

2023年社团演讲稿 社团的演讲稿(大全5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都觉得很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

社团演讲稿篇一

大家好，我是来自于大学生口才与交际协会的宋小虫，现任协会的副主席，今天，将由我来代表协会，参加本次的评优活动，向大家展示我们的口协。

大学生口才与交际协会是在院团委的批准下，在学工处的支持下，在经管系各领导的具体指导下由学生自发组织的学生社团，成立后，协会开始了以“口才会友，结交天下好友”为主题的各类活动，到现在，协会已经走过了四年的时光，四年里，一届又一届的口协人，把他们的青春投入到了协会的发展中，同时，也在他们最美好的大学生活中，留下了口协的回忆。

作为一项一锻炼口语交际能力为发展中心的协会，口协有着自己与众不同的一面，协会最大的特色和优势在于它的实践性和实用性，随着21世纪社会结构的不断发展，社会对于人才的需求也提升到了更高的档次，对于人才，有知识，没应用，零！有能力，没发挥，零！有计划，没行动，零！同样，有想法，没表达，也是零！所以，作为当代社会一名合格的大学生，除了拥有自己丰富的专业知识外，还应该具备良好的与人沟通的能力，于是，我们呢看到的是书店里口才学的书籍越来越多，包括很多的高校将演讲与口才作为自己教书育人的一部分，这些都足以看出口才的重要性。

所以，在口协，实践性和实用性是协会最大的特色和优势。

20xx年新学期开始后，协会举行了一系列以提升口才为主旨的活动，3月青春飞扬演讲赛道一本书演绎传奇人生和职院家的大型从演讲赛，每次活动的展开，都少不了我们口协人的身影，每一次活动的成功，也都是对我们付出的肯定，所有的成绩，都是我们在20xx年的所取的荣誉和作为口协人所为之骄傲的地方。

20xx秋季学期换届以后，作为新一届主席的我们，也开始为学期的第一次活动做足了充足的准备，我们认为，口协是一个集体交流为主要形式的协会，最终的要求，还是要通过让成员与更多人的接触来达到提升自己口才与交际能力的目的，得到收获，于是，为了营造更好的社团氛围，让更多的人认识我们口协，在新学期开始前的一个月，我们就开始了整合活动的策划，这一次，我们在原有的基础上展开了突破性的开拓和创新。

文化衫，是我们这次活动中的最大亮点，整个的制作是由我们自己设计，自己diy大家不要小看这一件小小的文化衫，其实，在整个的过程当中，它还是很复杂的，第一，在整个设计中，我们要反映的是我们口协人积极，热情，畅谈的理念，那么我们就要做方案，作比较，但是，对于大一的我们，还远远不能达到专业的水平，只能亦步亦趋不断从修改，到放弃，再到重新策划，重新修改，中间对于我们的挑战确实不小，另一方面，在整个设计结束后，遇到的更大的一个瓶颈是制作厂家，当时我们找遍了恩施市的制衣厂，也只有一家在我们的说动下愿意零利润的给我们做仅仅20件的t恤，不过之后，商家还是没有另一家来自于金钱的诱惑，抛弃了我们！最终，文化衫的完成，是由我们口协的成员每天在下课之后爬到9楼我们的会议室，拿着尺子和记号笔，在我们团购的20件文化衫上手绘的形式制作，最终做一个星期全体成员的努力下，文化衫，终于诞生了。

等到本次的活动结束的时候，纳新的人数过了100，也就意味着说在新学期有100多名新同学加入了我们口协，我们的心理满是欣慰，我们做好了我们新学期的第一步，但是，同时，也代表着，在我们的肩上，要担负起更大的责任!20xx年?月，纳新结束后一个月，为了给新一届的成员们更好的社团面貌和期望，在行政楼415，协会举行了对所有新成员的动员大会，并且，独具匠心的是，在本次活动的ppt中，开拓性的，协会机构所有的老成员一起在9楼的大厅上，录了像，用视频的形式，将我们老机构对于口协在未来的期待和祝福送给了我们新一届的成员。

