

五讲四美的演讲稿 真善美的演讲稿(通用7篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面小编为大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

艺术演讲稿篇一

尊敬的各位老师、亲爱的同学们，大家早上好！

今天我演讲的题目是《 ---- 》

“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”。在这春意盎然、阳光明媚的日子里，我校第xx届“狮山之夏”科技艺术节开幕了。举办科技文化艺术节活动，是对同学们文化艺术水平的一次大检阅，它为展现我校学生的青春风采和精神风貌提供了广阔的舞台。办好校园文化艺术节，有利于发掘学生的潜力，发挥个性特长；有利于培养兴趣，陶冶情操，提高审美情趣；有利于丰富校园文化生活，加强校园精神文明建设，营造良好的学习氛围。

在艺术节期间，同学们清理环境卫生，精心布置，把节日的校园装扮得五彩缤纷，表达了同学们对母校的热爱；歌手大奖赛，同学们用激昂的歌声、饱满的热情、独特的创意来赞美祖国、歌唱未来，抒发了同学们热爱祖国的情怀和对美好生活的向望；诗歌朗诵、英语朗诵比赛，极大的增强了同学们的民族自豪感、责任感和自信心，；各项比赛充分展示了同学们的`才华，陶冶了同学们的情操。展示了我校校园文化特色和

学生的个性特长，丰富了校园文化生活，有力地推动了校园精神文明建设。

丰富多彩，形式多样的艺术节充分体现了我校的文化素质和艺术修养，展示了我校莘莘学子朝气蓬勃的精神风貌。一张一弛，文武之道。艺术节既给我们提供了一个放松大脑，放飞心情的空间，也为我们提供了一个施展才华，张扬个性的舞台，同时也让我们受到了一次极好的艺术教育和美的熏陶。在活动中，我们既培养了兴趣，陶冶了情操，又开阔了视野，锻炼了能力，培养了团队精神，增强了集体荣誉感。

艺术节将成为历史的一页。然而，许多精彩的片段犹然历历在目；许多动人歌乐依旧余音绕梁。艺术节虽然是一个有限的时间段，但艺术的空间却是无限的。当艺术节的第一个音符在校园的上空飘起来时，艺术已不容拒绝的走进了我们每一个人的生活，走进了我们的每一寸空间。

江山代有才人出，谁持彩练当空舞？愿艺术之花香满校园！

谢谢大家！

艺术演讲稿篇二

引用，就是演讲时引用某些原始资料、典型的原话或成语、典故、格言等，以增强说服力和演讲的动人色彩。

比拟是拟人和拟物的合称，或寄情于物，或托物言志，引起听众的共鸣和深思。比拟具有深刻、形象和幽默诙谐的特点，可以增强语言的表现力和感染力，也能增强语言的抒情色彩和喜剧效果，把精彩的论述与模形拟象的描绘融为一体，既能给人理性上的启迪，又能给人以艺术上的美感。

无疑而问，自问自答，以引起听众的注意和思考。以设问方

式开头，可以马上引导听众进行思考，使听众在演讲者问句的攻势面前无暇顾他，不由自主地紧跟演讲者的思路，以期获得答案，从而达到抓住听众注意力的目的。

用三个或三个以上的意思密切相关、结构相似、语气连贯的句子排列起来就叫排比。这里需要指出，排比和对偶是有区别的，使用时应注意区分。对偶句限定为两个句子，排比可由三个或三个以上的词组或句子构成。对偶句要求上下句字数、结构均相同，而排比句只要求大体相同。对偶句可以表达相关或相反的意思。排比句不能表示相反的意思。另外，运用排比应注意两点：一是不要生拉硬凑，表达的内容中有并列的部分才能运用。只从形式考虑，有意铺排，则显得累赘，反而影响表达。二是排比句的分句或词组之间都有一定的逻辑顺序，不能颠倒和错乱。

