

最新赞美的主持稿 赞美老师演讲稿(优质10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

赞美的主持稿篇一

大家好！开学了，九月的教师节也要到了。老师！就让我说出对您汇成商学院的感谢！

还记得刚升上五年级，分配到要扫音乐大教室时，我们个个都笨手笨脚，真不知道该从何下手，想不到您竟然脱掉鞋子、卷起袖子、拉起裤管、拿着刷子、走进大教室，只见“刷！刷！刷！”的声音响彻云霄，刹那间大教室顿时发出像太阳般的万丈光芒，五光十射、金光闪闪，照得大家眼睛都睁不开了，大家都呆若木鸡的望着老师，那崇拜的眼神，真让我不敢置信。果真老师真的没有吹牛，您真的是“天下第一刷”！

除了打扫大教室，您的擦玻璃功夫也不赖。矫健的身材，一跳就跳上了窗户，窗户顿时晶莹剔透，连小鸟都会撞上去呢！

上课时您总是口若悬河、滔滔不绝的讲解，遇到精采情节时，抑扬顿挫，高潮迭起；还有您的表情，炯炯有神、动作传神，唱作俱佳，深入浅出，让我们印象深刻，真像在表演一剧精采的布袋戏，我们在台下听得如沐春风、乐不可支，笑得全班人扬马翻，到现在我都还回味无穷！您唱起歌来更是如黄莺出谷、乳燕归巢，连树上的鸟儿都会飞下来，为您伴奏，这么美妙的歌曲让大家听得如痴如醉！下课了，您更是平易近人，不管在教室、操场，校园的每一个角落处处都能听到您和同学的欢笑声。这样的景象，只能用两个字形容，那就是——幸福！

老师，谢谢您，在我们求学的过程中，一路有您的相伴，有您指引我们正确的方向，才有现在品学兼优的我们。老师！真的好谢谢您！

赞美的主持词篇二

论楼房，它没有上海公寓那样金碧辉煌；论山，它没有山东泰山那么峰峦雄伟；论水，它没有杭州西湖那么妩媚动人。然而，我却是那么喜欢它、热爱它、留恋它。也许，仅仅是因为我的家乡舟山吧。

我的家乡风光好。普陀山是我国四大佛教胜地之一，这里岛上风景秀丽，古刹林立。桃花岛是金庸先生所著《射雕英雄传》和姐妹篇《神雕侠侣》所描绘的美妙神奇东海小岛。岛上的风景旅游资源丰富多样，门类齐全，品位较高，集海、山、石、礁、岩、洞、寺、庙、庵、花、林、鸟、军事遗迹、历史纪念地、摩崖石刻、神话传说于一体，自然景观与人文景观并茂，于1993年被批准为省级风景名胜区。

朱家尖是舟山群岛一千多个岛屿中的第五大海岛。朱家尖以沙石自然景观著称，被誉为“国家海岛生态公园”，集沙景、石景、海景、佛景于一体，拥有十里金沙、白沙、乌石塘、大青山等景区，是理想的海滨观光、度假、休闲、避暑胜地。朱家尖金沙连绵，碧浪荡漾，是华东地区乃至全国最大的组合沙滩。这里的沙滩沙质细腻，滩平而宽广，是制作沙雕作品和开展沙雕活动的理想场所。

连续七届的中国舟山国际沙雕节增加了舟山的知名度。舟山还有最大的天然海滨浴场基湖，面积约50平方米，它妙在绿洲、沙滩、海济溶为一体，金沙细净、坡度平坦、海水澄碧、微波荡漾、绿树成荫，有“南方北地河”之誉。基湖沙滩司机景色各异，春观薄雾、夏观碧海、秋观大潮、冬观排浪。岱山历史悠久，风景秀美。全县座岛屿，星罗棋布。犹如朵朵荷花散落在碧波东海之中，素有“蓬莱仙境”的美誉。