欢迎他们的加入，也希望他们在口协能够有更好的发展。

不过活动最后并不成功，视频在放的时候除了差错没有声音，整个活动进行的也不是特别的完整，但是，我真的想说，协会的成员都用过心做过这个事，包括我害怕在台上露怯而准备了足足两个星期的演讲，这些都是让我们值得骄傲的地方。

上面说了我们之前取得的成绩，接下来，我要说的是很现实的问题了，同时也和大家一起交流，在口协，发展的过程中一定会遇到一系列的阻碍，开始的时候我说过实践性和实用性是我们协会的最大特色和优势，那同时，这也是我们协会遇到的最大阻碍，因为要求很高的实践和实用性，活动自然要求也就很高，打个比方说，其他的社团是在活动中享受，口协需要在活动中锻炼，活动中成长，活动中提高，所以，要做到这些，就需要有一系列很正式的活动作为平台，譬如演讲赛，辩论赛，等等，但是这样的活动过于枯燥，过于单一，不能多方面的扩展，而且更复杂，更费力，这就是我们遇到的最大阻碍，活动的局限性，是我们协会要面对和解决最大困难。

于是，在经管系的支持下，我们准备开展“一元钱乞讨”的协会活动，让活动更丰富，更有趣味，这是我们口协人所做出的努力。

第二个，要我们面对和解决的是成员的积极性，在我们学院，很多的人或多或少都缺少青春飞扬的积极性，对吧？于是，这样的条件下，我们的想法和计划也会受到很多的停泄，例如我们协会之前准备让我们每周都举办一次活动，但是，对于玩乐有兴趣的大家，可能不太愿意花掉自己周末的休息时间来学习，来锻炼自己的口才。

所以，这两个问题是我们社团必须要接受并且克服的阻碍。对于这些，我们口协人，要付出更大的努力。

学院对成绩的肯定，是对社团付出的最大鼓励，但是，学院该如何去看待每个社团所取得的成绩呢，例如，在纳新的时候，我们能仅仅一社团纳新的人数来看待社团所做出的努力吗？在学校里面有1000个人爱唱歌，爱玩，100个人爱学习，爱提高自己能力，那我们想象一下唱歌的社团纳新500人和学习的社团纳新90人，那个付出的努力更多呢？对吧？我的意思是，因为我们每个社团的基础和底蕴是不一样的，那么，每个社团所要面对的问题和阻碍是不一样的，冰冻三日，非一日之寒，我丝毫不遮掩我们小社团对于大社团的羡慕，但是，如果我们学校仅仅以社团所取得的成绩作为评优的价值指标的时候，是不是对我们每一届不同的成员所做出的努力不公平呢？对吧？所以，我的建议是，我们学院在评优的指标上应该更多地考虑的是每一个社团在上一届的基础上所做的创新和突破，这样，才能给予最适合的鼓励，让职院的整个社团群体不断创新，繁荣发展！这一点，作为口协人的我们，深感骄傲——

向爽视频最后，我想用一段话来结束我们的社团演示，同时，也说给我们自己和不看好我们的人在口协，你只看到我们的活动让人想睡，你却没看到，我们为了一篇演讲稿，一点还没睡，你否定我们成绩不够，不配评优，我却认为，在进步的路上，我们同样优秀！你看低我们规模不够，没有锻炼价值，我反对你，从没有到创造，这才是最大的锻炼！突破，总是勇敢者的游戏，哪怕没有光芒，也要，跑的漂亮！我是口协人，我为自己代言！

社团演讲稿篇二

大家晚上好！很高兴能够站在这里为大家介绍我们家教协会，家教协会成立于xx年，迄今已走过四个不平凡的春秋。协会现有会长一名、副会长四名、会长助理三名，下设文案部、宣传部、策划部、活动部、外联部。分别有部长、副部长一名。我们还有篮球队、羽毛球队、乒乓球队、舞蹈队、表演队等兴趣小组。