比喻是用具体、浅显、熟知的某种事理或情景来比方另一种抽象、深奥、生疏的事理或情景的修辞手法。比喻手法的运用往往可以使演讲变得更加生动、形象。

所谓对比，就是把两种不同事物或一事物的两个不同方面放在一起进行比较。演讲中恰当地运用对比手法，能使形象突出，能较全面地表现演讲者的观点，深刻揭示事物的本质特征。常用的如正义与邪恶，英勇与懦弱，伟大与渺小等等。运用对比时，对立统一的两种事物或概念的对比叫两体对比；存在于同一事物中的两个对立面之间的对比，叫做一体两面对比。

不直接把人和事物说出来，而是借用与这个人或事物有密切关系的东西来代替的修辞方法叫借代。借代的使用，产生了幽默的效果，使听众产生了笑，笑就意味着心理距离的缩短和情绪的交流。

数据，是指在演说中运用统计部门公布的数据，以增强表达效果，强化可信度。其实，在市场经济建设的过程中，数据

已成为各级领导者说明问题、论述问题时的重要内容，在工作中的地位越来越重要。

艺术演讲稿篇三

主席，部长以及我们共同奋斗了一年的部员们，大家好！我是来自文艺部的××，首先我要感谢各位老师同学能让我参加这次竞选。我竞选的职务是文艺。

如何才能做好一名部长？在我看来，不外乎三点。首先，就是要有责任感。具有责任感是办好一件工作的前提，有责任感才能认真负责的完成好学生会交予的工作，才能对得起老师，同学们的信任。而我深信我具备这一点，无论生活还是学习，我都明白自己的位置与责任，而我对工作认真负责的态度绝对会认真负责地圆满地办好团委老师，学生会交予的各项工作。其次，要有优秀的组织策划能力，能够组织策划好一场晚会。众所周知，我们文艺部的'主要职责就是在于对晚会的组织策划，如果缺乏这一点，难免无法为同学们奉献一场精彩的晚会，也就无法完成老师，学生会交予我们的任务。通过在文艺部工作的一年时间里，我从我的部长那里，学习到了组织策划晚会的流程，具备了组织与策划一场晚会的能力，虽然，还不是很成熟，但我相信，有朋友的支持，老师的帮助，我一定能圆满完成老师，学生会交予我的任务。第三，作为一名部长，还要能够协调好各种关系，无论是部里的还是与各部门之间的。我们学生会是一个整体，无论开展什么活动，都需要各部之间相互配合，广泛参与，特别是我们文艺部，任何一场晚会的开展，都离不开其他各部的帮助，在此，我想先向各部表达我诚挚的谢意我相信，如果我能够成为文艺部长，一定能够和各部精诚合作，把我们院学生会的各项活动做好。至于部内之间的关系，我也相信我有足够的耐心与真心，使我们内部具有强大的凝聚力。

其实，在我看来，我不是在竞争一个职位，而是在争取一个

可以让自己更加努力奋斗的机会，一个能为别人多做点什么的平台。我肯定不是各方面最强的，但我可能是所有热心学生会工作同学中，最好的组织者或服务者，自愿做出最大努力的人选。如果大家给我这个平台，我会还给大家一份满意。

希望学院领导能给我这次机会，让我成为下一届文艺，我一定会“在其位，谋其职，尽其力”，用我的实际行动证明你们的选择没错！

谢谢大家！

艺术演讲稿篇四

大家好！

我是德育处的吴老师，今天我国旗下讲话的题目是《人人参与艺术节》。迄今为止人类最伟大的发明之一是把人造地球卫星送上太空。当年苏联人完成人类这一壮举时，世界为之震惊，暗中较劲的，却迟于苏联人83天，也把卫星送上太空的美国人垂头丧气，他们分析原因，得出的结论却是非常惊人：苏联具有世界一流的艺术天才和艺术传统，而美国自叹不如！于是，美国马上制订了一个《零点计划》，那就是加强美国中小学的艺术教育。仅从这一个例子，我们就可以看出艺术对于人类智慧开发的神奇作用。

