

最新睡美人的感受分享 名人的演讲稿(大全7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

睡美人的感受分享篇一

大家好！

3月5日什么日子？没错，是学雷锋日，也正是“向雷锋同志学习”毛主席题词发表的纪念日，因此整个三月，就成了我们学习雷锋的传统文明月。四十多年过去了，雷锋离开我们越来越久了，但是他的精神却永垂不朽，在雷锋精神的照耀下，我们一代代青少年实践着自己的人生价值，努力的学习，为社会做出巨大的贡献。今天，站在这庄严的国旗下，我们要谈的主题就是：学雷锋，扬新风，养成文明行为习惯。围绕这一主题，今天我讲话的题目是：学雷锋树新风。

“雷锋”这两个字，每一个中国人都知道。他是一位普通的中国士兵，他无私，他爱岗，但是他的生命却仅仅走过了短暂的20xx年，他以平凡朴实的言行，展现出一种令人震撼的道德品质和人格魅力；一提起雷锋，我们就会不由自主地想起他生前所做的每一件小事：帮列车员拖地、打扫候车室，为丢失车票的大嫂买票，给困难战友家中寄钱等等等等。所以人们常说：雷锋出差一千里，好事做了一火车。可见在他那短暂的人生中做了多少好事，给别人带来了多少快乐和安慰。

我曾经看过这样一个童话故事：一个在一片草地上玩耍时，看见一只蝴蝶被荆棘弄伤了，她轻轻在捉起她，然后又小心

翼翼将蝴蝶翅膀上的刺拔掉，又让它飞向大自然。后来蝴蝶为了报恩，化做一位仙女，对小女孩说：“请你许个愿吧！我将让它实现。”小女孩想想说，“我最想要的是快乐”。于是，仙女在她耳边细语一番便飞走了，后来，这个小女孩果真快乐地度过了一生。而这个快乐的秘密就是力所能及地帮助身边的每一个人。

同学们，这个故事看起来很小，但是却告诉我们，向雷锋叔叔学习，就要从做好每一件小事开始，从身边最平凡的小事做起：捡起地上的一片果皮纸屑，你就是一个爱清洁的环保小卫士；帮助需要帮助的同学，你就是一个有爱心的好朋友；珍惜每一分钟，勤学勤问，你就是一个爱学习的小标兵；见到老师、长辈问一声好，你就是一个懂礼貌的好孩子；再过两天就是三八妇女节了，你送给妈妈一本字迹清秀的作业，或为她端上一杯热气腾腾的茶水，或为她声情并茂地朗诵一篇课文，献上一曲动听的歌等等，来表达你对妈妈的爱。这一点一滴的事情，看起来虽然很小，但却都是学雷锋的具体表现。做好这些小事，不仅仅别人得到了快乐，你自己同样也是快乐的。

在我们学习、生活中，我们都希望别人在点点滴滴的小事中关爱自己，帮助自己，那种被关爱的感觉是幸福的，甜蜜的，快乐的！相反，别人也需要我们的关爱和帮助。是啊，只有人人都奉献自己的爱，我们的世界才能永远充满快乐！

各位同学们，从小事做起，从你我做起，就让我们携起手来，共同努力，学习雷锋，互助互爱，做一个新时代的“小雷锋”！

我的演讲完毕，谢谢大家！

睡美人的感受分享篇二

对于每个人来说，孔子非常有名。但在我看来，在不同时期，

人们对孔子的认识也是不同的。在封建帝王时代，孔子被历朝历代的帝王奉为神圣，被捧为“教主”式的人物，他们均把孔子当作维护自己封建王朝统治的政治工具。汉武帝最先提出了“罢黜百家，独尊儒术”，而后唐玄宗首封孔子为“文宣王”，后宋真宗封为“至圣文宣王”，元朝封为“大成至圣文宣王”，明朝嘉靖皇帝封为“至圣先师”，最后清朝顺治皇帝集历朝之大成，封孔子为“大成至圣先师文宣王”。