我的家乡特产多。有许多海产品：南海紫菜、金钩虾米、舟山白鳖、鳖、三海蜇等。还有一些有名的水果。比如浙江十大水果之一金塘李，它以其皮绿肉红、肉质松脆鲜甜、果大核小多汁、营养丰富等特点而深受各界人士的称赞与厚爱，金塘李蜜、话梅等系列产品远销世界各地，金李子酒以金塘李为主料，以优质白酒为酒基，具有清甜爽口、回味悠远、营养丰富等特点而闻名。

白泉香柚，果实呈高馒头形或梨形，品质极佳、香气浓，果肉肉色晶莹透亮，脆嫩且汁液适宜，多年来，产品在世场上十分畅销，成为白泉农业经济的一大支柱产业。“乡村五月芳菲尽，惟有杨梅满枝头。”每年一到夏至，定海区白泉山坡上的数万棵杨梅树上就缀满了圆滚滚、红紫紫的杨梅。舟山民谚说“好吃杨梅皋泄岙”。

我的家乡有勤劳的人民。正是因为有了他们，我们的家乡正发生日新月异的变化。看雄伟庞大的高楼鳞次栉比，高峻挺拔的大厦直插云天，笔直宽敞的道路纵横交错。为了让舟山的旅游、交通业飞向更加灿烂的明天，舟山市人民政府投资4.1亿元建设了普陀山民用机场，于1997年8月8日正式通航运营，特别自__年6月开通普陀山机场至香港航线后，取得了一定的经济效益和较好的社会效益。

在古城定海与渔镇沈家门的中轴线上，正拔地而起一座现代化新城。这里依山傍水，总领千岛，昂首海天，顾盼生辉。它正以矫捷的步伐成为舟山市政治、文化、教育和服务中心，现代化的海岛生态新城。

家乡啊家乡，我为您感到骄傲，您那美丽的衣衫在和风下翩翩起舞，我陶醉了；您那深厚的文化，使我羡慕；您那悠久的历史，使我景仰。舟山迈开您的步子，向前冲吧，美好的未来在向您招手，我们为您祈祷，祝愿您的明天更美好。

赞美的主持稿篇三

人生是一条没有尽头的路，我走着，走着，不断地走着。当我疲惫懈怠时，记忆中就会浮起您坚定的面容，坚毅的声音，坚韧的精神。老师呵，您教会了我生活，我怎能将您忘怀！

每当收获的时刻，我总会情不自禁地想念辛勤播种的耕耘者——老师。

老师，离别虽然久长，而您那形象仿佛是一个灿烂发亮的光点，一直在我的心中闪烁。

今天，我在遥远的地方，把您给予我的昨天，折叠成记忆的小船，任其飘荡在思念的心湖里。

饮其流者怀其源，学其成时念吾师。

赞美的主持稿篇四

大家早上好！

每当我们谈论到“家”这个话题时，心理总是暖暖的，家里有亲人，家是我们幸福的港湾。其实，在我们的人生中还有第二个家，我们的第二个成长的摇篮——校园。

美丽的校园，我的家！

春天来了，刚走进我校园，一阵阵沁人心脾的花香迎面扑来，抬头望去，学校的中心花园里一片姹紫嫣红的景象，品红色的桃花，淡紫色的紫藤萝，粉色的紫薇花互相争奇斗艳，令人陶醉在这盎然的春色之中，中心花园前面就是我们的校标，一只欲展翅高飞的老鹰，上面还写有大的“腾飞”两字，激励着我们奋发向上，展翅腾飞。

每天早上6点钟起床，虽然起得很早，但每次到操场上跑步就能看到日出，与太阳赛跑，这也是在享受生活。

我们的教学楼不是很高，但也有四层，在夏天的晚上，我们可以站在阳台上吹风，和同学们谈天论地，欢声笑语，其乐融融。

由于瑞气候变暖，即使在冬天，也很少下雪，我们每天坚持跑步。记得，我还是学校播音员的时候，从窗户望去，同学们五颜六色的衣服，就像一朵朵鲜花，给这个万物凋零的季节增添了一丝生气。