同学们，你们还记得我们学校的培养目标是什么吗？请大家跟着吴老师一起说：方正质朴、优雅大气、基础扎实、学有所长。这里的“学有所长”究竟指什么呢？那就是让我们要爱好爱好体育，掌握1~2项体育锻炼的技能；爱好艺术，掌握1~2艺术的本领（吹、拉、弹、奏、蹦蹦跳跳）；爱好阅读；爱好探索求知。学校为同学们举办校园文化艺术节，就是为了丰富同学们的校园生活，让同学们有一个展示自己艺术才能的舞台。同时，也活跃校园艺术氛围，建设校园文化，使同学们的素质得到提高，情操得到陶冶。文化艺术节的活动

还可以增强班级的凝聚力，让同学们在活动中交往，在活动中协作，在活动中体验奋斗的艰辛、品尝成功的快乐。

今年是我校的第xx届文化艺术节。本届艺术节以为主题，和历届艺术节不同的是，今年我们以“合唱”为主旋律，要求每位同学学会一首红歌，唱好一首校歌，奏响。

希望学校每一位同学们能主动参与到活动中来。在音乐老师和正副班主任老师的指导下，认真学会红歌，用心唱好校歌。让悠扬的歌声亮出同学们轩昂的气宇，迸发出爱生活、爱学校的激情，共同感受艺术带给我们的快乐。

艺术演讲稿篇五

这天是的我们学校一年一度的艺术节，大家都很快快乐，挥舞着五颜六色的荧光棒，那闪闪发光的荧光棒在漆黑的夜晚，就仿佛是来自天界的天使在跳着令人陶醉的舞蹈。这次艺术节资料十分丰富，很精彩，大家看着很入迷。

我还小，等我长大了，我也能够成为那牵动着大家视线的人，说我到时候会是最出众的一个。每次，我也都会因为爸爸的鼓励而高兴，觉得我真的还小，我长大了真的能够成为很棒的演员，大家的视线会跟着我而转动。此刻想起原先那幸福的日子，我就算再不快乐，我也会慢慢的开心起来。但是的爸爸，我第一次上台跳舞的时候，您看见了嘛？我相信您当时必须看见了，而且还在默默的为我加油鼓气吧，要不然我当时为什么在上台的那一瞬间，心中会响起一个声音，一个鼓励我的声音，让我加油呢？也是的那个声音让我放下了紧张，有的只是简单、愉快。那个声音就应就是的您吧？我最敬爱的父亲大人！

想着您，我的双眼开始模糊了起来，那晶莹剔透的泪水，不被我所掌控的争相涌了出来。我低下了头，不想让您看到我流泪的样貌，因为我明白您厌恶看见我狼狈的样貌，您喜欢

看见我微笑。所以我真的很听您的话，从您离开我后，我天天都微笑着，想要让您时时刻刻看见我最快乐的样貌。我也重来没有哭过。但是的这天我哭泣了，父亲大人呀！如果让您看见了狼狈的我，请您不要生气，就当我任性一次吧，就把我当成小时候那个天天爱哭鼻子的小丫头吧。

艺术演讲稿篇六

大家上午好！

今天我演讲的题目是“让艺术之花香满校园”。

其实，只要你将心灵悄悄打开一扇窗，艺术之花就会生根发芽，不知道你是否留意过在校园的某个角落，玉兰花曾竞相开放；杜鹃花是那么的妩媚迷人。就连主干道旁的柳树在不经意间也已披上浓浓的绿装。现在，已经到了七中最美、最富有艺术气息的季节。也许你曾在校园里听到过某一首钢琴曲，抑或是看到过某一幅画。我相信，我们都曾有过一霎那被深深吸引的那种感觉。这是我们用心去感受艺术所散发的魅力，感受生活的美好。

艺术是人与人之间交流的一种媒介，更是一种美的传达。艺术节就是学校给每一位同学提供了一个创造美的舞台，一个发现美的机会，一个享受美的过程。在这个艺术的舞台上，我们可以收获一次当演员的体验，可以接受一次艺术的熏陶，可以感受到一次赢得鼓掌、赢得喝彩的成功经历。

