

# 2023年苏武的演讲稿 苏武传读后感(优质9篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 苏武的演讲稿篇一

挥一挥羊鞭，锦帽貂裘，他将其扔进云霄深处；执一支秃笔，矮纸斜行，他镌刻出对大汉最深的眷顾。一边是高官厚禄，一边是赤胆忠心。站在逸豫与忧劳之间，站在舍弃与坚守之间，他选择了舍弃富贵，选择了坚守衷心，给自己的人生添上最华丽的一笔。

擎一支旌节，他抱着汉匈和睦的夙愿，奔走于茫茫大漠；扶一阵驼铃，他阔别长安的歌舞升平，游荡于寒冰衰草之间。他用挺直的脊梁，期待架起横跨天山、沟通中原的飞虹。然而胡笳幽怨，他与孤冢相伴，怅望大漠飞雪，将“荣华富贵，千金封侯”的承诺拒之千里。地窖冰冷，他将满口毡毛与草皮一起咽下，身上的热血喧嚣着一个至死不渝的信念——铭记中原，精忠报国。狂风凛冽，他与冷月作伴；冰雪飘零，他用至情睥睨佳肴美酒；天寒地冻，他用至性高歌忠臣情怀。北顾中原，他将“生是大汉人，死是大汉臣”的高贵名节铭记在心灵深处。

他是塞外不落的恒星！他用睿智坚守对大汉忠贞不渝的信念，在漫天飞雪中且行且歌，把那根光秃秃的旌节升华为一段千古的传奇，吟出了一段动人心魄千古悲歌。

他是塞外不落的恒星！他用勇气，漠视了单于荣华富贵的引诱，在大漠沙尘中渐行渐远，把那群枯瘦的羊群定格为一段不朽的历史，挥洒了一页可歌可泣的壮丽诗篇。

历史不能忘记。在浮华与坚实之间，北海的苏武，那流放于荒山野原的铁血男儿，用不屈和傲骨做出了最完美的演绎：舍弃富贵，成就气节；心系家国，铸就伟大。

我明白了，在舍弃与坚守之间，在享受与坚忍之间，那行于枯草寒冰之上的苏武，用执着与信念做出了最好的答案。富贵，只不过是过眼云烟，而舍弃，是最好的选择；信念，是源泉动力，而坚守，是最好的归宿。

壮哉，那塞外不落的恒星！伟哉，那震撼人心的舍弃！奇哉，那惊天动地的坚守！雄哉，那一曲舍弃与坚守的千载颂歌！

历史选择了苏武，苏武选择了崇高无私，选择了坚守，选择了质朴。那是一个响当当的名字，是历史的星空中最耀眼的恒星，引领着后辈们在暗夜里找寻生命的坐标，勇往直前而不迷失！

## 苏武的演讲稿篇二

《苏武传》记述了苏武在匈奴的艰苦处境和他卓绝的节操，生动地刻画出一个古代忠君爱国的典型人物，为后世所颂扬传唱，而苏武牧羊的故事也家喻户晓。

在私底下，在无人处，苏武也一如既往的坚定他的爱国心。当他听李陵说汉武帝驾崩时，“南乡号哭，呕血。旦夕临，数月。”无论在何时何地，苏武的忠君爱国之心都得到体现。

反观那副中郎将张胜在卫律举剑威胁的时候，立刻请降。张胜这副贪生怕死的嘴脸，如何与苏武面对生命威胁时的巍然

不动相比呢？到最后，连卫律都清楚地知道苏武的满腔爱国心，知道他绝不会投降。敌方单于对他的种种刁难也只是因为佩服他的气节而生出爱才之心。从敌方的表现中，更能看出苏武坚定高尚的爱国心和民族气节。

心。

最后，苏武还是一个坚韧不屈、意志坚定顽强、不畏艰难困苦的人，人格高尚。天下大雪，单于不给苏武食物时，苏武“卧雪与毡毛并咽之”，数日都不死。单于没有办法，又不忍杀他，把他流放到北海无人处，对他提出种种刁难，并且连唯一的财务都被偷走时，苏武仍坚持下来。