而我今天所讲的是历史上真实存在的孔子。孔子(前551-前479)，名丘，字仲尼，鲁国人，后人尊称为“孔子、孔夫子”，简单归纳起来：孔子首先是个哲人，是个有思想的人，他是儒家学派的创始人；其次，孔子是个政治家，但却很失败，思想直到死后才为后来的统治者所接受；再者，孔子是个伟大的、完美的、超越任何时代的教育家，中国的教育史首先应该从孔子写起；最后，孔子是个人格高尚的好先生、好老师。

孔子出生于公元前6世纪，大约距今2500多年，这个时期世界上几个伟大的哲人几乎同时诞生，他们促成了世界文明最早的起源。比如古希腊苏格拉底，以及印度的释迦牟尼。

孔子一生做了些什么？

孔子早年丧父，家境衰落。他曾说过：“吾少也贱，故多能鄙事。”年轻时曾做过“委吏”（管理仓廩）与“乘田”（管放牧牛羊）。虽然生活贫苦，孔子十五岁即“志于学”。孔子从小就喜欢研究礼节，并且特别感兴趣。

孔子生活的鲁国，首都曲阜地处泰山之南，是当时周文王之子周公的子孙的封地。孔子生活在春秋时代，当时的情况是周天子手下虽然拥有众多诸侯国，但本身并无实权；各诸侯国下面封大夫，其下为家臣。当时孔子生活的鲁国，最有势力的不是诸侯，也不是大夫，而是底下的一个家臣，这让孔子感觉到礼节出现了问题。

孔子“三十而立”，并开始授徒讲学。连鲁大夫孟僖子的儿子孟懿子和南宫敬叔都来学礼，可见孔子办学已名闻遐迩。私学的创设，打破了“学在官府”的传统，进一步促进了学术文化的下移。子曰：“学而时习之，不亦说乎！有朋自远方来，不亦乐乎！人不知而不愠，不亦君子乎！”意思是：学习了知识，并且进行了运用，这不是很高兴的吗？你们从各地方来到这里共同学习，这不是很快乐的吗？人们对我们不了解，我们也不要不高兴、不生气，这才是君子。经过几十年的揣摩，我猜测这是孔子在开学典礼上说的话，当时孔子肯定不止说了三句，但鉴于当时没有纸和笔的局限，弟子们可能只记录下这三句最重要的三句。

而《论语》就是孔子的学生，以及学生的学生们记载下来的孔子的言论。我曾做过一个实验，整本《论语》连正文、加注解还有翻译，如果每天看8小时，一个人两天就可以看完。但是我提倡在弄懂大概意思的前提下再读《论语》，否则只会死记硬背。

孔子在出使齐国时，曾听过一次音乐，如醉如痴，“三月不知肉味”。我们今天的“超级女声”也不过如此，孔子说他想不到音乐会迷惑人到这个程度，所以在教学过程中，孔子特别强调音乐。“礼、乐、射、御、书、数”是孔子教学科目中的“六艺”，孔子在上课时，甚至允许学生在下面随便摆弄乐器。由此联系到目前不少学校，在教学过程中轻视音乐，这是十分不好的。

孔子四十而不惑，在孔子的子弟中，有两个人比较重要。一个是季路，此人比孔子小8岁，身强力壮，是个侠客，负责保卫孔夫子；另一个是颜渊，虽然年轻但十分谦虚、好学也十分聪明。

一次，三人谈论起志向的问题。子曰：“盍各言尔志？”子路曰：“愿车马衣轻裘与朋友共，蔽之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子

曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”孔子两个学生的志向，子路愿意把好东西如车马轻裘与朋友共享，即便坏了也不遗憾；颜渊说自己做了好事，不骄傲，不到处宣扬，自己该做的劳累的事，不会推到别人身上。子路进而反问孔子的志向，孔子希望“年纪大的，平平安安；朋友能够信任我；年轻的人，能够想念我，愿意到我这里来读书。”由此可见，孔子教书时，十分注重老师和学生之间的互动，不但老师可以问学生，学生也可以问老师，这一点十分难得。