可能有的同学会说“我没有才艺天赋，我不能为这个节日奉献作品。”也许你没有嘹亮的歌喉，但是可能有健美的舞姿，也许你画不出美丽的图画，但是你可以用相机拍摄下你眼中的美景。无论是演员、导演或后期的配音、龙套、幕后的灯光，这些参与活动的经历都将会逐渐积累，它将丰富我们的主观体验，教会我们感受和表达，让我们学会领悟，为我们构建起一个精彩的感性世界。

艺术赋予我们的意义是心灵的意义。只要你用心，你所看到的、听到的、甚至闻到的，触摸到的都会充满艺术的气息。只要你用心，你能将自己的生活打理得井井有条；只要你用心，你的学习会变的动力无穷；只要你用心，你将会变得更潇洒自信、可爱、迷人。在接下来的日子里，你将会过的更具艺术感，因为一年一度的文化艺术节会和你亲密接触。他会点亮你的校园生活，让你尽情展示本该属于你的风采。

最后，预祝xxx中第十八届校园文化艺术节取得圆满成功，愿艺术之花香满校园！

我的演讲结束了，谢谢大家！

艺术演讲稿篇七

尊敬的各位领导，各位老师、同学们：

你们好！我是来自***班的***。首先感谢学校学生会提供这次机会，使我能参与竞争，一展自己的抱负。现在我竞选的是学生会文艺部部员。我郑重地承诺，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。

文艺部是一个代表学生的团体，是让每个学生施展自己才华的舞台，因此，我热爱文艺部，并渴望成为其中的一员。具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。也许有人说，文艺的本身是一种娱乐，是玩，但我认为我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

同时我也认为自己很适合进入文艺部。小时候，时间比较充裕，因为父母发现我在声乐方面的一些天赋，所以就让我学了6年声乐，在此期间我参加了很多省市级的声乐比赛，也荣获了不少奖状。

篇一：学生会文艺部竞选演讲稿

学生会文体部竞选演讲稿

尊敬的各位领导，各位老师、同学们：

你们好！我是季超。首先感谢大家的支持与学校提供这次机会，使我能参与竞争，一展自己的抱负。现在，我庄严地宣布：“我竞选的目标是学生会文艺。”我也郑重地承诺，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。我自信在同学们的帮助下，我能胜任这项工作，正由于这种内驱力，当我走向这个讲台的时候，我感到信心百倍。

虽然我没有诗人李白那“长河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈；也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅、冷冷清清”的细腻；更没有绝世伟人毛泽东那“数风流人物，还看今朝”的气魄。但寸有所长，尺有所短，天生我才必有用，我有年轻作为资本，有激情提供动力，有能力作为保证。我敢爱敢恨、敢想敢做，我喜欢真心实意，厌恶勾心斗角，我崇尚高度与长度，鄙视懦弱与胆小，我有极大的自尊心、有强烈的责任感、有极强的团队精神与合作意识。多次从事文艺工作的我，在此期间学会了很多，但昨日已经过去，明天才是我的追求，高中生活是我人生的一个转折，珞珈山的书香之气带给了我学习的机遇，也带给了我施展才华的舞台。这次参加竞选文艺本身就是对我的锻炼和考验。

那文艺部是做什么的呢？这是每一个竞选人必须首先回答的问题。我的理解是：从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部

通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。但是，我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

如果我们将整个学生会机构比作一台机器，那学生会的文艺部做为这台机器的核心电脑应当处于怎样一个级别呢？他可以是一台586吗？他可以是一台奔腾吗？他可以是一台手提吗？都不行，我认为他应当是一台尚未发明的智能电脑。这智能二字，强调的是高效率的统筹规划和创造性的措施，以使整个文艺部的工作更加趋于完美。我本人正是以这个标准来要求自己的。

