐渐地，她忧郁的眼神有了快乐，弱小的身体有了力量，受伤的心灵充满阳光。

善小亦为之，从每一件小事做起，用我们的努力为他人带来快乐。雷锋，就是你、我、他，学雷锋，让我们一起行动！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 印尼语演讲篇三

这几天，我和爸爸一起读了格林童话选中的《灰姑娘》。故事中说：

从前，有个富商的女儿，因亲妈去世，父亲又找了个后母，后母和后母的两个女儿经常欺负她，弄得身上整天脏兮兮的，被人称作“灰姑娘”。

灰姑娘每天都要去母亲的坟前哭泣，一直小白鸟可怜她，经常帮助她。

王子要挑选未婚妻了，全国的漂亮女孩都接到了邀请，灰姑娘知道后，便请求后母让她去，虽然她完成了后母两个刁难性的要求，可是还是没能去成。小白鸟帮助她在母亲的坟前穿上了漂亮的衣服去参加宴会，王子很喜欢她，整晚都在和她跳舞，第二天同样如此，但是她拒绝王子送她回家，灰姑娘在回家的时候掉了一只水晶鞋，王子拿着这只水晶鞋找到了心爱的灰姑娘。她的后母和两个姐姐也因心地太坏受到了

惩罚。

我觉得灰姑娘很可怜，但是她心地很好，我要学灰姑娘的爱心、善良、宽容，做一个好孩子。

## 印尼语演讲篇四

尊敬的各位评委、老师：

大家好！今天我演讲的题目是《因为爱，所以爱》。

人人都说教书苦，在古代有“家有五斗粮，不做孩子王”的说法。确实，做一个老师挺苦挺累的，做一个好教师就更苦更累了，但如果心中充满了爱，我想就是再苦再累也是值得的。在我的教育旅途中，有太多值得让我回味的东西，在这里我就采撷一朵小花，来与大家共同分享一下吧。

张同学是从郑梁梅小学转过来的，听熟悉他的人讲，他在那边可以说是“罪行累累”，学习成绩自不必说，光纪律方面就很让人头疼：上课睡觉、与老师顶嘴、考试作弊、打架斗殴、上课端着一杯茶随意进出校长办公室等等。就是这样的一个学生转到我们班，当时的心情我不知道用什么词才能有很好的形容，不过我坚信，既然他分到我班，那就是缘分，我有责任挽救他，帮助他。

听他爸爸讲，他的语文最好，那我就从这里入手吧，只要他有值得肯定的地方我就大力表扬他，第一堂课，我让学生默写古诗，因他五年级重读过一学期，我想这首诗对他来说应该不是问题，谁知他上黑板后除写了个题目和作者之外，就什么也写不出来，另外更让人吃惊的是杜甫的“杜”字写成社会的“社”字，看来表扬他的理由就泡汤了，但我不罢休，我灵机一动，对全班同学说，你们看到没有，这位新来的同学，能这么镇定的上黑板默写古诗，他之所以没有写对我想是新环境还没有适应吧，另外他很诚实，虽然不会写，但绝

没有偷看旁边同学的意思。下次让他上来的时候，我相信他一定能完全写对，我用鼓励的目光看着他回到座位，虽然他当时没说什么，但我从他的眼神里读出一丝丝的感动。我想，有戏了，后来他果真上来默写时全写对了。我想我已经悄悄在他的心中种下了一颗小小的种子——诚实。

后来的一次平时的测验中，他的语文考了59分，我也觉得很正常，毕竟他以前都不怎么学习，也只有这个分数，谁知他找到我说：“老师，您就再给我加上1分吧，加上一分我就是60分了，就1分。求您了！”我问“为什么呢”他说：“我还没有考过60分，这次是第一次与60分最接近的。”我想他已经慢慢向学习靠拢了，我不能打击他的积极性，但也不能滋长这种不好的习气。于是我说：“分不能随便加，但是，我可以给你把总分改成60分——我借给你1分。不过，你可要想好啊，这1分不能白借，要还利息的，借1还10，下次考试我要扣掉你10分，怎么样？要是觉得不划算就不要借了。”他犹豫了一下说：“我借。”结果，在下一次测试中，他得了66分，扣掉10分，还剩56分。通过这件事我感觉到，或许我又在他的心灵深处种下了另一颗种子——进取。

时间一天天过去，随着我播种的种子越多，他也开始变得安分了许多，我很欣慰。从那以后，我开始试着和他交朋友，下课多和他说几句。上课时也不会忘了他，总会记得多提问他，多用目光关注他。我知道是我和班上的同学真诚的鼓励和赞扬使他发生了改变，渐渐的他也开始融入到我们的中间来。

对于问题学生而言，我想他们就像一片未被开垦的一块荒地，杂草太多，而我们老师就像是一个农夫，要不停的向里面撒播种子，天天浇水、天天施肥、天天除草，才能让曾经荒芜的一块地长得郁郁葱葱。虽然他们有的可能学习成绩不如人意，有的可能会反复违反纪律，但他可能是运动会上的冠军，可能是劳动中的能手，谁能说他不是个好学生，世界上又有谁是完美的呢？连佛桌上都能开出花朵，何况人呢？因为，

因为爱，所以爱！

我的演讲完了，谢谢大家！

## 印尼语演讲篇五

有一个姑娘，聪明又能干，大家称她巧姑娘。后来嫁到夫家，大家说这个人家好福气，取了个巧媳妇。

谁知道这个人家，婆婆竟有三个：一个婆婆，一个太婆婆，还有一个太太婆婆。

一个婆婆已难对付，何况有三个。

媳妇做的菜，婆婆嫌太淡，太婆婆嫌太咸，太太婆婆使白眼。

媳妇沏的茶，婆婆嫌太冷，太婆婆嫌太烫，太太婆婆不说话，直摇脑袋。

媳妇一空下来，婆婆叫她去绣花，太婆婆叫她去纺纱，太太婆婆叫她快去种瓜。不知听谁的好，急得团团转。

巧姑娘竟变成笨媳妇，什么缘故？

那位年纪大的人连忙问他说：“你有什么好主意，说给我们大家听听！”

在场的人都哈哈大笑起来，笑得那个青年人抓耳挠腮，更是傻乎乎的了。

这个年轻人自作聪明，如果按他说的办法囫囵吞枣的话，那枣子整个地连核也吞下去了，难以消化，哪还谈得上什么健脾呢？我们学习知识也是这样，如果对所接受的知识不加以分析、消化、理解，只是一味生吞活剥，那是得不到什么收益的。

唐僧双手合十，眼睛微闭，躬身答道：“应由我来感谢你对我的忠诚，阿弥陀佛！”但当他低头念完佛号，不觉抿嘴一笑。

没想到这细节被土地看到了。

土地问唐僧：“师父为什么对悟空发笑？”