

最新进修护士汇报演讲稿 实习汇报演讲稿 (实用10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

进修护士汇报演讲稿篇一

大家下午好！

很高兴能代表08生化班的全体实习同学在此发言！

一个半月的实习只是时间长河中的一瞬间，但对于我们来说却是千金难买的宝贵光阴，我们十分珍惜这一难得的学习机会。40多个难忘的清晨，我们迎接地平线上的第一抹晨曦，40多个难忘的夜晚，我们寻觅书山学海中的每一道清泉，借着灯火阑珊的宁静，把知识的琼浆和激情倾注在自己的教案中，激动而又紧张的地强忍着兴奋的心跳，我们第一次走上神圣的讲台，抑制住心灵的颤抖，我们第一次听到了“老师”这一光荣的称谓。通过我们大家的共同努力，我们顺利地完成了实习任务。

基本情况：

我们班共40名同学，18名同学自主实习，21名同学学校统一安排永康三中、永康民主小学实习，一位同学在金华新狮小学顶岗实习。

自主实习的18位同学于国庆节面授结束后就去各自的实习学校，进行为期六周的教育教学实习。21名集中实习的同学于10、10下午前往永康三中，前三周时间在三中实习初中内

容，后三周时间在民主小学实习小学内容。

下面我主要将我们集中实习的一些情况向大家作一简单的汇报：

永康三中实习：

永康三中是一个静心求学的好地方，在这里我们收获了一段快乐而难忘的时光。10月10日下午我们来到永康三中，在蒋老师与三中的协调安排下，我们很快安排好了寝室，整理好物品，做好实习前的生活准备。晚上六点，三中学校为我们开了一个简短而又愉快的欢迎会，会后我们各实习生与各自的指导老师进行了解与沟通，接受实习任务。开始了为期三周的初中实习生活。

三中的实习紧张而又忙碌，但却非常的充实而快乐。第一周我们是见习，主要听指导老师的课，学习指导老师的教学、教态、对教材的处理、对课堂的组织管理等；了解班级基本情况，熟悉学生，以便能更好地管理班级。同时，我们也抓紧时间准备教案，查阅大量的相关资料、组织教学内容、制备教具与课件、试讲、反思、修改等。指导老师沟通后，有的同学实习班级的教学进度与原来联系的时候有出入，因此，也抓紧时间准备新的内容。第二周开始，我们同学相互合作，开始走上讲台。两个搭班的同学一个先进行教学实习，另一个先进行班主任的实习。一个人一个实习班级的同学任务就更重些。在义乌四中实习的同学则教学实习与班主任实习同时开展，任务更重，他们常常是查完了学生的就寝后才能回去，但回到寝室又要忙于准备教案、第二天的上课等等，常常到深夜、到凌晨，第二天又要很早起床去班级管理学生的早自习。在这段时间，我们无时无刻不在思考着，不断的修改教案，试教，怎样处理问题，怎样与学生交流，也曾因此而失眠过。其中的辛苦可想而知，但是我们却觉得很值得，因为我们在为自己的学生为自己的梦想在努力，在付出。第一次上课难免会紧张，随着上课的次数多了，我们也就越来越

越熟练，能够很顺利地完成任务，得到了指导老师的表扬，我们自己也感到十分的开心。在实习过程中，我们也参与了批改作业、试卷的工作，通过批改作业、试卷等，对我们知识的提升、学生学习情况的了解、掌握程度、重难点的把握等都具有很大的帮助。

在班主任工作方面，我们每天六点不到就起床，吃过早饭，就去各自实习的班级监督学生早读。午自习监督学生学习，解答学生的疑问。晚自习到各自的班级坐班，协助班主任管理学生。虽然这样的安排很忙，但是我们并不觉得累。相反，我们有更多的时间去接触学生，去了解学生，和学生沟通，了解学生内心的真实想法，帮助学生解决问题，鼓励学生要好好学习。在平常的课外活动时间，我们和他们一起运动，和他们一起畅想自己的梦想。在此期间，我们根据学生的学习生活情况，我们精心准备了几次主题班会，效果不错，学生们很喜欢，对他们有很大的触动。班主任的工作十分的细琐和繁累，而且需要有足够的耐心和爱心，我们也遇到了很多突发事件，例如打架，同学之间闹矛盾，当面顶撞老师，破坏公物等。遇到自己不能解决的，我们主动请教原班主任，这样下来我们积累了一定的经验，虽然很累，但是收获很大，更加坚定了自己的选择。

在实习过程中，指导老师悉心指导我们开展各项教育教学实习工作，无论在教案、试讲、上课、听课和教学反思等环节上，还是班主任工作的指导方面，都给予我们耐心细致的解答与指导。我们也更深刻地体会了“为人师表”的涵义。