同时我也认为自己很适合担任文艺的。我的特长是魔术，目前萨克斯（4级），我会热爱我的工作，算上小学的话，十年学生干部“工龄”已不算短了，这使我有了相当的管理经验、领导能力。活泼开朗、兴趣广泛的我积极参加并组织开展各项活动，在活动中尽情施展自己的唱歌、跳舞、主持及演讲的才能，从小学起就不断地在演讲，朗诵，舞蹈等项目上获奖；主持也是我不懈的追求，从初一入学班级联欢会到后来校级联欢会都是由我一手策划，一手主持的。大大小小的活动参加了不少，是同学老师们给我提供了机会，使我如鱼得水，不断锻炼、充实着自己。

作为学生会的干部，需要我们花出时间与精力使周围同学的生活变得丰富、快乐。做工作，不是为了干而干，而是我们从心底喜欢着我们的工作，爱着我们的学校！这样，不但不会觉得工作是负担，反而感到每每做完心中都会有一种感动。

的一座沟通心灵的桥梁，成为师生之间的纽带，，新的文艺

部将不再是徒有虚名的摆设，而是有所作为的名副其实的存在！

希望是自信的动力，自信是成功的源泉，马，只有跑过千里，才能知其是否为良驹；人，只有通过竞争，才能知其是否为栋梁；既然是花，我就要开放；既然是树，我就要长成栋梁；既然是石头，我就要去铺出大路；既然是文艺，我就要成为一名出色的装裱师，让同学们的高中生涯变得精彩斑斓，七彩夺目！我坚信，青春的舞台由我主宰会更好！我坚信，通过今天的洗礼，明天的我必将受益匪浅，在学生会的工作锻炼中，一只稚拙的雏鸟必将长起丰满的双翼！

我的演讲完了。

谢谢大家！ 篇二：学生会文艺竞选演讲~

竞选演讲

各位老师，主席，部长以及我们共同奋斗了一年的部员们，大家好！我是来自文艺部的××，首先我要感谢各位老师同学能让我参加这次竞选。我竞选的职务是文艺。

如何才能做好一名部长？在我看来，不外乎三点。首先，就是要有责任感。具有责任感是办好一件工作的前提，有责任感才能认真负责的完成好学生会交予的工作，才能对得起老师，同学们的信任。而我深信我具备这一点，无论生活还是学习，我都明白自己的位置与责任，而我对工作认真负责的态度绝对会认真负责地圆满地办好团委老师，学生会交予的各项工作。其次，要有优秀的组织策划能力，能够组织策划好一场晚会。众所周知，我们文艺部的主要职责就是在于对晚会的组织策划，如果缺乏这一点，难免无法为同学们奉献一场精彩的晚会，也就无法完成老师，学生会交予我们的任务。通过在文艺部工作的一年时间里，我从我的部长那里，学习到了组织策划晚会的流程，具备了组织与策划一场晚会

的能力，虽然，还不是很成熟，但我相信，有朋友的支持，老师的帮助，我一定能圆满完成老师，学生会交予我的任务。第三，作为一名部长，还要能够协调好各种关系，无论是部里的还是与各部门之间的。我们学生会是一个整体，无论开展什么活动，都需要各部之间相互配合，广泛参与，特别是我们文艺部，任何一场晚会的开展，都离不开其他各部的帮助，在此，我想先向各部表达我诚挚的谢意我相信，如果我成为文艺部长，一定能够和各部精诚合作，把我们院学生会的各项活动做好。至于部内之间的关系，我也相信我有足够的耐心与真心，使我们内部具有强大的凝聚力。

其实，在我看来，我不是在竞争一个职位，而是在争取一个可以让自己更加努力奋斗的机会，一个能为别人多做点什么的平台。我肯定不是各方面最强的，但我可能是所有热心学生会工作同学中，最好的组织者或服务者，自愿做出最大努力的人选。如果大家给我这个平台，我会还给大家一份满意。