50岁时，孔子开始做官，但从政基本失败，在外流浪了20xx年，有一次孔子与学生走散，人们形容其“惶惶然如丧家之犬”。

68岁时，孔子回到自己的祖国，开始专心从事教育事业，学生也逐渐增加，5年后(72岁)去世。孔子一生中“学而不厌，诲人不倦”。

孔子的思想主要有哪些？

首先，“仁”是孔子一个重要的思想。《论语》里曾出现过几十次。我自己最喜欢的一句是“仁者爱人”——非但爱你自己，还爱别人。

孔子认为：“夫仁者，己欲立，而立人；己欲达，而达人。”意思是：你自己要想站起来，也应该让别人站起来，你自己要想发达，也应该让别人发达起来。

其次，在孔子的思想中，“己所不欲，勿施于人”是最重要、最精华的思想。

实际上这个世界上的很多痛苦和不平等都是因为“己所不欲，施于人”而造成的，现在这样的人很多，尤其是很多家长，把自己当年不愿做的事情，强加在子女的身上，这很不公平。实际上“己所欲，也不应施于人”，因为别人不一定认同你

的观点和想法。

第三，“和而不同”是孔子思想最有哲理的思想。

“小人同而不和，君子和而不同”，人与人之间因为不同而产生和谐。这就像交响乐，小提琴跟大提琴不同，大提琴跟长号不同，虽然每个人的乐器各不相同，但合在一起就十分动听。所谓“萝卜青菜，各有所爱”，这也就是我们常说的“多元化”。孔子教会了我们如何做人——要有一颗宽容的心，别人和我们不同，但我们仍然能和睦相处。要说孔子有什么做得不好的地方，那就是他过分地讲究礼仪，过分地强调了人与人之间的等级观念，以至卑己而尊人。

最后，我们强调讲座只是将孔子回归到原来的面目。同时我提醒广大听众，读《论语》要读好的地方，而不要把它当。

睡美人的感受分享篇三

大家好，今天我要为大家介绍的是“世界建筑的奇迹——万里长城”。

首先，大家看这幅图片，相信大家被长城的雄伟壮观、气势磅礴所震撼，更被它那和谐自然之美所吸引。今天就让我给大家详细地介绍它。

这是我今天要讲的主要内容，分为七个方面。首先来看建筑师，历有四种不同的说法，然而普遍公认的是20xx多年前的劳苦大众，是他们造就了今天豪迈的长城。

其次来看一下它的建筑规模，历共分为四个时期：春秋战国、秦长城、汉长城、明长城。而它的功能是相同的，只不过位置和背景有所不同。

每一栋建筑都有它的功能，而长城的功能就是防御，通过城

墙、敌台、烽燧和关城构成了复杂完备的防御体系，大家再来看一下它的文化内涵，它包括：建筑艺术、装饰艺术和文学艺术。

大家看到这些，我相信大家都知道，长城不仅是防御性军事工程，也是一座伟大的艺术宝库。

最后，大家看一下长城的历史丰碑。

长城是中国和世界乃至全球的奇迹建筑，它永远独一无二。

谢谢大家！

睡美人的感受分享篇四

大家好！我演讲的题目是《小学生活，我们共同走过》。

今天，我在这里，向我们的学校道别，向学校的老师们道别，向朝夕相处的同窗们道别，也向这段不能忘怀的岁月道别！这六年的路，我们走的辛苦而快乐，六年的生活，我们过的充实而美丽，我们流过眼泪，却伴着欢笑，我们踏着荆棘，却嗅得万里花香。六年的岁月，几千个日日夜夜，听起来似乎是那么的漫长，而当我们今天面对离别，又觉得它是那么的短暂。

老师曾经说的一句话：“宝剑锋自磨砺出，梅花香自苦寒来”。我们今天的成果都是老师一手培育出来的，几千个日日夜夜，老师不断的为我们操劳，用辛勤的汗水、无私的奉献、无数夜的伏案耕耘，给了我们一个清醒的头脑和一双洞察的眼睛。马上，我们就要毕业了，让我们对所有教过我们的老师道一声：“老师，您辛苦了！”老师的关怀，同学的友谊，六年里所有的酸甜苦辣都凝聚成今日的成果，我们的小学生活也即将画上一个圆满的句号。