进修护士汇报演讲稿篇二

你们好！

我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气；这种东西弥漫在课堂中，会

把所有的人的心紧紧抓住;这种东西贯穿于《新建议》中,使它充满了善意,充满了真诚,充满了生命的灵气。

“教师要学会敬畏”,敬畏真理,敬畏权威,敬畏生命。“敬畏真理”这是毫无疑问的,课堂上,当教师在知识传授时出现错误,要勇于承认、及时改正;碰到自己也不确定的问题,可以和学生一起探讨,真理面前,人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人,有广博知识的人,有才华的人,把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员,既学习他们的长处,也宽容他们的不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字,每一个学生都值得我们尊重,尊重他们的思想,尊重他们的人格,并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

要精心设计教学,凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听,不照本宣读,让学生自己去寻求知识,探究知识的形成过程,明白知识的意义、学习的乐趣,让孩子们真正爱上“语文”,爱上“数学”。

记得有人说过这样一句话:你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育,你自己就做这样的老师吧!是的,老师,请把美好的笑容带到学校,把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前,像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识;把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂;把那些用了好些年的训词换成赞美,换成幽默;把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上,用你的脚尖轻盈地点地,听脚步声在走廊里击起快乐的回响。

幸福的第一层楼是物质生活有保障。人活在世上,首先需要物质条件,这一点众人皆知也无需多说。幸福的第二层楼是艺术生活。在生活中,我们常常会用唱歌、听音乐、看电影的方式使自己开心、满足,作者认为这就是艺术在发挥其作用,因为艺术能净化心灵,释放心中郁闷,排遣生活中的不如意,达到精神自由境地,使人获得幸福感。其实生活本身就是艺术,作为教师,如有艺术的眼光与心灵,那你会发现,

面对学生就是在进行艺术创作。所以，作者希望老师能造起幸福的二层楼，丰富生活，享受生活，永葆年轻之心。幸福的第三层楼是独立思想。一个人能拥有独立的思想，应该是一种较高的境界。作者说“完全幸福的人在前两层楼里几乎没有，惟有思想，独立而自由的思想才能让人完全自由”。对教师来说，思想是相当重要的。我们可以思考关于自己的工作，怎样努力，怎样干得更好，怎样从工作中发现和获得乐趣。教师要迈上人生幸福的三层楼，就要形成自己的教育思想，经常思考教育问题，为什么而教，怎样教。

“倾听”与“听”是两个不同的概念。听是入耳，一种生理游戏，但不一定入心，别人说话你听到了，仅仅是一种声波和信号，是人的一种本能而已。而倾听呢，是一种身心两方面的活动，既入耳又入心，需要注意力的高度集中。学会倾听是非常重要的，倾听不仅是一种交往艺术，更是一种美德。教师当然需要倾听，乌申斯基说：“如果教育者希望从一切方面去教育人，那么就必须从一切方面去了解人。”真正的教育必然是从心与心的对话开始的，而心与心的对话又是从真诚的倾听开始的。教师善于倾听才能理解学生，才能反思自己的教育教学，从而提高自己的水平。工作之余，善于倾听又会让你交到知心朋友，拥有和谐融洽的家庭关系。因此，学会倾听真的很重要，通过它会让你学到更多的东西，也会让你得到许多东西。

古人说得好：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，人生存在着许多美好，也有许多的缺憾，就看我们有没有能力去直面它，欣赏它。作者认为“欣赏缺憾的人生是追求幸福的人的一种能力，这种能力来自于对生活的深刻理解，和因为理解了生活而升腾起的对生活的挚爱”。虽说我们所从事的教育事业是一份崇高的职业，可经历中仍难免有一些不令人愉悦的回忆，甚至是心底涌起的阵阵苦痛，但这些不是生活的全部，只要我们足够热爱生活，投入生活越多，就能去体验生命中的每一点感动，哪怕这感动并不是美好的。可以这么说：有着缺憾的人生，才是完整的人生，懂得欣赏缺憾的人生，

才是美丽的人生。

进修护士汇报演讲稿篇三

大家晚上好！首先，请允许我先自我介绍一下，我是xx□在“教育关爱·牵手圆梦”暑期社会实践服务活动中我是后勤小组的成员。其次，今晚能来给14级的师弟师妹们交流一下师姐在三下乡中的感受，我本人感到十分的高兴。最后，我代表我们xx三下乡团队向给予我们关爱与帮助的领导、老师、师兄师姐及xx的乡亲们说声谢谢，“谢谢你们！”。

俗话说“世界是我们的，但世界终究是你们的”。弹指一挥间，我已是大三的学子，明年的现在我已走向实习的道路，实习完，再过一个春节我就要走出校门。师弟师妹们，我们不是校园里的草木，它们可以年复一年的生长在xx师范学院的校园里，而我们几乎只有短短的四年时间。