希望学院领导能给我这次机会，让我成为下一届文艺，我一定会“在其位，谋其职，尽其力”，用我的实际行动证明你们的选择没错！

谢谢大家~篇三：学生会文艺演讲稿

竞选学生会部长演讲稿

尊敬的各位领导、老师、亲爱的同学们：

大家好！我是来自**的**。首先我要感谢大家的支持以及学校为我们提供的这次机会，使我们有机会在这里参与竞争，一展自己的抱负与追求。

我已经在文艺部呆了将近两年了，目前我在文艺部担任部长一职。在职期间，我在工作中尽心尽力，把所要做的事物及时完成，并充分利用各种资源，努力搞好学校里的艺术气氛。

在这些日子里，我学到了很多东西，但那毕竟已经变成了昨天，现在的我们必须向前看。每个人都应该有机会在文艺这个舞台上发挥自己的能力和才华，我也不例外。或许我应该将这个位子让出去，让更多有抱负的人来涂抹梦想，但是我还有很多想法尚未实现，我还有很多蓝图等待一展风采，我需要这个舞台来让我自由飞翔，来实现自己的愿望。所以我希望能够继续担任文艺一职。

担任文艺的日子里，我在工作方面认真负责，能够及时很好的把自己的工作任务完成。在迎新晚会期间，我认真的给每一个成员布置任务，和大家一起安排节目，挑选节目，排练节目，准备道具、、、每一个早晨，我都第一个赶到排练场地，负责进行各项工作的分配以及人员的调配。其他活动中亦然。在担任部长的同时，我还积极的参加各种节目表演，平时我也经常锻炼自己，练歌，玩乐器，跳舞、、、在文艺部这个大家庭里，我的生活变得更加丰富、多彩、充实。作为一个大学生，年轻就是我们的资本，我有激情为我提供动力，有能力作为我的保证。我有极大的自尊心、有强烈的责任感、有极强的团队精神与合作意识。如果大家能够再次给我这个机会，我将自始至终地遵循“一切为大家”的原则，在有限的条件下，尽可能的加强部门成员所想要的工作能力，让我们每个人都能在文艺部这个大家庭里都能找到自己的位置，我也会很好的把握这个机会，更加严格地要求自己，要使自己的工作更加慎密，努力提高学生会内部成员的素质，增加团体的凝聚力，加强内部的联系，使学生的职能得到充分的发挥，然后在平常的工作中深入到同学中去，了解他们对文艺部的看法，认真听取他们宝贵的建议，与他们交流，使他们更加了解文艺部，并鼓励他们不断创新，不断努力，为文艺部增添新的活力。在不断努力下，我们的课余生活绝对能够更加丰富多彩！我们将努力使文艺部成为学校领导与学生之间的一座沟通心灵的桥梁，成为师生之间的纽带。谢谢大家！

**学院

**班

尊敬的各位领导，各位老师、同学们：

你们好！我是季超。首先感谢大家的支持与学校提供这次机会，使我能参与竞争，一展自己的抱负。现在，我庄严地宣布：“我竞选的目标是学生会文艺。”我也郑重地承诺，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。我自信在同学们的帮助下，我能胜任这项工作，正由于这种内驱力，当我走向这个讲台的时候，我感到信心百倍。

虽然我没有诗人李白那“长河之水天上来，奔流到海不复回”的豪迈；也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅、冷冷清清”的细腻；更没有绝世伟人毛泽东那“数风流人物，还看今朝”的气魄。但寸有所长，尺有所短，天生我才必有用，我有年轻作为资本，有激情提供动力，有能力作为保证。我敢爱敢恨、敢想敢做，我喜欢真心实意，厌恶勾心斗角，我崇尚高度与长度，鄙视懦弱与胆小，我有极大的自尊心、有强烈的责任感、有极强的团队精神与合作意识。多次从事文艺工作的我，在此期间学会了很多，但昨日已经过去，明天才是我的追求，高中生活是我人生的一个转折，珞珈山的书香之气带给了我学习的机遇，也带给了我施展才华的舞台。这次参加竞选文艺本身就是对我的锻炼和考验。