偶尔出出太阳，我们三个一伙，五个一群，在阳台上享受着温暖的“日光浴”，与同学们聊聊家常，感觉和在家里一样幸福、快乐。

友好的同学，我的家人！

在这个大家庭里，同学就是我的兄弟姐妹，大家共同学习，互相关心，有时候的小吵小闹也是很平常的，但这也让我们更紧地联系在一起，学会珍惜眼前许多值得我们去珍惜的东西。

“叮铃铃……”终于下课了，有的同学早已饥肠辘辘，拿着饭盒就往食堂冲刺。“唉呀，完了，饭卡忘带了。”忽然听见一个同学在喊。“又要饿肚子了。”那个同学直叹气，忽然眼前出现了一张饭卡，“我把卡借给你吧”他的同班同学把卡递给他，他又惊又喜望着他的同班同学。“你下次回我一顿就是啦。”他非常感激的接过卡：“谢谢你！”“不客气”，两人都笑了。

虽然，我们为了学习更多知识，我们离开了家，离开了父母，但时，我们却在另一个地方找到了另一个家，在那儿也有关心我们的亲人，也有家的温暖，也有舒适的环境，更有无穷

无尽的知识宝藏。

啊！我的校园，我的家！

赞美的主持稿篇五

大家好！

我喜欢春天的温暖，喜欢夏天的炎热，喜欢冬天的白雪；但是，我更加喜欢凉爽而美丽的秋天。

秋天是丰收的季节。你看！红红的苹果、黄黄的鸭梨、金黄的稻谷……都成熟了。红红的苹果像一张张笑脸。他们看着这美丽的秋天感到骄傲与自豪！于是，高兴地笑了起来，他们笑哇笑哇，把整个秋天笑乐起来了。黄黄的鸭梨像一个个小灯笼，他们在树上摇哇摇哇，把整个秋天都摇亮了起来。

秋天也是美丽的。看！菊花、玫瑰、桂花、百合、一串红等都盛开了！它们在秋天的怀抱里显得更加灿烂、美丽。芬芳扑鼻而来，五彩缤纷的菊花我最喜欢了！站在远远的地方也能闻出菊花那香香的气味。菊花的颜色也很特别，有紫红的、雪白的、淡黄的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。我也喜欢美丽的玫瑰，玫瑰的气味非常好闻，香香的，当我闻它的气味时，我真想把它一口吞下去呢。

秋天是凉爽的，秋天是果实累累的，秋天更是美丽的，我爱美丽的秋天！

谢谢大家！

赞美的主持稿篇六

大家好！

在沈阳，有一座远近闻名的山城，名叫法库，她素有瓷国明珠之称，这就是我们的家乡。这里，没有上海的车水马龙，没有香港的喧嚣繁华，但是，这并不能阻止我对家乡的热爱。因为，我们的家乡有历史悠久的陶瓷文化，有如诗如画的自然风景，有淳朴高尚的风土人情。

今天的家乡，发生了翻天覆地的变化。尘土飞扬的泥土路不见了，平坦开阔的水泥路出现了；低矮阴暗的房子消失了，高大豁亮的大厦崛起了，一个以农业为主的落后的山城，正在逐步发展为现代化都市。

如今，陶瓷产业是我们家乡的经济支柱，家乡的人民走科技发展的道路，开发出来的产品品种繁多、工艺精湛、具有环保特点，产品远销四十多个国家和地区，为国家、为社会创造了巨大的财富，使人民走上了幸福安康的生活道路。漫步于陶瓷街，这里的陶瓷艺术品琳琅满目，令你眼花缭乱。有栩栩如生的飞禽走兽，有惟妙惟肖的人物形象，有精巧美观的花篮花瓶等等。欣赏这些艺术品，你不能不赞叹能工巧匠的奇思妙想和精湛的技艺，这是家乡人民智慧的结晶。

家乡的人民在创造辉煌的同时，也不忘保护自然、亲近自然。看，那郁郁葱葱的山林，那清澈见底的溪水，在晨雾的缭绕下，犹如仙境一般，如诗如画。家乡的戴云山、九仙山，是有名的自然生态保护区，山上有看不完的奇花异草，有数不尽的珍稀动植物，风景秀丽，美不胜收，是盛夏旅游观光的好去处！