在这四年里，有的人过得很充实，很多事情都体验过一番；有的人很懒散，毕业后记不起大学里的点滴。你们想过一种什么样的生活，关键在于你们自己。当有锻炼自己的机会，就要好好抓住，过了这个村就可能真的没有这个店了。打个比方说，我们今年暑假去了xx市xx县xx镇，也许以后几年都不会去这个地方了。你大一暑假不参加，大二暑假也不参加，你大三暑假想参加，就有点晚了。大三，考研的要看书了，考公务员的也要看书了，四级二级没过的就更更要看书了。

如果你有一颗奉献的心，有一种把自己的能力撑起别人幸福的冲动，有一种敢于体验各式各样生活的人，你就来吧！三下乡是你明智的选择。我们从不打广告，因为我们政法学院学子激情无限。

思政班的同学你们在哪里？历史班的同学呢？看，我们师范专业的师弟师妹们个个都有当老师的范。我们师范专业历来

就很注重教师技能的培训，我们三下乡活动中有各式各样跟教师技能有关的活动，我们的课业辅导小组和心理团体辅导小组要指导和帮助学生完成暑假作业，在学习上帮他们查漏补缺，关心孩子们的`情感生活。这些是老师必须具备的能力，你要想形成你自己的教法和学法，就要不断在实践中锻炼。师姐在这，不带任何功利之心告诉你们，三下乡是对你们的一种磨练。

我们法学和社工的同学你们来了吗？我们法学专业的师弟师妹们，你们是老百姓维护权益最受欢迎的人，所以你们要走出课堂走出校门，把知识带到贫穷落后，法律意识不强的农村去，做老百姓的靠山。我们去三下乡的地方，一般生活条件都是很艰苦的，乡亲们不懂法，自己的合法权益受到侵害时也总是大事化小，小事化了。所以，他们真的很需要你们给他们普及法律知识。我相信你们在这个过程中会收获快乐和知识。

还有我们社工专业的孩子们，你们是捧着一颗心来，不带半根草去的人。你们的专业特色、人生价值体现在一系列的社会实践服务中。三下乡会让你们更明白那些人是需要帮助的，那些人是特别需要帮助的。在这个活动中，我相信社工的同学一定会得到锻炼。我们今年去xx[]正好我们学院有两个社工专业大四的师姐在汉达实习，她们是我们学习的榜样。

今年三下乡我们去了xx[]因为我们的的小伙伴给乡亲们带去了知识和快乐，所以我们离开的时候，乡亲们在马路上见到我们就问：你们下次什么时候来呀，光我们秦老师就被问了好几次。当听到这些的时候，我们真的很感动。都说人只有对别人有用的时候才会有价值。我们要把我们的知识、热情给予需要我们帮助的人，成别人之美也是在成自己之美。

三下乡的条件是有点艰苦，我们刚到xx镇中心小学时，觉得在这活不下，早只如此当初就不来了，消极的想法经不起我们奉献的心。短短的一个星期，三下乡就要结束了。我们在

动身前一晚跟xx镇政府一起办了一场文艺汇演，当最后一个节目舞蹈{欢聚一堂}舞动时，我很想流泪，的确，舞台上的阿姨们身体有点臃肿，动作有点生硬，可是一声声“欢聚一堂”看似喜庆，实质充满了伤感□xx镇的乡亲们还在盼望我们能回去再跟他们欢聚一堂，可我明白，也许我的人生就真的只有这一次去过xx镇。这是一次难得的机会，这是一份美好的回忆。

师弟师妹们，师姐在这想告诉你们：人生有三件事是必须得做的，读书、走路、识人。我们一起来复述一下，是哪三件事？读书、走路、识人。好，师姐希望我们的师弟师妹们在大学的四年里过得充实而又有意义。

最后，祝愿我们的师弟师妹们学业有成，祝愿我们的老师身体健康，祝愿我们政法学院百尺竿头更进一步。谢谢！

进修护士汇报演讲稿篇四

大家好！

苏霍姆林斯基说过：“无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之

一。”教师这种特殊的职业就决定了每一位教师都要成为“读书人”，这是一种召唤，一种义务，也是一种责任。我们要做一名合格的人民教师，就要顺应时代的发展，通过各种的渠道来充实自己，而读书是最好的方法之一。

验到“人生的乐趣与辉煌正是从战胜自我到超越自我”。五是训练“优生”的受挫心理。六是培养“优生”的创造能力。以上方法，我会不断地去琢磨，研究，然后不断地去尝试应用在自己的教学中，使它们能受益学生和自己。