那文艺部是做什么的呢？这是每一个竞选人必须首先回答的问题。我的理解是：从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的`课余生活。但是，我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也

无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

如果我们将整个学生会机构比作一台机器，那学生会的文艺部做为这台机器的核心电脑应当处于怎样一个级别呢？他可以是一台586吗？他可以是一台奔腾吗？他可以是一台手提吗？都不行，我认为他应当是一台尚未发明的智能电脑。这智能二字，强调的是高效率的统筹规划和创造性的措施，以使整个文艺部的工作更加趋于完美。我本人正是以这个标准来要求自己的。

同时我也认为自己很适合担任文艺的。我的特长是魔术，目前萨克斯（4级），我会热爱我的工作，算上小学的话，十年学生干部“工龄”已不算短了，这使我有了相当的管理经验、领导能力。活泼开朗、兴趣广泛的我积极参加并组织开展各项活动，在活动中尽情施展自己的唱歌、跳舞、主持及演讲的才能，从小学起就不断地在演讲，朗诵，舞蹈等项目上获奖；主持也是我不懈的追求，从初一入学班级联欢会到后来校级联欢会都是由我一手策划，一手主持的。大大小小的活动参加了不少，是同学老师们给我提供了机会，使我如鱼得水，不断锻炼、充实着自己。

作为学生会的干部，需要我们花出时间与精力使周围同学的生活变得丰富、快乐。做工作，不是为了干而干，而是我们从心底喜欢着我们的工作，爱着我们的学校！这样，不但不会觉得工作是负担，反而感到每每做完心中都会有一种感动。

个人都能在这里找到自己的位置，我们的课余生活绝对能够丰富多彩！我们将与风华正茂的同学们在一起，指点江山，发出我们青春的呼喊！我们将努力使文艺部成为学校领导与学生之间的一座沟通心灵的桥梁，成为师生之间的纽带，新的文艺部将不再是徒有虚名的摆设，而是有所作为的名副其实的存在！

希望是自信的动力，自信是成功的源泉，马，只有跑过千里，才能知其是否为良驹；人，只有通过竞争，才能知其是否为栋梁；既然是花，我就要开放；既然是树，我就要长成栋梁；既然是石头，我就要去铺出大路；既然是文艺，我就要成为一名出色的装裱师，让同学们的高中生涯变得精彩斑斓，七彩夺目！我坚信，青春的舞台由我主宰会更好！我坚信，通过今天的洗礼，明天的我必将受益匪浅，在学生会的工作锻炼中，一只稚拙的雏鸟必将长起丰满的双翼！

我的演讲完了。

谢谢大家！

尊敬的各位老师、同学们：

大家好！首先感谢大家能给予我这次竞选的机会！我是初一（三）班的唐龙，今天我竞选的是文艺部副部长一职。我会尽最大的努力得到大家的认同。

我从小就可称得上是一个“文艺青年”。从小喜欢绘画，上学后对文学和绘画都有着独特的热爱。我喜爱文学，喜欢那富有哲理，包含人生感悟的句子；我喜爱绘画，爱那能触动心灵的美好画面。我不是最优秀的，也十分清楚自己甚至有些腼腆，但是，我一定会将自己对绘画、对文学的热情投入到工作中去，我会进一步完善自我，积极组织活动来丰富同学们的课余生活。

文艺部是每位同学都可以展露才华的舞台，主要的工作职责就是组织丰富多彩的活动以充实学生的课余生活。尽管如此，依我拙见，文艺部举办活动要注重以下几点：1. 组织的活动要有水平，有档次，能够使大家从中有所感悟；2. 组织活动要与现在的学习结合起来，使学生在活动中增长知识；3. 组织活动要有创新，引起同学们的兴趣，尽量让更多的同学参与。4. 玩不能忘记学习，中学生的我们还是应以学习为重，

组织活动时玩时尽兴，适时收度。

也许我很稚嫩，我的想法也还不成熟，但我会虚心向同学学习，会进一步提升自己的素质，以饱满的热情、创新的思想、真诚的服务投身到文艺部工作中，为丰富同学们的文艺生活尽一份微薄之力。