苏武被扣留在匈奴十九年，从壮年到满头白发，都没改变他的初心，至始至终都坚定他的爱国信念。这样难能可贵的爱国者，这样坚韧的人，值得被名流青史，为后世所颂扬。

《苏武传》成功塑造了苏武这一坚定爱国者的形象，苏武被匈奴扣押十九年而不改其节操。表现出“威武不能屈，富贵不能淫，贫贱不能移”的高尚品质。作为汉朝的外交使节，匈奴用审讯逼迫他，用死刑来恐吓他，都不能使他屈服；卫律用荣华富贵引诱他，也不能使他动心；用流放北海放羊来折磨他，也不能令他改节。特别是在经历了北海长期贫困寂寞的生活后，仍然面对李陵的劝降不为所动，特别能见出苏武的气节。

形象塑造：

(1) 选取典型事件来突出人物性格。如卫律通降、北海牧羊，李陵劝降等一系列事件，有力地将人物性格展现出来。

(2) 通过一些细节描写来刻画人物形象。如卫律举剑欲刺武，作者用“武不动”三字，就把苏武作为一个大国使节的威仪表现出来了。再如写苏武北海牧羊“仗汉节牧羊，卧起操持，

节旄尽落”的细节，刻画苏武性格的坚定，十分传神。

(3) 苏武形象的塑造，也是在一系列人物的对比中完成的。如张胜的怕死，李陵的因个人恩怨而不顾大义，都反衬出苏武的视死如归，正气凛然。

(4) 运用个性化的语言，生动体现了作为一个汉朝的使者，那种强烈的民族自豪感和对汉朝的自信。

## 苏武的演讲稿篇三

1. 有感情朗读课文，了解苏武受到的苦难，产生对苏武的崇敬之情。
2. 能够根据注释，用自己的话说出课文的意思。
3. 认识3个生字，学会4个生字。

[教学重难点]

通过品味词句，使学生真切体会苏武威武不屈的精神。

[教学准备] 幻灯片

[课时安排] 2课时

[教学过程]

第一课时

一、预习导入

今天我们进入《苏武牧羊》的学习，谁能为大家介绍一下，你查找的关于苏武的资料和信息。

二、初读古诗，整体感知。

1. 排除读音障碍；
2. 理解难度词语；
3. 读准音词，再读全篇。

三、概括主要内容，理清文章思路。

第一部分：主要讲述的苏武在北海边经受的身体上的非人折磨和他坚定的态度。第二部分讲述的是苏武心灵上受到的残酷的折磨和他坚贞不屈的态度。

四、整体朗读全诗

第二课时

（苦、艰难、生不如死等相关词语）

三、苏武的哪些经历让你感到心酸？找出来并谈一谈你的体会。

相机指导：相机引导

1. “雪地又冰天”雪落地而不化，可见天气已经寒冷，而又结冰，可见天气（十分寒冷），而牧羊又在西伯利亚的贝加尔湖，我们学过《第一场雪》，文中提到，西。。。，可见天气（特别寒冷）。在这样的天气里，就是锦帽貂裘，也难以抵抗寒风的侵袭呀，可是我们的苏武，那个并没有料知自己会被扣押的苏武，他穿着什么呀？难以御寒的布衫，他在寒风中瑟瑟发抖，这样的日子，一过就是十九年，228个月，6935天，别说一天，每一秒都是痛苦的煎熬！这不能不使我们感到心酸。

四、想象一下，历尽难中难，他还可能遇到哪些困难？屈服了吗？

1. 这就是苏武，一个怎样的苏武？

（虽然历尽了……，但是他却一心想着……；虽然历尽了……，但是他却一心想着……）

五、身处异乡的苏武，当听到匈奴吹着的音乐，会想些什么？

那是不能与母亲相见的愁苦，这愁苦整整十九年。这十九年里，没人知道，苏武的头发已如娘亲一样雪白。那是与妻子不能相见的愁苦，这愁苦整整十九年。尽管思亲如此愁苦，但我们的苏武却任……（生接读）