同时读《爱心与教育》也给了我另外一种领悟，古人说得好：

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，人生存在着许多美好，也有许多的缺憾，就看我们有没有能力去直面它，欣赏它。“虽说我们所从事的教育事业是一份崇高的职业，可经历中仍难免有一些不令人愉悦的回忆，甚至是心底涌起的阵阵苦痛，但这些不是生活的全部，只要我们足够热爱生活，投入生活越多，就能去体验生命中的每一点感动，哪怕这感动并不是美好的。

读一本好书就如同与一位高尚的人谈话，让人收获多多。我会一直将阅读进行到底，不断地充实自己，完善自己，使自己，无论在生活还是在工作方面都有所受益。

最后，我以莎士比亚的话与大家共勉：

书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就好象没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。

愿我们的生活有书相伴，浓郁甘甜！谢谢大家！

进修护士汇报演讲稿篇五

大家好！

时光飞逝，为期七周的教育实习结束了，我非常荣幸能够代表辽宁师范大学附属高中实习队的同学们在此发言，在短暂的七周里，我们体会到了初为人师的艰辛与快乐，也感受到了文学院对待师范生实习的严谨与重视，在此我代表实习小组对各位提供帮助和支持我们的老师、同学表示衷心地感谢。

可能是受我们带队老师的影响，我们队的每一名同学都非常重视课堂教学实习，都希望自己上的每一节课是精彩的，既不愧对自己也不愧对学生。我们深知要给学生一碗水自己得有一桶水的道理，在备课期间我们查找和阅读了大量的资料，比如讲《老人与海》我们就读《海明威传记》，读《老人与

海》的原著，比如讲《锦瑟》、讲《马嵬》我们就读《李商隐传》。为保证课堂教学质量，每个人的每节课，都进行了数次试讲，组内成员积极配合，指出优缺点，帮助对方设计更精彩的教学环节，提醒其不断规范教学用语。为深入分析课文，我们根据课文篇目分了讲课小组，组内成员围坐在一起，讨论教案、练习范读课文、分享心得，真正实现了资源共享。我们深知，细节决定成败，讲台上的我们，一字一句、一言一行都会受到关注。所以，实习队中有书法特长的同学会一笔一划地指导大家写好板书；普通话水平过硬的同学会时时留心每个人的发音；甚至是批作文时的一份评语，都常常是三四个队员智慧的结晶。“台上三分钟，台下十年功”，正式上课时，总会有同组的实习队员前来听课，课前，他们帮实习老师强调重点、缓解紧张情绪；课程中，他们认真听讲，详细记录；课后直言不讳，相互取长补短。每一个人的每一次成功，都是我们共同的进步！渐渐地，我们的课堂不断完善而向成熟迈进，甚至形成自己的风格，在实习的教学工作上，每个人都是赢家。而军功章上不可磨灭的是带队老师的辛勤付出，我们不会忘记，老师凡事亲力亲为，为我们做表率；我们不会忘记，她激情四射地赏析课文，酣畅淋漓处，多少豁然开朗。从试讲时的心慌意乱，到最终的信心满满，是老师一路陪伴、一路扶持。24个人，24分成长的滋味，是带队老师与我们共享。

班主任工作也是我们实习的一项重要任务。万事开头难，从与学生们沟通，取得信任，到发掘学生的潜力，我们能做的是多鼓励他们，有效地引导他们。实习队中，有人本不善于交际，但他们挑战自己，调整心态，亲切地和学生们接触，以真心换真心，结果获得了比其他人更深的师生情谊。为了更好地开展班主任工作，我们在踏入班级的第一天，就要来了班级学生名单和座位表，并用最短的时间熟记。当我们准确无误地喊出学生的名字，他们眼中的惊喜让我们非常满足。而后，尽量深入了解每一位学生的成绩、性格、学习习惯、爱好特长、家庭情况等，面对高中学习的巨大压力，必须掌握学生的思想动态和心理活动，不断引导他们树立乐观

积极的心态。更重要的是，我们与班主任老师建立了亦师亦友的关系，向他们讨教经验，与他们一同管理班级，开班会。经过班主任老师的点拨，我们学到了管理班级的良策，提高了管理班级的能力，有了明显的进步和迅速的成长。班主任老师的支持和包容，为初次踏上教育之路的我们营造了轻松而温暖的氛围。他们的言传身教让我们在感动之余，敬佩之情油然而生。实习的过程就是我们播种耕耘和收获的过程，其中的酸甜都会结晶为美妙的果实，成为人生阅历中宝贵而精彩的部分。当我们人到暮年，回味这些五味杂陈的记忆时，幸福骤然降临。