同学们，让我们在毕业之前牢记老师对我们所有学生的殷切期望，现在的我们，站在时间的交汇点上，回望过去，远眺未来，毕业是各奔东西甚至天各一方的分别，毕业是执手相握心心相印的经典时刻，毕业是一切都并非结束的郑重开始，毕业是一切都没有飘散的深沉时刻。

同学们，请在我们互相挥手告别的时候带上其他同学最美好的祝福，在这个临别之际，让我们立下誓言：今天，我们以学校为荣；明天，学校将会以我们——祖国的栋梁，为荣！同学们，请别忘记了，小学生活，我们共同走过！

我的演讲到此结束，谢谢大家。

睡美人的感受分享篇五

大家好，我是，今天我演讲的题目是《做个行走的人》。

我认为，首先我们应该记住这句话：“看得透想得开，拿得起放的下，立得正行得直”。总会听到身边的同学有这样的抱怨“对于某某事情某某人我算是看透了”可是他真的是看透了么？看透的人生不该有抱怨，事情的本质如此，生活的本质如此，抱怨只会徒添烦恼，于他无益，于己无益。面对生活中种种困难和挫折，我们应该明白，路就是这样，坎坎坷坷，你可以选择踩着泥泞前进，也可以选择原地踏步。可你想过没有，不走，你的双脚永远陷在泥坑里，你期待有一天泥泞退去，可迎接你的却会是更加残酷的日晒雨淋，倘若你走了，等待你的将会是明媚的阳光，美丽的风景，宽阔的道路。生活就是一条路，人生就是一条路，无论这条路是曲折是平坦，只要你敢走，只要朝着正确的方向前行，每个人的前方都会是欢声笑语，都会有美满幸福。

至于怎样“拿得起放得下”，举一个我自己的例子吧。初中的时候的我非常悲观，思想消极情绪低落，遇到一些不如意的事情就感觉特别的难受，我想逃避，想离家出走，甚至想

到“死”，可有一天我看到一句话是这样说的“你死都不怕了还怕什么呢？”我当时猛然醒悟，对啊，死亡这么令人恐惧的事情我都敢我都能去做，还会有什么事情是我不敢去面对的呢？人生，掰开十指，七十载的人生在当代惶惶平常的事，乐观估计，我们还要风风雨雨四十余年，这一路走来你若背着包袱死死不肯放下，昨天，今天，明天，每天都施以重担，佝偻前行，到临终时候，你叹口气，以为你解脱了，轻松了，其实你已经背着垒得高高的包袱喘息了一辈子，快乐吗？幸福吗？不见得。因为那些包袱里装得是怨气，装得是悔恨，每一个都是沉甸甸的拴着你勒着你，没有丁点儿价值，所以你觉得累觉得辛苦，那么为什么我们还要牵扯着这些没有价值的负担艰难前行呢？成熟的人不问过去，聪明的人不问现在，豁达的人不问未来，别给自己太多的压力，其实你可以潇洒地退去满身的包袱，轻松地前进，你有时间欣赏风景，有时间抬起头看看包袱之上原来还有这么美丽的天空心境简单了，就有心思经营生活；生活简单了，才有时间享受人生。

立得正行得直，只有立得正才能行得直，才能走得好，走的远。都说登高而望则会看得更远，其实何必登高，只要你腰杆挺直，昂首挺胸，你就能比那些蹲着弯着斜着的人看得更远，看得更清。立得正行得直的人才会有尊严才会受尊重，社会是一个喜欢打碎人尊严的地方，只有站直了行走的人才能有抵抗它的力量，才能经风雨吹打而屹立不倒。立得正行得直，行为端正了才不会引得他人唾弃，才能够受到他人的尊重。身在一个群体之中的我们则更应该注意自己的言行，一杯清水因一滴污水而变得浑浊，而一杯污水却不会因一滴清水的存在而变得清澈，如果每一个人都能端正的行走，我想无论又是怎样的艰难险阻我们都能够一击而破。