我们高兴的看到，在xx年，我们又拥有了更多的新鲜血液，xx级报名的会员人数和踊跃程度大大的超出了我们的想象，我们队伍人数跃居整个社团联合会的前列。我们也积极参加社团所举办的各项活动。在第五届环校接力赛中，我们凭借着默契的团体配合，获得了一等奖。在红歌会中，我们的会员积极配合，敢于创新，是我们也获得了一等奖的好成绩。四年里，家协取得的成绩是有目共睹的，我们的发展势头让全院的师生瞠目结舌。我们将呆板的`文化知识用自己深情并茂的讲解传给了同学们，大北街小学的师生和东南学院街的领导们与居民由衷称赞了我们丰富的医学知识和精湛的授课技巧，我们的优异表现获得了广大群众的一致好评，为社会各界树立了川北医学院良好的社会形象。

在周末“阳光驿站”所在的社区，总会飘扬着家教协会的旗帜，每次深情并茂的讲解，都受到社区居民的好评，每次他们都舍不得我们离开，都期望我们下次的到来。《南充日报》、的记者也闻讯而来，他们高度赞扬了我们协会的义务授课活动，并在《南充日报》上做了报道，甚至向省外也做了推荐，书法家王先生还亲笔为我们题了字。

在每周的星期四、星期五，我们的会员又走进了“健康使者”所在的大北街小学，他们为小朋友们带去了重要的医学常识，有效地利用好课堂，生动的讲解了生活中常见的医学常识，他们用最通俗的语言，最和蔼的语气，让小朋友学有所乐，学有所得，授课活动真正达到寓教于乐的目的，授课

完毕，小朋友欢送会员们的情形感动了在场所有人。

当然，我们并不仅仅局限于校外授课，大学校园依然是我们协会的重点。各种兴趣小组的开展也增进了会员间的友谊，提高了我们协会的凝聚力和向心力。与乒乓球协会、羽毛球协会的交流，法律协会的友谊赛，极其融洽的推动了社团之间的文化交流；我们承办的“师之风采”授课比赛提高了我们体会在全院的影响力。协会的会员有许多出色的人才，他们有的在院上任职，有的在系上任职，给院系的建设添砖加瓦，有的在此次校运动会中夺得了5000米、1500米□4x100米接力赛的冠军。我们协会真可谓师人才济济，充满活力啊！4月20日在东南学院社区举行的“阳光驿站”周年庆活动中，我们充分展现了协会的风采，受到了我院领导的一致好评，更受到了《南充日报》、《南充晚报》、《院报》、《嘉陵潮》的关注。

我们相信在社团联合会的正确领导和全体会员的共同努力下，家协的明天一定会更加美好，在川北医学院的历史篇章中写下自己浓重的一笔。

听吧，家协的会员们正以饱满的热情和激昂的语调，向大家彰显着家协的勃勃生机。

我们（团结友爱 自强不息）

我们的宗旨是（爱心在于奉献，能力在于锻炼）

xxx

20xx年xx月xx日

社团演讲稿篇三

大家下午好！

站在这里，我发现我还是有点小紧张的，看来脸皮还不够厚，至少没有林强、倪伟厚，我叫姚丽菲，不耽误大家时间，我只说三点。1. 为什么我会站在这里？2. 参加竞选，我的优势是什么？3. 先保密哈！