诚然，没有规矩，不成方圆。我们这个队有24名学生，规模较为壮观，在带队老师的严格要求，我们实习队整齐而有序，并且形成了良好的队风，形成了团结有力、行动一致的大集体。每一天，全组按时集合，一起出发归来，不迟到、不早退。在实习单位，我们严格遵守纪律，互相监督，注意着装。办公室里要保持和谐的环境氛围，不大声喧哗，每一天，都安排值日生认真打扫办公室，与此同时，每一天都会有同学写一句教育名言和一首绝在黑板上，既是练习粉笔字又供全体组员背诵积累，营造了良好的学习氛围。

实习是幸福的，当然实习生活也是辛苦的，作为实习生的辛苦我们每个实习的人都有深切的体会。但是没有人去抱怨，更不会放弃，我们要做的，只有前进！学然后知不足，教然后知困，七周的实习既让我们学到了很多书本上学不到的知识，也深深地认识到了自己的不足和做一名教师的不易。离别时，我们有太多不舍，与学生、与老师、与我们的教学生涯初始时，那一份深刻的情谊将永不褪色！

七周的教育实习虽然结束了，如今我们又坐在了教室里，我们更加珍惜有限地大学学习生活，我们更加理解站在讲台上我们的老师的不易。再一次感谢这次实习，这份难得的自我锻造与审视的机会，感谢这份生命的馈赠！请老师相信我们，相信文学院09级的师范生，当我们走上三尺讲台的那一天，

我们一定会用爱与责任为教育事业献上我们的全部力量。

进修护士汇报演讲稿篇六

有人说，教师是辛勤的园丁，培育美丽的花朵；也有人说，教师是春蚕，劳作到死吐丝方尽；还有人说教师是人类灵魂的工程师，塑造着学生的精神世界；更有人说，教师是蜡烛，燃烧自己去照亮别人。

我说都不是！教师就是教师，是一个永远与学生一起学习一起成长的人。

我觉得，教师与学生是一对互相依赖的生命，是一对共同成长的伙伴。教师的幸福不仅仅是学生的进步与成长，同时还应该包括自己的充实与成长。吾生有涯，而知无涯。教师的职业特点决定了我们只有通过读书，不断地给自己充电，才能拥有源源不断的活水，给自己和学生的双重成长以坚实的保证。

今天站在这里，我不想用那些华丽的词藻去描述读书的美好和意义，只想与大家分享一下我的成长故事。

记得刚踏上工作岗位时，学校为了让我们尽快地熟悉业务、完成角色转换，对我们青年教师进行了一系列的培训。初出茅庐的我觉得这种培训没什么意义，尤其是没有必要讲那些教育教学方面的理论，只要多提供几堂精彩的示范课，让我们模仿就可以了。因为初登讲台，不懂得什么教学方法，面对教材总是感到束手无策，不知道课堂上该讲什么、讲多少，所以特别希望老教师给一个明确的、具体的、能立竿见影的做法或模式让我们参照，甚至照搬，否则心里就没有底。这样做果然省劲，一切都不必费心，教材的处理、教学环节的设计、课后练习的安排，等等，一切都照老教师的去做，无从下手的困扰没有了，每天上完课回到办公室，感觉是那样的轻松，那时的我以为教学就这样简单、容易呢。可是，渐

渐地我发现我的课堂缺乏活力、了无趣味，除了少数几个学生在比较认真地听讲之外，其他学生表现出很淡漠的样子，有的在下面偷偷地聊天，看课外书，做小动作，甚至有的学生干脆趴在课桌上打起了瞌睡。每当我提问问题的时候，下面几乎都是一片沉默。这样的教学效果当然不好，我十分沮丧却束手无策。再去听老教师的课，看到人家课堂上那热烈的气氛，活跃的场面，我感到不解：一样的知识，一样的讲解，为什么效果却差这么多？我们的组长孙老师语重心长地说：教师和教师不同，学生和学生也不一样，不同班级的学生，有不同的学习特点，再者，教学是一个互动的过程，需要教师根据具体情况加以变通和取舍。别人的教案和课例，只能作为一个参考，教学还是得有自己的东西啊。

一席话说得我茅塞顿开。我仔细地比较了一下与老教师的差异：老教师们熟悉教材，了解学生，他们的授课计划总是以学生为中心，对学生学习中可能出现的问题，具有预见性，并能准备好一套或几套解决方案；他们善于调动学生的学习兴趣，课堂语言生动，讲解详略得当；他们注重新旧知识的联系，使学生始终在上一知识的基础上学习新的知识，这样，学起来轻松，掌握起来也不感到困难。而我总是搞不清楚一节课到底能进行多少内容，惟恐完不成教学任务，所以总像是被人追赶似的赶进度；每节课我的第一句话通常是：这节课我们继续进行下一节。完全顾及不到新旧知识的关联；课堂上我虽然也想上出点新意，可就是不知道有什么新方法、新手段、新角度。通过对比，我终于明白，干工作只凭热情是不行的，教育教学工作时刻需要心灵的介入。仅靠简单模仿不可能掌握教学规律，它需要的是长期的学习与积累。不学习，心灵之泉就会枯竭，工作也就无心可用。要给学生一杯水，你就得找到永不枯竭的水源。这个水源就是学习和实践。