六、加上了一个“任”字让你感受到了什么？

再加上一个任字，可见这时的情景，虽然苏武的处境让我们感到心酸，但他的精神却让我们感到敬佩。

七、带着心酸，怀着敬佩，让我们伴着音乐，读一读全篇课文。

八、历史不能忘记，在浮华与坚守之间，北海的苏武，那流放于荒山野原的铁血男儿，用不屈与铮铮傲骨作出了最完美的诠释，忘却富足，成就气节；铭记祖国，造就伟大。

九、板书设计

苏武牧羊

穷苦坚贞不屈

（心酸） （敬佩）

## 苏武的演讲稿篇四

班固在《汉书苏武传》里着力刻画了苏武这位爱国者的英雄形象，歌颂他的伟大的民族气节。

汉武帝天汉元年，汉武帝派遣苏武以中郎将的官衔，出使匈奴。不料，苏武的副使张胜参与帛王与长水虞常谋反匈奴的事件。匈奴王单于大怒，声称汉朝使者苏武如不投降就把他杀掉。苏武为了维护祖国的尊严，不受匈奴的侮辱，他说：“我屈服了使者的身份，玷污了使命，虽然活着，有什么面目会汉朝呢？”说着拿起佩刀自杀，经过抢救，幸免于死。他不屈的性格使单于十分敬佩，早晚都派人来问候苏武，而把张胜关进了监狱。

汉昭帝即位几年以后，匈奴同汉朝和好通婚，单于才允许苏武回国。苏武被扣留在匈奴十九年，初出使时正当壮年，等回到汉朝，胡须头发全发白了。

苏武是我国历史上一位著名的爱国者，他出使匈奴，被扣押十九年，含辛茹苦，受尽折磨，却宁死不屈，始终报效国家。许多戏剧纷纷把“苏武牧羊”的故事都搬到舞台，向广大人民进行爱国主义教育。

## 苏武的演讲稿篇五

苏武魂销汉使前，古祠高树两茫然。

云边雁断胡天月，陇上羊归塞草烟。

回日楼台非甲帐，去时冠剑是丁年。

茂陵不见封侯印，空向秋波哭逝川。

【注解】：

汉帝射雁，于雁足得苏武书，言其在某泽中，匈奴才承认苏武尚在。

雁断：指苏武去国久。胡天：指匈奴。

2、陇上句：指苏武回国后，羊仍回原处。陇：通“垄”，高地。

3、冠：古男子二十岁加冠典。

4、茂陵：意谓苏武回国时，武帝既死，也得不到他封侯之赏。

### 【韵译】：

苏武初遇汉使，悲喜交集感慨万端；

而今古庙高树，肃穆庄严久远渺然。

羁留北海音书断绝，头顶胡天明月；

荒陇牧羊回来，茫茫草原已升暮烟。

回朝进谒楼台依旧，甲帐却无踪影；

奉命出使加冠佩剑，正是潇洒壮年。

封侯受爵缅怀茂陵，君臣已不相见；

空对秋水哭吊先皇，哀叹逝去华年。

### 【评析】：

且用“逆挽法”，先说“回日”再说“去时”，灵活而不呆板，生动而不拘泥。



## 苏武的演讲稿篇六

“苏武，留胡节不辱。雪地又冰天，穷愁十九年。渴饮雪，饥吞毡，牧羊北海边……”一首苏武牧羊写出了他十九年的困境。

苏武是西汉大臣，武帝时为郎，后匈奴将它迁到北海牧羊，留居匈奴十九年持节不屈，苏武去世后，汉宣帝将其列为麒麟阁十一功臣之一。

只见，北海乌云密布，寒风呼啸，白雪皑皑，滴水成冰，荒无人烟，连鸟也很少飞过，只有一群羊和一个佝偻着背的老人孤零零的依偎在一起。

那个老人是谁？他正是苏武，雪白的眉毛和胡须。如果没有那件薄薄的上衣，就会被风雪覆盖。可是在这样恶劣的条件下他没有屈服，你看他手里不是还拿着鞭子又抱着一只小羊吗？那只小羊因为雪地里滑倒扭伤了脚。苏武还细心地呵护它，不时给它取暖，这么寒冷的天气里，他还把外套给小羊，多么贴心呀！