家乡，是一幅连绵不尽的画卷，伟大的家乡人民发挥自己的聪明才智，把人类文明的发展和自然环境的保护巧妙地融合在一起，使家乡充满活力，正在蒸蒸日上地发展着。

赞美的主持词篇七

尊敬的领导，老师：大家好！今天我演讲的题目是《真水无

香真爱无言》。

有人说老师是太阳底下最光辉的事业，有人说老师是人类灵魂的工程师，李商隐的“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是对教师最崇高的赞美。但是，也有人说“家有半斗粮，不当孩子王”，由此可见，教师的清贫由来已久。

但无论是过去，现在，还是将来，仍然有数不尽的教师在无怨无悔默默地奉献着，也许我们都曾有过这样的经历，当我们用心工作认真上课而学生却不尊重我们的劳动成果，当我们苦口婆心的对学生进行说服教育而学生却充耳不闻，甚至学生不尊重老师践踏老师的尊严，所有这些都让我们很寒心，很失望，当家长不理解老师，不配合老师工作，甚至对我们另眼相看的时候，更让人感到委屈愤懑！但同时学生们也在温暖着我们的心田，让我们感动。

记得那是08年的暑假，由于工作调动我来到了我们学校，在此之前我并没有告诉我的学生，不想影响他们的学习，只想让他们安心的上课，然而后来他们还是知道了，纷纷给我发短信打电话，有的说，“老师，你去哪了啊，为什么不就一声就走了啊，跟你在一起两年了，我的成绩也慢慢好起来了，可是在最关键的一年你却离开了我们，我特难受，老师，我想你。”看着这些发自内心的话语我热泪盈眶，我感受到了作为老师的骄傲和自豪，感受到了所有的付出和努力都是值得的，其实在我们学校在我身边也有许多优秀的教师，记得前不久，我跟学校的_x老师一起坐车回家，在路上，她跟我说了这样一件事，她班有个学生在运动会上受伤了腿部骨折，学生的父母都在韩国打工，她去医院看望，恰逢学生转院，她便背着学生从医院出来到外面打车，学生一米八的大个子整个的趴在她身上压得她使劲弯着腰，她告诉我，短暂的路程她走了好久，那样一个矮小的老师背着那样一个高大的学生，得有多大的勇气和毅力。也许这件事对她而言，是微不足道的，但是，却让我非常感动，在那一瞬间，我突然明白我们每一位老师都在认真的用心履行师德两个字，都是在用

心用爱做好这份工作。我更明白了师德师风不是枯燥的理论和高举的旗帜，它是活生生的现实，它是真实的生活。

不会忘记，每个周末总会有我们集训老师忙碌的身影；不会忘记，在运动会的赛场上，总会有班主任老师穿梭的身影；不会忘记，在假期里总会有值班老师到岗的身影；不会忘记，校委会的领导们为学校的发展所做的种种努力；更不会忘记，办公室里老师们埋头备课写教案的背影和集体备课的声音……这所有的一切，是老师们的爱心使然，责任使然。

“真水无香，真爱无言”，我们没有惊天动地的豪言壮语，却有脚踏实地的执着；我们没有奢侈和繁华，却拥有着平凡和伟大。我们没有权，不能以权谋私，我们没有钱，不能挥掷千金，但是，我们用心用爱平等的对待每一位学生，我们用心用爱引领着每一个学生前行，我们在传递着人世最无私的情感。

“真水无香，真爱无言”，教育事业也许拥有世界上最高利润的回报，因为我们播下的是一颗爱的种子，收获的却是一个美丽的人生。

朋友们，随着时间的流淌，我们也会慢慢变老，岁月会改变我们的容颜，但是年轻的心永远不会衰老，让我们在教书育人的道路上执着的追求，让我们用爱托起祖国明天的太阳！

我的演讲完了，谢谢大家！

赞美的主持稿篇八

这是最近在一本杂志上读到的小故事，温暖而让人深思。

黑人司机载了一对白人母子，孩子问：为什么司机伯伯的肤色和我们不同？母亲答：上帝为了让世界缤纷，创造了不同颜色的人。到目的地黑人司机坚持不收钱，他说：小时曾问过

母亲同样的问题，母亲说我们是黑人，注定低人一等，如果她换成你的回答，今天我定会有不同的成就。

白人母亲对黑人司机肤色的解释是多么的优美而自然，它跨越了种族歧视的栅栏，丰盈了孩子幼小纯洁的心灵，也让黑人司机大为感动。是的，赞美别人，如同手持一束香花，芬芳扑鼻，不但愉悦了自己，也温暖着别人。赞美如花，在这个“人字的结构就是相互支撑”的星球上，我们都应该学会赞美，做这束绚烂之花的赠送者。