带着这样的认识，我开始如饥似渴地投入到读书学习中。我首先通读了五年制师范学校数学专业的全部教材，我要了解自己所教的这一部分在整个体系中所处的位置，及其与前后知识的关联；同时我到处搜寻名家著作，观摩名家课例，认

真查找着自身的不足。读书和学习让我眼界大开。我发现，随着阅读量的增加，在我的眼前好象打开了一扇大门，我不敢说我已经迈进了数学王国的门槛，但我真实地领略到了数学之美，备课变得容易了，课讲得生动了，学生的学习兴趣也变得浓厚了。用我们校长的话来说，这一切都是因为我长进了在教的过程中，我先学，我和学生们一起成长了！

有人说：经验+反思=成长。我的成长体验就是不断地学习。学习的方式，可以是自我磨砺。不断告诫自己要用心地对待工作：上课前要用心，用心钻研，用心备课；上课时更要用心，用心讲解，用心观察学生的掌握情况；课后也要用心用心回顾课堂教学的每一个细节，及时总结得失，修正教学思路，写好授课后记，把教学过程给人启迪的地方写下来，反思成功之举、失败之处、探索之路、智慧之光、学生之见，正是这看似平常却给人深省的课后小记，能帮助我们经常梳理自己的课堂教学，调整自己的教学心态，改进自己的教学方法，提高自己驾驭课堂教学的能力，促使自己获得经验、探索新路、尝试向科研型教师方向发展。

学习的方式，也可以是与同行切磋。取人之长，补己之短，借鉴别人的经验和方法，可以让我们少走弯路，更快进步。现在的我已经明白，借鉴决不是照单全收，更不是亦步亦趋、机械模仿。借鉴是在别人的基础上，加以创新和改造，形成自己的东西。

学习的方式，还可以是观摩名家课例，与名师交流。网络上有众多名师案例，还有许多名师博客，可以让我们浏览、观摩，更可以直接向名师请教、切磋。名师们的教学感悟、教育理念都给了我极大的启迪，使我获益良多。与名师为友，让我这个教育新兵，可以站在巨人的肩上眺望数学教学的前沿风光。

读书，让我深刻体会到了为师之道，知晓了由合格到优秀，由优秀到卓越的教师成长途径。在不断学习、自我完善的过

程中，我从一个刚走上讲台、缩手缩脚的新教师成长为一个有教学自信、乐于与学生一起分享成长快乐的教师。虽然不能说，读书学习是我生活中唯一的快乐，但我可以说，读书改变了我的生活，带来了成长的喜悦！

读书让我认识到，要做一个有激情的人。生活需要激情，教学更需要激情。惟有对教学、对学生满怀热爱，才能保持一以贯之的激情，让自己的课堂充满生机充满活力。

读书让我认识到，要做一个有思想的人。教师要教书，更要育人。全国特级教师窦桂梅老师说：教育的真谛在于将知识转化为智慧，将文化积淀为品格。她还说：教师因读书铸就备课灵魂，便成就了教育的永恒爱心、理想信念、社会良知以及社会责任心，这才是一个真正的教师不可或缺的精神底子。陶行知先生说：教育千教万教教人求真，教师的思想，直接影响到学生的发展。教师有博大的思想境界，才有可能培育出有益于国家民族的人才。

读书还让我认识到，要做一个有专业尊严的人。教师的专业水平、专业能力是他从事工作、教书育人的根基，没有这个，什么都是空谈。一个教师能走多远，他的学生就能走多远。教育的最高境界是美。阅读专家论著、观摩名师课例，让我明白：要成为一个优秀的数学教师，必须培养自己和学生的大数学观，让学生感受到数学与生活的密切关系，从而真正领略到数学那种严谨、缜密、规律的美。

书海无涯勤涵泳。我们不能决定生命的长度，但可以扩展它的宽度；我们不能企望控制他人，但可以好好掌握自己；我们不能要求事事顺利，但可以做到事事尽心……人生毕竟是自己的。一个人怎样看待、设想、规划自己的人生，他就将会拥有一个什么样的人生。美国著名作家弗格森说：每个人都守着一扇只能从内开启的改变之门，不论动之以情或晓之以理，我们都不能替别人打开这扇门。教师的成长之门只能由教师自己打开，别人是无能为力的。让我们自己打开书本，