人走在道路上，就得遵守规则，做人也有规则，遵守做人的规则，人才能实现完整的人格，才有实现对人生价值的追求。无论是在班级，在学生会，或者在将来的岗位上，不要计较太多，不要纠缠昨天，撇去负担呢，轻松自信的走属于自己的路。

说了这么多，很多时候或许连我自己都做不到，因为我们走的路还很短，但我相信，在往后的路上我们都能够走得潇洒，走的坦然。我的演讲完毕，谢谢大家。

睡美人的感受分享篇六

大家好！

风调雨顺多吉祥（下雨天版）太阳出来照西墙（晴天版）陈家小院喜洋洋。要问大家为啥乐？小一今天娶新娘！

大家好！金秋十月，阳光明媚，惠风送爽，欢声笑语，天赐吉祥，在这美好的日子里，在这春华秋实的大好时光，我们迎来一对情侣先生和小姐的幸福结合。首先，请允许我代表二位新人以及他们的家人对各位来宾的光临，表示衷心的感谢和热烈的欢迎！

现在我宣布：新婚庆典仪式现在开始！（燃放鞭炮、奏婚礼进行曲）请各位来宾掌声响起，热烈欢迎新人登场鹊上枝头春意闹，燕飞心怀伊人来。身披着洁白的婚纱，沐浴在幸福甜蜜之中的佳人，在新郎的相拥下，伴着幸福的婚礼进行曲，肩并着肩、心贴着心、手牵着手，面带着微笑向我们款步走来。执子之手，与子偕老。此一刻，意味着两颗相恋已久的心，终于走到了一起；此一刻，意味着两个相爱的人步入了神圣的婚姻殿堂；此一刻，意味着在今后日子里，无论是风是雨都要一起度过；此一刻，将在人生的旅途中相濡以沫、恩爱到老，携手一生。

睡美人的感受分享篇七

世界上最感人的演讲中讲的是中国的传统节日春节。在中国的传统文​​化里，春节，不仅意味着喜庆吉祥，更意味着全家团圆。在这个特定日子里，亲情显得比什么都重要，也比任何东西都更弥足珍贵。为了能赶在春节前“回家”，大家似

乎都卯足了劲儿、翘首期盼，然而社会的悲凉，最终会有不少人不能回家过年，坚守岗位，看着别人举家团圆，自己却远在他乡，结局自然是有人欢喜有人忧。

离年关越近，天气也越发寒冷。想着去往各地的列车穿行在暮色中，车内音响里传出kenny .g的《回家》，音乐舒缓而轻扬。侧头透过车窗，在烟雾缭绕中偶有星光点点，冷风中摇曳的树木是那么萧然寂寥。看着那繁星点点、万家灯火，我突然黯然神伤起来。家似乎离我那么遥远又那么近。回家，回家……声声回响穿过大脑，沉默。

每到快过年的时候，我不知道为什么，总想听那首“打工十二月”，歌声把人带入深深的意境，是啊，这就是现实社会普通农民工，生存经历的真实写照！年复一年，日复一日，朝朝暮暮寄相思，年年岁岁貌不同。我们注定生活在这个年代，就必须适应这种生活的方式！

童年，人生中最美好的时代，我们过的无忧无虑，我们期盼过年，过年可以穿好看的新衣服，吃最好吃的美食！可以拥有自由的活动空间，这是在平时都没有的特权，在那个年代，我们生活在父母深切关怀中，却茫然不知父母的辛酸！

“春节回家吗？”姐姐在qq上问。我回复还不确定呢。却突然想起来这部世界上最感人的演讲《让爱回家》！姐姐能看到窗口那端的文字，却看不到我敲在键盘上的无奈。

我们在慢慢长大，他们却在慢慢变老，能够陪伴在他们身边，还能有多少时间？世界上最感人的演讲让我真正体会到了什么是亲情，感情。

让爱回家吧，他们是我们的父母，我们每个人最亲最近的人。