也许目前再多的言辞都只是夸夸其谈，唯有行动能证明，我会尽自己最大的努力，用实际行动来证明自己。“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，希望各位老师、同学们能给予我一个为同学们服务的机会。

我的演讲完了，谢谢大家！

艺术演讲稿篇八

恰逢仲春，鸢尾花美得微微摇曳。踏着春意，我们迎来了镇中第三十二届校园文化艺术节。在去年的艺术节上，各班自主设计了精彩纷呈的游园项目，不由得让人赞叹设计中的脑洞。“百米长卷”上的缤纷色彩折射了同学们对于环保和感恩的美好向往，寻找npc的小游戏更是让人欲罢不能。

缤纷的校园文化得益于我校“梓材荫泽，追求卓越”的办学理念，学校为了成就高品质教育，实现高水平差异发展，为我们营造了一个良好的校园文化氛围。也许你曾因看了校门口电子屏的学子凡语颇有感触，也许你曾在傍晚听到广播站同学们的卖力演唱而哭笑不得……同学们，校园文化已融入在我们学习生活的方方面面，我们身处其中，获益匪浅。

一直以来，我校致力于培养“综合素质强，个性特长优，学业水平高，社会贡献大”的优秀公民，社团文化的蓬勃发展为我们实现这一目标搭建了广阔的平台。同样的兴趣爱好将一群互不相识的个体紧密地联系在了一起。举个例子，对于

男生来说，如果在nba中站队相同，即使原本互不相识，但好像瞬间就能组成联盟。社团也一样。如果这个世界上有一些人和你有共同的爱好，你就不会感到寂寞。做自己喜欢的事，不但不会厌倦，还往往能迸发出创新思维，发挥意识的主动创造性。因为心存大爱，“爱的慈善工作站”社员们定期去景和、乔梓等地奉献爱心；因为都有对学术的自然探究欲，学术社的成员们常常聚集在一起研讨问题，并开设专题讲座；因为都有对汉文化的喜爱，汉服社的成员们多次开设服装走秀活动，为大家带来一场场惊艳的视觉盛宴。每一个社团都是镇中这个大家庭中不可或缺的一员，它们蓬勃地发展着，通过一次次的活动茁壮成长着，一步步地用自己的热情、智慧和能力行走在缤纷的“卓越”之路。

作为xx莘莘学子中的一员，我时常为身处这样一个开放、自由、卓越、和谐的学习环境而感到荣幸，在这里我们学习到的不仅仅是知识，更多的是将来走向社会所需要的实践能力、担当意识、感恩意识、社会责任感以及乐观豁达的精神、坚忍不拔的品质。而这些，不是老师在课堂上所能教授的。艺术节、科技节、汉文化节、外语节等校园节日文化正是一座跨越课堂内外的桥梁，不论是组织策划还是参与活动，每位在此贡献青春魅力者都获得了一个锻炼自己、培养兴趣、提升能力的绝佳平台。

此次艺术节，尽管高二的同学学业繁忙，但各社团仍能充分利用好课余时间，精心准备了艺术节的各项活动。除了老牌项目如广播站的一站到底，校园歌手争霸赛，兑门书社的“以书换书”，领导力社的“辩论赛”，马克剧社的“我是剧人”，我们还欣喜地看到了许多新兴力量的崛起，如学生会的服装走秀、师生晚会，绿茵环保社的植物义卖等等，为艺术节注入了新的元素。

同学们，今天中午11：40，我们将在操场开展以“励志进取 绘梓荫文化 勤奋健美扬镇中风尚”为主题的镇海中学第三十二届校园文化艺术节开幕式系列活动。以“镇中情镇中景”

为主题的百米长卷、以社会主义核心价值观为主题的游园会升级版强势回归，规则升级，欢乐加倍。广受欢迎的校园吉尼斯大赛和魔友社演出也会届时举行。