打开自己的成长之门，走向人生发展的最高境界吧！

进修护士汇报演讲稿篇七

大家下午好！

非常荣幸能在这次交流会上发言。关于读书我不知该从何说起，于是在这里我把去年年末写的一篇关于读书文章拿出来与大家分享。写的不好敬请谅解。

一直想写写自己的读书生活，面对这一屋子的书本。我仔细搜索自己记忆里的角角落落，犄角旮旯里的那些关于读书的故事。这一路的成长，这一路的相伴。

我的记忆回到最初最初，来时路回首中一行行记下。翻看画书的小姑娘，背着父母订《文史知识》的少女，大学宿舍床头书的女生，还有如同今日卧室、阳光、香茗、书、音乐相伴淡定怡然的女子。一路走来的我，不同阶段的我，都有一个很重要的道具，便是书了。

因为读书，我视野大开，我的思想便不再局限于狭小一隅。因为读书，一向豪爽的我，也变的更为大气了。书山有路勤为径，我不是一个勤奋的人，我也深为自己这一点而惭愧，却本性难移。但是书山这条路，我虽然谈不上勤，但委实也是一路走着，还将走下去吧。这么些年，身旁的人用种种称号说着我，全不管我是否实与名俱。起初我还极力反驳着。后来说的多了，也懒得反驳了。人性的虚荣也会让我有些许的自得，但那也不过是瞬间的事。我很清楚自己的水平，自己也不过如此罢了。

我也不知从何时起，脑中一直有个信念固执的占据着。那就是：我们怎么活都只有一辈子，多知道点总是好的。因了这个执念，我读书，各个方面的，从来没有停止过。从来不曾厌烦。甚至有些不求甚解。一年又一年，于是也就——因为

固执占据，变成了一种性格，怕是这辈子也改不了了吧。不过也挺好的，那就不改了。

现在的我，忙碌的日子，心也因此浮躁的很呢。那么多的书，似乎变的越发读不完了。仿佛间时间少了许多，书却多了。我也深为遗憾呢。只有尽力了。这也是我为何总觉得时间不够用的原因吧。总是吃老本是不行的呀。脑子里的存货还是需要不断补充的啊。所以反思后，还是得继续读下去啊，自勉吧。

时有人问我关于书的事，有些我委实回答不了。因为我了解的也不过是我自己较喜欢的那些罢了。别人喜欢的，我却未必关注吧。有人让我推荐几本书，我颇为难。每个人的阅读倾向不同，我喜欢的，别人未必喜欢。每每这时我颇为纠结。有人借我的书读，我十分高兴乐于相借，但是却不知道该借什么。读书啊，真是因人而异的事啊。

因为读的积累，因为读的输入，自然会有源源不绝的写，不绝的输出。于是，我写了颇有几本集子。而且从1995年到而今的2019年，长达24年的23本日记。这些都是我千金不换的财富。大家总是说我爱读书，我委实妄担虚名了。读书从来不是我的爱好，只是我再普通不过的习惯罢了，一种改不掉也不会改的习惯罢了。

最后，我给大家讲两个发生在我身上，对我影响很深的故事。

第一个故事：那是小时候，姥姥在我家。一天，我写完作业。便玩了起来，姥姥问我，怎么光玩？我说我写完作业了。都会了。唠叨的姥姥却说，学问可是没有完，没有深啊！她的话我当时不是太懂。

第二个故事：我高中时，那个时候语文、历史老师都很宠我。我自然也有点骄傲吧。一天，我把写好的作文拿给语文老师看，自我感觉很好。却不成想他并没有如往常表扬我。居然

只说了句：要是多读点书就更好了。我当时虽然不敢说什么，但是心里还是很生气的。觉得老师也真是的。他的话当时我虽然懂，却不以为意。

这就是我的发言。谢谢大家！

进修护士汇报演讲稿篇八

你们好！高尔基说：“书籍是人类提高的阶梯。”今天我报告的标题就是《我爱读书》。

我爱读书，由于书能丰盛我的常识。我读书，晓得了祖国有长久残暴的文明；我读书，看到了当今世界迷信技巧的迅猛发展。高低多少千年，纵横竖万里，我透过书的咫尺之窗看到了一个出色缤纷的世界。

我爱读书，因为书能赞助我树破远大的理想。保尔·科察金为了革命舍弃个人好处，童第周为了祖国的尊严而耐劳学习，刘胡兰，赵一曼，江雪琴，一个个好汉人物为懂得放全人类的高尚理想而就义性命。这些书中的人物都是我的模范，是他们辅助我建立弘远的幻想，为中华之突起而读书，为二十一世纪的中国热爱读书！

当我过诞辰时，妈妈问我想要什么，我会绝不迟疑地答复：“书！”当街坊的小搭档来约我玩时，我却仍然沉迷在书海之中；当窗外飘着雪白的雪花时，我却早早地起了床，坐在课桌前，看起书了。