十几年后，他回到了京城，但手里还拿着旌节，十九年之余，他之所以没被冻死，是因为他一心想着“宁为玉碎，不为瓦全。”的做人气节。

苏武在那么恶劣的条件下，一直坚持信念，我们为什么不好好学习呢？

苏武不愧为千古传诵的英雄！

## 苏武的演讲稿篇七

《苏武牧羊》给我们讲述了这样一个故事：天汉元年三月，汉武帝为答复匈奴善意，派中郎将苏武拿着旌节出使匈奴。

在出使期间，苏武的手下虞常偷偷去劫持单于的母亲，结果没有成功，反被匈奴扣押起来。苏武也被牵连了起来。这时，匈奴想劝苏武投降，可苏武誓死不从。后单于把苏武关在地窖中，断绝饮食，逼他就范。匈奴把苏武流放到北海(今贝加尔湖)边去放羊。他渴了就吃一口雪，饿了就掘野鼠洞里的草根充饥。直到汉昭帝即位，才把头发、胡须全白了的苏武接了回来。这一晃就是十九年，他手中的旌节也变成光杆。

“富贵不能\_，威武不能屈”。苏武，就是一个这样的大丈夫。作为出使西域的使者，尽忠守节，在被匈奴扣押的19年中，他含辛茹苦，受尽折磨，宁死不屈。面对匈奴的威逼利诱他不屈服，面对北海恶劣的自然环境，他仍然不屈服。苏武始终忠于祖国，表现出了大义凛然的堂堂正气，他不辱使命而闻名于世，而《苏武牧羊》的故事也千古流传，并为后人仿效。反映了苏武所表现的深厚的爱国主义感情。

看完这个故事，我被苏武不屈的精神深深打动了。看到苏武含着热泪端坐在车上，怀里紧紧的揣着那支脱光了毛的旧旌节，人们没有一个不感动，没有一个不落泪的。我觉得那根旌节就是苏武的民族精神的见证。他真不愧是我国历一位伟大的爱国者。十九年，对于我们来说太漫长了，可对于在那度日如年的苏武又何尝不是呢？那支持他顽强活下来的是什么？就是热爱祖国的坚强的信念。

苏武用他的睿智，铭记下对大汉忠贞不渝的信念。在漫天风雪中且行且歌，把那光秃秃的旌节升华为一段千古的惊奇，书写了一段铭传千古的悲歌。他用他的勇气，忘却了单于荣华富贵的引诱，在大漠黄沙中渐行渐远，把那群枯瘦的羊群定格为一段不朽的历史，挥洒了一曲可歌可泣的壮丽诗篇。历史不能忘记，在浮华与坚守之间。北海的苏武，那流放于荒山野原的铁血男儿，用不屈与铮铮傲骨作出了最完美的诠释，忘却富足，成就气节；铭记祖国，造就伟大。苏武的故事千古流传。没有战争的今天，我们依然要有这样的民族精神。这样，任何一个外国人都不会轻视我们中国，我们国家也会

越来越强盛。

让《苏武牧羊》的故事扎根在我们每一个中国人的心中，让苏武的民族精神永远激励我们每一个华夏子孙。

## 苏武的演讲稿篇八

《苏武传》记述了苏武在匈奴的艰苦处境和他卓绝的节操，生动地刻画出一个古代忠君爱国的典型人物，为后世所颂扬传唱，而苏武牧羊的故事也家喻户晓。

在私底下，在无人处，苏武也一如既往的坚定他的爱国心。当他听李陵说汉武帝驾崩时，“南乡号哭，呕血。旦夕临，数月。”无论在何时何地，苏武的忠君爱国之心都得到体现。

反观那副中郎将张胜在卫律举剑威胁的时候，立刻请降。张胜这副贪生怕死的嘴脸，如何与苏武面对生命威胁时的巍然不动相比呢？到最后，连卫律都清楚地知道苏武的满腔爱国心，知道他绝不会投降。敌方单于对他的种种刁难也只是因为佩服他的气节而生出爱才之心。从敌方的表现中，更能看出苏武坚定高尚的爱国心和民族气节。

其次，苏武还是一个爱憎分明的人。他在面对叛国者卫律的劝降之语时，苏武痛骂卫律“不顾恩义，叛主背亲”。然而，在他面对同僚李陵的劝降时，他知道李陵的投降是事出有因。虽然李陵因个人恩怨而不顾大义，苏武也只是说：“愿复勿再言。”对李陵充满理解和耐心。