我赞美清洁女工孙美兰，隆冬时节，她每天打扫卫生近二十个小时，在凛冽的寒风中因雪水浸泡要换三双袜子。她的事迹感动了一位网民，被该网民拍下照片图文并茂地发帖到网上，引得大家纷纷跟帖表达敬佩之情，赞誉孙美兰为“最美湿袜女工”。后来孙美兰的事迹还上了央视“新闻联播”等媒体。“三百六十行，行行出状元”，这种对劳动的尊重，对劳动的赞美，对劳动者的赞美，会深刻有力地传递着社会的“正能量”。

我赞美金秀贤，前一段时间，他主演的韩剧《来自星星的你》红遍亚洲，他的人气暴涨。他之所以如此受欢迎，不仅是因为他精湛的演技，更因归功于他待人谦逊和气。据片场一位勤杂工所言，他们这些默默无闻的后勤人员都很喜欢金秀贤，因为他每次接受服务与帮助总会微笑着说“谢谢”，空闲时还会和他们一起做后勤工作，毫无怨言，随和而自然。对金秀贤的尽情赞美，就是为了大力弘扬人间真气，就是为人们在学习、生活、工作中树立榜样。榜样的力量是巨大、无穷的，它可谓是一种特殊的生产力，会更好地推动着人类的前进和社会的进步。

我赞美尘世间那些默默散发着光和热的无名英雄们。很难忘曾经在报纸上看到的一幅抓拍的照片：“滂沱的大雨中，一位身穿粉红连衣裙的女孩，悉心为一个位靠坐在滑板上行进的无腿老人撑伞。雨势太大太猛，女孩为了给老人以关怀几

乎让自己打半身在水中湿透。”这个女孩并没有对一位贫寒而残疾的老人给予歧视、厌恶以致避之不及，而是用爱为老人撑起一把伞。她的善举温暖了老人的心，诠释着人性之美，为老人带来了社会的阳光与希望。我至今也无法查证到这个美丽女孩的名字，但是我会永远记住她用博爱书写的这段温情故事。像这位女孩一样，我们的生活中无名英雄无处不在，无处不有，他们像天空无数的繁星，给人间送来无数的光和热。正是由于他们的默默奉献，我们的生活才充满阳光和欢笑，他们是美的使者，他们才是爱的精灵。

上月五四青年节，在北京大学与青年学生见面时，语重心长地告诫同学们：“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”是的，学会赞美，给予他人以温暖、信心、快乐、动力，何尝不是我们正确价值观的重要组成部分。

那么，让我们学会赞美吧——请接受我对你真诚的赞美，也请你不要吝啬，给我送来一些赞美，更多的时候，让我们一起去大声地赞美别人。如此，人生之路上，我们才能从容、微笑前行。如此，“世界将变成美好的人间”！

赞美的主持稿篇九

“记不记得多少个白天，你没有回家，总有那么多的危重病人，让你牵挂，记不记得多少个夜晚，你不能回家，总有那么多的脆弱生命让你放不下。。。。。”（这是护士佳话的歌）

从我的亲身经历中，我才真切地感到我们的工作中是多么的苦和累！打针、发药、铺床、输液，在苦中感受着呵护生命的快乐；交班、接班、白天、黑夜，在累中把握着生命轮回的航舵。在人们眼中，我们济世救人，是“白衣天使”