先说第一点：应该很多人听说过，因为一些原因，我想离开社团联了。但是，今天我依然站在这里，因为舍不得。

舍不得阿娇、诗意、玲玲、海鸥、云丽、亭亭、佳红、柳青、吕雅；

舍不得杨灏、林强、倪伟、啸虎、苏超、建利、朱迪、项勇；

因为你们，过去的一年，才会那么充实，那么快乐！

舍不得盼盼、童丹、海青、春红、星星、吉静、可元、晓艳；

舍不得树哥、勇哥、吉润、苏庆；

因为你们，过去的一年，我才会学到那么多，成长那么多！

舍不得会会、树木、迪锋、佳梦、瞧普、红娜、卢洁、丽娜、以上；

舍不得那些才华横溢的，也许只是混个眼熟的会长。

与其说我今天在竞选演说，不如说，我是在感谢，感谢社团联，感谢社团。我为我是一个社团人骄傲。

站在这里竞选，因为我想继续做个社团人，继续和大家在一起，继续过多姿多彩的大学生活。

我兴趣广泛，对体竞类社团的活动挺感兴趣，对学术类社团活动也挺有兴趣，对文娱类社团的活动也很想参加学习下。我现在最大的愿望就是：在保证不挂科的情况下，最好是能

拿奖学金的同时，能尽量多的参加社团活动，学习下，当然也不会忘记带上摄影的人，去拍照，去记录。

第三点：原本不打算来竞选的，最后还是来了，我希望我的出现，给大家多一个选择，多一个希望。谢谢！

社团演讲稿篇四

大家中午好！在正式述职之前，请允许我跟大家说几句心里话。

从大一国庆节后的那个周末填写完社团申请表，到如今加入社团已经有近三年的时间了，从那个青涩懵懂的学弟到现在这个看上去有点略带沧桑的学叔。（确切说看上去像有了年纪的样子）。

来到理工大起，我就在想，大学一定要做点什么在大学之外没有的事情，好留给自己些许难得的记忆。而社团刚好满足了我的这一点需求，加入咱们文学社到如今，不得不承认，在这里学习到不少课堂之外的能力。此时此刻，心情不是一种功成身退，放下责任的舒畅；而是对一个呆了三年的地方的不舍。毕竟到大三下半年，可以说能在大学呆的时间没有多少日子了，文学社的回忆也将会成为大学时光中必不可少的一部分。

煽情的话不多说，下面我对今年的工作做一个简单的总结：

今年社团工作的安排整体按照团委的要求，主要服务于社团内部成员。所以我们的征文活动，也都是面对内部征稿。

在上半学期中，先后举办了5次不同主题的周末文化沙龙活动；其中，有我们社团自己承办的三次交流活动，有一次与晨曦文学社联合举办的诗歌朗诵活动，还有一次与文法学院传播中心以“影视与文学”为主题的交流活动。其中值得一提的

是，我们几家文学社一起联办的“诗满校园”诗歌朗诵晚会活动，算是为数不多的面向全校的活动。各个社团为此都付出了不少心血，大家也付出了很多努力，最后为同学们在小礼堂呈现了一场精彩的表演。

在上半学期，我们同时开启了网易学习小组，培养社团成员的自主学习能力，进一步加强社团新媒体平台的建设，组织参观科技馆和缝山针公园。在下学年的社团工作中，因为创意拉拉舞的原因，活动的数量有所减少，一共举办了三次周末文化沙龙活动，创办了两期的社刊。在编辑部部长侯天娇的发起下，拍摄了编辑部的纪念视频。

一个年度的社团工作，到这里已经接近尾声。借助这样一个机会，我在这里感谢，三年来和我一起同付出、共欢笑的所有成员，真心感谢每一个为了社团活动付出过心血的干事。同时，也提出我对今后社团发展的几点要求。我没敢说希望这个词，因为后来我发现，长大后的我们，对于哪件事情如果用了“希望”这个词语，它就很难实现。

我要强调的第一点是：传承。传承社团的精品活动，传承社团的家文化。

第二点是：坚持。请大家一定要坚持每个月的主题月写作活动，并且定期出版会刊，再次基础上逐渐提高选文的质量和版面的美观。到现在有一点遗憾就是：直到大三总结大学生活的时候才发现，所有让自己收获比较大的事情，都是因为坚持了大部分同学不愿意去做的事情。

第三点是：开放。这是我们社团人必须持有的思想状态，也是社团进一步发展的动力之一，要求大家借助新媒体平台，加强与校内外其他社团、媒体的合作。尤其是新任的社团干部，请务必以身作则。

第四点：责任。说到这一点，必须得再一次感谢编辑部部长

侯天娇和办公室部长蓝罗一秀这一年为社团立下的汗马功劳。今年社团的理事会成员和各部门部长也将再社团负责人选举结束后，进行新一轮的选举。相信优秀的你们一定可以在新的一年将社团做得更好。

最后一点：感情。我坚信，对任何事情，只要你倾注了感情，到最后就不会一无所得。其实，社员对社团的感情就和恋爱差不多，只要你对社团付出了感情，社团就会回馈给你你所需要的东西。