最后，苏武还是一个坚韧不屈、意志坚定顽强、不畏艰难困苦的人，人格高尚。天下大雪，单于不给苏武食物时，苏武“卧雪与毡毛并咽之”，数日都不死。单于没有办法，又不忍杀他，把他流放到北海无人处，对他提出种种刁难，并且连唯一的财务都被偷走时，苏武仍坚持下来。

苏武被扣留在匈奴十九年，从壮年到满头白发，都没改变他的'初心，至始至终都坚定他的爱国信念。这样难能可贵的爱国者，这样坚韧的人，值得被名流青史，为后世所颂扬。

## 苏武的演讲稿篇九

阅读是关注人物生存状态的过程，有了这一思考过程，人物就不只是“好人”与“坏人”了，对生命的认识也会因此丰富。下面小编为大家整理了几篇苏武传500字的读后感，希望能帮助到大家！

苏武牧羊的故事很早就听过。

后来，不管威逼利诱，还是受苦受难，加上好友推心置腹的劝解，都不能使苏武动摇变节。这个时候，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。

“武父子亡功德，皆为陛下所成就，位列将，爵通侯，兄弟亲近，常愿肝脑涂地。

今得杀身自效，虽蒙斧钺汤镬，诚甘乐之。

臣事君，犹子事父也。

子为父死亡所恨。

愿勿复再言。

读《苏武传》，也不应该强迫自己读出苏武的忠诚。

这只是苏武的生存状态，是“少以父任，兄弟并为郎”的报恩者和把“臣事君，犹子事父”作为自己最高行动准则的儒生的生存状态。

细读文章，李陵的生存状态真实感人。

他没有卫律幸福，他虽然投诚，却始终以投诚为耻。

他没有苏武幸福，没有苏武信仰的单纯，眷恋着俗世的幸福。

他是一个痛苦的人。

当卫律去劝降时，威逼利诱，惹得苏武的一顿臭骂，但李陵去劝降时，苏武却没有动怒。

同样对劝降者，班固对卫律着墨不多，但对李陵却用了大量的篇幅。

李陵，“飞将军”李广之孙，名门之后，他继承了其祖英勇善战，也继承了其祖悲剧的命运。

不甘沉默，请缨率五千弓箭兵深入大漠，想一战成名。

然而最终因弹尽粮绝，突围不得而被迫投降。

李陵为什么不杀身成仁呢？将军战死沙场，不正是死得其所吗？然而谁不想活命呢，谁能轻易地舍弃生命呢。

何况他还想以另一种方式来证明自己对汉室的忠诚，“庶几乎曹柯之盟，此陵宿昔之所不忘也”。

但不管是真降还是假降，他都觉得自己在人格上已矮了一截了，因此，尽管与苏武是故友，又同在匈奴，“终不敢求武”。

后受命劝降，其说辞如实地道出苏武真实的生存困境。

终不得归汉，忠诚无人知晓；家破人亡，没有必要归汉；皇帝喜怒无常，即使归汉，面对是鲜花还是刀斧尚未可知。

求名、求家人平安、求善终有果，这些都是人之常情。

李陵在苏武守得云开见日出之时，置酒相贺，与武诀别，泣下沾襟。

他提出了一个假设，如果汉室能够赦免他的罪过，保全其老母性命，也一定以反水的方式来表明自己对汉室的忠诚。

李陵内心的悲恸全化作了眼泪，当初不得不降，祸及老母，今生无家可归，长作域外之人。

个人在命运面前的无助幻化成了那泪流满面的李陵。

千秋苏武

汶上一中 郭玉亮

回望着汉室的繁华似锦，我凝眸在北海里你那拿着旄节的身影，如此单薄。

经历了多少风霜，多少岁月，你的额上被深深刻画上皱纹，你的鬓角，不知何时已经掺杂了白发。

而你的眸依旧是那般神采奕奕，时刻回望着你的大汉土地。

19年的岁月，你与羊为伴，冰天雪地里，你手持旄节，站成一座流传千古的丰碑。

现在的人们依旧仰望着你，你传照千古的神采，你挺直的腰，每一点都让人很深的敬仰。

我在千年之后的今天怀念，你在那里是否安好？

一度想踏步走过你生活了19年的荒凉的土地，去感受一下你的艰辛，真真切切的去感受你的温度。