是“健康的卫士”，天使几乎成了我们的代名词，我们的职业是高尚的，但同时我们的职业也是清苦的。工作对我们的要求是苛刻的。白大褂一穿，什么情绪和烦恼都得抛得远远的。在医院消毒水的气味中，我们走过了清纯的少女时代；从血淋淋的伤口边我们走过了炙热的青春年华；在白色的氛围中送走了无数个宁静的夜晚；在爱人的期待和孩子的埋怨中把自己奉献给了一个个伤痛病人。众所周知我们的工作辛苦，没有固顶的节假日；没有固顶休息时间。工作琐碎，责任重大。有的护士还需要跟麻风患者、精神病患者、传染病患者打交道。我们默默无闻的付出了很多。然而我们却经常遇到委屈和误解。但我们无怨无悔。只要我在这个岗位一天，我将倾尽自己的热情服务一天，直至我慢慢老去。因为我们深知服务对象是一个个需要人帮助和同情、在病痛中苦苦挣扎的病人。

“爱在左，同情在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途，点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是悲凉。”——这就是我们，护理工作永远是爱与奉献的演绎。我们所能做的就是要在每个瞬间，给需要我们照料的病人送去温暖，用我们涓涓细流般的爱心来抚慰每一颗病痛的心灵。

护士的风采是在默默无闻的奉献中。

赞美的主持稿篇十

我看到分班表的第一页，接近30人的名字，性别全是男，当时，我就蒙了，完了，清一色，因为在我的概念中，大学本身每班也就30人左右，那不是意味着我们是和尚班？学长带我找到了我的宿舍，我纳闷，居然有人比我先入住213。接着，开始相互抱怨，没女生，没动力。之后才发现，分班表的另一页，全是雌的，那时，我还暗暗自喜呢。时间过去刚好一年了，蓦然回首，过得最快的是时间，用得最快的是金钱，留下最多的是遗憾。

今年暑假，我在骨科医院待了10来天，放心，没什么大事，我是去那里修养了而已。当生命脆弱的时候，才发现，其实，身边有个她来呵护是幸福的，不过我的这个她至今还没有出现过，我不敢奢求太多。庆幸的是，在骨科医院里，我认识了两个同校同届的医学院的漂亮女生，在她们见习期间，对我照顾有加，后来还带我去逛街，尽管我是偷溜出去的，但还是很开心，因为我第一次看到了摩天轮。那时我在想，是不是学医的女生都是温柔体贴型的。之后我对学医的看法完全变了，我不得不说鲁迅当年的弃医从文是错误的选择，如果上天再给我一次机会，我也学医算了。

开学第一课，每个人都要上去自我介绍，我没有华丽的词彩，我就说高中同学叫了我3年的老王，没有为什么，到这里，倍感玉米姥姥(花名)等人叫得特别亲切。大一，我面试了学生会，竞选了班委，进了党校，加了社团，还做了“色长(室长)”，面试的时候我都离不开本人工作认真负责这段话，我会告诉你显然在我紧张的状态下也就记得这段话吗。公共场合说话的机会一多，现在我也没当初那么害羞了，我还在纳闷，是不是我脸皮厚了，看来以后我得羞涩点才得。

开学前我在网上认识了一个本校建筑学的女生，跟我同届。相信你认为约网友见面是电视的情节，而且还会发生点什么(这思想，不要得)，但是这次你错了，因为我做到了，而且没有发生什么。我们的第一次见面约在跑道上，我们还一起跑步了。青春赞美诗演讲稿3篇青春赞美诗演讲稿3篇。那小女生，挺水灵的，看着就喜欢。后来，她早上曾跟我一起去锻炼过，一起早读过，一起吃过早餐。看到这里，我知道你们在想什么，你们想多了(普通朋友滴)。现在，我们是好朋友。记得她说过要请我喝奶茶，不过到目前还没请，我会记得的，放心。