关于个人的去留问题，我尊重到场每一个成员的选择。请留下来在社团任职的成员，发挥自己的才智，为社团的发展谱写新篇章。

最后，引用梁实秋的一句话“你走，我不送你；你来，无论多大风雨我都去接你。”愿文学社的未来更加光辉灿烂，愿每一个文学社的成员都有久别重逢的时刻，都会在未来的某个时间想起在文学社的时光嘴角不经意的挂上微笑。

谢谢大家！我的述职演讲到此结束！

社团演讲稿篇五

大学生口才与交际协会是在院团委的批准下，在学工处的支持下，在经管系各领导的具体指导下由学生自发组织的学生社团，成立后，协会开始了以“口才会友，结交天下好友”为主题的各类活动，到现在，协会已经走过了四年的时光，四年里，一届又一届的口协人，把他们的青春投入到了协会的发展中，同时，也在他们最美好的大学生生活中，留下了口协的回忆。

作为一项一锻炼口语交际能力为发展中心的协会，口协有着自己与众不同的一面，协会最大的特色和优势在于它的实践性和实用性，随着21世纪社会结构的不断发展，社会对于人

才的需求也提升到了更高的档次，对于人才，有知识，没应用，零！有能力，没发挥，零！有计划，没行动，零！同样，有想法，没表达，也是零！所以，作为当代社会一名合格的大学生，除了拥有自己丰富的专业知识外，还应该具备良好的与人沟通的能力，于是，我们呢看到的是书店里口才学的书籍越来越多，包括很多的高校将演讲与口才作为自己教书育人的一部分，这些都足以看出口才的重要性。

所以，在口协，实践性和实用性是协会最大的特色和优势。

20xx年新学期开始后，协会举行了一系列以提升口才为主旨的活动，3月青春飞扬演讲赛道一本书演绎传奇人生和职院家的大型从演讲赛，每次活动的展开，都少不了我们口协人的身影，每一次活动的成功，也都是对我们付出的肯定，所有的成绩，都是我们在12年的所取的荣誉和作为口协人所为之骄傲的地方。

20xx秋季学期换届以后，作为新一届主席的我们，也开始为学年的第一次活动做足了充足的准备，我们认为，口协是一个集体交流为主要形式的协会，最终的要求，还是要通过让成员与更多人的接触来达到提升自己口才与交际能力的目的，得到收获，于是，为了营造更好的社团氛围，让更多的人认识我们口协，在新学期开始前的一个月，我们就开始了整合活动的策划，这一次，我们在原有的基础上展开了突破性的开拓和创新。

文化衫，是我们这次活动中的最大亮点，整个的制作是由我们自己设计，自己diy大家不要小看这一件小小的文化衫，其实，在整个的过程当中，它还是很复杂的，第一，在整个设计中，我们要反映的是我们口协人积极，热情，畅谈的理念，那么我们就要做方案，作比较，但是，对于大一的我们，还远远不能达到专业的水平，只能亦步亦趋不断从修改，到放弃，再到重新策划，重新修改，中间对于我们的挑战确实不小，另一方面，在整个设计结束后，遇到的更大的一个瓶

颈是制作厂家，当时我们找遍了恩施市的制衣厂，也只有一家在我们的说动下愿意零利润的给我们做仅仅20件的t恤，不过之后，商家还是没有另一家来自于金钱的诱惑，抛弃了我们!最终，文化衫的完成，是由我们口协的成员每天在下课之后爬到9楼我们的会议室，拿着尺子和记号笔，在我们团购的20件文化衫上用手绘的形式制作，最终做一个星期全体成员的努力下，文化衫，终于诞生了。

等到本次的活动结束的时候，纳新的人数过了100，也就意味着说在新学期有100多名新同学加入了我们口协，我们的心里满是欣慰，我们做好了我们新学期的第一步，但是，同时，也代表着，在我们的肩上，要担负起更大的责任!20xx年?月，纳新结束后一个月，为了给新一届的成员们更好的社团面貌和期望，在行政楼415，协会举行了对所有新成员的动员大会，并且，独具匠心的是，在本次活动的ppt中，开拓性的，协会机构所有的老成员一起在9楼的大厅上，录了像，用视频的形式，将我们老机构对于口协在未来的期待和祝福送给了我们新一届的成员。

欢迎他们的加入，也希望他们在口协能够有更好的发展。

谢谢大家!