不知道何时你的身影已经可是梦萦，只可惜跨越了千年的时光，让我们无法越过。

深深的刻写你的名字，在血脉里融入那些风霜雨露，看着荒芜的旷野，深深地凝思着千年之前的你。

看到大汉寻你的足迹，我欣慰的泪流，你的大汉王朝没有抛弃你，没有不顾你的生死。

在茫茫的北海，他们一路寻来，你终于回到了阔别19年的家。

虽然妻子儿女已经成为别家的，可你在意的只有你的大汉天下的安康。

青丝出使白鬓归。

你的美好年华被无情的摧残殆尽，你的眉角还是那么坚毅，你的精神依旧那么矍铄。

你没有被流言蜚语击败，你不在意那些讥讽你牧羊的人，你只是安守自己的本分，为天下正义、公道说话。

你的精神让我们后人感慨良多。

静守月光，一次一次洒满眼前的世界，清冷冷的似你的眸子，从历史的缝隙里折射出震撼心魄的感动。

不知道对着星空的呢喃，你是否在听得见？你是否知道一个人在千年之后的今天，在夜空下，静静地怀想着属于你的'一切的一切。

时光依旧静静地流走，你的苍颜白发已经在历史的流沙里模糊。

伸手触摸不到你残留的温度，看着清冷的月光，我焚香凭吊，

希望你可以看到那袅袅的烟缕，知道我在这里虔诚的怀念。

山高路远，思念不断。

记得你那苍老的面容，一生铭记你的高尚的节操，这一生，知道你的痕迹，不枉来世间走了一遭。

合上书，任记忆在血脉里流淌，一点一点的感受你带来的那些感动，去感悟那些日子里我们应该记得的痕迹，然后怀念这一生的相遇。

青史册中，你的名字依旧，我们依旧仰望你的存在，纪念千秋的你。

第一次打开语文书的目录时，首先注意到了《苏武传》。

“咦?!这名字怎么听着这么耳熟呀?”于是我打开了这篇课文。

这篇文章怎么这么难懂呀?不知是不是一看到古文就产生的心理作用。

我参考着辅导书才勉强弄懂。

“这苏武也太轴了吧?这样还不投降?”这是我的第一感觉。

“不过这样的英雄还是挺少见的”第二感觉。

“要是他投降了，日子肯定不会好过的”第三感觉。

“真是个好精忠报国的英雄啊!”第四感觉。

随着思想的变化，我逐渐走进了课文。

笔者对于苏武的宁死不屈的精神和一个赤胆忠心，抱有绝对



支持的态度，他欣赏他的那一股子猛劲。

但是笔墨间分明也流露出对李陵的怜爱。

相对来说，我更喜欢的是李陵。

最后，大家都回归祖国的时候，只有他没有回去，因为单于对他有恩。

当初李陵背叛祖国的时候，也是为了他的母亲。

与苏武比起来，李陵更多的是感性，在他的眼里，爱比忠诚更重要。

当然，他也很爱自己的祖国，那里是生他、养他的地方。

可是单于将他擒住却没有杀他，而是把他这个人才用在有用的地，这对于一个大将是多么职至高无上的荣誉啊！于是这份恩情在最后的时候体现出来了。

别人都回到了自己的家乡，而他却没有，他总是被自己束缚着，或者被某种感情束缚着。

李陵是善终的，决定要报答一个人就一定会坚持到底。

也许他动摇过，在回与不回之间徘徊过，但他最终选择了留下，想当年。

李陵大将军用不满五千的兵力斩杀了匈奴一万多人，其实投降也是为了保护自己的母亲。

人们常说李陵是个爱兵如子的将领。

士兵不吃他不吃；士兵不睡他不睡。

他是一个极其中感情的人，对任何人都坦诚相待。

骨肉缘枝叶，结交亦相因。

四海皆兄弟，谁为行路人。

况我连枝树，与子同一身。

昔为鸳与鸯，今为参与辰。

昔在常相近，邈若胡与秦。

惟念当离别，思情日已新。

鹿鸣思野草，可以喻嘉宾。

我有一樽酒，欲以赠远人。

愿子留斟酌，慰我平生亲。

李陵——一个有血有肉的爱国大将军。