我时而化成一名旅客，在书的世界里尽情欣赏；我时而变成一条小鱼，在书的大陆里纵情漫游。

是呀！没有一本书的家庭犹如没有一颗星的天空，没有一条鱼的河流；没有读过一本书的人，如同一具没有灵魂的躯壳，没有思维的尸体！古往今来，没有哪一位名人不热爱读书，

同样，也不一位不酷爱读书的人会有所作为！

同学们，让我们爱读书吧！拥有书，咱们就领有全部世界，拥有书，我们就占有美妙的来日！

进修护士汇报演讲稿篇九

大家好！

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。”读书，何尝不是一种快乐？当你沉浸在美味的书香时，你就会发现，自己已经不处于现在这个世界，而是处于故事中的那个仙境。

记得我曾经看过一本书，使我感触至深。这本书是《爱的教育》。里面的主人公是“安利柯”，里面写了安利柯九个月的四年级生活，写了安利柯身边各式各样的小故事，父母在他日记本上写的劝导启发的文章，老师在课堂上读的“每月故事”。老师的爱、朋友的爱、父母的爱，看了都让我引入深思。

读一本好书，就像交到了一位好老师，就会让你获得意想不到的知识和快乐。正如《爱的教育》，这就让我懂得了“爱”！母爱、父爱、关爱、喜爱、恋爱、珍爱。我们要有一颗善良、纯洁、充满“爱”的心！

书的是我的好朋友，我和它形影不离，有了书，我就有了劲头；有了书，我就有了进步。让我们一起行动，去读书，去读好书，去充实我们的人生，从中得到快乐吧！

进修护士汇报演讲稿篇十

大家好，我是肖军，一个典型的实习生，今天给大家讲讲我的非典型实习生活。

能做到这儿跟大家聊天作报告，纯属偶然！这就跟我之前没想到考研是现在这个结果一样，我做噩梦都没想到，因为我从一心想去的广州调到了广西，一字之差却与心中所想相差甚远，浪费了我好端端好几百分的成绩。不过还是很感谢老师给了这么一次机会让我能跟各位学弟学妹交流实习经验。

废话就不多说了，下面正式说实习。

3月xx号到报社报到，5月20号实习结束。刚开始还觉得两个月实习有点长，等到实习结束时，反倒对报社那几位哥哥姐姐们有那么一些不舍。

说句实话，一开始我就在那儿想，50块钱的补贴还要扣掉15，算下来每天就只有6毛钱不到的工资，这可真是到了解放前的工资水平了。不过话又说回来，我们还很年轻，若果什么事都与钱直接挂钩，那就显得太俗气了。

加之在学校实习，万一学校有个什么事，也不会显得远水救不了近火，尤其是像我这种家比较远的孩子（我是江西人），再加上要准备研究生复试。比来比去还是觉得在学校实习好，所以我果断推掉了过年在家找好的实习单位，当然我当时有点内疚因为之前都答应人家了，随后我向家里的用人单位郑重的道了个歉，便毅然决然的踏上了长治日报社这条康庄大道。

所以我建议各位学弟学妹还是在学校实习好，因为不管你们是考研还是考公务员，学校的学习氛围都是别处没法儿比的。当然，如果你打算留在家乡后者某个城市的某个单位工作，就另当别论了，但是不管你在哪儿实习，都希望大家做好分内工作，因为这个时候你不光代表自己，还代表长治学院，你担负着荣辱。

说到这里，我想到一个事儿，刚去报社的时候看到有个牌匾上写着：长治学院新闻专业实习基地，等我从南宁复试回来

后，那块牌匾神奇的消失了，我当时就在想：靠，看不起我们长治学院是咋地，我非得做出点成绩让你看看，我们长治学院的毕业生绝对不是盖的。

之后的实习，我更加注重与各位同事的交流（暂时我就叫他们同事吧），与之前发表的文章一起，到实习结束时共发表7篇新闻稿，实习结束后，报社还陆续向我约稿两篇，最后一9篇新闻稿的实习结果给了自己一个还算满意的成绩，这其中包含两篇新闻评论，都是我们晚报晋周末周刊的主任亲自审的稿。最后几天因为毕业的事比较多，还有就是这个头疼的论文，所以就没有继续发稿了。

在实习期间，我跟着同事们去采访过珠宝店老板，走访过咖啡屋和健身中心，还在各大超市逗留过，这一切的一切对我来说都是一笔小财富。

临走前报社同事表示都很喜欢我，我也跟报业集团总经理助理张建生老师交待了一番，老师鼓励治愈还是可以看出他对我的赏识的，最后的评语都是张老师给写的。

最后我想说的是，我做到了我该做的，我在实习岗位上做到了分内之事，我没有给长治学院丢脸。我希望在座的各位今后也能做到这一点。谢谢各位！