准大一的新生问我：学长，你逃过课吗？我不好意思回答，因为我不想破坏大学可以任意逃课这个美好的但是错误的形象。我知道，我只请假不逃课，平时分啊，大哥大姐，你懂的。

特别是哎打打(一老师的花名,张林叫的,英语6级的博士教授读add是读“哎打打”的音,)的课。他们还问我:学长你经常去图书馆吗?这次我可以很自信地回答:经常。但有谁知道,我去图书馆基本都是被安排去的,负责组织班级志愿者打扫卫生。后来搞得我看到凤哥(凤哥,一漂亮学姐,我的直属上司,嘿嘿,饭卡不知道被我们刷了多少回)打电话过来我就怕。准大一的新生真实太调皮了,每个问题都问中要害。继续问:学长,你上课睡觉吗?我当然不会告诉他我早早去教室占第一排,然后也能在老师眼皮底下睡着了。老师拿粉笔扔醒我,还很关心地问了一句:你昨晚没休息好吗?你可能不知道,那老师,不错,就像浔江中学的政治老师那回头数一二三我发火了那种类型,班上大笑。(这情景只有浔江中学的才会懂)

有没有那么几个人,初中同校认识,高中同班,大学同校,上课还可以同桌?信不信由你,反正我是有了。高数课,我跟桂桥的座位固定了,第一排,距离老师最近,我去早我帮他占位,他去早他帮我,到后来,那两个位置就没有人敢坐了,我们不去上课的时候就空了,老师也就因此知道我们没有去上课,看来不能跟老师太熟。工程制图我还跟黄崇上课,只有梁文自己躲在生化楼学化学做实验,当我问他能不能帮我大批量生产弄盐酸时,尼玛的,才发现,还是停留在高锰酸钾遇碱变无色的阶段,还卖萌跟我们说:太神奇了。

学校附近有个潭中的地方,一到晚上,蛮热闹的,都是本校的学生在吃夜宵。我第一次出去,是跟杰哥他们一起,那时候,我们本来已经在学校吃过了,就学长的一句话:没吃爽,怎么办。出去继续,干不干。就这样,晚上11点多了还走了半个多钟出去吃夜宵,那情谊,仗义。出去的次数多了,也就熟悉了环境。在一个寂寞空虚冷的夜晚,我叫上了梁文黄崇他们几个,叙叙旧,聊聊天,惬意。后来,谭中也就成为我们叙旧的好地方,每隔一两周或者开心的时候就出去。有一次,他们8点多就打电话叫9点出去吃宵夜,我说没问题。结果临时有事,我说在等等,一拖再拖,10点,10点半,11

点，11点多，我才有空。我本叫他们先去的，结果等了我一晚，没有半点怨言，没有为什么，出去就一起举杯，干了。有这兄弟，值了。6.1那晚，周末，正好叙叙旧。桂桥是我们当中第一个脱离单身的人，那晚带了他女朋友还有两个女生，显然是我们叫多带几个女生的，说不定又有一个脱离单身(偷笑，反正不是我，我也想啊)。不知道谁说的玩真心话大冒险，结果把我推向火坑，全票通过要我牵一女生手转宵夜摊一圈，没办法，反正我也没亏是吧，我能说那女生叫什么我已经忘了吗?(声明，那晚跟那女生第一次见面)。莫西哥的秘密已经不再是秘密，梁文还是那么卖萌，甬日，下次就到他。我还偷笑，黄崇一大老爷们竟然站起来对宵夜摊的人大喊：6.1儿童节快乐!(显然是被逼的，哈哈)。

3.7女生节这天，我们学院联合其他学院搞快乐女生街活动，累了一天，累并快乐着，活动很多，有相亲的，有跳竹竿舞(我有份搞的)等。我就差相亲活动不敢参加，真心怕吓跑了水灵灵的姑娘。有一个活动，抽号码打电话，我鼓起很大的勇气抽了一个并打电话过去，听电话的那女生的声音不知道有多甜美，结果人家来了一个不在学校就把我回绝了，伤心欲绝。女生节嘛，开心最重要，我在许愿墙上实现了好多人许下的愿望，花费不少，心痛啊。当然，我也不介意她们在光棍节的时候回送。(面试网)

我再次听到“再不疯狂我们就老了”这句话的时候已时隔已久，我在寻找一种激情，一种冒着雨，三更半夜去火车站搭车去陌生的城市的那种憧憬激动的激情。清明时节雨纷纷，我跟黄崇凌晨7点走在陌生的桂林市，迷茫但激动。早餐吃了一碗传说中的桂林米粉，8块，坑爹啊，我才吃了两口，真心感觉难吃，害我现在对桂林米粉有阴影。自我感觉人品不错，本是阴雨蒙蒙的，每当我们一出去玩的时候，就阳光明媚。还记得去阳朔的时候，狂风暴雨，结果，一朋友刚买雨伞没拆，阳光明媚，风光无限好。可能是去玩的时候把人品都用完了，回来那天上演了现实版的[人在囧途]，等公车半天没挤得上，打的打半天打不到，最后落得个打的还得转车。去到

火车站，迟到3分钟，火车开了两分钟，我只能默默感叹中国的火车太准时了！再后来，经退票，买票，再退票，再买票，只能坐加班汽车回柳州。由于车的问题，我们还是分开回来的。我自己一人，晚上10点多回到。黄崇说他见小门关了不想要大门果断爬墙，结果裤子烂了，我窃窃自喜，叫你们不等我。

在学校的公关协会，我跟大奔去跳交谊舞，第一天晚上，主持人让男左女右分开排好队，转身面对面，让我们物色好舞伴，看了好久，感觉还行。主持人开始数一、二、三开始挑舞伴，完了，一个都不敢动，个个比我还害羞。我呢，当然也不好意思去，我犹豫着要不要第一个上去，可又担心我挑了最漂亮别人怎么活，人家姑娘不愿意怎么办。有句话说得好，为了兄弟，两肋插刀，为了女人，插兄弟两刀。我没想好就被兄弟推了出去，就这样，我算是有了舞伴。大奔，嘿嘿，后面渣都不剩，你懂的，只能回宿舍了。张林说，连个舞伴都找不到，不要说是213的。第二天晚上，照旧男左女右，一、二、三开始选舞伴，逆天了，我没回过神来就已经渣都不剩。朋友说，不好意思了，今天女生比较少，不够“分配”。我看了看大奔，哟，还可以噢，听说还一起去吃饭了，羡慕嫉妒恨啊。我回到宿舍，他们说了一晚：“色长，连个舞伴都找不到，不要说认识我”，这群，看来不找一次机会把他们灌醉是不行的啦。后来，我们就流行了一句话：再不出手，渣都不剩了。

疯狂的还有元旦那天，我说，出去玩，不到晚上不准回来。就这样，7个单身寂寞男（不对，那时有一个已经不单身了，现在，嘿嘿，数据一直刷新）就出去浪了一天。在园博园，跟几个女生曾几次相遇，这你敢说不是偶像剧中的情节吗？看得出明显也是宿舍为单位的，鹏哥终于忍不住去问电话号码，当然，我也要了，那是必须必的。原来她们是师专的，从此以后师专又有了我们的根据地（偷笑一下）。鹏哥不知道在那边发展得多庞大（嘿嘿，你懂的）。只有范冰冰（花名）不需要了，他，这会心里乐着呢。

出去农家乐，看到这么多女生，我天真地一直以为洗菜这种小事是女生在行的，后来，我洗了一天的菜，腰都疼了，但痛并快乐着！说到这里，不得不偷笑一下，柳娟跟青晶(两女生)把人家的吊床睡断了。建海(嘿嘿，我们班一漂亮女生)三次都要煮那个什么西米露，第一次没有芋头，第二次没有糖，第三次锅都没了，够惨的(再偷笑一下)。她一直想露一手，结果，计划赶不上变化。下次，让她发挥，估计也搞不出什么花样，嘿嘿。清楚记得，她跟小洁、阿馨，文超在画海报的时候不知道把我的脸、手臂和指甲涂成什么样，跟梅超风有的比，洗了三天不干净。

放假了，我跑了好多次火车站，看着别人的背影渐渐消失，我知道，我也快了。放假的一晚，跟梁文在柳江边看着音乐喷泉，抽着七匹狼，吹着江风，惬意！又看着街上的车水马龙，耀眼的霓虹灯，璀璨的灯光，多美妙的世界啊！我在深深的思考，但热闹是他们的，我什么也没有！

回家前一晚，我特意买了可乐去看望梁文桂桥他们，他们还在奋斗，我也在奋斗！大一，再见！再见，大一！